La communauté TEI vous accueille!



Qu'est-ce que la Text Encoding Initiative (TEI)?



- Une organisation, une institution?
- Un 'club', une mode, une religion ?
- Une spécification technique ?
- Un gabarit pour la construction des spécifications techniques ?



Naissance de la Text Encoding Initiative

- printemps 1987 : En Europe, des réunions sur la possibilité de standardisation des données et sources historiques (J.P. Genet, M. Thaller)
- automne 1987: Aux États-Unis, la NEH finance une réunion internationale sur la possibilité de définir des "text encoding guidelines"





Les enjeux de la TEI

Reconnaissant les possibilités démotiques du numérique... l'initiative « Text Encoding for Interchange » s'est donnée comme mission :

- de faciliter la création, l'échange, et l'intégration des données textuelles informatisées
 - pour toute sorte de texte
 - dans toutes les langues
 - de toute origine temporelle ou culturelle
- La TEI s'adresse également ...
 - aux débutants, cherchant des solutions bien connues et consensuelles
 - aux experts, cherchant à créer de nouvelles solutions



2000: Naissance du TEI Consortium

Suite à des travaux sérieux de la part de plusieurs utilisateurs de la TEI (notamment à Londres, Virginia, Brown, Oxford, Bergen...) le TEI Consortium a été établi comme association à but non lucratif en 2000.

Enjeux du consortium (à part les détails bureaucratiques) :

- de garantir l'entretien du système TEI
- de mettre en place des mises à jour urgentes :
 - version XML
 - élargissement des sujets traités
- définir un modèle économique et scientifique qui permette une pérennité aux efforts de la communauté TEI

http://www.ariadne.ac.uk/issue24/tei/



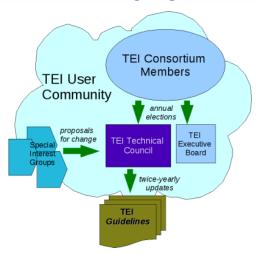
L'organisation de la TEI

Le Consortium TEI se compose de :

- Le Technical council
- Groupes de travail (Workgroup)
- Le Board
- Les Special Interest Group (SIG)
- Sa communauté d'utilisateurs



TEI organigramme (aujourdhui)





Devenir membre

La Text Encoding Initiative étant une organisation à but non lucratif, vous pouvez devenir membre. **Bénéfice de l'adhésion**

- Manifester son soutien
- Participer aux décisions et aux orientations
- Bénéficier de services communautaires (par exemple TAPAS) ou de tarifs négociés pour des logiciels
- Participer à la conférence annuelle (TEI annual Conference and Members'Meeting)



Listes de diffusion

La communauté TEI possède plusieurs listes de diffusion où vous pouvez poser vos questions ou trouver des solutions à vos problèmes.

Liste francophone https://groupes.renater.fr/sympa/info/tei-fr Liste internationale https://listserv.brown.edu/archives/cgibin/wa?A0=tei-l



Entrepôt GitHub

Le code source de la TEI est distribué de manière libre et open source par l'intermédiaire d'un entrepôt GitHub auquel vous pouvez contribuer.

Le consortium TEI sur GitHub https://github.com/TEIC
Entrepôt des Guidelines https://github.com/TEIC/TEI
Gestionnaires d'issues des Guidelines
https://github.com/TEIC/TEI/issues



Un standard existe pour qu'on s'y conforme, non?

The TEI Commandments

- I. Thou shalt have no other encoding scheme but this one
- II. Honour the consensus that thy days may be long in this land
- III. Thou shalt not take the GIs of this scheme in vain
- IV. Thou shalt not commit polysemy

△ Text Encoding Initiative



November 1991



L'esprit TEI

Qu'est-ce que cela veut dire : « être conforme » à la TEI ?

- une pratique de balisage consensuelle
- un lexique commun
- un respect de l'autonomie

La standardisation ne doit pas signifier « fais comme moi » ; elle veut dire « explique-moi ce que tu fais. »



... d'où les variations TEI

Par exemple : éléments pour description bibliographique : On a le choix entre

- <bibl> qui contient n'importe quel mélange de composants bibliographiques ... ou aucun
- <biblStruct> qui contient une sélection prédéfinie d'éléments, strictement structurés

```
<bibl xml:id="MK_73">Sturm, U. & Drang, F. :
<title>Musikalische Katastrophe</title>.
(Berlin, W. de Gruyter, 1973)</bibl>
<author key="U. Sturm (1884-1919)">
  <persName>
   <surname>>Sturm</surname>
   <forename>Ulbricht</forename>
  </persName>
 </author>
 <author>Drang, F.</author>
 <title xml:lang="de" level="m">Musikalische Katastrophe
</title>
 <pubPlace>Berlin</pubPlace>
                                                         TEI
 <publisher>W. de Gruyter</publisher>
 <date>1973</date>
```

13/14

L'architecture TEI

- TEI est un système modulaire. On s'en sert pour créer un système d'encodage selon ses propres besoins, en sélectionnant des modules spécifiques
- Chaque module fournit un ensemble d'éléments (et leurs attributs)
- on peut sélectionner les éléments voulus, et même en changer des propriétés
- on peut y mélanger des éléments nouveaux, ou bien originels ou bien en provenance d'autres standards

Un encodage TEI représente une modélisation spécifique de l'univers textuel

