RULES AND REGULATIONS

1. Eligibility

- 1.1 The UOB Painting of the Year competition (the "Competition") is organised by United Overseas Bank Limited (UOB).
- 1.2 The UOB Painting of the Year competition (the "Competition") is open to all Thai citizens and residents. Participation in the Competition is free.
- 1.3 The parent or legal guardian of a participant who is 18 years of age or below must consent to his/her participation in this Competition in the entry form and agree to the rules and regulations.

2. The Competition

- 2.1 The Competition is divided into two categories: (1) Emerging Artist and (2) Established Artist.
 - a. The Emerging Artist category is open to aspiring artists who are pursuing an arts education; are taking their first steps to a career in art; or simply paint for pleasure.
 - b. The Established Artist category is open to experienced professionals with an established portfolio of work. They must have shown their paintings in solo or group exhibitions (excluding school graduation shows); be represented by a gallery; or have achieved recognition through art awards.
 - c. There are no age restrictions for either the Emerging Artist or Established Artist category.
- 2.2 Participants may enter their artwork in only one of the two categories.
- 2.3 Each participant may submit a maximum of three (3) entries for one category.
- 2.4 Paintings in acrylic, batik, Chinese brush, collage, crayon, ink, mixed media, oil, watercolour or any other media are accepted.
- 2.5 Paintings submitted must be original and should not have been created more than two years
- 2.6 Participants should not submit works that have been offered for sale, published, or publicly exhibited. UOB may, at its sole and absolute discretion, make exceptions for works by full-time art students which have been exhibited at their respective school graduation shows but which have not been offered for sale, published, or exhibited in any other form.
- 2.7 Paintings submitted should be two-dimensional.
- 2.8 Paintings over 180centimetres in height or width (inclusive of their frames) will not be accepted.
- 2.9 Paintings submitted as a series to make up a single artwork should not exceed three (3) individual pieces that make up the whole artwork, or if conjoined, are to be submitted as a triptych (3-panel artwork). The total dimensions of all the three (3) individual pieces combined that constitutes the whole artwork and/or the triptych (if conjoined) should not exceed 180 centimetres in total height or width.

3. The Prizes

3.1 The prizes for the two categories of awards are as follows:

Established Artist Category * UOB Painting of the Year Award (Indonesia, Malaysia, Singapore, Thailand)	— US\$25,000
* Gold Award — (Indonesia, Malaysia, Singapore, Thailand)	— US\$10,000
* Silver Award (Indonesia, Malaysia, Singapore, Thailand)	— US\$8,000
* Bronze Award (Indonesia, Malaysia, Singapore, Thailand)	— US\$5,000
UOB Southeast Asian Painting of the Year Award This regional prize is awarded to the most outstanding of the four UOB Painting of the Year Award country winners	— US\$10,000

Fukuoka Asian Art Museum Residency Programme

One (1) of the four (4) UOB Painting of the Year Award country winners will be selected for a residency programme at the Fukuoka Asian Art Museum. The recipient will be selected through an interview process conducted by the judges of the Competition.

* One (1) award recipient per country.

US\$3,000
LICEO EOO
US\$2,500
US\$1.500
03\$1,500
US\$1,000
3341,000

4. Submission of Entries

- 4.1 All submissions must be accompanied by an official entry form and a write-up on each painting. Only one entry form is required per participant. Photocopies of the form will be accepted.
- 4.2 Each submission must have a completed label (provided with the entry forms) attached to the top right-hand corner of the back of the painting. All information must be clearly written in block letters on the labels.
- 4.3 Paintings that have not dried completely will not be accepted.
- 4.4 Paintings and entry forms are to be submitted at the Silpakorn Art Center. Thapra Palace, Bangkok.



