

16.

Evo triju pisama u kojima se traže savjeti.

Odgovorite na jedno od ova tri pisma. Savjetujte i ohrabrite osobu koja misli da je svemu kraj.

1.

Zovem se Kristina. Imam 24 godine. Završila sam nedavno studij arhitekture. Ne mogu naći posao. Otišla sam u drugi grad, ali bez rezultata, i vratila sam se ovamo. Nemam stanu. Moram stanovaći sa sestrom na vrlo malom prostoru u naselju koje ne volim. Tužna sam. Patim kad gledam svoju sestru koja se u svojoj koži osjeća sasvim dobro, dok ja mislim da mi je život prazan. Izgubila sam povjerenje u sebe i u svoju budućnost. Možete li mi pomoći kakvim savjetom? Što da napravim sa sobom?

2.

Zovem se Ana. Imam 18 godina. Ove godine moram položiti maturu i upisati se na studij. Dobra sam učenica, ali ne baš izvrsna. Htjela bih studirati medicinu, ali se bojam da neću položiti ispit i da moji roditelji neće biti baš zadovoljni. Oni bi htjeli da upišem studij prava. Dakle, ne znam što da radim. Bojam se ispita i nemam mnogo volje studirati pravo. To me uopće ne zanima. Što da učinim? Poslušati roditelje ili se spremi za prijamni ispit za medicinu ili učiniti nešto treće? Što onda ako ni u čemu ne uspijem?

3.

Zovem se Igor. Imam 15 godina. Kod mene je sve loše. Moji se roditelji razvode, ne slažu se. Upravo je u tijeku proces. Ja volim i tatu i mamu, a sad moram odlučiti s kim želim živjeti. Osjećam se izgubljeno, ne znam što da uradim. U školi također sve ide loše. Nemam volje učiti i zato imam loše ocjene. Profesori su ljuti, prijatelji me ne razumiju jer nisu u sličnoj situaciji. Za mene život nema smisla. Htio bih umrijeti. Možete li mi pomoći?

Enes Kišević

SVOJ DJECI SVIJETA



*Da sam ja bio prvi na mjesecu
Ja, poeta,
Prvi bih pozdravio svu djecu svijeta
A kada bi me stariji pitali
Kako je gore, ima li što živo
Ne bih se ponašao kao neki kozmonaut
Niti bih odgovorio ni plavo ni sivo
Nego bih za taj značajni historijski datum
Objavio cijelom svijetu ultimatum
Riječ RAT odmah pod hitno brisati
Učiti djecu u školama LJUBAV
S velikim slovom pisati
Neka se govori u ime množine
Neka se nitko ne boji istine
Neka se nitko ne usudi reći
Ti si manji a ja sam veći
Neka se ne kaže moje i tvoje
Neka se izmiješaju sve boje što postoje
Neka se umjesto bombi
Prave svemirske bombone
I povezat čemo planete kao šarene balone
Neka ponesu djecu u njedra vasione
Da sam ja bio prvi na mjesecu
Ja, poeta,
Prvo bih pozdravio svu djecu svijeta
I nikako ne bih sići htio
Dok svijet ne ispuni moj ultimatum
Pa makar umro sa mnom
I taj značajni datum.*

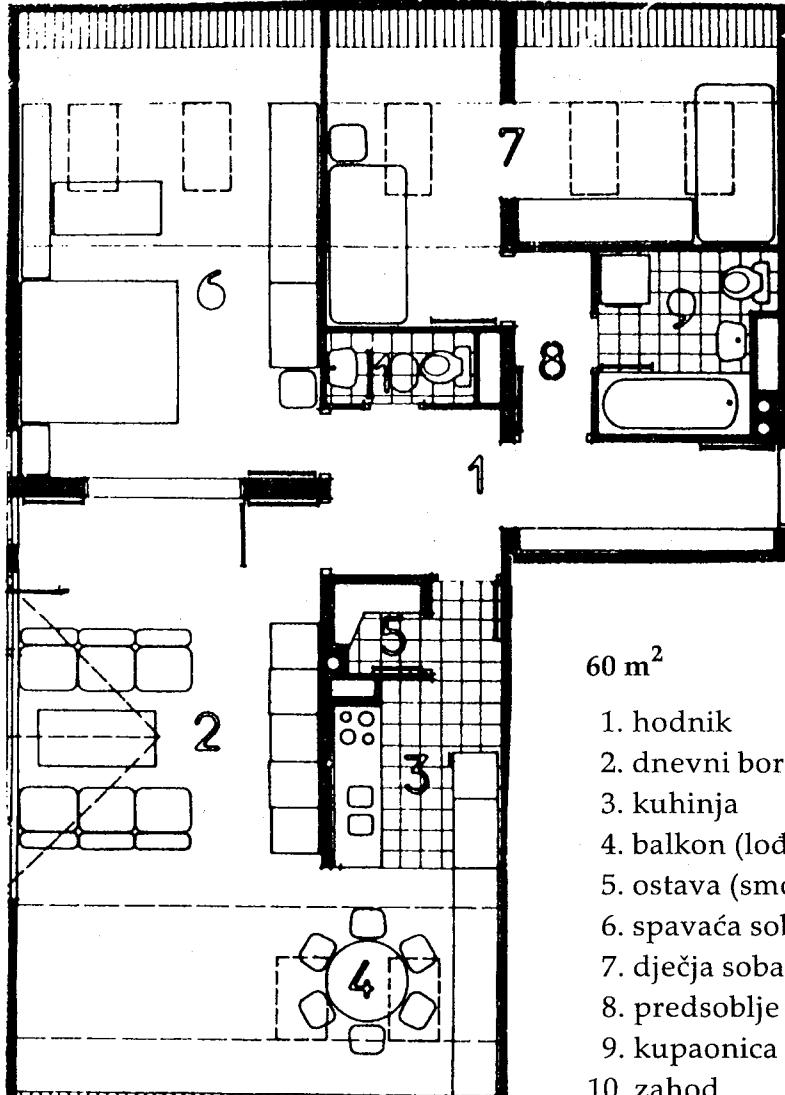
7. NASTAVNA CJELINA



TKO TRAŽI, TAJ I NAĐE

- Ana: O, zdravo! Uđi, sama sam.
- Vesna: Imaš zgodan stan.
- Ana: Sviđa ti se? Ali, pre malen je za brata i mene.
- Vesna: Što bih onda ja rekla! Naš je još manji. Koliko ovaj ima kvadrata?
- Ana: Oko 60. Trebala bi nam još jedna soba. Znaš kako je, dosta posjeta, a treba učiti.
- Vesna: Već ste tražili? Znam da je to dosta teško u Zagrebu.
- Ana: Koliko teško, nisam mogla ni zamisliti.
- Vesna: Ako želiš stan s telefonom u centru ili u njegovoј blizini, to je skupo, a nema ni mnogo slobodnih.
- Ana: Nije mi toliko važna cijena, samo da sve ostalo odgovara. I da je blizu tramvaja. Nemamo auto.
- Vesna: Treba pitati sve znance, možda će se tako nešto naći. Osim toga, obično se traži plaćanje unaprijed.
- Ana: Ne bi mi bilo teško platiti ako nam odgovara.
- Vesna: Blago tebi, ne brine te cijena! Ja nisam u takvoj situaciji.
- Ana: Ma, gledaj kako je ova soba mračna i bučna! Nije pogodna ni za spavanje ni za učenje.
Želiš li štogod popiti?
- Vesna: Može kava. Mi također tražimo, samo je to u našem slučaju složenije.
- Ana: A baš i ne volim preseljenja, ima tu suviše posla.
- Vesna: Lako za to. Svi ćemo vam pomoći, samo da nađete ono što želite.
- Ana: Nadajmo se. Kaže se: *tko traži, taj i nađe.*
- Vesna: Da, ali i: *strpljen, spašen.*

