

UNIESP – CENTRO UNIVERSITÁRIO					
CURSO: Sistemas para Internet, Ciência da Computação				TURN	NO: Tarde/Noite
UNIDADE CURRICULAR: Tópicos Essenciais para Programação					
PERÍODO: 1º	С.Н.: 60	h/aula	SEMEST	RE:	2025.2
PROFESSOR: Nisston Moraes Tavares de Melo					

LISTA DE EXERCÍCIO

Escolha dois filmes da lista abaixo e elabore um resumo para cada um, seguindo as orientações fornecidas. Após finalizar, envie os resumos ao professor pela plataforma Classroom.

• Lista dos Filmes:

- 1. **Steve Jobs**: Veja o fundador da Apple como jamais mostrado. Steve Jobs é um íntimo retrato do homem brilhante no epicentro da revolução digital, durante os bastidores dos últimos minutos antes do lançamento de três icônicos produtos.
- 2. **O Jogo da Imitação:** Conta a história de Alan Turing, o matemático britânico que decifrou códigos nazistas durante a Segunda Guerra Mundial, contribuindo significativamente para o desenvolvimento da computação.
- 3. **A Rede Social**: Retrata a criação do Facebook e os desafios enfrentados por Mark Zuckerberg, explorando os aspectos técnicos e éticos envolvidos na ascensão da plataforma.
- 4. **Piratas do Vale do Silício**: Narra a história dos pioneiros da computação, incluindo Steve Jobs e Bill Gates, destacando a rivalidade e as inovações que moldaram a indústria da tecnologia.
- 5. **Snowden Herói ou Traidor**: Baseado em eventos reais, o filme aborda a trajetória de Edward Snowden, que revelou programas de vigilância em massa dos EUA, levantando questões sobre privacidade e segurança na era digital.
- 6. **Black Mirror**: Bandersnatch: Um filme interativo que explora as consequências das escolhas tecnológicas, permitindo que o espectador decida o rumo da história, refletindo sobre controle e livre-arbítrio.
- 7. **Anon**: Em um futuro onde a privacidade foi eliminada, um detetive investiga uma série de assassinatos ligados a uma jovem hacker que consegue burlar o sistema, questionando os limites da vigilância.
- 8. **O Código Bill Gates**: Uma série documental que oferece uma visão aprofundada sobre a mente de Bill Gates, explorando suas contribuições tecnológicas e esforços filantrópicos para resolver problemas globais.
- 9. **Privacidade Hackeada**: Documentário que investiga o escândalo da Cambridge Analytica, revelando como dados pessoais foram utilizados para manipular eleições e a opinião pública, destacando os perigos da era digital.
- 10. **Jogador Nº 1**: Em um futuro distópico, as pessoas escapam da realidade através de um universo virtual chamado OASIS. O filme explora a cultura dos videogames e a influência da tecnologia na sociedade.
- 11. **Her**: Acompanha a relação entre um homem e um sistema operacional avançado com inteligência artificial, levantando questões sobre amor, solidão e a interação humana com a tecnologia.

- Orientações para o resumo:
 - O Deve ser feito de maneira manuscrita;
 - O Deve ter no mínimo uma lauda por resumo;
 - Deve conter um cabeçalho;
 - Nome da IES (Instituição de Ensino Superior)
 - Nome do Curso
 - Nome da Disciplina
 - Nome do Professor
 - Nome do Aluno e Matrícula
 - O Deve ser objetivo (um resumo deve ser sucinto e direto ao ponto. Evite detalhes irrelevantes ou informações secundárias);
 - o Procure apresentar foco nas informações essenciais: Destaque os principais pontos, conceitos e argumentos do texto original. Identifique o tema central e os detalhes mais importantes.
 - O Deve estar organizado de maneira lógica: Estruture o resumo de maneira organizada, seguindo a sequência lógica do texto original, se possível.
- Orientações para enviar o resumo:
 - O Você deve tirar uma foto de cada resumo e depois colocar em <u>um único arquivo no formato PDF</u>, o nome do arquivo deve ser: <u>seuprimeironome seusegundonome.pdf</u>;
 - O Quando for tirar a foto do texto, procure seguir essas orientações:
 - Limpeza da lente: Limpe regularmente a lente da câmera do celular para evitar manchas ou embaçamento que possam afetar a qualidade da imagem.
 - Luz adequada: A iluminação é crucial. Evite luz direta e intensa, como a luz solar forte ao meio-dia, pois pode causar sombras duras e áreas superexpostas;
 - Estabilidade: Use as duas mãos ou um tripé para manter o celular estável e evitar fotos tremidas:
 - Evite zoom digital: O zoom digital pode reduzir a qualidade da imagem. Em vez disso, aproxime-se fisicamente do objeto ou considere cortar a imagem depois.
 - Utilizar a Plataforma do Classroom na atividade apresentada pelo professor para enviar o arquivo;





















