

JEANOT LOU PAYSAN [FR]

Appeaux de chasse
clavier monophonique
batterie 4 fûts
live set 30 minutes

Jeanot Lou Paysan est un batteur explorateur tribal, un chasseur ; il y a les appeaux, les percus, un peu de voix et le synthé analogique. Quand on lui demande ses influences il répond *le hardcore, la musique répétitive, la samba et les tambours sabar*.

jeanotloupaysan.bandcamp.com | [videos](#)
cgaudou@gmail.com _ 06 75 24 11 97

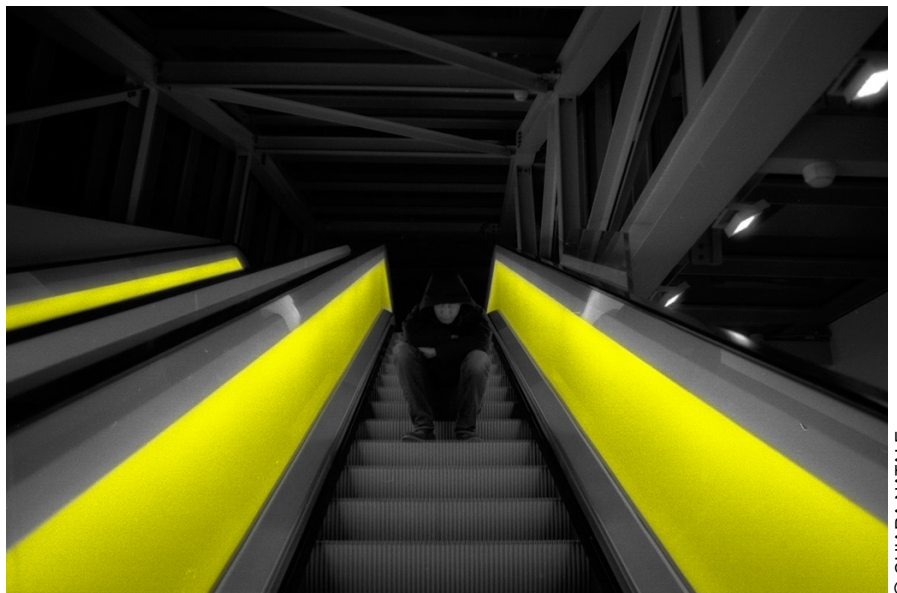


LE VOLEUR DE VELO [FR]

Synthétiseur taupe
hardcore basse pression
arpeggiator barbare
live set 30 minutes

Il parcourt le monde à la recherche d'électricité pour brancher ses synthétiseurs, il revisite la danse, la joie et la danse, l'électronique loufoque venant de la pénombre des basses fréquences. *La musique c'est comme le vélo, ça ne s'oublie pas*. Le Voleur se plonge dans les orgues sixties déviés, le noir eighties et les bizarreries qui accompagnent la dégringolade de notre espèce de civilisation.

levoleurdevelo.bandcamp.com
mailbusive@gmail.com | 06 87 25 85 14



© CHIARA NATALE

Infos www.lacreature.fr contact@lacreature.fr

RIDER Nous sommes deux sur la route avec notre matériel sans ingénieur du son.

CATERING Un repas chaud ou froid par personne avant ou après le concert – pas de régime particulier – de la bière, du soda, deux petits déjeuners. **TECHNIQUE** Une sono 6 pistes 300W, on s'adapte avec deux micros sur pied type SM57/58, prévoir un lieu sec et sécurisé pour entreposer le matériel. **HÉBERGEMENT** Nous souhaitons un lieu chauffé et équipé d'une douche avec au minimum un matelas double.