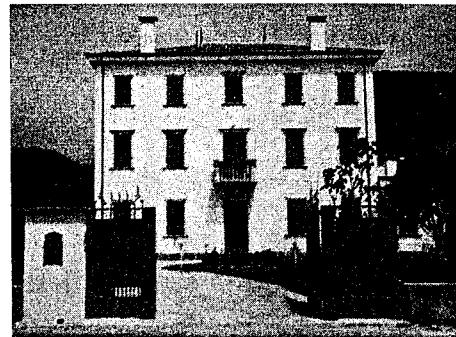




- 60 m^2
1. hodnik
 2. dnevni boravak
 3. kuhinja
 4. balkon (lođa)
 5. ostava (smočnica)
 6. spavaća soba
 7. dječja soba
 8. predsoblje
 9. kupaonica
 10. zahod

1. Opišite stan koji je na crtežu u tlocrtu:

- veličina
- dijelovi stana
- sanitарне просторије
- funkcionalnost rasporeda prostora
- prednosti balkona
- najpovoljniji kat u zgradи



2. Komentirajte promidžbeni (reklamni) slogan.

**NAJBOLJA
ODLUKA...
NAJJEFTINIJA
KUPNJA...
NAJPOGODNIJE
PLAĆANJE!**

Najbolja odluka

.

Najjeftinija kupnja

.

Najpogodnije plaćanje . .

.

3. Igrajmo se riječima!

I.

jedan zaista mjesec jagode
jedna što sljedeće godine neke

II.

to izložbe dobra Katić treba gospodin
ideja idem ona ostati za praznike je
brati vidjeti će ići u Kanadi idem

U prvoj rubrici nađite riječi koje vam nedostaju za oblikovanje rečenice riječima iz druge rubrike.

Poredajte riječi iz druge rubrike tako da dobijete najmanje 4 rečenice. U svakoj rečenici nedostaju riječi koje ćete naći u prvoj rubrici. Ne-potrebne riječi iz prve rubrike precrtajte.

Uzorak: To je dobra ideja.

a)

b)

c)

d)

.....

.....

.....

.....

.....

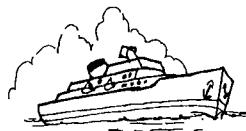
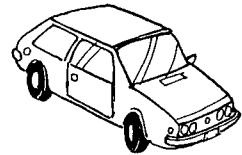
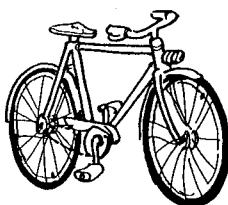
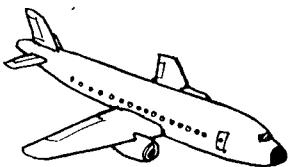
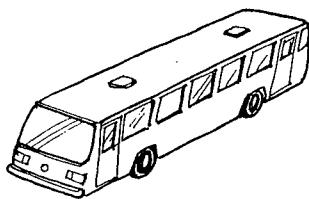
.....

.....

4. Na odmoru

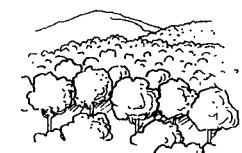
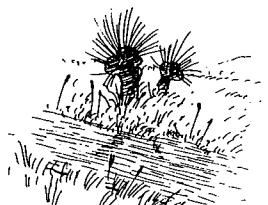
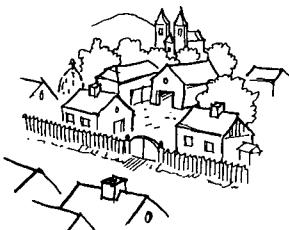
- a) Koja su prijevozna sredstva?
Čime možemo putovati?

.....



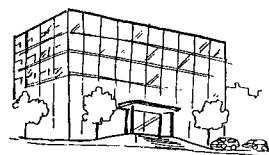
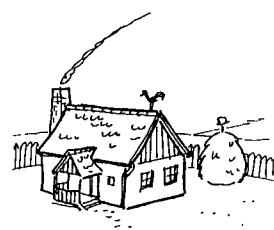
- b) Na kojim mjestima možemo provoditi praznike?

.....



- c) Gdje se na odmoru možemo smjestiti (odsjeti)?

.....



5. Uvijek isto!

- a) Danas **sam** kod kuće, i jučer
 - b) Sad **učim** kemiju, i jučer
 - c) Večeras **gledamo** TV program, i jučer
 - d) Upravo **vidim** svog znanca, i jučer
 - e) Ove godine **putujemo** avionom, i prošle godine
 - f) Ti **misliš** na odmor, i prije
 - g) Sad **kupuješ** cigarete, i prošli tjedan
 - h) Mi **volimo** ići na koncert, i prije

6. Glagole u zagradama stavite u prošlo vrijeme (perfekt):

- a) Ona je to donijeti.
(moći)

b) Ivan kući s prijateljima.
(doći)

c) Svi da je to moguće.
(reći)

d) Vi na pogrešnoj stanici.
(sići)

e) Ja u grad.
(otići)

f) Prijatelji zajedno u restoran.
(ići)

g) Maja palačinke za goste.
(peći)

h) Mi zajedno u tramvaj.
(ući)





7. Zamijenite prezent perfektom:

- a) Avion **leti** na liniji Zagreb–London.
.....
- b) Studenti **vole** razgovarati o ljubavi.
.....
- c) On **želi** upoznati svoje susjede.
.....
- d) Ana **vidi** sve što se događa s njezinim bratom.
.....
- e) Oni **hoće** upravo tu glazbu.
.....
- f) On **hoće** s nama u kino.
.....
- g) Mi **živimo** zajedno.
.....
- h) Ona **živi** sama u velikom stanu.
.....

8. Stavite glagole u prezent.

- a) Vi mi to učiniti ako
(moći) (željeti)
- b) Ona novine svaki dan.
(kupovati)
- c) Oni već dugo zajedno.
(stanovati)
- d) Vi svakog vikenda na izlet.
(ići)
- e) Ti jako svoju obitelj.
(voljeti)
- f) Profesori najčešće u školi.
(raditi)
- g) Djevojke se dobro obući.
(znati)
- h) One uvijek na vrijeme.
(stići)



9. Koja je najveća država na svijetu?



- a) Kina
 - b) SSSR
 - c) SAD

Zaokružite ispravan odgovor.

10. Gdje je najdublje more?



- a) kod Filipina
 - b) kod Meksika
 - c) kod Madagaskara

Zaokružite ispravan odgovor.

11. Koja je najmanja država na svijetu?

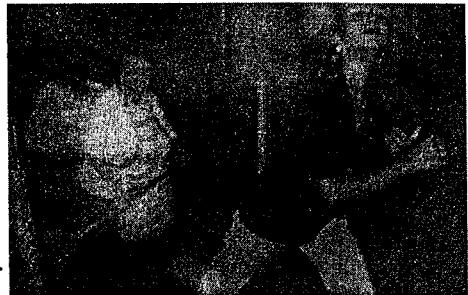


- a) San Marino
 - b) Vatikan
 - c) Lichtenstein

Zaokružite ispravan odgovor.



PODSTANARSTVO



- Ivan: Pogledao sam one stanove.
- Ana: I? Kako ti se čine?
- Ivan: Ništa osobito. Ali, za nešto se valja odlučiti.
- Ana: A izbor je vrlo velik, je l'?
- Ivan: Što ja tu mogu! Kažem ti što se nudi, a ti kako hoćeš.
- Ana: Ne ljuti se, samo sam malo umorna i nervozna. Zaista nije lako odlučiti.
- Ivan: Želim da budeš zadovoljna. Napokon, preseljenje je bila tvoja zamisao.
- Ana: A ti, kao, nisi htio!
- Ivan: Ma dobro! Ima dva koja se isplati pogledati.
- Ana: Jesu li daleko?
- Ivan: Jedan je na Trešnjevcu, privatna kuća, prvi kat, vrt ...
- Ana: A drugi?
- Ivan: U Maksimirskoj ulici blizu tramvaja, ima telefon, samo je na petom katu.
- Ana: Postoji dizalo, nadam se.
- Ivan: Da. Zgrada je u dobrom stanju, stan je prostran, ima i balkon, ali na ulicu.
- Ana: Opet buka!
- Ivan: A što bi ti htjela! Vilu u Tuškancu za ove novce?
- Ana: Što odmah praskaš! Ići ćemo poslije pogledati zajedno, može?
- Ivan: Što mi drugo preostaje. Teško je udovoljiti djevojkama.
- Ana: Ja ti nisam djevojka nego sestra.
- Ivan: Još gore. Ali, što je, tu je.
- Ana: Nisu li možda i gazdarice u stanu?
- Ivan: Ne, ne, to ti ne bih priuštio. Bilo bi neizdržljivo.
- Ana: I ja mislim. Dakle, popodne u osvajanje novih prostora!

