title : Journal de l’Empire (1810-05-22), Théâtre français, *Tartuffe*.

creator : Julien-Louis Geoffroy

editor : OBVIL

copyeditor : Camille Fréjaville (OCR et stylage sémantique)

publisher : Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL

issued : 2016

idno : http://obvil.paris-sorbonne.fr/corpus/journaldelempire/1810/theatrefrancais/tartuffe

source : Journal de l’Empire, Paris, Lenormant, Mardi 22 mai 1810.

created : 1810

language : fre

# Théâtre français. Le *Tartuffe* [extrait].

Un peu faible dans Dorine, elle n’est pas entrée dans l’esprit du rôle : il ne faut pas le jouer ni en effrontée, ni en intrigante, ni en petite espiègle. Dorine est une fille qui a l’humour brusque, et qui prend des libertés dans une maison où elle a mérité par son bon sens, sa fidélité et son attachement, la confiance de ses maîtres. Ce caractère est difficile à saisir : il a besoin d’être étudié ; il exige un aplomb que ne peut avoir une débutante qui n’a paru sur aucun théâtre public.