

Ilustración: Ivanova Martínez Muriel

INSTRUCTIVOS Y RECETAS

TIPOS DE DOCUMENTOS

PARA INICIAR

Inicia tu registro de proceso de aprendizaje reflexionando y describiendo por qué te interesa estudiar el tema y qué es lo que te gustaría aprender.



PRESENTACIÓN DEL TEMA

Bienvenido a la unidad de aprendizaje de instructivos y recetas. Con el estudio de este tema descubrirás algunas herramientas del uso del lenguaje en la comunicación de ideas y conocimientos, así como textos con características diferentes pero que comparten una finalidad común, ayudar a las personas a realizar actividades cotidianas como armar un rompecabezas o preparar un alimento. Te invitamos a vivir la experiencia de estudio conociendo este tipo de documentos y a que produzcas tus propios textos a partir de tus intereses. ¡Disfrútala!

En esta unidad abordaremos el tema de instructivos y recetas tomando en cuenta lo siguiente:

TEXTOS INSTRUCTIVOS

Tipos

Estructura

Instructivos

Recetas

Características y función comunicativa

PROPÓSITO GENERAL

- Emplearemos algunas características del lenguaje escrito que se utilizan al leer, interpretar y el analizar instructivos y recetas para comprender su función social y producir nuestros propios textos.



PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- Identificaremos las características de los textos que contienen los pasos a seguir para organizar y realizar diversas actividades como juegos, preparar alimentos o armar juguetes.
- Analizaremos instructivos y recetas con la intención de identificar sus características principales y su función.
- Elaboraremos distintos textos instructivos empleando las características propias de estos textos para comprender su función social.



ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

En esta experiencia de aprendizaje te compartimos algunos instructivos y recetas para que identifiques la información que presentan, así como el uso que se hace del lenguaje escrito en los distintos textos, con este análisis podrás elaborar tus propios textos.

A continuación te presentaremos dos textos, un instructivo y una receta para que identifiques sus características y función.

MARAQUITAS⁶⁴

Materiales

- Semillas de varios tipos (un puñito de alpiste, linaza, arroz, lenteja, frijol...), o piedritas.
- Dos envases chicos de plástico.
- Dos latas o dos jícaras.
- Un pedazo de cartón delgado (servirá para tapar la “boca” de los botes).
- Lápiz.
- Tijeras.
- Pegamento (que pegue plástico) o siliconón.

⁶⁴Consejo Nacional de Fomento Educativo, *Aprender, hacer y convivir. Actividades de Formación Cívica y Ética y Educación Física y Educación Artística*, (México: Conafe, 2015), 144.



Procedimiento

1. Los niños dibujan sobre el cartón el contorno de la boca de los dos botecitos.
2. Cortan estos dos círculos de cartón y los guardan un momento.
3. Los niños introducen piedritas o semillas chicas en uno de los dos botecitos. Tapan con sus dedos la boca del bote y lo agitan: prueba con varias semillas hasta encontrar el sonido que más les guste.
4. Añaden o quitan semillas para lograr un sonido más fuerte o suave.
5. Los niños pegan el círculo de cartón en la boca de uno de los botecitos haciendo un poco de presión, y esperan a que seque. Repiten el paso 4 y el 5 con el otro bote.
6. Pueden pegar los dos botecitos entre sí para obtener una sola maraquita: hacen presión y esperan a que sequen.

Cómo se toca

Los niños toman la maraquita haciendo un hueco entre el pulgar y el resto de los dedos y la agitan hacia adelante y atrás.



Ilustración: Vanova Martínez Murillo



ENSALADA DE ZANAHORIA

Ingredientes:

- 3 piezas de zanahoria.
- 1 limón.
- Sal.

Preparación:

1. Lava y desinfecta la zanahoria y el limón.
2. Quita la cáscara a la zanahoria y rállala.
3. Exprime el limón y agrégalo a la zanahoria.
4. Añade sal al gusto y mezcla todo muy bien.

Recomendaciones

Al preparar esta ensalada puedes combinarla con jícama rallada, o sustituir la zanahoria por pepinos.



Ilustración: Mariona Martínez Muñillo



ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE APRENDISTE

Describe tus primeros hallazgos acerca de los instructivos y las recetas.

Puedes guiarte con las siguientes preguntas:

¿Qué conocimientos tenías de los instructivos y recetas? ¿Cuál fue el propósito del texto que elegiste? ¿Lograste realizar la tarea propuesta? ¿Qué características del instructivo y la receta identificas? ¿Qué tienen en común?





ACEPTE EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Para conocer otras recetas, a continuación te compartimos un texto en maya con su interpretación en español; esto con la intención de que identifiques sus características y las compares con lo que hemos estudiado.

Te invitamos a leer las dos versiones de la receta e identificar la riqueza cultural que se transmite a través del lenguaje escrito. Compara tus hallazgos con lo que has aprendido de la receta hasta este momento.