12. a) Napišite oglas za kupnju stana.

- b) Napišite ponudu za unajmljivanje stana.
c) Opиште stan svojih snova.

**STANOVNI
IZNAJMLJIVANJE**

DVOSOBAN stan u AI.Pomoraca, namješten, grijanje, telefon, iznajmljujem za 2.100,00 kn. Tel. 01/6527-942.

T-0124-0382-2101-1-3

TREŠNJEVKA-Zvornička 13, potpuno nov, namješten stan, SAT, telefon, iznajmljujem. Tel. 01/746-591.

T-0128-0010-2601-1-3

GARSONIERU iznad Tuškanca, centralno, telefon, autobus, iznajmljujem samcu. Tel. 01/420-883.

T-0131-0157-2101-1-3

CENTAR - Grahorov! Dvosoban 55 m², kompletno namješten, TV, plin, telefon, iznajmljujem strancima na duže vrijeme. Tel. 01/3774-293.

T-0131-0010-1-2801-1-3

DUBRAVA - »Ro-mad! Trosoban, novo uređen stan, u kuci, namješten, čatno centralno, zaseban ulaz, iznajmljujem. Tel. 01/255-507.

T-0131-0038-2901-1-3

MANJI dvosoban stan, u Votljinom, iznajmljujem. Tel. 01/316-829.

T-0131-0080-2901-1-3

DVOSOBAN nov. stan, u Sredšiću, Stonska ul. 5, iznajmljujem. Tel. 01/339-938.

T-0131-0276-2901-1-3

ČETVEROSOBAN namješten stan, mogućnost poslovnog prostora, iznajmljujem. Tel. 01/4680-300.

T-0131-0001-3001-1-3

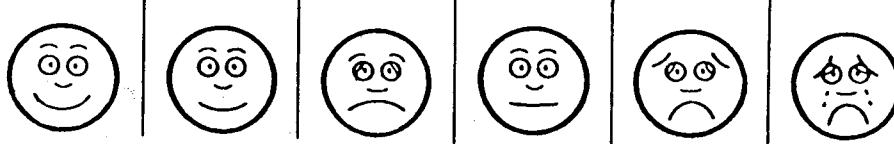
13. 1. Kakav je vaš stan?

2. Koliko ima prostorija?
3. Kako je stan namješten?
4. Imate li u njemu svoju sobu (ako stanujete s nekim)?
5. Ima li stan balkon?
6. Na kojem je katu?
7. Ima li zgrada dizalo (lift)?
8. Čime je zgrada okružena?
9. Jeste li zadovoljni stanom u kojem ste sada?

DA (zašto?)

NE (zašto?)

.....



14. a) Odredite pridjevima raspoloženja lica na crtežima.

- b) Raspoloženje se mijenja od najsretnijeg do najtužnijeg. Zbog čega dolazi do promjene? Ispričajte priču.
c) Što vas čini tužnim, a što sretnim?
d) Da li lako zaplačete? Ako da, koji su obično za to razlozi?

Željko: Što je lijepa ona tvoja priateljica!
Vlado: Misliš na Dariju? Zaista je lijepa.
 Prekrasna plava kosa, duboke
 modre oči, duge lijepe noge,
 kao iz modnog časopisa.

Željko: Baš ti zavidim, sretan si.
Vlado: Nemaš na čemu. Izgled je jedno,
 a karakter sasvim nešto drugo.

Željko: Što nije u redu?

Vlado: Upoznat ću te s njom pa procijeni.
 Nije zlato sve što sja!



15. *Nije zlato sve što sja.*



1. Znate li ovu poslovicu?
2. Da li je sve što je lijepo ujedno i dobro, ugodno?
3. Cijenite li više osobe dobra karaktera ili lijepa izgleda?
4. Privlači li vas više lijepa ambalaža ili sadržaj?
5. Podliježete li ponekad utjecaju reklama?
6. Prodaje li dobra reklama bolje neki proizvod?
7. Hoćete li nešto kupiti zato što je moderno, ili vas vodi vaš dobar ukus?
8. Okružuje li nas previše reklama, ili bi ih trebalo biti još?

TREBATE U KUPOVINU, A IZGUBITI ĆETE ČITAV DAN?
 VAŠE DUJTE ZELJNOVU IGRAČKU, ISTROŠUJTE SREDSTVA ZA NJEGU.
 VAŠA MACA TREBAĆOVI PLESAK, NA PLAC PO NOVU METLU, U JOPTEKU PO VITAMINE, A I FRIZIDER JE PRAZAN...
ŽELITE LI NA JEDNOM MJESTU KUPITI BAŠ SVE? I ŽELITE LI KUPOVATI POVOĽNO?



Candy | SONY | GLEM-GAS

ČILOKUPI PROGRAM VIDEO • TV • HI-FI •

POPUST 15%
ZA GOTOVINSKO PLaćanje

MALI KUĆANSKI APARATI

AEG

Vestilux

3 RATE 10% POPUSTA
8 RATE BEZ KAMATA
pogodnost za vlasnike
AMERICAN EXPRESS kartica:
NOVO!

OTPLATA U 12 RATA!

GEMa B&D®

16. Opišite jednu reklamu koja vam se svidjela i navedite za to razloge.



17. Zamislite i napišite dijalog između gospodina i stare gospođe nakon što je njezina nećakinja izišla iz odjeljka vlaka.



On:

Ona:

On:

Ona:

On:

Ona:

On:

Ona:

On:

Ona:

18. Navedite po nekoliko osobina za sve tri osobe s crteža:

gospodin

djevojka

gospođa

.....
.....
.....

19. Zaokružite NEPRAVILNO napisano:

ne ču
nisam
nedam
ne znam
ne moj
nebih
ne mam
ne mogu

nepovjerljiv
ne znanje
ne pristojan
nepristojnost
nevidljiv
ne čujem
ne vjerojatan
nepriličan



20. Napišite komparative ovih pridjeva:

POZITIV

tijesan
vrijedan
lijep
lijen
svijetao
smiješan
bijesan

KOMPARATIV

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



21. Napišite superlative ovih pridjeva:

POZITIV

SUPERLATIV



jasan
jednostavan
jednolik
južni
jadan
jedar

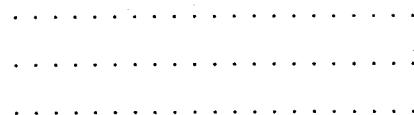
- 22.**
- a) Ispričajte najsmješniji događaj koji ste doživjeli ili ste za njega čuli.
 - b) Ispričajte najzanimljiviji film koji ste gledali.

8. NASTAVNA CJELINA

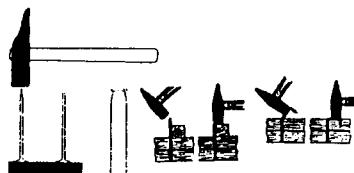
SAM SVOJ MAJSTOR

Pronašli ste odgovarajući stan. Treba ga urediti i namjestiti. Hoćete li to učiniti sami ili ćete potražiti arhitekta i majstore?

1. Što možete napraviti sami?



