

SOC1 - Tema 4.4: Las civilizaciones de la Edad Antigua: La Antigüedad en la Península Ibérica



Las civilizaciones de la Edad Antigua: La Antigüedad en la Península Ibérica

Ámbito Social

ESPA Nivel 1

Contenidos

Las civilizaciones de la Edad Antigua: La Antigüedad en la Península Ibérica

La Península Ibérica nació a la **Historia** como resultado de las **navegaciones de pueblos procedentes del oriente mediterráneo**, donde la Historia ya había comenzado. El mundo indígena evolucionó por el contacto con sucesivas **colonizaciones de fenicios y griegos** y hubo de reaccionar a las **invasiones cartaginesa y romana**. Roma dominó por la fuerza nuestra Península, sometida a siglos de guerra. Pero de ella nació un mundo nuevo, la **Hispania romana**, del que somos herederos directos.

Veamos qué pasaba en nuestra península mientras fuera de ella se sucedían y mezclaban las civilizaciones de Próximo Oriente, Grecia y Roma.



Sarcófagos fenicios (s. V a.C.) (Museo de Cádiz)

Imagen de A.M. Felicísimo en [Flickr](#) (detalle). Licencia [CC BY](#).

1. La Península Ibérica antes de Roma

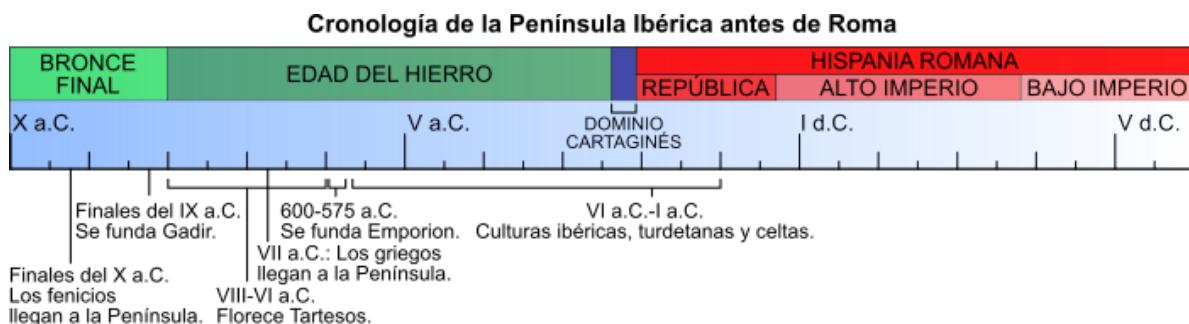


Imagen de elaboración propia.

Hasta comienzos del primer milenio antes de Cristo la Península Ibérica se mantiene en la **prehistoria**, es decir, la única información disponible sobre ella procede de los datos materiales y medioambientales recogidos por la arqueología y otras ciencias. Pero a partir de ese momento la cosa comienza a cambiar. Pueblos con escritura comienzan a visitar la Península y a darnos alguna información de lo que ocurre en ella, siempre según su punto de vista. Así es como la **Península Ibérica entra en la Historia**.



Barco fenicio, según un relieve del II d.C.

Imagen de Elie plus en [Wikimedia Commons](#).

Licencia [CC BY-SA](#)

¿Quienes son esos visitantes?

- Los primeros son los **fenicios**.
- Luego vendrán los **griegos**.
- Finalmente, los **romanos**.

Empecemos con los **fenicios**.

Los fenicios comenzaron a visitar las **costas del sur peninsular** a partir de finales del X a.C. Si te acuerdas, procedían de Próximo Oriente, concretamente de la costa de la actual Líbano. Se organizaban en ciudades-estado y conocían la escritura.

Venían buscando metales preciosos: **oro y plata**. Encontraron especialmente plata, sobre todo en las sierras al norte de Huelva y Sevilla y al sur de Portugal, en una larga franja minera que se llama **Faja Pirítica**. Las minas más ricas y famosas de la zona son las de **Riotinto**. Pero además los fenicios descubrieron que las costas andaluzas tenían otras riquezas:

- Por el Estrecho de Gibraltar pasaban cada año las migraciones de **atunes**. Y había **salinas** cerca, de las que se podía obtener sal. La sal era el "frigorífico" de la Antigüedad, ya que permitía conservar alimentos. Así que la carne de los atunes y

otras especies se podía conservar haciendo **salazones y salsas de pescado**, que se podían vender por todo el Mediterráneo.

- El Estrecho de Gibraltar era además el punto de partida para las navegaciones por el **Océano Atlántico**, de la que podían esperar obtener otros productos escasos en el Mediterráneo, como por ejemplo el estaño.
- Además, había **tierras fértiles**, muy apropiadas para la **agricultura**.

Así que los fenicios empezaron estableciendo puestos de comercio en lugares costeros como **Huelva**. Pero no se limitaron a eso. Con el tiempo empezaron a fundar ciudades en la costa, igual que habían hecho por el resto del Mediterráneo. Entre estas ciudades destacan **Gadir** (Cádiz), **Malaka** (Málaga), **Sexi** (Almuñécar), **Abdera** (Adra) o **Spal**, la actual Sevilla, que en aquel tiempo estaba muy cerca del mar, ya que las marismas de Doñana formaban una gran bahía (el llamado Lago Ligustino).



Mapa de elaboración propia a partir de información geográfica de [Ancient World Mapping Center](#)

(licencia [Open Database License \(ODbL\)](#)) y [Pleiades](#) (licencia [CC BY](#)).



Importante

Los **fenicios** llegaron al sur de la Península a partir del siglo X a.C. Buscaban sobre todo metales preciosos. Se asentaron en la costa, especialmente en Andalucía, y fundaron ciudades.

En el **suroeste peninsular** los fenicios encontraron **sociedades que se estaban haciendo más complejas**, dirigidas por **aristocracias** dispuestas a hacer intercambios con los extranjeros para adquirir bienes escasos que les dieran prestigio. Así que estas sociedades intercambiaron su metal precioso por los objetos exóticos que traían los fenicios. El contacto con los fenicios cambió a estas sociedades:

- Sus **aristocracias ganaron poder**.

- Sus centros de poder comenzaron a convertirse en **centros urbanos amurallados**.
- **Adaptaron a sus propias necesidades la cultura y las técnicas de los fenicios.** Entre estas técnicas probablemente estuvo la **metalurgia del hierro**, que en estos momentos empieza a extenderse por la Península, aunque es posible que se introdujese desde el norte. También combinaron las técnicas fenicias con las técnicas locales de **orfebrería**, creando refinadas joyas de oro, plata y cobre que, junto a otros objetos de lujo, depositaron en las **ricas tumbas** de los aristócratas.
- Algunos aprendieron la **escritura**. A partir del siglo VII a.C. aparece la escritura más antigua de la Península Ibérica, llamada la **escritura del suroeste**. Está inspirada en la fenicia y aparece en el **sur de Portugal**, extendiéndose hacia el oeste de Andalucía y el sur de Extremadura. Lamentablemente, aún no se comprende lo que dice.