5. Judging

- 5.1 Entries will be judged by a panel of local and/or overseas artists/art connoisseurs/art critics/ curators or other creative professionals appointed at the discretion of UOB. The decision of the judges is final. No correspondence will be entered into on this subject before, during, and/or after the Competition.
- $^{5.2}$ Artworks will be judged based on these criteria: message, creativity, composition and technique.
- 5.3 UOB reserves the right not to award any of the stipulated prizes should entries fail, in the judges' opinion, to meet the required standards.

6. Announcement of results

- 6.1 All award winners will be notified by phone on or before 10 October 2014.
- 6.2 All award-winning entries will be part of the 5th UOB Painting of the Year exhibition

7. Return of entries

7.1 With the exception of the award-winning entries which will be exhibited, all other entries must be collected between 18 October 2014 to 24 October 2014 from the Silpakorn Art Center. Thapra Palace, Bangkok. between 11 am and 4 pm daily. Entries which are not collected by 4 pm on 24 October 2014 shall become the property of UOB and may be disposed of in whatever way the organiser deems fit.

8. Copyright/Intellectual property

- 8.1 All submission materials submitted to UOB in accordance with these rules and regulations must be original works of the participant. The participant must also be the owner of all submitted materials.
- 8.2 All award-winning entries including the documents and materials submitted to UOB, shall be the sole property of UOB. UOB reserves the right to retain all winning artworks and any supporting documentation. Participants are advised to photograph their submissions for their own records prior to submission.
- 8.3 All winners shall grant UOB unlimited worldwide, royalty-free, exclusive licence to exhibit, archive and reproduce images of their winning entries (including, but not limited to brochures, calendars, catalogues, greeting cards and websites).
- 8.4 Each participant undertakes to indemnify and hold harmless UOB and its officers and agents from and against any and all liability, loss, damage, costs and expenses in relation to any claim or action brought against UOB or its officers and agents arising out of a breach of this warranty.

9. Acceptance of rules and regulations

- 9.1 Submission of entries signifies acceptance of the rules and regulations of the Competition. While all possible care will be taken of the entries submitted, UOB assumes no responsibility for any loss of or damage to the entries before, during, and/or after the Competition.
- 9.2 These rules and regulations shall be governed by Singapore law and the participant hereby agrees to submit to the non-exclusive jurisdiction of the courts in Singapore and consent to service of process by mail or in any other manner permitted by the laws of Singapore.
- 9.3 A waiver (whether expressed or implied) by UOB of any of the provisions of these rules and regulations or of any breach of or default by entrant participant in performing any of those provisions shall not constitute a continuing waiver and that waiver shall not prevent UOB from acting on any subsequent breach of or default by the participant under any of the provisions of these rules and regulations.

10. Use of Personal Data

- 10.1 By submitting an entry to UOB, the participant agrees to allow UOB and its related corporations, and their agents, to share his/her personal data among themselves, to collect and use the data, and to disclose the data to the Companies' authorised service providers, for the following purposes:
 - a. Contact the award winners and/or participants to discuss any future exhibitions, publicity events related to their artworks and other art events.
 - b. Create a Painting of the Year alumni mailing list to update alumni members on activities relating to Painting of the Year.

การประกวดแข่งขันภาพวาดโครงการ Painting of the Year ประจำปี 2557 ของธนาคารยูโอบี

1. ผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมการแข่งขัน

- การแข่งขันประกวดภาพวาดโครงการ Painting of the Year ของธนาคารยูโอบี ("การแข่งขัน") ดำเนินการโดยธนาคาร ยูโอบี้ จำกัด (มหาชน) (ยูโอบี)
- 1.2 การแข่งขันนีเปิดกว้างให้กับผู้มีสัญชาติไทยไทยทุกคน โดยไม่มีการจัดเก็บค่าธรรมเนียมการแข่งขัน
- ผู้ปกครองหรือผู้ปกครองตามกฎหมายของศิลปินที่มีอายุ 18 ปีหรือตำกว่าต้องยินยอมให้ศิลปินที่อยู่ใน ความดูแลเข้าร่วมการแข่งขันนี โดยกรอกรายละเอียดลงในแบบฟอร์มใบสมัคร และยอมรับกฎและก[็]ติกา

