

Karine ABIVEN
3, rue Lefort Gonssolin
76130 Mont-Saint-Aignan

Mont-St-Aignan, 27 avril 2021

Chères et chers collègues,

La formation que vous proposez m'intéresse beaucoup en ce qu'elle me permettrait de mettre à jour mes connaissances, et ma pratique, en TEI.

La formation que j'ai suivie et mon apprentissage 'sur le tas', dans le cadre du projet de recherche que je coordonne, gagneraient à être approfondis, actualisés, et confrontés aux possibilités nouvelles de la TEI que je n'imagine sans doute pas.

Mon projet Antonomaz concerne la numérisation, l'enrichissement et l'exploitation automatique d'un corpus d'écrits d'actualité du milieu du 17^e siècle (les « mazarinades »). Aussi le fait que la formation soit coorganisée notamment par les BVH et le consortium CAHIER m'intéresse-t-il grandement, puisque j'utilise actuellement la version 4 du manuel d'encodage de la TEI Renaissance-temps modernes des BVH.

J'aurais notamment besoin d'être plus à l'aise dans le choix et l'adaptation au projet de certains attributs ; d'être plus sûre de moi dans la validation des fichiers encodés (car je suis amenée à encadrer des stagiaires) ; de mieux réussir à penser l'organisation globale des fichiers pour affiner l'ODD sur lequel nous travaillons.

La question de la prosopographie et le liage avec des référentiels existants m'intéressent enfin au plus haut point, puisque l'élucidation des documents que nous travaillons à Antonomaz est intimement liée à la connaissance des hommes du livre qui fabriquaient ces occasionnels (auteur mais aussi imprimeur, libraires, colporteurs). Le projet a encore beaucoup à gagner en opérabilité avec les ressources existant de ce côté-là.

En espérant que vous pourrez m'accepter dans votre formation,

Bien cordialement,

Karine Abiven