

Con calma $\text{♩.} = 40-52$

Dúo



1. A - ma, el Pas - tor las o - ve - jas, con un a - mor pa - ter - nal.
2. A - ma, el Pas - tor Sus cor - de - ros, con in - fi - ni - to a - mor,
3. A - ma las no - ven - ta y nue - ve que en el a - pris - co guar - dó.
4. Son de - li - cio - sos Tus pas - tos, quie - tas Tus a - guas, Se - ñor.



A - ma, el Pas - tor Su re - ba - ño, con un a - mor sin i - gual.
 los que a ve - ces, per - di - dos, se o - yen ge - mir de do - lor.
 A - ma la que, des - ca - rria - da, por el de - sier - to de - jó.
 He - nos a - quí, oh Ma - es - tro; Tu co - mi - sión da - nos hoy.



A - ma, el Pas - tor Sus cor - de - ros que des - ca - rria - dos es - tán,
 Ved al Pas - tor, con - mo - vi - do, por los co - lla - dos bus - car.
 ¡O - ye! La voz del Ma - es - tro lla - ma con tier - no a - mor:
 Haz - nos o - bre - ros fer - vien - tes; llé - na - nos de Tu a - mor

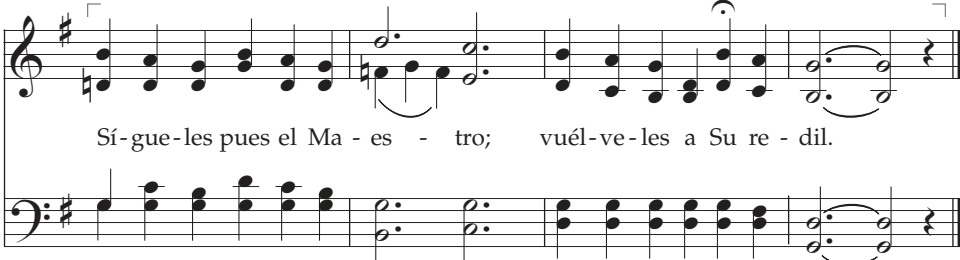


y con - mo - vi - do los bus - ca por don - de - quie - ra que van.
 Vuel - ven ya to - dos go - zo - sos; sal - vos por Él se ve - rán.
 "¿No bus - ca - réis mis o - ve - jas, las que pa - de - cen do - lor?"
 por las o - ve - jas per - di - das de Tu re - dil, buen Se - ñor.

Armonía



An - dan en yer - mos, e - rran - tes, tris - tes, can - sa - dos, sin Él.



Sí - gue - les pues el Ma - es - tro; vuél - ve - les a Su re - dil.