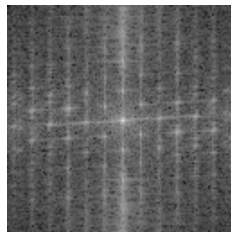


TP1 - IFT3205

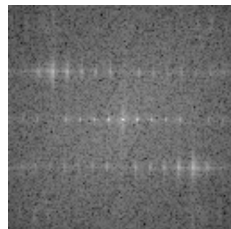
Abderrahim Tabta (20133680)
Maxime Ton (20143044)

1.4

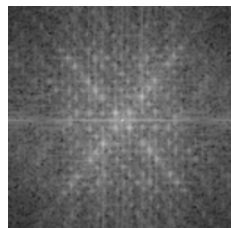
D'abord, cette représentation fréquentielle est clairement associée à l'image **D1r.pgm**. Nous constatons assez facilement que l'image présente des traits blancs sur l'axe vertical et horizontal. Cela dit, les traits verticaux sont plus dominants et nous pensons que cela se produit, car dans l'image originale, les lignes horizontales discontinues des briques sont assez prononcées.



Ensuite, cette représentation fréquentielle est associée à l'image **D11r.pgm**. Nous remarquons directement les lignes discontinues sur l'axe horizontal. Nous avons aussi conclu que cela se produit parce que sur l'image originale, les bandes sur l'axe vertical sont beaucoup prononcées.



Enfin, cette représentation fréquentielle est associée à l'image **D46r.pgm**. L'image D46r présente des fortes discontinuités diagonales. On peut aussi facilement remarquer les diagonales dans le domaine fréquentiel.



3.2

Nous pensons que la suppression des petites harmoniques effacera l'image d'Einstein dans **Monrstein.pgm** , car elle est composée de basses fréquences. Naturellement, supprimer les hautes fréquences ne va laisser que les traits d'Einstein sur l'image.