De esa **combinación entre elementos indígenas y fenicios** nació una nueva cultura, cuyo ejemplo más brillante es **Tartesos**.

Uno de los mejores ejemplos de los centros urbanos amurallados que se desarrollaron a partir del contacto con los fenicios es el yacimiento de Tejada la Vieja(Escacena del Campo, Huelva), que floreció gracias a la distribución de los metales de la vecina Faja Pirítica hacia el valle del Guadalquivir.

ESCACENA DEL CAMPO (YACIMIENTO DE...



Vuelo sobre el yacimiento arqueológico de Tejada la Vieja

(Escacena del Campo, Huelva)

Vídeo de José Antonio Portero alojado en [Youtube](#).



Importante

Llamamos **Tartesos** a la cultura que floreció en el oeste de Andalucía y el sur de Portugal entre los siglos VIII y VI a.C. y que nació del contacto entre las poblaciones indígenas y los colonizadores fenicios.



Curiosidad

El Carambolo, un santuario fenicio.

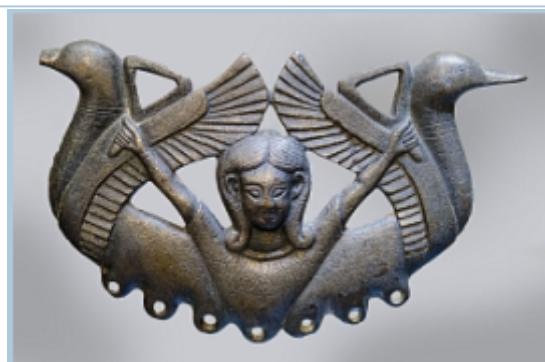
Uno de los hallazgos más famosos de esta época es el **Tesoro del Carambolo**. Fue encontrado por casualidad en 1958 en la localidad sevillana de Camas. Es un excepcional tesoro compuesto por 21 piezas de oro, con un total de casi 3 kilos de peso. Las piezas están ricamente labradas mediante una combinación de técnicas de orfebrería fenicias e indígenas. Se pensó durante muchos años que era un tesoro tartésico. Las últimas investigaciones han demostrado que El Carambolo fue en realidad un santuario fenicio dedicado a la diosa **Astarté**, una poderosa divinidad fenicia a la que los griegos identificaban con Afrodita. Estaba situado frente a la ciudad de *Spal* (Sevilla), de la que estaba separado por el Guadalquivir. Fue frecuentado entre los siglos VIII y VI a.C. por fenicios e indígenas.

Las piezas del tesoro posiblemente estaban destinadas a adornar los toros que iban a ser sacrificados en las ceremonias religiosas que tenían lugar en el santuario.



*Tesoro del Carambolo (VIII-VI a.C.)
(Réplica en el Museo Arqueológico de
Sevilla)*

Imagen de J.A. Montero Fernández en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).



La diosa Astarté representada en el llamado Bronce Carriazo (s. VII-VI a.C.) (Museo Arqueológico de Sevilla)

Imagen de A.M. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia [CC BY-SA](#).



Para saber más

El problema de Tartesos

Los nombres tienen su Historia, y esta a veces es larga y confusa. Eso le pasa a Tartesos (o *Tartessos*, que también se puede escribir así). Lo que hemos llamado Tartesos es lo que se suele entender como tal en la arqueología. Pero cuando los **autores antiguos** hablaron de Tartesos hablaron de cosas que no coinciden del todo.

No fueron los fenicios, sino los **griegos** los que **empezaron a escribir sobre Tartesos**. En sus primeras navegaciones hacia el *Lejano Oeste* que era en aquel tiempo la Península dieron el nombre de Tartesos a algo que estaba en la costa **al oeste del Estrecho de Gibraltar** y que se asociaba a una **gran riqueza en metales**. Pero ¿qué era ese "algo"? Las historias de esas tierras alejadas estaban envueltas en la **leyenda**. Para algunos era una **región**, para otros un **centro de comercio** (emporio) en la costa, para otros un **río**, posiblemente el Guadalquivir. Los romanos lo consideraron sobre todo una **ciudad**, y la mayoría de ellos la identificaron con Cádiz.

La historia más conocida, y una de las más antiguas, nos la cuenta **Heródoto** (V a.C.). Hablando de la expansión persa en el **siglo VI a.C.**, contaba como los griegos de Focea, una ciudad en Anatolia, trataron amistad con un rey de Tartesos:

Llegados a Tarteso, trataron amistad con el rey de los tartesios, Argantonio, que fue señor de Tarteso a lo largo de ochenta años, y vivió ciento veinte. Este hombre apreció tanto a los focenses que primero les invitaba a que abandonaran la Jonia y a que se establecieran donde quisieran de su propio país; luego que no logró convencerles, tras saber, por un medo [o sea, un persa], que los medos iban creciendo en poder, dio a los focenses dinero para que levantaran una muralla: en ello fue realmente espléndido (...)

Heródoto, Historias, I, 116 (Traducción de M. Balasch)

Argantonio significa algo así como "El de la plata" y eso de que viviera 120 años no parece muy creíble. Está claro que aquí hay mucho de leyenda. Pero las leyendas son muy atractivas. Así que muchos han llegado a imaginar un reino tartésico, que se habría extendido desde el sur de Portugal hasta la actual Murcia, y hay quien hasta ha llegado a identificar Tartesos con la mítica Atlántida. Parece ir demasiado lejos para tan poca información.

A partir del **siglo VII a.C.** nuevos visitantes del oriente mediterráneo llegaron a la Península Ibérica: eran los **griegos**. Los navegantes griegos exploraron toda la costa mediterránea de la Península, a la que le dieron el nombre de **Iberia**. Luego se adentraron en las costas atlánticas.



Además de comerciar, los griegos fundaron algunas ciudades. A comienzos del siglo VI a.C. griegos procedentes de Masalia (Marsella), una colonia en el sur de Francia, fundaron ***Emporion*** (Ampurias, Gerona). No muy lejos de allí la gente de Masalia fundó ya en el siglo IV a.C. la colonia de ***Rhode*** (Rosas, Gerona).

Imagen de Classical Numismatic Group, Inc en [Wikimedia Commons](#).

Licencia [CC BY-SA](#).

La **influencia económica, social y cultural** de los griegos se extendió por toda la **fachada mediterránea de la Península**, sumándose a la influencia fenicia. Junto a los **productos griegos**, se extendieron sus **técnicas**, su **alfabeto**, su **moneda** y su **modelo de ciudad-estado**.



Importante

Los **griegos** llegaron a la Península Ibérica a partir del **siglo VII a.C.** Fundaron ciudades en la actual Cataluña, pero extendieron su influencia por toda la zona mediterránea.

A partir del **siglo VI a.C.** la suma de la **influencia griega y fenicia** provocó grandes cambios en una serie de pueblos que habitaban toda la franja mediterránea entre la Andalucía oriental y el sur de Francia. La mayoría de estos pueblos hablaban una lengua parecida, que no tiene relación con el latín ni el griego ni ninguna otra lengua conocida y que aún no se entiende del todo. Se conoce a estos pueblos como los **íberos**.