2. การแข่งขัน

- การแข่งขันนีแบ่งออกเป็นสองประเภท: ศิลปินใหม่หรือสมัครเล่น (Emerging Artist) และศิลปินอาชีพ (Established Artist)
 - ก. ประเภทศิลปินใหม่หรือสมัครเล่น (Emerging Artist) เปิดกว้าง สำหรับศิลปินทุกท่าน ที่มีใจรักการวาดภาพ
 - ข. ประเภทศิลปินอาชีพ (Established Artist) คือศิลปินที่มี คุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ต่อไปนี้อย่างน้อยหนึ่งข้อ
 - มีหอศิลป์หรือแกลเลอรีเป็นตัวแทนส่งเข้าประกวด (ยกเว้นการส่งประกวดโดยสถาบันศึกษา)
 - เคยได้รับรางวัลจากการเข้าประกวดศิลปะ
 - ค. ไม่ได้กำหนดอายุผู้เข้าแข่งขันสำหรับประเภทศิลปินใหม่หรือสมัคร เล่น หรือศิลปินอาชีพ
- 2.2 ศิลปินส่งผลงานเข้าประกวดได้ในประเภทใดประเภทหนึ่งเท่านั้น
- 2.3 ผู้เข้าแข่งขันส่งผลงานในประเภททีเลือกได้ไม่เกิน 3 ชีน
- ภาพวาดทีเข้าประกวดได้อาจเป็นภาพวาดด้วยสีอะคริลิค สีบาติก แปรงจีน วาดแบบ Collage, ดินสอสี หมึก สือผสม (mixed media) น้ามัน สีน้า หรือสือประเภทอื่น
- ภาพวาดที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นภาพวาดต้นฉบับ และไม่ควรวาดนานเกิน 2 ปีก่อนวันที่กำหนดให้ส่งผล
- 2.6 ผู้เข้าร่วมการแข่งขันไม่ควรส่งผลงานที่เคยนำออกมาจำหน่าย ดีพิมพ์เผยแพร่ หรือเคยเข้าร่วมการประกวด ้หรือจัดแสดงมาก่อนไม่ว่าจะอยู่ในรูปแบบใด รวมถึง การจัดนิทรรศการออนไลน์ ธนาคารยูโอบีอาจ พิจารณาโดยดุลพินิจแต่เพียงผู้เดียวให้มีข้อยกเว้นสำหรับผลงานของนักศึกษาศิลปะเต็มเวลา ที่เคยจัด แสดงผลงานของตนเองภายในโรงเรียน แต่ไม่เคยนำออกมาจำหน่าย ตีพิมพ์เผยแพร่ หรือเคยเข้าร่วมการ ประกวดหรือจัดแสดงมาก่อนไม่ว่าจะอยู่ในรูปแบบใด
- ภาพวาดที่ส่งเข้าประกวดต้องมีสองมิติ และอยู่ในกรอบ
- 2.8 ภาพวาดที่สูงหรือกว้างเกิน 180 ซม. (รวมกรอบรูป) จะถูกตัดสิทธิ์
- ภาพวาดที่ส่งเข้าประกวดเป็นชุดต้องประกอบด้วยภาพวาดไม่เกินสาม (3) ภาพที่จัดเป็นผลงานศิลปะหนึ่ง ชุด หรือหากจัดรวมกัน ภาพที่ส่งเข้าประกวดต้องส่งเข้าประกวดเป็นแบบ triptych (3-panel artwork) ขนาดรวมของภาพทุกภาพที่ประกอบด้วยผลงานศิลปะหนึ่งชุด และหรือ triptych (หากจัดแสดงรวมกัน) ไม่ควรสงหรือกว้างเกิน 180 ซม.