Neke vrste čavala

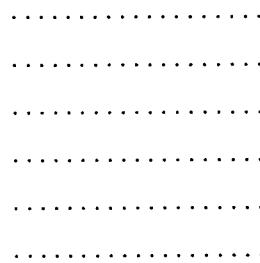


Otupljivanje čavala Čvrsti spoj

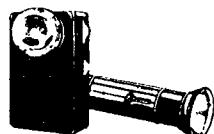


Bušilica za drvo

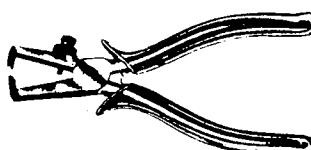
2. Koji vam je alat za to potreban?



Džepna baterijska svjetiljka



Kliješta za skidanje izolacije



Ispitivač napona



Kombinirana kliješta

3.

**Ne znate sami obaviti popravke (preinake).
Gdje možete potražiti pomoć?**

- oglasi u novinama
- uslužni servisi
- prijatelji koji to znaju

INSTALACIJE JAKE I SLABE STRUJE
montaža i popravak portafona, sekretarskih uređaja, telefona, popravak malih kućanskih aparatova i čišćenje bojlera, vršimo uz garantiju. Tel. 155-193. T-0328-0888-2303-3-9

SERVIS KUCANSKIH APARATA u Kosorovu 3, Volovčica, nudi express usluge i prodaju generalno uređenih strojeva za pranje rublja uz dostavu i garanciju. Tel. 221-159.

T-0407-0880-0304-3-9

BRTVILJENJE PROZORA I VRATA!
Strojno ugradjujemo specijalne brteve, raznih profila, u kružna prozora i vrata. Toplinska i zvučna izolacija, spredava predor pršline. Tel. 517-170.

T-0414-0648-0604-3-9

FRIGO rashladni
uredaji

- servisiram hladnjake, zamrzivake
- mijenjam izolaciju
- garancija
- račun za OZ

PAVLIC, IVEKOVIĆEVA 17, Zgb

tel. 521-076

207-3-9

COLOR I CRNO BUELE televizore popravlja TV tehničar uz garanciju na rad. Na poziv dolazi istog dana. Tel. 563-126, radnim danom i nedeljom.

0414-0570-1104-3-9

LAMPERIJU brzo i kvalitetno i jeftino postavljamo. Tel. 537-430, Miroslav.

0414-0606-1104-3-9

ROLETARSKA ZANATSKA RADNJA
• RID ROLETE - izrađuje, popravlja i montira sve vrste roleta brzo i kvalitetno, uz garanciju. Tel. 317-844, vlasnik Igor Kizem. T-0324-0815-2303-3-9

SANDY ČIŠĆENJE

tepiha, tapetiranog
namještaja, tapisana
i stakla

BRZO I KVALITETNO

tel. 153-773

PEČAR-KERAMIČAR
PRESLAŽEM stare i postavljajem nove (kamine), kalijeve peći na plin i kruto gorivo. Ugradujem kotlevo i višečijsne sisteme u sve vrste kamina za etažno grijanje sa i bez bojlera, a te iste spajam na postojeći sistemi centralnog, gdje je ušteda energije oko 60 posto. Otvorene kamine, roštilje, krušne peći i sve vrste dimnjaka, gradim keramičke pločice, postavljam. Prah, tel. 577-175 od 9 do 11 i od 17 do 21 sat. 241-3-9

SERVIS KUCANSKIH APARATA u Kosorovu 3, Volovčica, nudi express usluge i prodaju generalno uređenih strojeva za pranje rublja uz dostavu i garanciju. Tel. 221-159.

T-0407-0880-0304-3-9

SELLIDE FRANC

ZAGREB
Tel. 01/324-999

12728-3-9

PARKETAR OBRTNIK, brusil, lakira i postavlja parkete, te sve vrste podova i LAMPERIJU. Radimo izvan Zagreba uz garanciju. Tel. 532-677 i 511-880.

T-0414-0040-1104-3-9

LICILAC OBAVLJA, sve vrste liciliackih poslova, brzo i solidno, a uz to brusil i lakira parkete. Tel. 718-889.

T-0414-0057-1104-3-9

VODOINSTALACIJE, popravke, montažu sanitarija, čišćenje bojlera i odcepiljivanja odvoda cijedodnevno radi liskusan vodoinstalater Andrija Bešen, Vrbanjčeva 19, telefon 415-715 ili 752-266. 0414-0091-1004-3-9

Imate dvosobni stan. Treba zamijeniti pločice u kupaonici, ugraditi kadu, školjku i umivaonik.

4.

Nazvali ste servis. Zamislite dijalog:

Vi: Dobar dan, treba mi pomoć ...

On:

Vi:

On:

Vi:

On:

GRADEVINSKI OBRTNIK preuzima zidarske, fasaderске radove, zidanje, žbukanje, izolacije, adaptacije, sa i bez materijala, kompletne radove po dogovoru na tel. 310-110. 0414-0888-1104-3-9

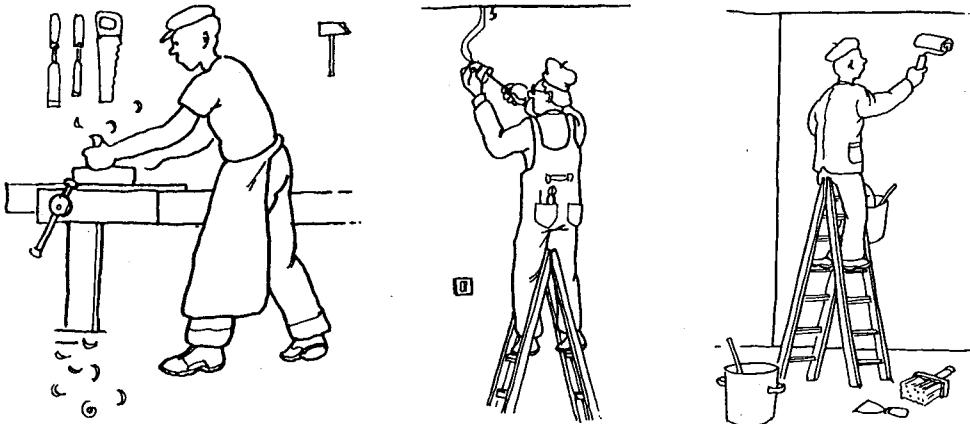
VODOINSTALATORSKE radove, te popravke i zamjenu sanitarija vršim brzo i solidno. Odstopavam odvodne instalacije. Tel. 688-210. T-003-0318-0203-3-9

Ovlašteni servis principala PHILCO – ELEKTROLUX – SMEG

Alagovićeva 13, tel. 277-859 obaveštava cijenjene mušterije o novom radnom vremenu servisa

