2 p p 20-21 11

-----------------------°----------------------[[1]](#footnote-1)

ssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssssss

Mes mains vibrent à l’eau qui passe

frileuse harpe

Les jours anciens Guêpes dans ma mémoire

chantent[[2]](#footnote-2)

Soleil

fleur qui naît sur la jour

Ma yole tourne dans les remous

Maisons jumelles dans l’eau qui glisse

passez

Une ombrelle me dit Espère...

Blessé qui te chauffes[[3]](#footnote-3) au soleil

Je m’en vais au fil de ma vie

mais tes plaies font souffrir[[4]](#footnote-4) ma chair

Des Des roses

Un cheval nu

lumière

Tu me tends en riant la touffe de bruyères

O blonde

mes mains plongent dans l’avenir

CONQUERIR....

L e s v o û t e s m’ont happé

Mort proche

et seul

Mes lèvres tremblent

Brusques tén[è]bres je suis lumière

N’ai-je embarqué un tonnelet d’amour

Bois à la bonde[[5]](#footnote-5)

et danse avec l’aviron

Et quel falot que la gloire sur les eaux sombres

1. Les numéros 2, 11 et la ligne au crayon papier bleu ; les indications des pages au crayon papier gris ; suit une première ligne biffé à la machine : les mots, probablement les mêmes du premier vers, sont couverts de « s », mais vraisemblablement il s’agit de la première ligne du poème, écrite sans espaces entre les mots. [↑](#footnote-ref-1)
2. Le « c » écrit à l’encre, à la main. [↑](#footnote-ref-2)
3. Le « s » écrit à l’encre, à la main. [↑](#footnote-ref-3)
4. Mot corrigé à la main. [↑](#footnote-ref-4)
5. Suivent quelques lettres biffées au crayon papier bleu [↑](#footnote-ref-5)