BOOX K'Ó'OL⁶⁵

Maya

Unukuliloob ku bisik

juuch'	ta'ab
ik	baak'
tsats	pimienta
ajo	canela
clavo	kukut
oregano	pool
ja'	

¿Biix u maak'antaj?

Yaax ku tookalu ikí, chen ts'okoke' ku ts'aba kukut, ajo, pimienta, clavo, canela, oregano, pool, p'aak, tsats yetelu taabil cheen ts'okoke ku juch'ale iko ku mayta ku ts'aba lu' taan yetelu baak'ilo' ts'okan tune' ku bisaj te' pibo, ku juuyta'a chen ilak tun lookee' ku uya wa p'iis ch'och'ile, ku muukaj up'e aak'abil te' ichil le piib ku utsii taajal.

RELLENO

Ingredientes:

masa	sal
chile	carne
grasa	tomate
ajo	pimienta
clavo	canela
orégano	cebolla
agua	



Ilustración: © Color Brush / Shutterstock.com

Primero se quema el chile; después se ponen cebolla, ajo, pimienta, clavo, canela, orégano, tomate, manteca y sal. Después se muele el chile, luego se cuela y después se pone masa colada y la carne; luego lo llevan al pib y se mueve con un palo, y cuando ven que se está cociendo, lo prueban y si está a la medida lo entierran una noche en el pib.

⁶⁵Consejo Nacional de Fomento Educativo, *Comidas y recetas, hacedores de las palabras*. (México: Conafe, 2007), 30-31.





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE APRENDISTE

Recuerda que es importante que durante el estudio del tema tomes nota de los aspectos que estás aprendiendo, de tus dudas y reflexiones cuando tengas necesidad de registrarlas.

Al comparar los textos considera las siguientes preguntas: ¿En qué te puedes fijar para saber el orden en que se deben realizar los pasos en la receta? ¿Qué palabras del texto en español están escritas como en el texto maya?

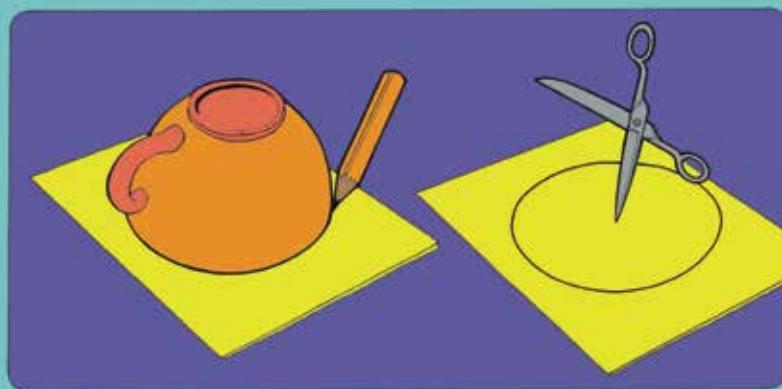


ACEPTA EL DESAFÍO Y CONSTRUYE COMPRENSIONES

Para aprender más de los instructivos y recetas, te invitamos a practicar lo que has aprendido hasta el momento. Elige una actividad que realices todos los días, como lavarte las manos o los dientes, jugar algo en la hora del recreo, entre otras. Despues escribe un instructivo de la manera en que realizas la actividad que elegiste.

A continuación te presentamos un instructivo en inglés, te invitamos a que lo conozcas y elabores lo que se pide.

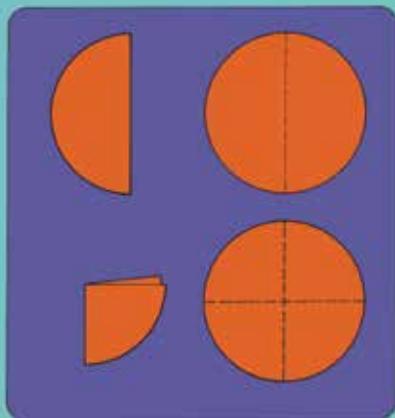




PIRINOLA⁶⁶

All you need:

1. Thin cardboard.
2. A coffee cup to draw a circle.
3. Colored pencils and scissors.
4. A pencil.

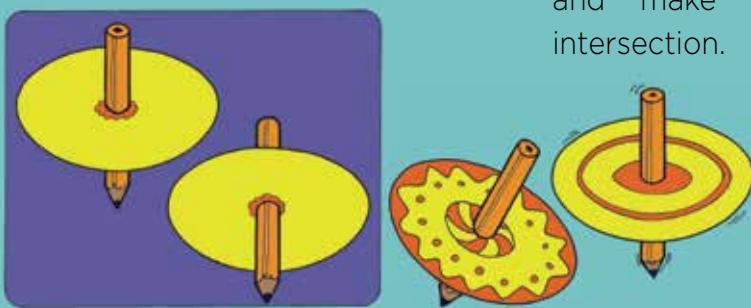


Instructions:

1. Make a hole through the center of the circle.
2. Push the pencil through the hole, paste it at the cardboard halfway. The pencil should stay firmly in the hole.