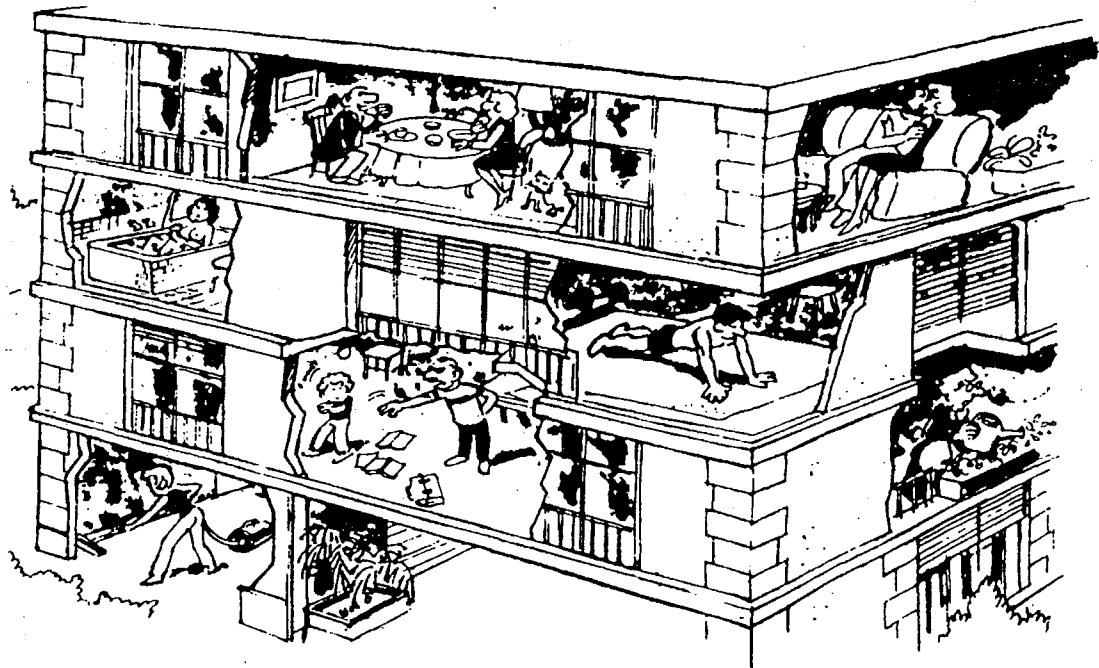
RADNIM DANOM 8-13, 16-19.30, subotom 8-14 sati.
Tehničari servisa rade tokom dana 8-20 sati. 16105-3-9

6. Kad ne rade radijatori (imate centralno grijanje), ili kaplje voda iz umivaonika, koga ćete pozvati?



7. Navedite još neka zanimanja koja su potrebna za održavanje kuće ili stana:





- 8.** Ovo je presjek stambene zgrade. Opišite je:
- broj katova
 - broj osoba po katovima
 - što rade pojedine osobe
- 9.** Zamislite da ova kuća ima podrum. Što biste u njemu smjestili, ili što biste u njemu mogli raditi?
- 10.** Dodajte kući i tavan (potkrovље). Namjestite ga po svojoj želji (nacrtajte to). Ako potkrovљje ne služi za stanovanje, čemu još može služiti?

- kao atelje
- kao ostava za stare stvari
- kao prostor za sušenje rublja
- kao
- kao

Nadopunite niz namjena tavanskog prostora.

- 11.** Vi ste vlasnik stana. Odlazite na godinu dana poslom u drugi grad i želite ga iznajmiti da ne stoji prazan.

Zamislite dijalog između Vas i tražitelja stana:

Vi: Dobar dan, izvolite?
On:
Vi:
On:
Vi:
On:

ZAMJENA STANA
OGRIZOVICEVA 22, TEL. 323-979
Radno vrijeme: 10 - 17 sati
NAJVEĆI BROJ INFORMACIJA:
15.000 stanova, kompjutorska obrada
podataka
NAJJEDNOSTAVNIJA. podatke možete
davati telefonom
NAJJEFTINIJA. ne uzimamo dodatne
provizije
KUPNJA - PRODAJA

48

- 12.** Napišite ponudu (glas) za iznajmljivanje svog stana:

- veličina, vrijeme na koje iznajmljujute,
grijanje, telefon, garaža
- cijena, ugovor na



SELIDBE GLUHAK
Zagreb, tel. 314-155.

- 13.** Izrazite rečenicama ove riječi:

- dizalo
- dizalica
- držak
- držač



- b)** Ispričajte jedno svoje preseljenje. Mogući glagoli su:

preseliti se, useliti se, doseliti se, veseliti se, snaći se,
zamisliti, urediti, dogovoriti se, smjestiti se..

- 14.** Vaši znanci (prijatelji) uskoro odlaze na put i bit će odsutni mjesec dana. Sto će morati učiniti kako bi stan ostao siguran?

Dopunite niz!

- zatvoriti prozore
- isključiti dovod plina
- isključiti kućanske aparate
-
-
-
-

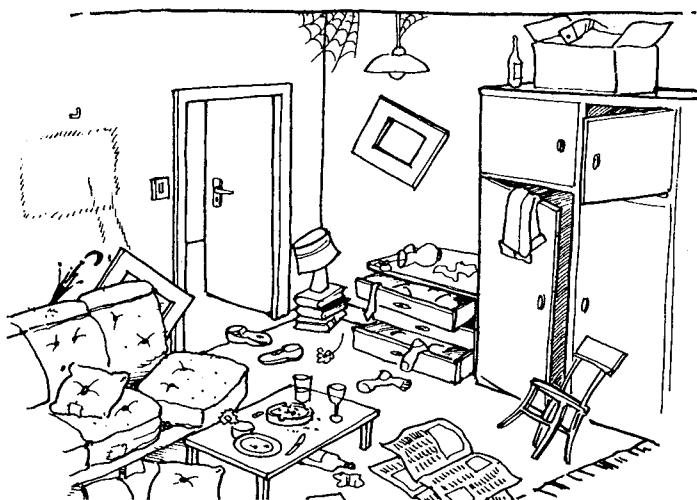
PROELEKTRONIKA
PRO T U P R O V A L N I
ALARMNI
SISTEMI

štite Vašu imovinu
automobile — stanove
kuće — vikend-kuće
poslovne prostore
otvorene prostore
(dvorišta, skladišta itd.)

Nazovite nas svaki radni dan od 9-14 sati
ili dodite osobno. Stručni savjeti su besplati,
a na Vaš poziv izlazimo na teren bez
naknade. Dajemo garanciju na sve naše
instalirane sisteme. Diskrekcija zajamčena.

Zagreb, Petreva 157 - Tel. (01) 224-070
vt. Ing. Robert Pažlka - Očekujemo Vaš poziv!

- 15.** Zamislite dijalog između dvaju predmeta u ovoj sobi.
Napišite to.



- 16.** Koja je zagrebačka gradska četvrt najstarija?



- a) Kaptol
- b) Trešnjevka
- c) Trnje
- d) Grič

Zaokružite ispravan odgovor.

17. Zamislite dijalog između ovih dviju osoba:



Djevojka: Dobar dan, tražim slobodnu sobu.

Gazdarica:

Djevojka:

Gazdarica:

18. Napišite rečenice u futuru.

1. Vraćam se kući uskoro.

.....

2. Vidimo se u 8 na Trgu, vrijedi?

.....

3. Ona se prehladi ako pokisne.

.....

4. Uhvatite se za ruke i zaplešite!

.....

5. Sjećamo se uvijek lijepih trenutaka.

.....

6. Ne bojimo se tog ispita.

.....

7. Ne vraćaju se uvijek istim putem.

.....





19.

ČUDNA PRIČA

Početkom ljeta diplomirao sam na MIT-u. Bio sam najbolji student na godini. Zato sam, da bih sebe nagradio, otišao na putovanje oko svijeta. Otputovao sam na Havaje. Tamo sam se popeo na vulkan Mauna Kea, koji je najviša planina na svijetu. Kako sam štovatelj antičkog filozofa Empedokla i pisca Julesa Vernea, skočio sam u grotlo vulkana. Dugo sam padao. Prošao sam kroz središte Zemlje (tamo je bilo jako vruće) i izašao sam na drugoj strani svijeta – doskočio sam na dno kratera vulkana Etna, na Siciliji. Time sam dokazao valjanost drevnih teorija i u velikoj mjeri pridonio napretku znanstvene zajednice.

»Ohladite glavu« suvremenog Münchhausena i pobijte njegovu priču (negirajte sve što on priča).

20.

Lijepa riječ sva vrata otvara.



Opišite situacije na oba crteža.
Komentirajte reagiranje osoba na njima.

21.

1. Mislite li da se može prije postići željeni rezultat ako smo ljudzni, nego kad nešto izričito tražimo ili naređujemo?
2. Slažete li se s onim što izriče spomenuta poslovica?
3. Znate li slučaj koji bi mogao potvrditi njezin smisao? Ispričajte ga.
4. Postoji li u vašem jeziku slična uzrečica? Kako ona glasi?
5. Smeta li vam osoba koja je gruba i osorna bez razloga?
6. Što mislite, može li se zaista sve riješiti mirnim načinom? Što je za to potrebno?



