

T ∴ V ∴

Depuis que j'ai reçu la lumière, la symbolique ternaire de la Maçonnerie ne cesse de m'intriguer. Que peut-il bien se cacher derrière ce chiffre qui semble magique et mystérieux.

Voici donc ma première quête qui je dois l'avouer ne fait que commencer.

Évoquons tout d'abord ma rencontre avec le 3, lors de mon initiation. On m'a fait faire 3 voyages, on m'a accueilli par 3 grands coups puis j'ai appris les 3 pas. Ensuite on m'a fait découvrir les 3 colonnes, les 3 bougies, les 3 marches, les 3 fenêtres, les 3 objets mobiles, les 3 objets immobiles et les 3 grandes lumières. Curieuse coïncidence, est-ce donc pour cela que mon âge est de 3 ans ?

Et pourquoi ce tourbillon de 3 ? C'est certain, on essaye de me dire quelque chose.

Voyons comment le 3 est caractérisé. Au sens étymologique du terme, le chiffre 3 est un adjectif numéral cardinal, résultat de la somme de « un plus deux ». Mathématiquement, c'est un nombre premier (il n'accepte que deux diviseurs : un et lui-même). Spirituellement, il représente la trinité (le Père, le Fils et le Saint Esprit). En science politique, on retrouve le 3 dans la séparation des pouvoirs (exécutif, législatif et judiciaire). En ethnologie, l'organisation sociale est souvent divisée en 3 ordres, le sacré, la guerre et le travail ou encore la classe dirigeante, la classe religieuse et la classe dirigée. Enfin les valeurs républicaines ont associées les 3 grands principes que sont : la liberté, l'égalité et la fraternité.

Passons maintenant aux différentes représentations symboliques que ce chiffre peut évoquer. Je l'aborderais naturellement en 3 points, à savoir l'équilibre, la création et le temporel.

Tout d'abord le 3 signifie stabilité et équilibre. En effet, le positif et le négatif donnent le neutre. On s'aperçoit que le 3 complète la dualité et l'opposition par une solution, comme le ferait la synthèse avec la thèse et l'antithèse. La clef de voûte équilibre l'édifice, en prenant sur elle toute la puissance des 2 piliers qui tendent à se rapprocher. Dès notre plus jeune âge, on nous enseigne que seul, en construisant des fondations solides à l'aide de briques et de ciment, la maison du troisième petit cochon pouvait surmonter le souffle du loup.

Renversez le 3 sur le côté gauche et vous avez le "m" aux trois assises stables peut-être basé sur le "aime" de Amour. Les 3 pyramides de Guiseh n'ont-elles pas, elles aussi, assises la domination de la grande Égypte durant 3000 ans ? L'équilibre de ce temple ne résulte t'il pas de ses 3 dimensions, de l'orient à l'occident, du sud au septentrion et du zénith au nadir. N'ai-je pas été enquêté par 3 personnes différentes ? Sûrement parce que l'avis du troisième peut équilibrer celui des deux autres.

Le chiffre 3 est aussi synonyme de création. L'enfant révèle son père et sa mère. Les 3 couleurs primaires suffisent à former toutes les autres. La Terre n'a-t-elle pas générée la vie par le simple fait qu'elle soit la troisième planète du système solaire ? L'expression "3 fois rien" ne veut-elle pas dire un petit peu ? Le 3 est donc soit un créateur, soit le résultat d'une création.

Mais le 3 est également temporel car on accorde que le temps est divisé en 3 parties : le passé, le présent et le futur, (début - milieu - fin). La religion chrétienne nous donne un bon exemple de la connotation temporelle du chiffre 3, en effet le christ est mort à 33 ans à 3 heures et est ressuscité 3 jours après. Jean de La Bruyère disait : « Il n'y a pour l'homme que trois événements : naître, vivre et mourir. Il ne se sent pas naître, il souffre à mourir et oublie souvent de vivre ». Enfin, on peut aussi à loisir sentir la cadence ternaire d'une valse à 3 temps.

En conclusion, je souhaite évoquer, s'il vous le permettez, une autre signification du chiffre 3 que je n'ai pas abordée précédemment et qui est pour moi la plus importante. C'est l'équité et je l'illustrerai de cette façon : si la verticalité de la perpendiculaire s'ajoute à l'horizontalité du niveau, nous obtenons l'équerre qui est symbole de l'équité. Ainsi, le 2 révèle le 3 et le ternaire n'est qu'un aspect plus intelligible de l'unité. Et c'est là que certaines expressions populaires prennent tout leur sens : "jamais deux sans trois".

J'ai dit, T ∴ V ∴