Como ya había pasado antes en el suroeste peninsular, las **aristocracias** de estos pueblos comenzaron a hacerse más poderosas gracias a los intercambios con griegos y fenicios. Sus sociedades se hicieron más complejas y poco a poco comenzaron a evolucionar hacia **ciudades-estado**. Adaptaron las escrituras griega y fenicia a su propia lengua y desarrollaron así la **escritura ibérica**.

	G / K	B	D / T				
A	Α	Λ	Γ Ξ	+	S	≡	M
E	Ω Ψ	Χ	Ξ	Η □	Ś	Μ	N Υ
I	Ι	Φ ↗	↑ Γ	Φ Ψ	R	Χ	ℳ
O	≠	ℳ	ℳ		Ŕ	q	
U	Ψ		□	Δ	L	1	

¿Cómo se escribía en el este de Andalucía hace 2400 años? Pues más o menos así.

Igual que en el período anterior la zona minera más rica había estado en el suroeste, ahora cogieron mayor auge las ricas **minas de plata de la Andalucía oriental** y **Murcia**. Allí se desarrollaron ricas comunidades iberas como **Cástulo** (Linares, Jaén), que dominaba el tráfico de metal entre las minas cercanas (Linares, La Carolina...), el Mediterráneo y el valle del Guadalquivir.

Imagen de Tautintanes en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).

Mientras tanto, en el **oeste de Andalucía** un período de crisis en las rutas comerciales fenicias había hecho que la aristocracia de Tartesos entrara en decadencia, y con ella la vieja cultura

tartésica. A medida que el comercio fenicio se recuperó, surgió una nueva cultura urbana, menos aristocrática, organizada en potentes ciudades-estado, como *Carmo* (Carmona, Sevilla). Son los **turdetanos**. Un escritor de época romana, Estrabón, los describió como un pueblo que sabía leer y escribir y que conservaba por escrito crónicas antiguas y poemas y leyes en verso, a los que atribuían una antigüedad "de 6.000 años".



Curiosidad

La escultura ibérica

Mientras en Grecia se alcanzaba la cima del arte clásico, los aristócratas iberos mostraron su riqueza adornando sus tumbas con esculturas de gran belleza, en los que los **símbolos indígenas y fenicios** se combinan con la **forma griega de representar las cosas**. Los mejores ejemplos proceden del **sudeste de la Península**. La escultura ibérica es la manifestación más impresionante del **arte ibero**, una de las tradiciones artísticas más originales de toda la Antigüedad.

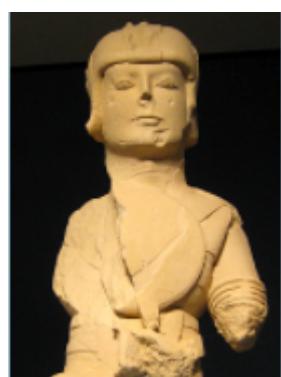


Dama de Baza (IV a.C.) (Museo

Arqueológico Nacional)

Imagen de A.M. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia

[CC BY-SA](#).



Guerrero de Porcuna (V a.C.)

(Museo de Jaén)

Imagen de C. Espejo en [Flickr](#). Licencia

[CC BY-NC](#).



Dama de Elche (V-IV a.C.) (Museo

Arqueológico Nacional)

Imagen de A.M. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia

[CC BY-SA](#).



Importante

A partir del **siglo VI a.C.** la influencia de fenicios y griegos sobre las sociedades indígenas hizo que se desarrollara la **cultura ibérica** entre la Andalucía oriental y la costa del sur de Francia. En la Andalucía occidental se desarrolló la **cultura turdetana**.

En la parte de la Península más alejada de la influencia mediterránea habitaban numerosos pueblos, generalmente organizados en **sociedades tribales** dirigidas por **jefes guerreros**. La mayoría hablaban lenguas emparentadas con el latín, el griego o el inglés. Se les llama **lenguas indoeuropeas**. Pero eran muy diferentes unos de otros. Algunos se dedicaban más a la ganadería y otros a la agricultura. Algunos vivían dispersos, otros vivían en pequeños centros fortificados (castros) y otros empezaban a tener auténticos centros urbanos. Pese a esas diferencias, los griegos y los romanos describieron a muchos de ellos como **celtas**.



Altar de sacrificios de Ulaca (Solosancho, Soria), uno de los mayores centros fortificados de la Península.

Imagen de santiago lópez-pastor en [Flickr](#). Licencia [CC BY-ND](#).



Para saber más

Los celtas

Los **celtas** eran un conjunto de pueblos procedentes de la actual Francia y el centro de Europa que hablaban una serie de **lenguas emparentadas con el actual irlandés**, galés o bretón. Compartían muchos rasgos culturales, como la religión y la forma en que vestían y combatían. Pero además muchos elementos de la cultura céltica se habían extendido entre las aristocracias guerreras de toda la Europa atlántica, de la misma forma en que la cultura fenicia y griega se habían extendido por el Mediterráneo. Así que los griegos y romanos (a los que tampoco preocupaba demasiado distinguir bien a los pueblos "bárbaros") llamaron celtas a muchos pueblos que simplemente se parecían a ellos.



Este disco de bronce y oro hallado en Francia (IV a.C.) es un típico ejemplo del arte celta.

Imagen de Gun Powder Ma en [Wikimedia Commons](#).

Licencia [CC BY-SA](#).

En el caso de la Península Ibérica, las descripciones más antiguas describen en general todo el oeste y el norte peninsular como "celta". Pero con el tiempo, el término se fue limitando a pueblos más concretos. Sabemos que hablaban una lengua celta los **celtíberos**, que habitaban en ciudades entre el valle del Ebro y el Sistema Ibérico. Muy parecidos a ellos eran las poblaciones celtas que habitaban en

las serranías de las actuales Huelva y Badajoz. Se extendían por el sur hasta la Sierra de Cádiz.



Importante

En la parte de la Península más alejada de la influencia mediterránea había muchas **sociedades tribales** dirigidas por **jefes guerreros**. Muchas de ellas eran **celtas**.



Imagen de Alcides Pinto en [Wikimedia Commons](#) (modificada). Licencia CC BY-SA.

PULSA EN LA IMAGEN PARA AGRANDARLA.



Comprueba lo aprendido

Lee y completa las siguientes frases.

A finales del siglo X a.C. llegaron a la Península Ibérica los , que fundaron colonias en el sur. Del contacto con ellos nació , que floreció en el oeste de Andalucía entre los siglos VIII-VI a.C.

A partir del VII a.C. vinieron los , que fundaron colonias en Cataluña y extendieron su influencia por toda la zona mediterránea.

A partir del siglo VI a.C. la influencia de los pueblos colonizadores hizo que se desarrollara la cultura de los en la fachada mediterránea, mientras que en el oeste de Andalucía se desarrollaba la de los .

Mientras, en la parte de la Península con menos influencia mediterránea, había pueblos tribales. Muchos de ellos eran .

