

## FORMATION

- Depuis septembre 2023 : Licence *Sciences des Données, Arts et Cultures*  
Cycle Pluridisciplinaire d'Études Supérieures – Université PSL (Paris Sciences et Lettres), Lycée Louis-le-Grand  
Sciences formelles : Mathématiques (Analyse, Algèbre et Statistiques), Algorithmique, Sciences des Données  
Sciences humaines : Littérature mondiale, Histoire mondiale, Histoire de l'art, Cultures contemporaines en anglais,  
Linguistique, Introduction aux Sciences Cognitives, Approches cognitives de la fiction
- 2023 : Baccalauréat mention très bien avec les félicitations du jury - Mathématiques expertes, physique-chimie
- Obtention du permis B

## COMPÉTENCES

- Programmation  
Python (Numpy, Pandas, Statmodels, Matplotlib, Seaborn...), SPARQL, Markdown, HTML
- Récolte de Données  
Construction de questionnaires, annotation manuelle, récolte automatique en ligne
- Analyse de Données  
Construction de questions de recherche, pré-enregistrement des prédictions, manipulation de données, représentations graphiques, tests statistiques et restitution des résultats
- Bureautique  
Word, Excel, PowerPoint, LibreOffice, Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve
- Langues  
Français – Langue maternelle  
Anglais – Compétence professionnelle  
Allemand – Compétence intermédiaire  
Italien – Compétence débutante

## EXEMPLE DE PROJET RÉALISÉ EN PREMIÈRE ANNÉE

Quels déterminismes sociaux reste-t-il à l'Université ? – Analyse de données - Mai/juin 2024

- Problème : tester si les liens que font Pierre Bourdieu et Jean-Claude Passeron dans *Les Héritiers, les Étudiants et la Culture* entre classe sociale, notes, sociabilité et place physique dans la classe, sont toujours d'actualité à l'Université
- Apport : rédaction et distribution d'un questionnaire pour construire un jeu de données sur les étudiants en CPES et SMD à l'université PSL

## INTÉRÊTS PERSONNELS ET VIE DE GROUPE

- BDE  
J'ai été élu au Bureau Des Élèves des CPES-SMD, dans le pôle Cohésion. Nous avons organisé plusieurs événements entre les différentes filières comme deux week-ends, une journée ainsi qu'une soirée d'intégration, pour plus de 300 personnes. Cela m'a permis de développer mon sens de l'organisation ainsi qu'à travailler en groupe
- Production audiovisuelle/cinéma  
Depuis 2015 : écriture, réalisation et montage de courts-métrages de fiction  
Été 2023 : stage en cinéma documentaire - réalisation d'un film en plan séquence  
Protagoniste du film *Chienne de rouge* de Yamina Zoutat sorti en salles en février 2024
- Théâtre, musique (flûte traversière pendant 8 ans, puis piano) et sport (basketball et badminton)  
Ces activités me permettent de me dépasser physiquement et mentalement mais aussi de travailler en groupe. Pour la musique par exemple j'ai monté un groupe de Bossa Nova, ainsi qu'un concert de rap

## RÉFÉRENCE

Valentin Thouzeau

Enseignant de Statistiques et Programmation, Université Paris Sciences et Lettres

Chercheur en Psychologie de la Fiction, École Normale Supérieure, Département d'Études Cognitives

[valentin.thouzeau@psl.eu](mailto:valentin.thouzeau@psl.eu)