3. เงินรางวัล

3.1 เงินรางวัลสำหรับศิลปินทีเข้าร่วมการแข่งขันในสองประเภทบีดังนี้:

*รางวัลชนะเลิศการประเ ของธนาคารยโอบ ——	างวัลชนะเลิศการประกวดภาพวาดโครงการ Painting of the Year	
ชองธนาดารยูเอบ (อินโดนีเซีย มาเลเซีย สิงค	าโปร์ ไทย)	25,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ
*รางวัลเหรียญทอง —— (อินโดนีเซีย มาเลเซีย สิงค	าโปร์ ไทย)	10,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ
*รางวัลเหรียญเงิน (อินโดนีเซีย มาเลเซีย สิงค	าโปร์ ไทย)	- 8,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ
*รางวัลเหรียญทองแดง (อินโดนีเซีย มาเลเซีย สิงค		- 5,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ

รางวัลชนะเลิศการประกวดภาพวาดโครงการ Southeast Asian Painting of the Year 10.000 ดอลลาร์สหรัฐฯ

รางวัลในระดับภูมิภาคนีมอบให้กับเจ้าของผลงานโดดเด่นที่สุดจากภาพวาดรวม 4 ภาพที่เข้าร่วมกา

<mark>มีสิทธิ์ร่วมแสดงผลงานที่พิพิธภัณฑ์ศิลปะเอเชียฟุกุโอกะ</mark> หนึ่งในสีผู้ชนะการแข่งขันประกวดภาพโครงการ Painting of the Year ของธนาคารยโอบีจะได้รับการ คัดเลือกเข้าร่วมจัดแสดงผลงานที่พิพิธภัณฑ์ศิลปะเอเชียฟุกโอกะ ผู้รับจะได้รับการคัดเลือกด้วยการ สัมภาษณ์โดยตัวแทนจากพิพิธภัณฑ์ศิลปะเอเชียฟุกุโอกะและคณะกรรมการที่ตัดสินการแข่งขันประกวด ภาพวาดโครงการ Painting of the Year ของธนาคารยูโอบี * ผัชนะประเทศละ 1 รางวัล)

ประเภทศิลปินใหม่หรือสมัครเล่น (Emerging Artist)

รางวัล Most Promising Artist of the Year (อินโดนีเซีย มาเลเซีย สิงคโปร์ ไทย)	3,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ
รางวัลเหรียญทอง (อินโดนีเชีย มาเลเชีย สิงคโปร์ ไทย)	—— 2,500 ดอลลาร์สหรัฐฯ
รางวัลเหรียญเงิน (อินโดนีเชีย มาเลเชีย สิงคโปร์ ไทย)	—— 1,500 ดอลลาร์สหรัฐฯ
รางวัลเหรียญทองแดง (อินโดนีเขีย มาเลเชีย สิงคโปร์ ไทย)	—— 1,000 ดอลลาร์สหรัฐฯ

3.2 ศิลปินทุกคนต้องมีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ในประเภทที่สมัครหากต้องการเข้าร่วมการแข่งขัน

4. การส่งใบสมัดร

- ต้องจัดส่งผลงานที่จะเข้าประกวดพร้อมกับใบสมัครอย่างเป็นทางการ และภาพวาดแต่ละภาพมีคำบรรยาย ประกอบไม่เกิน 200 คำ โดยผู้สมัครกรอกแบบฟอร์มใบสมัครเพียงหนึ่งครั้งเท่านั้น แบบฟอร์มใบสมัคร อาจเป็นสำเนา
- 4.2 ต้องติดฉลาก (ที่มาพร้อมกับแบบฟอร์มใบสมัคร) ทีมมขวาบนของด้านหลังภาพวาดทุกภาพที่ส่งเข้า ประกวด ต้องใชียนข้อมูลทั้งหมดด้วยตัวพิมพ์ใหญ่ลงบนฉลาก



- 4.3 ภาพวาดที่สียังไม่แห่งสนิทจะถูกตัดสิทธิ์
- ต้องส่งผลงานและแบบฟอร์มใบสมัครถึง: หอศิลป มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ระหว่าง 1-5 ตุลาคม