2. La conquista romana

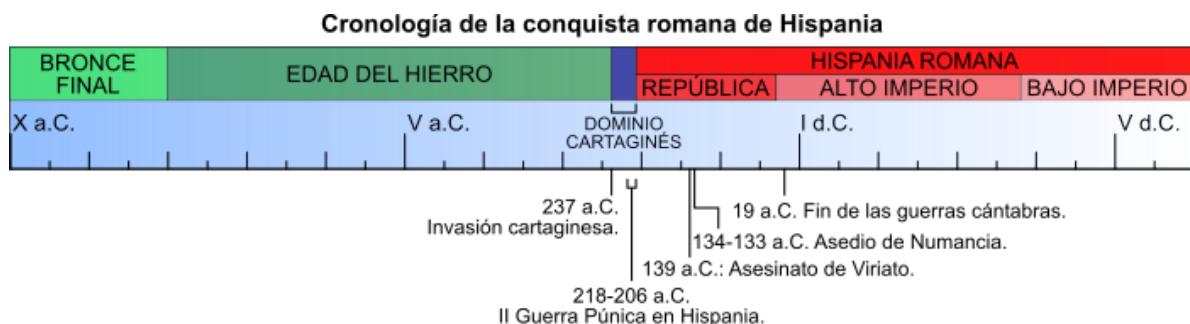


Imagen de elaboración propia

Así estaban las cosas en la Península a mediados del siglo III a.C. Pero entonces pasó algo que lo cambió todo.

Desde el siglo V a.C. la ciudad fenicia de **Cartago**, en la actual Túnez, había ido ganando influencia entre las ciudades fenicias e indígenas del sur de la Península. A lo mejor te acuerdas de que entre el 264 y el 241 **Cartago se enfrentó a Roma en la I Guerra Púnica y perdió**. Las condiciones de paz fueron muy duras. Para reconstruir su poder, **Cartago decidió crear un imperio en la Península Ibérica**.

¿Qué buscaba en la Península Ibérica?

- la **plata** de las minas del sur;
- los beneficios del **comercio** marítimo;
- los **tributos** de los pueblos conquistados;
- buenas **tierras** de cultivo;
- **soldados** para su ejército.

En el año **237** los cartagineses desembarcaron en Cádiz y conquistaron toda la actual Andalucía y Murcia. Pusieron la capital de sus dominios hispanos en un buen puerto cerca de las grandes minas de Murcia y Jaén. La llamaron "Cartago" en su lengua (*Qart-hadasht*), de donde viene su nombre actual: **Cartagena**. A partir de ahí, comenzaron a ampliar su dominio por el sur de la Meseta y por la costa de Levante. Durante esos años los dominios cartagineses en la Península estuvieron bajo el mando de varios miembros de la familia de los **Barca**.



Puerta de Sevilla (Carmona, Sevilla). En su base se encuentra una fortaleza cartaginesa.

Imagen de Trevor Huxham en [Flickr](#). Licencia [CC BY-NC-ND](#).



Importante



A partir del **237 a.C.** los **cartagineses** crearon un imperio que incluía todo el sudeste de la Península. Buscaban plata, tributos y soldados para reconstruir su poder tras la derrota contra Roma en la I Guerra Púnica.

Pero en su avance **Cartago chocó con los intereses de Roma y sus aliados**. En el **219 a.C.** Cartago conquistó la ciudad de **Sagunto** (Valencia). Como respuesta, en el **218 a.C.** **Roma declaró la guerra a Cartago**.

Comenzó así la **II Guerra Púnica (218-201 a.C.)**. **Aníbal Barca**, que estaba entonces al mando de los dominios cartagineses en la Península, decidió atacar por sorpresa, dirigiendo un enorme ejército hacia Italia a través de los Pirineos y los Alpes. Pero mientras Aníbal invadía Italia, varias legiones romanas, dirigidas por dos hermanos, los **Escipiones**, desembarcaron en Cataluña y convirtieron **Tarraco** (actual Tarragona) en su cuartel general.

Los dos hermanos murieron en combate, pero el hijo de uno de ellos, **Publio Cornelio Escipión**, conocido como Escipión el Africano, logró apoderarse de Cartagena y expulsar a los cartagineses de la Península Ibérica en el **206 a.C.**



La Segunda Guerra Púnica

Imagen de YassineMrabet y Redtomy en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).

PULSA EN EL MAPA PARA AMPLIAR LA IMAGEN



El paso de los Alpes por Aníbal según un tapiz del siglo XVI conservado en la Catedral de Zamora.

Imagen de P.M.R. Maeyaert en [Europeana](#). Licencia [CC BY-NC-SA](#).



Importante



Importante

La expansión cartaginesa en la Península y el deseo romano de quedarse con la plata hispana provocó la **Segunda Guerra Púnica (218-201 a.C.)**, cuyas consecuencias fueron la expulsión de los cartagineses (216 a.C.) y la **invasión romana de la Península**.

Pero los romanos no habían venido simplemente por amor a sus aliados. **Deseaban apoderarse de la plata y las restantes riquezas** que Cartago había obtenido de la Península. Así que se quedaron.

Los romanos llamaban a la Península Ibérica **Hispania**, de donde viene el nombre de España. Dividieron sus dominios peninsulares en dos partes: la parte de Hispania más cercana a Roma (en latín **Hispania Citerior**) y la parte más alejada de Roma (**Hispania Ulterior**). O sea, que la actual Andalucía caería en la Hispania Ulterior. Cada parte se convirtió en una **provincia** bajo el mando de un magistrado o ex-magistrado romano.

A partir de ahí pasaron dos cosas:

- Para controlar el territorio los romanos empezaron a establecer **campamentos**, a fundar **colonias** y a establecer **población romana y aliada** en otras ciudades ya existentes.
- Roma empezó a **extender su dominio hacia el interior de Hispania**, iniciando una larga sucesión de **guerras** que continuaron **hasta finales del siglo I a.C.**



Moneda romana de plata (127 a.C.).

La plata fue el motor de la conquista romana.

Imagen de [Classical Numismatic Group, Inc](#) en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).



Para saber más

Las primeras ciudades romanas

Las dos primeras ciudades que tuvieron una organización romana fueron Itálica y Carteya.

Itálica (Santiponce, Sevilla) fue fundada en el 205 a.C. por Escipión el Africano a partir de un grupo de soldados heridos. Su objetivo era controlar la salida de los metales desde las minas de la Faja Pirítica hacia el puerto de Sevilla.

Carteia (San Roque, Cádiz) se convirtió en colonia en el 171 a.C. a petición de muchos de sus pobladores, que eran hijos de soldados romanos y mujeres indígenas y querían

ser ciudadanos. La colonia permitía un mejor control del Estrecho de Gibraltar.



Anfiteatro de Itálica (Santiponce, Sevilla)

Imagen de stephane seco en [Flickr](#). Licencia [CC BY-NC](#).

Acceso al foro de Carteia (San Roque, Cádiz)

Imagen de Falconaumanni en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).

¿Por qué conquistó Roma toda la Península a costa de tantas guerras?

