74-75[[1]](#footnote-1)

Eclairs[[2]](#footnote-2)

Ceux d’en face nous bombardent

Mon cœur est une pivoine

Ô nuit d’été l’orage barde

----#--------

Figures amies sur les collines de la Seine

Vous vous éteignez une à une

Mon ciel s’allume

#

C’est aujourd’hui

Que j’ai lu

l’avenir

#

Lave ton front dans les éclairs

Baigne tes yeux dans la clarté

amère

Mes mains sont tendues en avant

[----------Averse lustrale de feuille en feuille

Toujours cette goutte de sang

---#-------

1. Texte manuscrit au stylo plume. Sur les deux premières feuilles, au verso, deux pages collées tirées de *L'école de la médisance*, acte III, scène III, [ici p. 109-110]. Rien sur la troisième. La page au verso est numérotée au crayon papier bleu, 45 ; les deux feuillets ont été barrés au crayon papier bleu]. [↑](#footnote-ref-1)
2. Le mot « Eclairs » (en vérité peu lisible parce qu’il est écrit tout petit) en haut à gauche est entouré. Il n’apparait pas dans la version finale imprimée. [↑](#footnote-ref-2)