NICOLAS SOUCHON

1065 route de Renaison, 42640 Saint Germain Lespinasse 06.10.35.49.63 souchon.nicolas.ns@gmail.com

Doctorant à l'École Pratique des Hautes Études s'intéressant à la religion et à la culture matérielle de l'Égypte antique ainsi qu'aux Humanités numériques et leurs applications dans la recherche égyptologique.

EXPÉRIENCE

03/01/2021 - 03/07/2021

PRESTATAIRE DE SERVICES, INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE – SERVICE DES ARCHIVES ET COLLECTIONS

Travaux de classement du fonds Michel Wuttmann et de correction des fonds présentés sur AtoM.

DEPUIS SEPTEMBRE 2017

Participation au programme 17224 « Base de données sculpture égyptienne d'époque tardive » de l'Institut français d'archéologie orientale codirigé par Laurent Coulon (directeur de l'Institut français d'archéologie orientale) et Olivier Perdu (égyptologue - Collège de France). Collaboration à la numérisation de la documentation et à la mise en place d'un modèle XML-TEI pour la saisie des données.

DEPUIS SEPTEMBRE 2017

Participation au projet Epi-CK dirigé par Laurent Coulon. Collaboration aux travaux menés sur l'encodage XML-TEI des données.

DEPUIS FÉVRIER 2017

Membre de la mission archéologique de l'Institut français d'archéologie orientale sur le site des sanctuaires osiriens de Karnak dirigée par Laurent Coulon (directeur de l'institut français d'archéologie orientale) et Cyril Giorgi (archéologue – Institut National de Recherches Archéologiques Préventives).

01/09/2016 - 30/06/2017

INGÉNIEUR D'ÉTUDE EN ANALYSE DE BASE DE DONNÉES, CNRS — UMR 5189 HISOMA

Contrat à durée déterminée dans le cadre du programme <u>Visible Words</u>. Gestion des données issues du programme et alimentation du carnet de recherche.

20/11/2016 - 23/12/2016

Participation à la mission archéologique française au Ramesseum en qualité de stagiaire sous la direction de Christian Leblanc (directeur de la Mission archéologique française de Thèbes-Ouest) et de Guy Lecuyot (architecte, archéologue – CNRS, ENS). Formation à l'étude du mobilier céramique (comptage, classification, dessin, DAO).

FORMATION

OCTOBRE 2017 - EN COURS

DOCTORANT CONTRACTUEL, ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES – UNIVERSITÉ PARIS SCIENCES ET LETTRES – UMR 8546 AOROC

Thèse de doctorat portant sur le programme décoratif des statues-cubes entre le Nouvel Empire et la fin de l'époque libyenne réalisée sous la direction de Laurent Coulon (directeur de l'Institut français d'archéologie orientale).

2017

DIPLÔME UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES SPÉCIALISÉES D'ÉGYPTOLOGIE, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Niveau supérieur obtenu au terme de la quatrième année.

2016

MASTER HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DES MONDES ANCIENS, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Mémoire de master portant sur les stèles dédiées par les particuliers dans les temples thébains au Nouvel Empire réalisé sous la direction de Laure Pantalacci (professeur d'égyptologie – Université Lumière Lyon 2) et de Laurent Coulon (directeur d'études – École Pratique des Hautes Études). Mention très bien.

2014

LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

Mention assez bien.

2011

BACCALAURÉAT SÉRIE SCIENTIFIQUE, LYCÉE JEAN PUY

COMPÉTENCES

- Langues vivantes : anglais ; allemand.
- Langues anciennes: latin; moyen égyptien; néo-égyptien.
- Informatique: XML; XSLT; XPath;
 XQuery; HTML; CSS; CSL; SQL.
- Bureautique: Microsoft Office; Libre Office; JSesh; Oxygen XML Editor; Adobe Illustrator; Adobe Photoshop; Adobe Bridge; XMind; FileMaker; Zotero.

ACTIVITÉS

- Communication intitulée « Le corpus numérique de la Cachette de Karnak, la gestion des images et les problématiques de l'interopérabilité » en collaboration avec Laurent Coulon lors de la journée d'études « L'interopérabilité des données de la recherche : textes, images, bases de données » organisée par Mercedes Volait et Adam Mestyan, webinaire en ligne le 02 juin 2020.
- Organisation de la journée transversale des doctorants de l'École doctorale 472 édition 2019.

- Communication intitulée « Réflexions sur le répertoire iconographique et textuel des statues-cubes » lors de la journée d'étude « Intertextualité et intericonicité en Égypte ancienne » organisée par l'EA 4519 « Égypte ancienne : archéologie, langue, religion » (École Pratique des Hautes Études – Université Paris sciences et lettres), à Paris le 17 novembre 2018.
- Organisation de la journée transversale des doctorants de l'École doctorale 472 édition 2018.
- Communication intitulée « The Visible Words Mots à Voir Scientific Blog » en collaboration avec Michèle Brunet lors de l'atelier « Visible Words: Digital Epigraphy in a Global Perspective » organisé par John Bodel et Michèle Brunet à Brown University du 05 au 07 octobre 2017.

PUBLICATIONS

L. Coulon, C. Giorgi, St. Boulet, C. Defernez, S. Marchand, A. Hussein, H. Monchot, Fr. Payraudeau, R. Meffre, Fl. Gombert-Meurice, A. Guillou, A. Hallmann, N. Souchon, « Karnak – Sanctuaires Osiriens », BAEFE 1, 2020, article en ligne sur OpenEdition Journals, https://doi.org/10.4000/baefe.1136, consulté le 24 avril 2021.