

RAČUNARSKA GIMNAZIJA

Lazar Premović

IZRADA ČOVEK-MAŠINA INTERFEJSA ZA PRIMENU U MUZICI

Professional Hardware Interfaces - Generic Professional
Controller **"PHI - GPC"**

maturski rad iz predmeta:
Napredne tehnike programiranja

Mentor:

Prof. dr Filip Marić

Beograd, maj 2019.

Naslov maturalskog rada: Izrada čovjek-mašina interfejsa za primenu u muzici

Rezime:

Ključne reči: TODO

Sadržaj

1	Korišćene Tehnologije	1
1.1	Arduino	1
1.2	C# desktop aplikacije	1
1.3	MIDI	1
2	Kontroler	2
2.1	Hardver	2
2.2	Mikrokontrolerski Kod	2
3	GHP Protokol	3
4	Desktop aplikacija	4
4.1	Segment za konfigurisanje	4
4.2	Segment za obradu u realnom vremenu	4
5	Zaključci i dalji rad	5

Glava 1

Korišćene Tehnologije

1.1 Arduino

1.2 C# desktop aplikacije

1.3 MIDI

virtualMIDI

Glava 2

Kontroler

2.1 Hardver

2.2 Mikrokontrolerski Kod

Glava 3

GHP Protokol

Glava 4

Desktop aplikacija

4.1 Segment za konfigurisanje

Dopunski kontroleri

Trajni podatci

4.2 Segment za obradu u realnom vremenu

Glava 5

Zaključci i dalji rad