- Porque los soldados, sus generales y los gobernadores obtenían más **beneficios del saqueo y el botín** que de los impuestos. Así que **la guerra era un buen negocio...** aunque arriesgado.
- Porque **los hispanos** lógicamente **no querían ser dominados por Roma**, así que intentaban quitársela de encima en cuanto tenían oportunidad.
- Porque **entre los propios hispanos eran frecuentes las guerras**, especialmente en las zonas dominadas por aristocracias guerreras. Unos atacaban a otros en busca de poder o de botín. Así que era normal que uno de los bandos pidiera ayuda a Roma y que esta tuviera que intervenir (o aprovechara para hacerlo).



Importante

Los romanos extendieron su **dominio por toda Hispania** por el deseo de obtener **botín**, por la **resistencia** de los pueblos hispanos y por las **guerras entre estos**.

Dos siglos de guerras da para muchas **guerras**. No podemos contarlas todas. Así que vamos a resumir las más importantes:

- Entre **finales del III y comienzos del siglo II a.C.** Roma aplastó los levantamientos que se dieron en torno a los valles del **Ebro** y del **Guadalquivir**.
- Durante el **siglo II a.C.** Roma tuvo grandes problemas en dos sitios:
 - Por un lado se enfrentó a los **lusitanos**, que habitaban en el oeste, entre los valles del Tajo y del Duero, y que se estaban organizando en torno a reyes guerreros como **Viriato**. Roma logró que Viriato fuera asesinado.



Guerrero lusitano (Museo

Arqueológico Nacional de
Portugal)

Imagen de A.M. Felicísimo en

[Flickr](#). Licencia [CC BY](#).



Falcata ibérica hallada en Almedinilla (Córdoba) (Museo Arqueológico Nacional,

(Madrid)

La falcata era la espada típica de los iberos.

Imagen de Luis García en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).



Puñal celtíbero (Museo

Numantino de Soria)

Imagen de A.M. Felicísimo en

[Flickr](#). Licencia [CC BY](#).



Curiosidad

En este vídeo puedes hacerte una idea de cómo vivían los celtíberos que fueron asediados en **Numancia**.

Numancia virtual. Casa Celtibérica





Importante

La conquista romana de Hispania fue un proceso largo y sangriento que se prolongó entre el **218 a.C.**, cuando los romanos llegaron para luchar contra Cartago, y el **19 a.C.**, cuando acabó la conquista de Cantabria. O sea, que la conquista duró **dos siglos**.



Comprueba lo aprendido

Lee las frases que aparecen abajo y completa las palabras que faltan.

- 1) A partir del 237 a.C. los crearon un imperio en el sur y el este de la Península Ibérica.
- 2) La II Guerra enfrentó a los romanos contra los , dirigidos por su general Barca.
- 3) A lo largo de dos siglos los romanos conquistaron toda la Península Ibérica, a la que dieron el nombre de .
- 4) Los romanos hicieron asesinar a Viriato, rey de los , que estaban entre sus mayores enemigos.
- 5) Los romanos tuvieron también largas guerras contra los , uno de cuyos episodios más conocidos es el asedio de Numancia.

3. La Hispania romana



Importante

Los romanos llamaron a toda la Península Ibérica **Hispania**. De ahí viene el nombre de España.

Como hemos visto, desde la época de Augusto, el primer emperador, toda la Península Ibérica era Romana. En este apartado vamos a ver cómo se organizaba la **Hispania romana** y cómo vivían sus habitantes. Prestaremos especial atención a lo que ocurría en la actual Andalucía.

Empecemos por la **organización política**.

Augusto dividió la Península Ibérica en **tres provincias**:

- La **Tarracónense** abarcaba todo el nordeste de la Península. Su capital estaba en **Tarraco** (actual Tarragona).
- **Lusitania** incluía el oeste de la Península, entre el Duero y el Guadiana. Su capital estaba en **Emerita Augusta** (Mérida, Badajoz).
- La **Bética** comprendía buena parte de la actual Andalucía. Sin embargo, también incluía una parte de Badajoz, mientras que parte de Jaén, Granada y Almería estaban en la Tarracónense. La capital era **Corduba** (Córdoba).

Las provincias eran gobernadas por personas que habían ocupado las más altas magistraturas en Roma. En la Tarracónense y Lusitania el emperador nombraba directamente a los gobernadores. En la Bética permitía que los eligiera el Senado.



La Hispania romana

Imagen de Rowanwindwhistler y Alcides Pinto en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#).

Como las provincias eran muy grandes, los gobernadores visitaban por turno varias de las ciudades de su provincia para impartir justicia. En la **Bética** eran cuatro:

- **Corduba**;
- **Hispalis** (Sevilla);
- **Astigi** (Écija, Sevilla);
- **Gades** (Cádiz).

Las poblaciones de la actual Andalucía que pertenecían a la Tarraconense acudían a **Carthago Nova** (Cartagena, Murcia). Se llamaba **conventus** a los territorios asignados a cada una de estas ciudades.

Las **legiones** vigilaban que se mantuviera el orden romano. Para cuando llegó el Imperio, Hispania estaba tan pacificada que solo había las **legiones** en el noroeste de la Tarraconense: una región recientemente conquistada y muy estratégica por sus ricas minas de oro. Pero las **vías romanas** garantizaban que las legiones y sus suministros pudieran moverse rápidamente allí donde fueran necesarias. Y ya que estaban construidas, permitían el tráfico de personas y mercancías, que ahora era menos peligroso porque había un solo poder que garantizaba el orden.



Para saber más

La evolución de las provincias

Las tres provincias creadas por Augusto se mantuvieron más o menos igual hasta finales del siglo III d.C., cuando la Tarraconense se dividió en tres: la Tarraconense, la Cartaginense y **Gallaecia**. En el **Bajo Imperio** estas provincias, junto con una provincia del norte de África, se incluyeron en una unidad más grande, la **diócesis**, término del que proceden las actuales diócesis de la Iglesia católica. La diócesis de las Hispanias formaba parte, a su vez, de una unidad mayor, la prefectura de las Galias.



Importante

Augusto dividió Hispania en **tres provincias**:

- La **Tarraconense** en el nordeste.
- **Lusitania** en el oeste.
- La **Bética** en el sur.

La Bética abarcaba buena parte de **Andalucía** y el sur de Badajoz. Pero parte de las provincias de Jaén, Granada y Almería fueron asignadas a la Tarraconense.

Las provincias eran la suma de los territorios de un conjunto de **ciudades** más o menos autónomas, que eran la auténtica base del dominio romano. Los habitantes de cada ciudad podían ser ciudadanos romanos o no, pero eran además ciudadanos de sus propias ciudades. Los principales tipos de ciudades eran los **municipios** y las **colonias**. Su organización era muy parecida. Tenían **magistrados**, entre los que destacaban los **duoviros** (o sea, "los dos hombres"), así como un **senado local y comicios**.



Para saber más

Ciudades, municipios y colonias

Como en el resto del Imperio, el dominio romano se basaba en que las **comunidades locales** arreglaran sus asuntos internos de forma autónoma, siempre que obedecieran a Roma y pagaran sus impuestos. Roma identificaba a estas comunidades como **ciudades** en el sentido político del término (*civitates*), aunque muchas de ellas no tuvieran ningún núcleo urbano. Según sus mejores o peores relaciones con Roma, algunas eran consideradas formalmente independientes de Roma, otras como aliadas en virtud de un tratado, y otras simplemente ciudades sometidas a la fuerza y obligadas a pagar un tributo por ello.