5. การตัดสิน

- 5.1 คณะกรรมการที่ประกอบด้วยศิลปิน/ผู้เชียวชาญด้านศิลปะ/นักวิจารณ์ศิลปะ/ภัณฑารักษ์ หรือผู้ข่านาญการ ระดับมืออาชีพอื่นๆ ที่อยู่ในประเทศ และ/หรือต่างประเทศ โดยธนาคารยูโอบีจะเป็นผู้ประกาศแต่งดัง การ ดัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ไม่มีการจัดทำจดหมายเผยแพร่ในเรื่องนีทั้งก่อน ในระหว่าง และ/
- ผลงานศิลปะจะได้รับการพิจารณาตามเกณฑ์ต่างๆ เหล่านี้: สาส์นที่ต้องการสือ ความคิดสร้างสรรค์ องค์
- 5.3 ธนาคารยูโอบีขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบเงินรางวัลใดๆ หากผู้สมัครไม่มีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด

6. การประกาศผลการประกวดและการจัดแสดงผลงานของผัชนะ

- 6.1 ผู้ชนะการแข่งขันทุกท่านจะได้รับการติดต่อทางโทรศัพท์ภายในวันที่ 10 ตุลาคม 2557
- จะมีการจัดพิธีมอบรางวัลให้กับผู้ชนะทุกท่านในประเทศไทย ในวันที่ 22 ตุลาคม 2557 ที่ หอศิลป วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร หรือ หอศิลปกรุงเทพ เลขที่ 939 ถนนพระราม 1 แขวงวังใหม่ เขต ปทมวัน กรงเทพฯ 10330
- 6.3 ผลงานทุกซีนที่ได้รับรางวัลจะนำมาจัดแสดงที่นิทรรศการ Painting of the Year ครั้งที่ 5 ของธนาคารยู โอบี ซึ่งจะมีขึ้นที่ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรงเทพมหานคร หรือ หอศิลปกรงเทพ เลขที่ 939 ถนนพระราม 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 ระหว่างวันที่ 14-31 ตุลาคม 2557
- ผลงานที่ชนะการประกวดแข่งขันภาพวาดโครงการ Painting of the Year ของธนาคารยูโอบีจาก ประเทศไทยจะจัดแสดงในประเทศสิงคโปร์ ในงาน 33rd UOB Paining of the Year

7. การส่งคืนผลงาน

7.1 ยกเว้นผลงานทั้งหมดที่ชนะการประกวดที่จะต้องนำมาร่วมจัดแสดงนั้น ผลงานอื่นๆ ทั้งหมดที่ส่งเข้า ประกวดจะถูกเก็บรวบรวมไว้ที่: หอศิลป มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ระหว่างวันที่ 18-24 ตุลาคม 2557 ผลงานทีศิลปินไม่ได้มาขอรับคืนภายในเวลา 16.00 น. ของวันที่ 24 ตุลาคม 2557 จะตกเป็น ทรัพย์สินของธนาคารยูโอบี และอาจถูกกำจัดตามวิธีการที่ผู้จัดการประกวดเห็นว่าเหมาะสม

