ENJMIN M1: Brief nano-projet SHMUP 2023

<u>Objectif général</u>: Développer en équipe imposée un jeu de shoot'em up avec le moteur Unity.

Attendu (niveau de production du prototype): L'équivalent de 4 jours de travail à plein temps pour un groupe de 10 étudiant.e.s ayant défini un scope et une organisation idoine pour l'exercice.En comparaison, l'escaposaurus se montait à 6 personnes x 4 jours x 6 heures = 168 heures, tout en sachant que sur celui-ci vous vous êtes appuyé.e.s sur une base fournie (des interactions et du code).

Playlist youtube:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLWbfEHIvdJYdZMKPamcarYUF2CG7RJPXv

Miro pour la maitrise de planification :

https://miro.com/welcomeonboard/eUpuaXJiNjYyVThFZDVRcHBTbWFSc3lNdjJobFZuUmNFbVU3RzlwcVBjdmlCaHNQMGRNaVlodEMyZERCWG1Qd3wzNDU4NzY0NTY5Mjc3MDI3NzkzfDI=?share link id=159631390861

Contraintes:

- Nombre de 3C: 1
- Nombre de joueurs : 2 (coop ou comp)
- Niveau: 1
- Durée d'un niveau : maximum 3 minutes
- *Input*: maximum 5 inputs (1 joystick = 1 input, 1 bouton = 1 input)

Grille d'évaluation sur le game

- Absence de bugs bloquants lors des démos : 3 points
- Game feel et équilibrage : 7 points
- Direction artistique (visuelle et sonore): 7 points
- Qualité de la page itch.io : 3 points
- Présence d'une IA pour jouer en solo : bonus de 3 points
- Non-respect des contraintes : malus de 2 à 10 points

Grille d'évaluation sur la maitrise de planification

- Adéquation de la planification prévisionnelle en rapport aux estimations : 4 points
- Adéquation du système de tracking : 3 points
- Qualité de l'analyse dans le post-mortem : 6 points
- Maturité de la (tentative de) maîtrise de la planification : 6 points

Deadlines

- 7 décembre : lancement
- 8 décembre : envoi des documents de production par mail à Lucile
- 14 décembre : jeux prêts à tester installés dès 10h dans différentes salles de l'école
- 15 décembre : rendu sur Teams

Rendu intermédiaire de maitrise de planification

Via mail (contact.lucile.gb@gmail.com):

- Planning prévisionnel
- Assets list avec estimation temporelle de réalisation
- Description du système de tracking mis en place (2 paragraphes)

Rendu final

Via Teams (équipe escaposaurus) :

- 1. Post-mortem de 2 à 3 pages contenant : 8 points
 - a. 1 paragraphe incluant une analyse de la différence entre le planning prévisionnel et le planning effectif
 - b. 1 paragraphe décrivant le système de tracking des tâches et durée de réalisation
 - c. 5 points qui se sont bien déroulés
 - d. 5 points qui se sont mal déroulés avec des pistes de résolution
- 2. Planning effectif
- 3. Assets list réalisée avec les temps trackés
- 4. Trailer (env. 1min30, incluant les crédits)
- 5. Zip de la build
- 6. Lien vers une page itch.io avec des screenshots, le trailer, une build et les crédits

Conseils généraux

Méfiez-vous du design par addition et de l'accumulation de feature.

Le plus efficace est de construire votre gameplay autour d'une seule mécanique originale, simple et versatile (p.ex. alternance noir/blanc dans Ikaruga)

En gardant un gameplay simple vous pouvez toujours construire de nouveaux obstacles et pattern pour créer de la variabilité si le temps le permet.

N'hésitez pas à utiliser des « placeholder » pour les assets dans un premier temps (white box level), afin d'itérer le plus rapidement possible sur le design.