22.

Evo jedne svagdašnje situacije u kojoj može doći do neugodna razgovora.

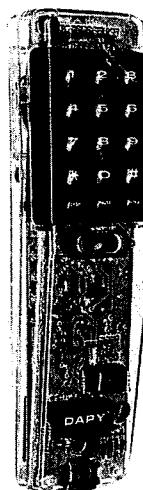
Zamislite komentar starijeg gospodina koji bi mogao misliti da je ponašanje mladog para nedolično (možda izazovno ili nemoralno).

9. NASTAVNA CJELINA

U MALOJ KAVANI



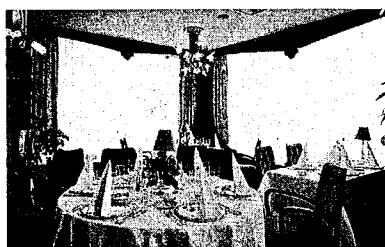
- Krešo: Halo, ovdje Krešo. Dobar dan.
- Gospođa: Dobar dan, izvolite.
- Krešo: Trebao bih Anu, da li je kod kuće?
- Gospođa: Samo trenutak, pozvat ću je.
- Krešo: Hvala.
- Ana: Dobar dan, ovdje Ana.
- Krešo: Bog, ja sam. Nešto bih te zamolio.
- Ana: Samo izvoli, ako mogu pomoći...
- Krešo: Predlažem da se sastanemo oko 7 sati u Maloj kavani, moram s tobom razgovarati.
- Ana: Može, ali neću biti sama. Imam gošću.
- Krešo: Ne smeta, dapače. Čekam vas tamo, doviđenja.
- Ana: Bog, vidimo se.



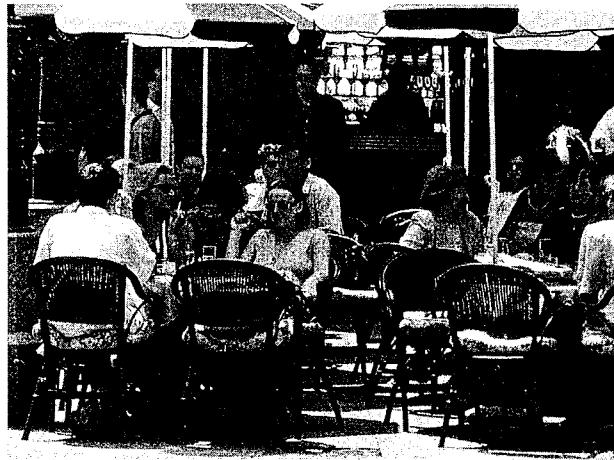
1.

1. Poznajete li Zagreb?
2. U kojoj kavani ili kafiću volite boraviti?
3. Susrećete li se u njima često s prijateljima?
4. Volite li više čavrljati s društvom uz kavu i piće ili izaći u kav restoran na večeru (ručak)?
5. Jesu li ugostiteljske radnje u Zagrebu dovoljno dugo otvorene ili mislite da bi trebale biti i duže?
6. Ako poslije kina ili kazališta poželite otići s prijateljima nešto popiti ili pojести, kamo biste željeli ići?
(Može vam pomoći popis na sljedećoj stranici.)
7. Odlazite li radije u dobar restoran ili u kavanu?
8. Nabrojte neke osobine koje bi, po vašem mišljenju, trebao imati dobar restoran:

.....
.....



9. Da imate dovoljno novaca, u kojem biste restoranu jeli svaki dan?
10. Da ste vlasnik jednog restorana, koju biste hranu (koja jela) nudili svojim gostima?



NACIONALNI RESTORANI

BALTAZAR

Nova Ves 4, 424-127, 278-505 (10-24 sata osim ned.)

DUBRAVKIN PUT

Dubravkin put 2, Tuškanac, tel. 278-118, (10-24 sata)

Glazba: evergreeni uto.-sub.

GRADSKI PODRUM

Trg bana J. Jelačića 10, tel. 427-998, (10-24 sata)

KAPTOLESKA KLET

Kaptol 5, tel. 276-550, (10-24 sata)

LIDO

Malo Jarunsko jezero bb, tel. 332-179, (ned.-čet. 10-24, pet., sub. 10-01 sat)

riblji meni

Glazba: violina i gitara 14-19.30 sati, plesna od 20.30-01 sat, pet., sub. 20.30-1.30 sati

OKRUGLJAK

Mlinovi 28, tel. 277-973, (11-01 sat)

Glazba: klavir, violina, tamburica od 20-24 (osim pon.)

ŠUMSKI DVOR

Gornje Prekršje, tel. 272-195, (10-24 sata)

Glazba: tamburice čet., pet., sub. 20-24

TAVERNA CROATICA, Hotel »Esplanade«

Mihanovićeva 1, tel. 45-66-666 (19-02, ned. ne radi) Jela s roštilja, na žaru i ispod peke. Izvanredan izbor svježe ribe.

TRNJANKA

Trnjanska cesta 31, tel. 512-714 (9-24)

VEGETARIJANSKI RESTORANI

MEDULIĆ

Medulićeva 2, tel. 426-447, (08-23 sata)

HOTELSKI RESTORANI

KRALJ TOMISLAV, Hotel »Sheraton Zagreb«

Kneza Borne 2, tel. 455-35-35 (19.00-24.00, ned. zatvoreno)

Hrvatska moderna kuhinja.

ALLEGRO Hotel »Inter-Continental Zagreb«

Kršnjavoga 1, tel. 455-34-11 (11.30-15.00, 19-23, ned. zatvoren)

BISTRO, Hotel »Esplanade«

Mihanovićeva 1, tel. 45-66-666 (10-02 sata)

Mala lagana jela, salate, sendvići, tjestenina, riba, skampi, jela od mesa. Izbor slastica.

RESTORAN STROSSMAYER, »Palace hotel Zagreb«

Strossmayerov trg 10, tel. 275-611 (6-23 sata)

internacionalni specijaliteti

NACIONALNI RESTAURANT, Hotel »I«

Remetinečka 106, tel. 61-41-222, fax. 522-601

Radno vrijeme: svaki dan od 8-23 sata

RESTORANI U OKOLICI

BABYLON

Betonska 5, Novaki-Sv. Nedelja, tel. 871-500, (10-24 sata)

riblji specijaliteti i talijanska jela

Glazba: pon.-ned. 20-24 klavir

BARBA NIKO

Pleška 125 - Pleso, tel. 719-522 (10-23 sata)

riblji specijaliteti i nacionalna kuhinja

CADENA

Karlovačka cesta 201, Zagreb jug, tel. 520-013, (pon.-sri. 12-24 sata, čet.-sub. 12-02 sata)

Glazba: plesna glazba četvrtkom, petkom i

subotom od 20-02 sata

riblji specijaliteti, talijanska, francuska i nacionalna jela

DVORAC BREZOVICA

Brezovica bb, tel. 800-117 (9-23, ned. 12-16, pet., sub. 20-24)

DVORAC BEŽANEĆ

Valentinovo bb, Pregrada, tel. 049/376-800 (10-23, pet., sub. 10-02 sata)

nacionalni specijaliteti, vinoteka

Glazba: plesna glazba pet. i sub.

GABREKU

Starogradska 46, Samobor, tel. 780-722, (12-24 sata, ponedjeljkom zatvoreno)

Glazba: čet., pet., sub. 20-24 sata, tamburice

nacionalna kuhinja

DISCO KLUBOVI

AQUARIUS

Jarun, tel. 340-231

MEDIA MUSIC CLUB

Petrinjska 4, tel. 277-608

(22-04 sata)

NOĆNI KLUBOVI

BP-jazz club

Teslina 7, tel. 425-520

(22-02 sata)

DIAMOND CLUB Hotel »ESPLANADE«

Mihanovićeva 1, tel. 45-66-666

(22-02.30, pet., sub. 22-03 sata)

SOMEPLACE ELSE - američki bar

Hotel Sheraton, Kneza Borne 2, tel. 45-53-535

(uto., sri., čet. 17-1, sub. 17-02 sati)

RAZGOVOR U KAVANI



Krešo sjedi za stolom, čita novine i pije sok.
Dolaze Ana i Silvija.

