title : Journal de l’Empire (1810-08-25), Théâtre français, *L’École des maris*.

creator : Julien-Louis Geoffroy

editor : OBVIL

copyeditor : Camille Fréjaville (OCR et stylage sémantique)

publisher : Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL

issued : 2016

idno : http://obvil.paris-sorbonne.fr/corpus/journaldelempire/1810/theatrefrancais/ecoledesmaris

source : Journal de l’Empire, Paris, Lenormant, Samedi 25 août 1810.

created : 1810

language : fre

# Théâtre français. *L’Ecole des Maris* [extrait].

Il n’y a point de maris dans la pièce ; il n’y a que des tuteurs qui se disposent, il est vrai, à devenir maris : l’école est pour les maris du parterre et des loges, auxquels on conseille d’envoyer leurs femmes aux bals, aux fêtes, aux comédies, aux assemblées du beau monde : le conseil est assez inutile. Quoique je n’approuve pas le plan d’éducation que Molière avait imaginé pour les filles, il y a cependant plusieurs traits d’une sage morale dans les détails de la pièce. Sans le rapport de l’art et de la littérature, c’est un chef-d’œuvre de comique ; le dénouement surtout est admirable. Mlle Volnais a joué le rôle d’Isabelle avec beaucoup de grâce et de finesse : c’était une espèce de nouveauté, car le rôle est depuis longtemps à Mlle Dupuis ; mais depuis quelques jours Mlle Dupuis ne se montre plus au théâtre.