

CARRERA: DANZA

PERIODOS ACADÉMICOS	I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre
UNIDAD BÁSICA	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	POLÍTICA Y CULTURA EN AMÉRICA LATINA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DE LAS ARTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVAS II: HERRAMIENTAS PROFESIONALIZANTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO EN LA COMUNIDAD 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO INTERDISCIPLINARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	
	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVAS I: PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS EN LAS ARTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO DE ARTE Y TECNOLOGÍA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO DE ARTES ESCÉNICAS Y TECNOLOGÍAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	UNIDAD DE DESCUBRIMIENTO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	
UNIDAD PROFESIONAL								
	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ANATOMÍA Y KINESIOLOGÍA II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	MÚSICA PARA DANZA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	TALLER-LABORATORIO: VOZ PARA LA ESCENA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO (*) 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
ITINERARIO	REFLEXIONAR LA DANZA I: ¿QUÉ PUEDE UN CUERPO? 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	REFLEXIONAR LA DANZA II: EL CUERPO Y EL SENTIDO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	HISTORIA DE LA DANZA: GENEALOGÍAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	HISTORIA DE LA DANZA: CORRIENTES Y ESTÉTICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	RECREACIÓN Y RECONSTRUCCIÓN EN DANZA 2.5 CRÉDITOS / 192 HORAS	SEMINARIO ETNOCOREOLOGÍA ECUATORIANA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO ETNOCOREOLOGÍA (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	
	IMPROVISACIÓN: CONCIENCIA E IMAGINACIÓN I (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	IMPROVISACIÓN: CONCIENCIA E IMAGINACIÓN II (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	IMPROVISACIÓN Y COMPOSICIÓN INSTANTÁNEA (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	IMPROVISACIÓN Y CONTACTO I (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	IMPROVISACIÓN Y CONTACTO II (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	SISTEMAS DE IMPROVISACIÓN (*) 1 CRÉDITO / 48 HORAS	TALLER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN EN/PARA ARTES ESCÉNICAS (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	
UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	LABORATORIO: PERCEPCIÓN Y MOVIMIENTO (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	LABORATORIO: TIEMPO/ESPACIO (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	LABORATORIO: SITIO ESPECÍFICO (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	LABORATORIO: OBJETOS, TEXTURAS Y MATERIALIDADES (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	LABORATORIO: CUERPO SONORO (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	LABORATORIO: DRAMATURGIAS DEL MOVIMIENTO (*) 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	TALLER DE INVESTIGACIÓN PARA/EN ARTES ESCÉNICAS 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	TALLER DE ESCRITURA Y METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN ESCÉNICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO I (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO II (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO III (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO IV (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO V (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO VI (*) 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO - PROCESOS CREACIÓN 4 CRÉDITOS / 192 HORAS	PRÁCTICAS DEL CUERPO EN MOVIMIENTO ACOMPAÑAMIENTO UIC (*) 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
PERIODOS ACADÉMICOS EXTRAORDINARIOS								

NRO. Asignaturas
NRO. Horas
NRO. Créditos

7	7	7	7	7	7	7	7	3
816	816	816	816	816	816	816	816	240
17	17	17	17	17	17	17	17	5

ITINERARIO 1:
INTERPRETACIÓN / CREACIÓN

5o. SEMESTRE	ANÁLISIS COMPOSITIVO	6o. SEMESTRE	TALLER DE CREACIÓN SONORO - LUMÍNICO	7o. SEMESTRE	PRÁCTICAS DEL ESPECTADOR
--------------	----------------------	--------------	--------------------------------------	--------------	--------------------------

ITINERARIO 2:
PEDAGOGÍAS EN DANZA

5o. SEMESTRE	PERSPETIVAS EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS	6o. SEMESTRE	TALLER-LABORATORIO DE EXPRESIÓN CORPORAL	7o. SEMESTRE	MEDIACIÓN PEDAGÓGICA
			DIDÁCTICAS DESDE LAS CORPORALIDADES		LABORATORIO PEDAGÓGICO (*)

EXTRAORDINARIO PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES SERVICIO COMUNITARIO
96 HORAS

EXTRAORDINARIO PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES LABORALES
240 HORAS

Lengua Extranjera: Requisito mínimo B2

RESUMEN HORAS POR COMPONENTES DE APRENDIZAJE

TOTAL DE HORAS: 6720 h
APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE: 1020 h
APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL: 1652 h
APRENDIZAJE AUTÓNOMO: 336 h
PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES LABORALES: 240 h
PPP SERVICIO COMUNITARIO: 96 h
UNIDAD DE SEGUIMIENTO E INTEGRACIÓN A LA PRÁCTICA CORPORAL: 96 h