Ana: Dobra večer, evo nas. Da vas upoznam – ovo je moja prijateljica iz Chicaga, Silvija, a ovo je Krešo.

Krešo: Drago mi je, sjednите djevojke.

Ana: Već nas dugo čekaš?

Krešo: Ne, baš sam prolistao »Večernji«.

Masmediji: novine, časopisi, radio, omladinska glasila

Novine Večernji list

Najtraženije zagrebačke novine, nadležne za sve što se u gradu događa; sadrže dvije stranice o političkim zbijanjima u nas i u svijetu; omiljene zbog 16 strana različitih rubrika; najvažnija »Crna kronika« tko, gdje, kako i zašto je ubio gospodina Horvata; najkorisnija: »Mali oglasnik – najčitaniji u Hrvatskoj« (srijedom i subotom posebno opse-

žan) – ponuda i potražnja poslova, stanova, soba, različite robe; poznata duplerica, vrlo pogodna za ljepljenje po zidovima ili za zamotavanje salate; gradsko živo biće koje želi još lokalnije informacije, kupit će PLAVU DEVETKU, podnevno izdanje Večernjeg lista: kulturne priredbe, kritika, dežurstva bolnica i ljekarnica; trač iz zagrebačkih četvrti.

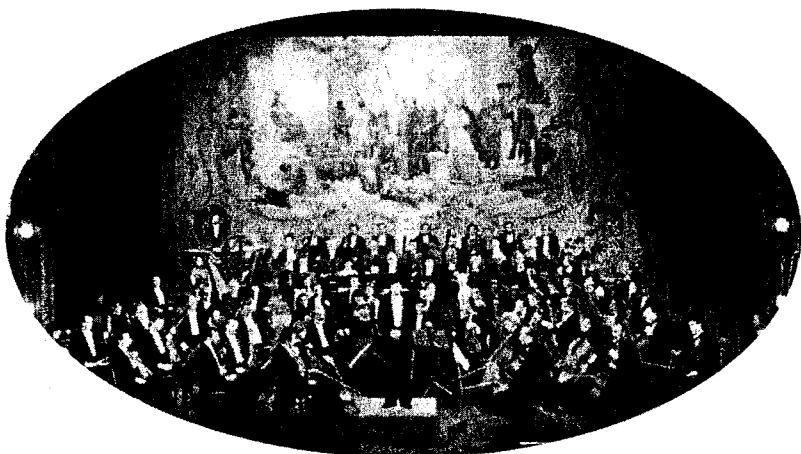
Ana: I? Što ima novo?

Krešo: Ma pusti to! Silvija, vi ste prvi put u Zagrebu?

Silvija: Treći put. Roditelji su mi odavde. Došla sam posjetiti rodbinu.

Krešo: Ostajete li dulje?

- Silvija:* Voljela bih ostati možda šest mjeseci.
- Ana:* I meni bi to bilo drago. Nego, Krešo, što je tako hitno?
- Krešo:* Znaš da se spremam van. Međutim, danas sam primijetio da sam već morao produžiti putovnicu. Iste kraj je valjanost.
- Ana:* I u čemu je problem?
- Krešo:* Zapravo i nije. Mislio sam da ideš sa mnom. Ti poznaš službenicu u tom odjeljku. Nego, što želite popiti, djevojke?
- Konobar:* Izvolite.
- Silvija:* Za mene tonik.
- Ana:* Ja bih kavu.
- Silvija:* I ja ću ići s vama. Imam poteškoća. Želim li ostati dulje, morat ću tražiti produženje dozvole boravka.
Nisam to prije znala.
- Ana:* (Smije se.) I moj će indeks uskoro prestati važiti.
- Krešo:* Izgleda da ćeš morati brzo diplomirati. Što ćemo slaviti!
- Silvija:* Ja bih željela studirati medicinu ovdje. Mojima bi to bilo drago.
- Krešo:* Zašto ne, to je dobra ideja. Nego, jeste li slobodne večeras? Mogu li vas kamo pozvati?



2.

Nakon sastanka u Maloj kavani Krešo, Silvija i Ana nekamo odlaze. **Zamislite gdje su i kako proveli večer. Ispričajte to:**

• • • • • • • • • • • • • • •

3.

Na planu grada Zagreba (u prilogu) zaokružite mjesta na kojima se nalaze diplomatska predstavništva/veleposlanstva.

diplomatska predstavništva/veleposlanstva

ALBANIJA VRHOVEC 231/177-646, 177-659
AUSTRIJA JABUKOVAC 39; 273-392, 275-485
BELGIJA PANTOVCAK 125 B 1; 45-78-901, 45-78-903
BIH TORBAROVA 9; 276-776, 425-899
BUGARSKA NOVI GOLJKA 25; 45-52-288
ČESKA SAVSKA CESTA 41/IX; 61-15-914
CILE HÄCKOGA 8; 45-50-468
FRANCUSKA SCHLOSSEROVE STUBE 5; 272-985, 277-268
GRČKA BABUKICEVA 3 A; 23-55-834
INDIJA BOSKOVICEVA 7 A; 430-163; 430-263
ITALIJA MEDULICEVA 22; 277-857, 275-165
KANADA HOTEL ESPLANADE MIHANOVICEVA 1; 45-77-885
KINA RUSANOVAC 13; 223-771
MADARSKA KRLEZIN GOVOD 11 A; 42-26-54

MAKEDONIJA, PETRINJSKA ULICA 29/I, 435-079
MALEZIJA, TUSKANAC 65, 273-057, 426-141
NIZOZEMSKA, MEDVESČAK 58, 423-959, 428-582
NJEMACKA AVENIJU VUKOVARA 64, 615-81-04, 61-58-105
NORVEŠKA, KRNSJAVOGA 25/II, 440-881, 449-562
POLJSKA, KRELZIN/GVOZD 3, 270-818, 420-305
RUSKA FEDERACIJA, BOSANSKA 44, 575-444, 575-435
SAD, HEBBANGOVA 2, 455-55-00
SLOVACKA, PRILAZ QJURE DEZELOCA 10, 430-099
SLOVENIJA, SAVSKA 41/IV, 61-21-511
SR JUGOSLAVIJA, MESICEVA 19, 427-324, 425-521
SVETA STOLICA, KSAVERSKA CESTA 10 A, 45-54-995,
SPANJOLSKA, MEDULICEVA 5, 431-327, 430-127
SVEĐSKA, FRANKOPANSKA 22, 422-116
SVICARSKA, BOGOVICEVA 3, 481-08-91
TURSKA, MASARYKOVA 3, 42-42-55
VELIKA BRITANIJА, VLASKA 121, 45-55-310

4.

Na istom planu grada označite gradsku četvrt u kojoj vi stanujete. (Ako ne stanujete u Zagrebu, zaokružite na planu M.G.C. Klovićeve dvore na Gornjem gradu.)



- 5.** Da možete birati, koji biste dio grada izabrali za stanovanje?
Navedite neke razloge svog izbora:

.....
.....
.....
.....
.....

- 6.** Nabrojite neke od znamenitosti Zagreba koje ste već upoznali (razgledali), a koje biste preporučili posjetiteljima da ih pogledaju:

.....
.....
.....
.....



- 7.** Koja se ljetna manifestacija (priredba) svake godine održava u Zagrebu?



- a) filmski festival
- b) smotra folkloru
- c) festival rok-glazbe

Zaokružite ispravan odgovor.