8. ลิขสิทธิ์/ทรัพย์สินทางปัญญา

- ผลงานทั้งหมดที่ส่งเข้าร่วมประกวดกับธนาคารยูโอบี ซึ่งสอดคล้องกับกฎและกติกาของการแข่งขันนี้ต้อง เป็นผลงานดังเดิมของผู้เข้าร่วมการแข่งขัน ผู้เข้าร่วมการแข่งขันต้องเป็นเจ้าของวัสดุทั้งหมดที่ส่งเข้า
- 8.2 ผลงานทั้งหมดที่ชนะการประกวด รวมถึงเอกสารและวัสดุทีมอบให้กับธนาคารยูโอบี ถือเป็นทรัพย์สินของ ธนาคารยูโอบีแต่เพียงผู้เดียว ธนาคารยูโอบีขอสงวนสิท[์]ธีในการเก็บรักษาผลงานศิลปะทั้งหมดที่ชน การประก[ั]วด และเอกสา[๊]รประกอบใดๆ ข้อแนะนำให้ผู้เข้าร่วมการแข่งขันถ่ายรูปผลงานของตนเองไว้เป็น บันทึกส่วนตัวก่อนส่งมอบผลงานนั้น
- 8.3 ผู้ชนะการประกวดทุกคนต้องให้เอกสิทธิ์แก่ธนาคารยูโอบีแบบไม่จ่ากัดในทั่วโลก ไม่มีค่าลิขสิทธิ์ และเป็น เอกสิทธิ์แบบครอบคลุม เพื่อการจัดแสดงนิทรรศการ เก็บบันทึกถาวร และผลิตข้าภาพของผลงานที่ชนะ การประกวด (รวมถึง แต่ไม่จำกัดเฉพาะแผ่นพับ ปฏิทิน แคดตาล็อก การ์ดอวยพรและเว็บไชต์)
- 8.4 ผู้เข้าประกวดแต่ละคนจะรับผิดชอบเรื่องค่าความเสียหาย และยกเว้นธนาคารยโอบี เจ้าหน้าที่และตัวแทน ของธนาคารจากและต่อการไร้ความสามารถ การสูญเสีย ความเสียหาย ดันทุ้นและค่าใช้จ่ายใดๆ และ ทั้งหมดที่สัมพันธ์กับการกล่าวอ้างหรือการกระทำใดๆ ที่มีต่อธนาคารยูโอบี เจ้าหน้าที่และตัวแทนของ ธนาคารที่เกิดขึ้นจากการละเมิดการรับประกันนี้

9. การยอมรับกฎและกติกาของการแข่งขัน

- การส่งผลงานเข้าร่วมประกวดแสดงถึงการยอมรับกฎและกติกาของการแข่งขัน ธนาคารยูโอบีจะใช้ความ ระมัดระวังเท่าที่จะทำได้เพื่อดูแลผลงานที่ส่งเข้าประกวด แต่ธนาคารยูโอบีจะไม่รับผิดชอบใดๆ ต่อการสูญ เสียหรือความเสียหายของผลงานทั้งในช่วงก่อน ระหว่าง และ/หรือหลังการแข่งขัน
- 9.2 กฎและกติกาของการแข่งขันเหล่านีอยู่ภายใต้การดูแลของกฎหมายไทย และผู้เข้าร่วมการแข่งขันเห็น พ้องที่จะอยู่ภายใต้การพิจารณาของศาลในประเทศไทย และยินยอมที่จะเข้ารับฟังความที่จัดการทาง จดหมาย ห^รือในรูปแบบอื่นใดที่กฎหมายไทยอนุญาต
- การสละสิทธิ์ (โดยชัดแจ้งหรือโดยนัยยะ) รายละเอียดส่วนใดของกฎและกติกาของการแข่งขันเหล่านีโดย ธนาคารยูโอบี หรือการละเมิดหรือการดำเนินการโดยผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ปฏิบัติตามรายละเอียดส่วนใดๆ ของกฎและกติกาเหล่านีไม่ถือว่าเป็นการสละสิทธิอย่างต่อเนื่อง และการสละสิทธิ์ตั้งกล่าวจะไม่ป้องกัน ธนาคารยูโอบีจากการกระทำการใดๆ ต่อการละเมิดโดยผู้เข้าร่วมการแข่งขันภายใต้รายละเอียดๆ ของกฎ และกติกาการแข่งขันเหล่านี้

