# Théâtre Feydeau. *Le Médecin turc* (extraits).

*Nota.* On a donné hier au Théâtre Français *Agamemnon et Sganarelle* : est-ce une opposition que les comédiens ont voulu ménager entre les deux maris ? Sganarelle croit être ce qu’il n’est pas ; Agamemnon est ce qu’il ne croit pas être.