Durante las guerras civiles muchas de estas ciudades escogieron el bando **equivocado**, o sea, el que perdió. Sobre el territorio de muchas de ellas Julio César y Augusto fundaron **colonias de ciudadanos romanos**. Tenían la organización de una ciudad-estado autónoma, pero se les consideraba parte de la propia Roma. O sea, que eran como **un trozo de Roma fuera de Roma**. Las poblaron con veteranos del ejército y miembros de la plebe romana. Se les repartieron **tierras** en lotes rectangulares (centurias) y terrenos para poner su casa. **La Bética fue la región más afectada por esta colonización**, que debió de ser muy dura para las poblaciones locales afectadas.

Las ciudades indígenas que escogieron bien el bando y que se mostraron dispuestas a adaptarse al modo de organización romano fueron premiadas con la concesión de privilegios. El más común fue concederles el estatuto de **municipio de derecho latino**. Eran ciudades organizadas al estilo romano, en las que aquellos capaces y dispuestos a pagar los gastos que suponía ser magistrado (organización de juegos, construcción de monumentos y edificios públicos, distribución de comida...) eran recompensados con la **ciudadanía romana**. O sea, que los políticos pagaban la ciudad a cambio de ser ciudadanos romanos.

A partir del emperador **Vespasiano (69-79 d.C.)**, que **concedió el derecho latino a toda Hispania**, cualquier ciudad con un mínimo aspecto romano acabó consiguiendo el rango de municipio latino y las diferencias reales entre municipios y colonias acabaron desapareciendo. La ciudadanía romana siguió extendiéndose a partir de las aristocracias locales hasta que en el año **212 d.C.** el emperador **Caracala** la extendió a la práctica totalidad de los habitantes del Imperio. El problema es que a partir de entonces ya no resultaba tan beneficioso a los aristócratas invertir su dinero en el mantenimiento de la vida urbana.

La **romanización** avanzó porque Roma permitía ascender en la sociedad romana a quienes se portaran como romanos. Había dos grandes vías para ascender hasta lo más alto.

- La primera era participar en la **vida política ciudadana**. Las ciudades hispanas se convirtieron en urbes romanas porque los aristócratas locales asumieron los gastos a cambio de ascender socialmente.

- La segunda era la **carrera militar**. Los auxiliares que acababan su servicio militar eran recompensados con la ciudadanía. Además, muchos aristócratas hacían carrera como oficiales para obtener puestos de mayor poder.

El premio máximo era saltar al **orden ecuestre** o al **Senado** de Roma. Ya en el siglo I d.C. el Senado romano comenzó a llenarse de senadores procedentes de las provincias hispanas, especialmente de la Bética. En aquel tiempo la **Bética** era la provincia **más urbanizada y romanizada** de toda la parte occidental del Imperio. Eso explica que el primer emperador de origen provincial fuera **Trajano** (98-117), que como ya hemos dicho nació en Itálica.



Retrato de Trajano (Gliptoteca de Munich)

Imagen de Bibi Saint-Pol en [Wikimedia](#)

[Commons](#). Dominio público.



Importante

La base del dominio romano eran las **ciudades**, de las que las más importantes eran **colonias y municipios**.

Los aristócratas de estas ciudades conseguían la **ciudadanía romana** y el **ascenso social** a cambio de invertir sus riquezas en sus ciudades, participando en la **carrera política**. Otra forma de obtener la ciudadanía y el ascenso social era mediante la **carrera militar**. Como resultado, ya en el siglo I d.C. muchos aristócratas hispanos llegaron a la cima de la sociedad imperial.

A partir de Augusto la **paz romana** trajo a Hispania un período de gran **prosperidad económica**. ¿Cuáles eran las bases de esta prosperidad?

Pues, en primer lugar, la **producción agraria**. Como en cualquier economía no industrializada, la producción agraria ocupaba a la mayoría de la población y estaba en su mayor parte destinada al consumo de los propios productores. Lo particular de Roma fue que potenció muchísimo la **agricultura y ganadería orientadas al mercado**, cuyo centro más característico de explotación eran las **villas**. Destacan los siguientes sectores:

- En el ámbito de la **ganadería**, destacó la cría de ganado para carne, de caballos para el ejército o el circo y de ovejas para lana.

Los caballos vencedores en el circo eran tan famosos como sus aurigas. Su crianza y doma debía de ser un gran negocio. En este mosaico de Mérida (Museo Nacional de Arte Romano) se celebra la victoria del auriga Marciano, del equipo azul, y del caballo Iluminator, propiedad de Getulo.



Imagen de Instant2010 en [Flickr](#) (detalle).

Licencia [CC BY](#)

- El **trigo y otros cereales** fueron muy importantes, por ser la base de la alimentación.

La espiga de trigo fue un símbolo común en la moneda que acuñaron las ciudades de la Bética en época republicana. En la imagen puedes ver una moneda de Onuba (Huelva) y una de Obulco (Porcuna, Jaén).



Imágenes de Calapito en

[Wikimedia Commons](#) (dominio público) y

H. Junghans en [Wikimedia Commons](#) (licencia CC BY-SA)

- El **vino** fue un producto muy demandado, pues su consumo se identificaba con la vida civilizada. Se producía todo tipo de calidades, desde las más selectas a las más populares. El vino hispano, sobre todo el de la Tarraconense y el de las regiones costeras de la Bética, era exportado por todo el mundo romano, primero en ánforas de barro y más tarde también en barriles de madera.

Uno de los temas más repetidos en los mosaicos hispanos es el triunfo de Baco, el dios del vino. ¡Por algo será! Este que ves es un mosaico de Écija (Sevilla) del III d.C. (Museo

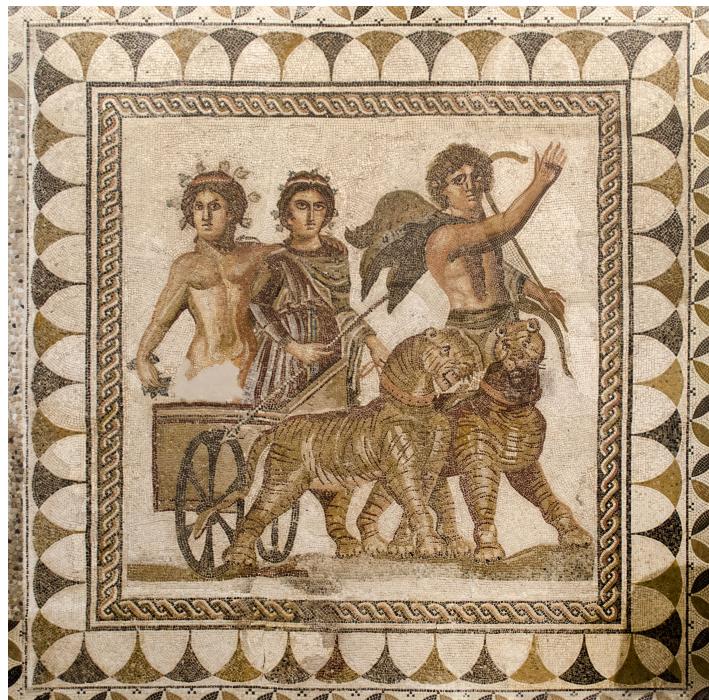


Imagen de A.M. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia [CC BY](#).

