title : Journal de l’Empire (1810-05-31), Théâtre français, *Tartuffe*.

creator : Julien-Louis Geoffroy

editor : OBVIL

copyeditor : Camille Fréjaville (OCR et stylage sémantique)

publisher : Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL

issued : 2016

idno : http://obvil.paris-sorbonne.fr/corpus/journaldelempire/1810/theatrefrancais/tartuffe

source : Journal de l’Empire, Paris, Lenormant, Jeudi 31 mai 1810.

created : 1810

language : fre

# Théâtre français. Continuation des débuts de Mlle Dupont dans le *Tartuffe* [extrait].

La débutante a de l’ardeur et de l’émulation ; c’est un bon signe : elle a été piquée au vif de quelques critiques salutaires, mais toujours dures pour une jeune personne accoutumée à des douceurs. Elle s’est bien vengée des critiques, car elle en a profité ; si elles sont d’un ennemi, elle ne pouvait mieux le remercier. Mlle Dupont a donc mis le rôle de Dorine plus de nerf, plus de simplicité et de franchise ; elle a gouverné son organe avec plus de soin ; elle a mis un frein à cette volubilité qui, joint au grasseyement ; produit un peu de ce qu’on appelle barbouillage.