Лабораторная работа 3

Калашников Михаил, Б03-205

Библиотеки, бинарники и оптимизация

1. Соберем статическую библиотеку из файла sum_x64.s, скомпилируем ее вместе с файлом base.c и откроем бинарник с помощью objdump. Найдем там функцию sum. При использовании динамической библиотеки в бинарнике присутствует только вызов самой функции sum.

```
117f:
             89 f0
                                                                              .a
1181:
                                                 %edi,%eax
1183:
1186:
                                                 -0x8(%rbp),%eax
1189:
             89 d6
             89 c7
                                                 %eax,%edi
118b:
                                                                            .SO
             e8 de fe ff ff
89 c6
118d:
                                        call
                                                1070 <sum@plt>
                                                %eax,%esi
1192:
                                                0xe69(%rip),%rax
             48 8d 05 69 0e 00 00
1194:
```

Рис. 1: К пункту 1

2. Haпишем helloworld, скомпилируем и заглянем в бинарник. Там без труда можно найти строку hello world и отредачить нужные байты.

Рис. 2: К пункту 2

3. Теперь приступим к вскрытию бинарников.

(a) Пароль к первому можно без труда найти в через vim:

Ground control to major Tom, your circuit's dead,

there's something wrong.

Это строчка из песни Дэвида Боуи - Space Oddity.

(b) Пароль от второго записан в бинарнике в обратном порядке. Перевернув его, получим пароль:

For so many years have gone, though I'm older but a year.

А это строчка из песни Queen - '39.

(c) Уффф, третий файл. В нем имеется отрывок книги Харриса Роберта "Fatherland". Сравнив отрывок с оригиналом, можно заметить, что в отрывке имеются лишние слова. Написав скрипт, которые сравнит два куска текста и найдет различия, можно определить лишние слова: mankind, could, projections, We, past, salvage, this, into, to, send, use, the. Из этих слов явно можно составить предложение. Погуглив различные комбинации, можно найти что этот пароль является строчкой из песни Ayreon - $E = mc^2$:

We could use this to salvage mankind send projections into the past.

(d) Пароль от четвертого пункта зашифрован шифром Цезаря со сдвигом на одну букву:

Burn the land and boil the sea - you can't take the sky from me.

Строчка из песни Sonny Rhodes - Ballad of Serenity.

(e) Пятый пункт зашифрован аналогично, только теперь сдвиг на две буквы. Пароль:

It's so enormously frightening when our tail reaches superheat.

Строчка из песни The Gathering - Liberty Bell.

(f) Шестой странный. Тот же отрывок из книги что и в третьем пункте, только в конце предложение в шифре Цезаря со сдвигом в три буквы, которое и является паролем.

There is research to be done on the people who are still alive.

Строчка из очень красивой песни из титров первого Портала GlaDOS - Still Alive.

(g) А вот седьмой интересный. В нем не простой шифр Цезаря, сдвиг каждого символа зависит от его индекса в строке и равен (i~%~5)+1. Догадаться до этого было очень непросто. :(Собственно, пароль:

Disturbing thoughts, questions pending,

limitations of human understanding.

Является строчкой из песни метлы Through the Never.

(h) Восьмой на удивление очень простой. Пароль просто лежит в бинарнике (???):

We're heading for Venus, and still we stand tall.

А это уже строчка из песни Europe - The Final Countdown.