# Théâtre Français. *Britannicus* (extraits).

(…) *Le Festin de Pierre* se soutient et attire du monde le dimanche. La statue, le repas, le gouffre enflammé, voilà de quoi satisfaire les gens du dimanche : le reste de la pièce est pour les connaisseurs ; mais les connaisseurs n'abondent nulle part, et les gens du dimanche font la foule partout. On a donné le rôle d'Elvire à Mlle Desrosiers, et le rôle y a beaucoup gagné. Cette actrice, qu'on serait quelquefois tenté de regarder comme nulle, parce que son emploi est celui des *grandes utilités*, produirait plus d'effet ce théâtre si on lui donnait autre chose à jouer que les personnages de rebut. Quoiqu'Elvire soit dans la pièce un rôle à peu près sacrifié, et dont personne ne veut, puisqu'il était resté à Mlle Gros, cependant Mlle Desrosiers en a tiré parti ; elle a su y mettre un intérêt noble et touchant ; ce qui prouve qu'il n'y a point de petit rôle pour une bonne actrice, et que Mlle Desrosiers, qui peut faire valoir les petits, est digne d'en jouer de grands.