

The Degree



This is the title

This is a good phrase

Phrase author

Author One

2023-10-15



Copyright © Author One (r.gomezolivencia@irakasle.eus)

- Github: <https://github.com/yuki>
- Twitter: <https://twitter.com/rugoli>

Licencia: [Creative Commons BY-SA 4.0](#)

Este libro se ha realizado teniendo en cuenta la cultura libre. Puedes utilizarlo, modificarlo y compartirlo teniendo en cuenta la licencia [Attribution-ShareAlike](#) de **Creative Commons**. Es por eso que:

- **Atribución:** Debes darme crédito de manera adecuada e incluir un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios.
- **CompartirIgual:** Si reutilizas, modificas o creas a partir de este material, debes distribuir el trabajo bajo la misma licencia.

Puedes encontrar la última versión de este libro en la siguiente URL (<https://github.com/yuki/my-books>), así como otros libros que he creado. También podrás descargar el código fuente en formato \LaTeX .

Información



Por favor, ponte en contacto conmigo si encuentras algún fallo, falta de ortografía o quieres mejorar de alguna manera este libro. Gracias.

I Parte 1

| | | |
|----------|---------------------------------------|----------|
| 1 | Pandoc template in Bootstrap 5 | 5 |
| 2 | Example of uses | 5 |
| 2.1 | Colors | 5 |
| 2.2 | Custom boxes | 5 |

II Parte 2

| | | |
|----------|------------------------------|-----------|
| 1 | Images | 8 |
| 1.1 | Centered image with caption | 8 |
| 1.2 | Float image in the left side | 8 |
| 2 | Tables | 9 |
| 3 | Lorem ipsum | 9 |
| 3.1 | Pyout | 9 |
| 3.1.1 | Image | 10 |
| 4 | Lorem ipsum | 10 |
| 4.1 | Pyout | 10 |



Parte 1

1. Pandoc template in Bootstrap 5

This template has been created to use [Pandoc](#) as a parser for Markdown files. The idea is to use it to create static HTML files from [my books](#). This template uses [Bootstrap 5](#) and [Font Awesome](#).

2. Example of uses

Here few examples of how to use this template:

2.1. Colors

You can use some colors in your text.

2.2. Custom boxes

Here few custom boxes with code:

>_ Title of the custom box

```
<?php
use Illuminate\Database\Migrations\Migration;
use Illuminate\Database\Schema\Blueprint;
use Illuminate\Support\Facades\Schema;

return new class extends Migration {
    public function up(): void {
        Schema::create('users', function (Blueprint $table) {
            $table->id();
            $table->string('name');
            //...
        });
    }
};
```

Another example for console:

>_ Title 2


```
root@1b29e46c10ae:/var/www/html# php artisan make:model Post -crms
```

Sometimes we need inline console code like `>_ ls path`, other times we need to talk about some configuration file like `/etc/hosts`, config directory `/etc` inline text `help` or a movie

 [The Imitation Game](#).

This is an **infobox**:

Información

 **This is an infobox!**

This is an **warnbox**!

¡Atención!

 **This is an warningbox!**

This is an **errorbox**!

¡Cuidado!

 **This is an errorbox!**


This is an **questionbox**!

Pregunta

 **This is an questionbox!**

This is an **exercisebox**

Ejercicio

 **This is an exercisebox**



Parte 2

1. Images

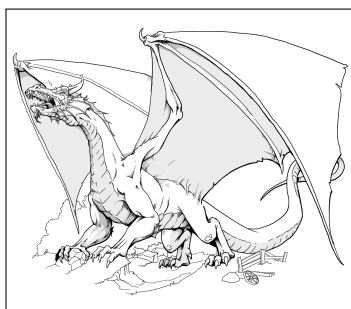
Here few examples of with images.

1.1. Centered image with caption



this is a dragon

1.2. Float image in the left side



this is a dragon

Uno Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum.

Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum.

Dos Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum.

Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum. Lorem Ipsum comenzó como un latín revuelto y sin sentido derivado del texto de Cicerón del siglo I aC De Finibus Bonorum et Malorum.



this is a dragon

2. Tables

A normal table:

| | Col 1 | Col 2 | Col 3 | Col 4 |
|--------|-------|-------|-------|-------|
| Fila 1 | a | | | |
| Fila 2 | | b | | a |
| Fila 3 | | | c | |

3. Lorem ipsum

El paso clásico “Lorem ipsum dolor sit amet...” se atribuye a una remixación del texto de De Finibus Bonorum et Malorum (“En los extremos del bien y del mal”), del filósofo romano Cicerón, de 45 aC. Más específicamente, se piensa que el pasaje proviene de las secciones 1.10.32 - 33 de su texto, con la parte más notable extraída a continuación:

```
print("hello")
```

3.1. Pyout

```
from IPython.display import HTML
HTML("""
```

```
<script>
console.log("hello");
</script>
<b>HTML</b>
"""
```

3.1.1. Image

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc luctus bibendum felis dictum sodales.

4. Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc luctus bibendum felis dictum sodales.

```
print("hello")
```

4.1. Pyout

```
from IPython.display import HTML
HTML("""
<script>
console.log("hello");
</script>
<b>HTML</b>
""")
```