Como recordarás, la riqueza minera de Hispania había sido la principal razón que había motivado la llegada de fenicios, griegos, cartagineses y romanos. Las **minas** hispanas estaban entre las más importantes del mundo y muchas de las principales minas hispanas estaban en la actual Andalucía. También había muchas **canteras**. Por ejemplo, en la actual Andalucía se podían encontrar ricos mármoles en las sierras de los Sistemas Béticos.

- El **aceite** fue una producción estratégica, ya que no solo se consumía, sino que también se usaba para evitar que los utensilios y armas de hierro se oxidaran. Por ambas razones, el ejército romano, en su mayoría estacionado en regiones donde no se cultivaba el aceite, era uno de sus principales consumidores. Regiones de la Bética como el valle medio del Guadalquivir y el Genil se especializaron en la producción y exportación de aceite, que se realizaba en gruesas ánforas. Fue la base de la fortuna de muchos de aquellos béticos que durante los siglos I y II llegaron a los puestos más altos del Imperio.

La Bética exportó tanto aceite que en Roma existe un monte, el Testaccio, que es en realidad un gigantesco vertedero de ánforas, en su mayoría ánforas béticas de aceite. Aquí puedes ver una imagen de su interior.



Imagen de Grupo CEIPAC y patrimoni.gencat en [Flickr](#).

Licencia [CC BY-NC-ND](#).

- La **pesca** fue otro sector fundamental. Las **salazones y salsas de pescado** (como el famoso *garum*) eran elaboradas en las regiones costeras, envasadas en ánforas y enviadas al resto del Imperio. La **costa andaluza**, visitada por las migraciones de atunes, lideraba este sector a escala imperial.



Factoría de salazones en Almuñécar (Granada),

donde esta actividad se ejercía desde época fenicia.

Imagen de J.L. Filpo Cabana en [Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY](#).



Para saber más

Las minas de Hispania

Las principales producciones mineras eran las siguientes:

- Los romanos obtuvieron grandes cantidades de **oro** en el noroeste de Hispania, especialmente en León y el norte de Portugal. También explotaron yacimientos en Granada.
- Se extraía también mucha **plata** en la Faja Pirítica (sierras de Huelva, sur de Portugal y Sevilla), las minas de Jaén y Cartagena. En estas últimas además se obtenía **plomo**, muy usado en época romana, por ejemplo para hacer tuberías.
- El **cobre** se extraía en grandes cantidades en la Faja Pirítica y también en la sierra de Córdoba.
- En Almadén (Ciudad Real) se obtenía el **mercurio** y el cinabrio, con el que se hacía un tinte muy caro.
- En muchas zonas había minas de **hierro**, por ejemplo en Sierra Morena.

Esto que ves no es un paisaje natural. Son las ruinas de montañas derrumbadas por los romanos en su búsqueda del oro. Los romanos cavaban túneles en las montañas y soltaban de golpe en su interior grandes cantidades de agua traída desde kilómetros de distancia. Las montañas se desmoronaban en ríos de lodo y los romanos cribaban el oro que este contenía.



Las Médulas (León)

Imagen de R. Ibáñez Fernández en

[Wikimedia Commons](#). Licencia [CC BY-SA](#)

Aquí puedes ver la lápida funeraria de un niño de 9 años, llamado Quartulus, que probablemente trabajó en las minas en el siglo I d.C. Lleva un pico y una cesta. Se encontró en Baños de la Encina (Jaén). El trabajo en las minas era muy duro y entre los trabajadores sabemos que era frecuente encontrar niños.



Lápida de Quartulus

(Museo Arqueológico Nacional, Madrid)



Réplica de una bomba de achicar agua,

encontrada en una mina de Sotiel Coronada (Huelva)

Imagen de Ana Ovando en [Flickr](#). Licencia CC BY-NC-SA

Imagen de S. Giralt en [Flickr](#). Licencia CC BY-NC-SA.



Importante

La paz romana permitió una gran prosperidad económica. Los sectores productivos más florecientes en Hispania fueron:

- Las **actividades agrarias** destinadas al mercado, especialmente la ganadería, el cultivo del trigo y la producción de **vino y aceite**.
- La producción de **salazones y salsas de pescado**.
- La **minería** (oro, plata, cobre, plomo, mercurio, hierro).



Para saber más

En las zonas más romanizadas de Hispania **la vida en las ciudades** era como una copia a pequeña escala de la vida en la propia Roma. Esto era particularmente cierto en la **Bética**, tan asimilada cultural y políticamente a Roma que podía pasar en aquellos tiempos por una *pequeña Italia*.

Las **ciudades** estaban bien **planificadas**, especialmente en el caso de las colonias, y embellecidas por **edificios públicos y monumentos**. Los acueductos proporcionaban **agua** corriente a las fuentes públicas y las casas de los ricos. Las cloacas permitían evacuar el agua sucia. Así que eran sitios relativamente saludables en comparación con muchas ciudades europeas muy posteriores en el tiempo. La vida social y los negocios bullían en torno a los **foros**. Los ciudadanos acudían a las **termas** a practicar deporte y relajarse y acudían encantados a los **espectáculos** que los aristócratas financiaban: teatros, combates de gladiadores, carreras de carros... Las **casas** de las familias pudientes se asemejaban a las de cualquier romano: organizadas en torno a patios y embellecidas con esculturas, pinturas y mosaicos. Las grandes **villas** no tenían nada que envidiar a las villas de Italia.

La cultura florecía. Hispania daba a Roma hombres de letras de primer nivel, como el poeta Marcial o el retor Quintiliano. Muchos de ellos venían de la Bética: el filósofo Séneca, el geógrafo Mela, el agrónomo Columela... No es que todos los hispanorromanos estuvieran alfabetizados, pero desde luego eran capaces de **leer y escribir** muchísimas más personas que en los siglos anteriores y posteriores al Imperio. En cuanto a la **religión**, los hispanos atendían a las ceremonias religiosas que demostraban su lealtad a su ciudad y al Imperio y respondían a sus propias necesidades espirituales atendiendo a sus **cultos domésticos** o convirtiéndose a las **nuevas religiones** que se extendían desde Oriente.



Estatua de Mitra encontrada en Cabra (Córdoba) (Museo



Teatro de Acinipo (Ronda, Málaga).

Arqueológico y Etnológico de Córdoba), que muestra la penetración de este culto oriental en Hispania.

Imagen de TheogoniaThor en [Wikimedia Commons](#). Licencia CC

BY-SA.

Imagen de J.L. Bernardes Ribeiro en [Wikimedia Commons](#). Licencia CC

BY-SA.