10. การใช้ข้อมูลส่วนบุคคล

- 10.1 เมื่อส่งผลงานเข้าประกวดกับธนาคารยูโอปี ผู้เข้าร่วมการแข่งขันเห็นพ้องที่จะอนุญาดให้ธนาคารยูโอปี และส่วนงานทีเกี่ยวข้อง และตัวแทนของธนาคาร เผยแพร่ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้เข้าร่วมการแข่งขันในหมู่ ตน เพื่อเก็บรวบรวมและใช้ข้อมูล และเพื่อเปิดเผยข้อมูลให้กับผู้ให้บริการรับอนุญาตของบริษัท ภายใต้ วัตถุประสงค์ต่อไปนี:
 - a. ติดต่อกับผู้ชนะการแข่งขัน และ/หรือผู้เข้าร่วมการประกวดเพื่อปรึกษาถึงเรื่องการจัดนิทรรศการ ในอนาคต การจัดงานสาธารณะทีเชื่อมโยงกับผลงานของตนเองและกิจกรรมทางศิลปะอื่นๆ
 - b. จัดทำรายชื่อติดต่อศิลปินเจ้าของผลงานการประกวดโครงการ Painting of the Year เพื่อ ปรับปรุงข้อมูลศิลปินสมาชิกรองรับกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับโครงการ Painting of the Year



พลงานแต่ละชั้นต้องติดฉลาก (ที่มาพร้อมกับแบบฟอร์มใบสมัคร) ที่มุมขวาบนของด้านหลังภาพวาดทุกภาพที่ส่งเข้าประกวด ต้องเขียนข้อมูลทั้งหมดด้วยตัวบรรจงลงบนฉลาก



ชื่อพลงาน annesiniut (ลำดับ) ## UOB รูนาคารยูโล 大華銀 : ชื่อพลงาน
₩UOB sunenselfe 大華銀
······································
สำหรับธนาคารเท่านั้น (ลำดับ)
₩UOB sunnselfe 大華銀
ภู๊บลำเนาพลงานและข้อมูล ที่ล่งเข้าประกวด ompetition
ารอกข้อมูลให้ครบด้วน*
มัคร ผลขประจำตัวประชาชน เครอง (สำหรับคิลปินที่มีอายุ 18 ปีหรือต่ำกว่า)
ชื่อพลงาน สำหรับธนาคารเท่านั้น (ลำดั
ı

พลงานที่ไม่ได้มารับภายใน 16.00 น. ของวันที่ 24 ตุลาคม 2557 สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ 026202854, 026202899





บรรยายประกอบภาพวาดและแนวความคิดของพลงาน ที่นี่

ข้าพเจ้าได้ส่งพลงานและแบบฟอร์มเข้าประกวดในโครงการ 5th UOB Painting of The Year Competition และตกลงที่จะปฏิบัติตามกฏและกติกาของโครงการดังกล่าว

ส่งใบสมัคร

1 ตุลาคม - 5 ตุลาคม 2557 ตั้งแต่เวลา 11.00 น. - 16.00 น. α หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพฯ

מ.ט. / מ טל . עט ט - ט	a. / นาย / นาง / นางสาว มาลกุล เขียนด้วยตัวบรรจง		อายุ			ia	
			เลขประจำ	าตัวประช	าธน		
ที่อยู่			 อาชีพ				
			ıuoslins	ศัพท์บ้าน	l		
			เบอร์โทร	ศัพท์มือเ	กือ		
นื่อพู้ปก	กรอง (สำหรับศิลปินที่มีอายุ 18 ปีหรือต่ำกว่า)		 อีเมล์				
			 ลงนาม (พู้สมัคร/	/พู้ปกครอง)		
			เลขประจำตัวประชาชนของพู้ปกครอง				
เลขที่	ชื่อพลงาน	กลุ่มการแข่งขัน	ประเภทของสี เทคนิค	io /	ความสูง (ซม.)	ความกว้าง (ซม.)	สำหรับธนาคารเท่านั้น (ลำดับ)
1							
2							
2							
3							
3	ารณ์ พลงาน หรือรางวัลที่ได้รับ			ғ ,сип		Usinoa UOB	Painting of The Year 2014