To find the center of the circle:

1. Draw and cut a circle out of paper.
2. Fold it through the middle twice.
3. Put this circle on the cardboard and make the hole at the intersection.



⁶⁶Consejo Nacional de Fomento Educativo, "Hazlo tú mismo, Pirinola", en *Chispas, para encender ideas*, año 6, núm. 30 (septiembre/octubre 2015): 49. Versión original en español, traducida por María Fernanda Rossell López.





ORGANIZA Y REGISTRA LO QUE APRENDISTE

No olvides registrar tus aprendizajes. Considera las siguientes preguntas: ¿Cómo resolviste el desafío?, ¿qué dificultades tuviste?, ¿qué tiene en común el instructivo con lo que has estudiado del tema?



REVISA TU AVANCE

Escribe cómo resolviste el desafío y cómo puedes compartir lo aprendido. Puedes elaborar productos como un recetario, un manual de juegos, anotar tus reflexiones acerca de cuál es la importancia de elaborar textos como los que estudiaste en esta unidad o el que acuerdes con tu tutor. Recupera tu producto y registro de aprendizaje e identifica lo aprendido en el siguiente trayecto de aprendizajes:

TIPOS DE DOCUMENTOS

INICIAL	BÁSICO		INTERMEDIO		AVANZADO	
1 Identificas secuencias de pasos y acontecimientos.	2 Interpretas y sigues los pasos para jugar, armar juguetes, preparar alimentos, así como organizar y realizar diversas actividades.	3 Sigues y escribes un instructivo considerando materiales y procedimiento.	4 Sigues instrucciones escritas y escribes un instructivo considerando su función y características principales.	5 Escribes indicaciones de un recetario considerando sus características y su función.	6 Redactas instrucciones que describen el orden secuencial de un procedimiento.	7 Escribes e interpretas textos instructivos (instructivos, recetas, reglamentos, entre otros).
					8 Elaboras instructivos empleando las características propias del tipo de texto para explicitar los pasos de una secuencia.	9 Escribes reglamentos empleando los modos y tiempos verbales apropiados para indicar derechos y responsabilidades para destinatarios específicos.
					10 Comprendes y redactas instrucciones para enfrentar una emergencia.	11 Interpretas y escribes instrucciones para realizar un experimento sencillo.
						Ilustración: Ivanna Martínez Murillo



PARA SEGUIR APRENDIENDO

Bibliografía consultada:

Conafe. "Hazlo tú mismo, Pirinola". En *Chispas para encender ideas*, núm. 30 septiembre/octubre 2015. Versión original en español.

Conafe. 2015. *Aprender, hacer y convivir. Actividades de Formación Cívica y Ética y Educación Física y Educación Artística*. México: Conafe.

Bibliografía sugerida:

Conafe. *Unidades de aprendizaje independiente. Bloque 1. Primer grado*. México: Conafe, 2015.

Rockwell, Elsie, Coord. *Cuaderno de trabajo, Español nivel III*. México: Conafe /Cinvestav, 2015.

Rockwell, Elsie, Coord. *Manual para el Líder para la educación comunitaria, niveles I y II*. México: Conafe /Cinvestav, 2015.

Rockwell, Elsie, Coord. *Manual para el Líder para la educación comunitaria, Fichas de nivel II*. México: Conafe /Cinvestav, 2014.

Rojas-Drummond, Silvia, et al. *La expresión escrita en los alumnos de primaria*. México: INEE, 2008.

SEP. *Español. Segundo grado. Primaria*. México: SEP, 2014.

SEP. 2014. *Español. Tercer grado. Primaria*. México: SEP, 2014.

SEP. 2014. *Español. Cuarto grado. Primaria*. México: SEP, 2014.

SEP. 2014. *Español. Sexto grado. Primaria*. México: SEP, 2014.

http://basica.primariatic.sep.gob.mx/med/PA6_ES_B2_OA_10075/index.html

http://basica.primariatic.sep.gob.mx/med/PA6_ES_B2_OA_10076/index.html

Esta obra fue realizada para apoyar la labor educativa que el Conafe desarrolla en las comunidades rurales y urbanomarginadas del país. No persigue fines de lucro y es una versión que estará a prueba durante el ciclo escolar 2016-2017, con la finalidad de conocer sus alcances para, posteriormente, hacer las precisiones necesarias derivadas de la práctica concreta. El contenido de esta obra es responsabilidad de los compiladores que participaron en su elaboración.

Esta obra se terminó de imprimir en el mes de junio de 2016,
con un tiraje de 384,919 ejemplares,
en los Talleres Gráficos de México S.A. de C.V.,
av. Canal del Norte 80, col. Felipe Pescador,
del. Cuauhtémoc, Ciudad de México.