Detalle del Mosaico de los Amores de Cástulo (Linares, Jaén), con escena del juicio de Paris.

Imagen de M.A. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia CC BY-SA.



Mosaico con lucha de gladiadores (Museo Arqueológico Nacional, Madrid).

Imagen de A. M. Felicísimo en [Flickr](#). Licencia CC BY.



Importante

La vida en las ciudades de Hispania se parecía mucho a la de la propia Roma, solo que a menor escala. Eso es especialmente cierto en el caso de las ciudades de la Bética, que era **una de las regiones más urbanizadas y romanizadas de todo el Imperio**.

En el año **409 d.C.** varios **pueblos bárbaros**, en su mayoría germánicos, **invadieron la Península**: eran los **suevos**, los **vándalos** y los **alanos**. Los romanos encargaron su expulsión a otro pueblo germánico que era aliado de Roma: los **visigodos**. Los visigodos hicieron retroceder a estos pueblos. Desde entonces fueron ellos quienes tuvieron de hecho el control de Hispania, aunque en nombre del Imperio. Cuando el último emperador de occidente fue destronado, en el 476 d.C., los **reyes visigodos** sencillamente **siguieron gobernando Hispania en nombre propio**. Comenzaba la **Edad Media**.



Importante

Durante el **siglo V** Hispania estuvo bajo el control de varios **pueblos bárbaros**: suevos, vándalos, alanos y visigodos. Cuando acabó el Imperio Romano de Occidente Hispania quedó en su mayor parte en manos de **reyes visigodos**.



Comprueba lo aprendido

Lee las frases que aparecen abajo y completa las palabras que faltan.

- 1) El primer emperador, [redacted], dividió Hispania en tres provincias: al norte estaba la [redacted], al oeste [redacted] y al sur la [redacted]. Esta última incluía buena parte de la actual Andalucía y su capital era la actual ciudad de [redacted].
 - 2) Durante el siglo I muchos aristócratas hispanos subieron socialmente gracias a su participación en la política y en la carrera militar. En el siglo II se hizo emperador un hombre nacido en Itálica, llamado [redacted].
 - 3) Entre las actividades económicas más importantes de Hispania estuvieron la producción de [redacted], que se consideraba la bebida propia de la gente civilizada, y del [redacted], que se usaba para consumo y también para evitar que los objetos de hierro se oxidaran. Gracias a la abundancia de pesca se exportaron muchas [redacted], o sea, conservas de pescado. Las [redacted] de Hispania estaban entre las más ricas del mundo: las había de oro, plata, cobre, plomo...
 - 4) La [redacted] era una de las provincias más urbanizadas y romanizadas del Imperio.
 - 5) Tras la caída del Imperio Romano de Occidente buena parte de Hispania quedó en manos de los [redacted].
-

Resumen

Descarga aquí la versión imprimible de este resumen:

[>> Documento de descarga](#)



Importante

La Península Ibérica entra en la Historia como consecuencia de la llegada de pueblos procedentes del Oriente Mediterráneo.

- A partir del siglo X a.C. llegaron los **fenicios** al sur, buscando sobre todo metales preciosos, y fundaron ciudades en la costa. Su influencia permitió el desarrollo en el oeste de Andalucía de la cultura de **Tartesos**, que floreció entre los siglos VIII-VI a.C.
- A partir del siglo VII a.C. llegaron los **griegos** a la costa mediterránea y fundaron ciudades en Cataluña. Su influencia permitió el desarrollo de la **cultura ibérica** en toda la fachada mediterránea. Mientras tanto en el oeste de Andalucía la influencia fenicia permitió el desarrollo de la **cultura turdetana**.
- En las zonas de la Península más alejadas de la influencia mediterránea había **sociedades tribales** dirigidas por **aristocracias guerreras**. Muchos de esos pueblos eran **celtas**.



Importante

A partir del **237 a.C.** los **cartagineses** crearon un **imperio** en el sur y el este de la Península para recuperarse de su derrota en la I Guerra Púnica. Pero eso provocó una nueva guerra con Roma: la **II Guerra Púnica** (218-201 a.C.).

Roma expulsó a los cartagineses y se quedó en la Península para obtener sus riquezas. Entre los **siglos II y I a.C.** Roma extendió su dominio por toda la Península, buscando botín, aplastando la resistencia de los indígenas e interviniendo en las guerras entre ellos. Sus **principales adversarios** fueron los pueblos de los valles del Ebro y el Guadalquivir, los lusitanos, celtíberos, cántabros y astures.



Importante



Augusto dividió Hispania en **tres provincias**:

- La **Tarragonense** en el nordeste.
- **Lusitania** en el oeste.
- La **Bética**, que abarcaba buena parte de Andalucía salvo su parte más oriental, que estaba en la Tarragonense.

Los romanos usaron las **ciudades** como base de sus ciudades y recompensaron con la ciudadanía y el ascenso social a los aristócratas que invirtieron su dinero en convertirlas en ciudades al estilo romano. La carrera política y militar permitió el **ascenso de la aristocracia hispana** a la cumbre de la sociedad imperial ya en el siglo I d.C.

En la base de ese ascenso social estuvo el gran **crecimiento económico** que favoreció la paz romana. Los sectores productivos más importantes fueron la producción de **vino y aceite**, la elaboración de **salazones** y salsas de pescado y la **minería**.

La **vida en las ciudades** de Hispania era como una versión a pequeña escala de la vida en **Roma**. Eso es especialmente cierto en el caso de la **Bética**, que era **una de las regiones más urbanizadas y romanizadas de todo el Imperio**.

Para aprender hazlo tú

Bueno, ya tienes bastante información sobre lo que fue la Antigüedad y su tremenda huella en España y Andalucía. Estamos rodeados de esas huellas. Vivimos con ellas. Son parte de nosotros, lo sepamos o no.

Ahora te propongo una actividad de investigación. Busca un yacimiento antiguo o los restos de una ciudad antigua cercada de donde vives. Busca información sobre él y redacta una pequeña **guía turística** que permita al lector conocer lo más importante sobre él. Anima al lector a conocer esos restos, como yo te animo aquí a que lo hagas.

Para abrir boca, y entre los numerosos ejemplos que te podría poner, mira esta imagen y este vídeo sobre Baelo Claudia, las ruinas romanas situadas en la playa de Bolonia (Tarifa, Cádiz).



Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz). Vista del foro y la basílica.

Imagen de Malopez 21 en [Wikimedia Commons](#). Licencia CC BY-SA.

Ciudad Romana de Baelo Claudia 3d / Virtual Roman City o...



Reconstrucción virtual de Baelo Claudia

Vídeo de Eduardo Barragán alojado en [Youtube](#).

Imprimible

Descarga aquí la versión imprimible de este tema:



Siquieres escuchar el contenido de este archivo, puedes instalar en tu ordenador el lector de pantalla libre y gratuito [NDVA](#).

Aviso legal

Las páginas externas no se muestran en la versión imprimible

Aviso Legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación y Deporte** (en adelante **Consejería de Educación y Deporte**).

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación y Deporte se reserva el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En