8. Iz priloženog popisa galerija u Zagrebu nabrojite one koje ste već vidjeli.

Galerije

UMJETNIČKI PAVILJON

Trg kralja Tomislava 22

Prilično velik izložbeni prostor s bez iznimke dobrim i važnim izložbama. Izlažu se ili djela mlađih umjetnika ili manji vremenski periodi; vrlo često znamenite izložbe iz cijelog svijeta.

GALERIJA SUVREMENE UMJETNOSTI

Katarinin trg 2

Kriteriji za izložbe iz inozemstva, također kolektivne izložbe, ili određeni umjetnički krug ili vremensko razdoblje.

Ulas se plaća, popust za studente i učenike, - od utorka do subote 10 - 13/17 - 19, nedjeljom 10 - 13.

M.G.C. KLOVIĆEVİ DVORI

Jezuitski trg 4

Značajne izložbe koje jamče veliki uspjeh i mnogo posjetilaca, vrlo opsežne izložbe iz stranih muzeja, popratne predstave; koncertne večeri ozbiljne glazbe, filmske predstave, stručne sjednice, kazališne predstave.

Ulas se plaća, popust za studente i učenike, ponedjeljkom je ulaz slobodan, - od utorka do nedjelje 10 - 20, ponedjeljkom 14 - 20.

STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA HAZU

Trg Nikole Šubića Zrinskog 11

Radno vrijeme: 10 - 13 sati, utorkom i od 17 - 19, ponedjeljkom zatvorena.

Stalni postav galerije.

UMJETNIČKI PAVILJON

Trg kralja Tomislava 22

Radno vrijeme: svakodnevno 11 - 19; nedjeljom 10 - 13 sati.

Izložba ciklusa "U kinu" Borisa Bučana (6. - 27. 6)

GLIPTOTEKA HAZU

Medvedgradska 2

Radno vrijeme: 10 - 13 sati, subotom i nedjeljom zatvoreno.

Stalni postav.

Radno vrijeme: 11 - 19 sati, nedjeljom 10 - 13, ponedjeljkom zatvoreno.

Izložba "Metamorfoza" Ivana Tuđe (23. 5. - 23. 6)

FUNDACIJA IVANA MEŠTROVIĆA, ATELJE MEŠTROVIĆ

Mletačka 8

Radno vrijeme: radnim danom 9 - 14 sati.

HDLU - DOM HRVATSKIH LIKOVNIH UMJETNIKA

Trg hrvatskih velikana bb

Radno vrijeme: svakodnevno 11 - 19 sati, nedjeljom 10 - 14.

Miroslav Šutej - retrospektiva grafike u organizaciji Kabineta grafike HAZU (9. 5. - 5. 6.)

Joško Eterović (13. 6. - 15. 7.)

Galerija proširenih medija.

Izložba Joška Baće (14. - 28. 6.)

Predrag Todorović (1. - 15. 7.)

GALERIJA "JOSIP GENERALIĆ" - CROATIAN NAIVE ART

Dvorničićeva 15

Radno vrijeme: 10 - 12, 15 - 18 sati, subotom 10 - 13, nedjeljom zatvorena.

Stalna prodajna izložba hrvatskih slikara nai- ve.

GALERIJA DVORCA "BEŽANEC"

Pregrada, Valentinovo bb

Radno vrijeme: 10 - 23 sata.

Prodajna izložba starih majstora 19. st.

Izložba Andelka Glavana

Slike na temu "Plemstvo Hrvatske" Jadranke A. M. Pausche.

Retrospektiva Ognjena Weinachta.

Što biste još željeli vidjeti?

.....
.....
.....

9.

Zagreb ima dosta muzeja. Jeste li već razgledali Muzej grada Zagreba? U kojoj se gradskoj četvrti nalazi?

.....

Kojim je danom Muzej zatvoren?

Muzeji

Arheološki muzej. Zrinski trg 19

Pet zbirki: prehistozijska, antička, srednjovjekovna, egipatska i numizmatička.

U prvoj zbirci nalazi se ono što su naši prvi preci zaboravili na (i u) našem tlu kada su u potrazi za boljim životom hitali iz ovih krajeva. Ovdje se među ostalim mogu vidjeti lijepo ukrašene nošnje – najbolji dokaz da su tada već bili prilično moralni i da više nisu hodali goli.

Što se tiče antičke zbirke, posjetilac će naći umjetnička djela iz starih dobroih vremena kada stari Grci i Rimljani još nisu bili tako stari i kada su u svojim umjetničkim radionicama stvorili između ostalog i ono što je danas u toj zbirci. Iz srednjeg vijeka to su mačevi i drugo oružje hrvatskih junaka. To da muškarci tada nisu bili samo ratnici, već i vješti udvarači, dokazuje kićeni nakit koji su poklanjali svojim damama. Egipatska zbirka najveća je te vrste u Hrvatskoj. Tu se nalazi i jedna stara mudra mumija u lanenim povojima na kojima je vrlo dugačak tekst napisan etruskim pismom.

U numizmatičkoj zbirci očiti su počeci ljudske pohlepe: novac svih mogućih vrsta. Od petak 8,30 – 13,30, ponedjeljkom, srijedom i petkom takoder 16,30 – 19,30, nedjeljom 10 – 13, subotom zatvoreno.

Etnografski muzej. Trg Ivana Mažuranića 14

Ovaj je muzej idealno mjesto za one koji još ne žele vjerovati da obrada zemlje nekoć nije bila automatizirana, da se posude prilično razlikovalo od današnjeg i da tada npr. nije bilo ekspres-lonaca. Što se tiče odjeće, nije bilo toliko modela kao danas i vjerojatno modni kreatori ne bi bili imali mnogo uspjeha. Sve se to odnosi na selo i još uvijek ne znači jednoličnost. Na protiv!

Odjel izvaneuropskih kultura, kao npr. predmeti iz Zaira, Južne Amerike, Kine, Japana, Australije:

utorkom, srijedom i četvrtkom 9 – 13/17 – 19, petkom, subotom i nedjeljom 9 – 13.

Povijesni muzej Hrvatske, Matoševa 9

Portreti značajnih osoba, zbirka oružja (oružje koje je pripadalo i nepoznatima i slavnima), slikarstvo na teme iz povijesti Hrvatske, zbirka grafika, grbovi, zastave, predmeti iz svakodnevnog života ne tako svakodnevnih i običnih ljudi iz povijesti Hrvatske (Jelačića, Starčevića, Radica), fotografije, brošure, knjige.

Muzej grada Zagreba, Opatička 20

Nastanak i razvoj grada ilustriran mnogobrojnim predmetima; saznaje se sve o odnosima između Zagreba i okolice (jer Turci su nekoć bili tako blizu da su se mogli ubrojiti u okolicu), ali i o životu unutar samoga grada – kada nije bilo neprijatelja izvana, dijelovi grada iz dosade su se borili jedni protiv drugih. Maštoviti gradski mozgovi izmisli su najrazličitije sprave koje su služile za mučenje smrtnih neprijatelja, a najopasniji neprijatelj u tim su mračnim vremenima bile, zna se – vještice. Dakle, stari su Zagrepčani imali smisla za zabavu. U muzeju se mogu vidjeti portreti osoba važnih za Zagreb, slike, grafički prikaz Zagreba, pokućstvo, satovi, fotografije grada i građana.

Otvoreno svakodnevno, osim ponedjeljka, od 10 – 13, utorkom i četvrtkom i od 16 – 19, nedjeljom od 10 – 13.

10. Što možete vidjeti u Povijesnom muzeju?

.....

11. Gdje sve u gradu možete vidjeti grb grada Zagreba?

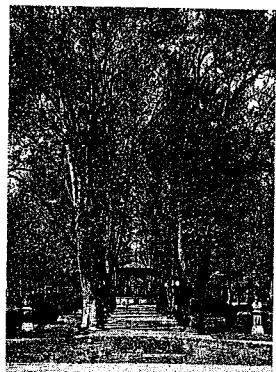
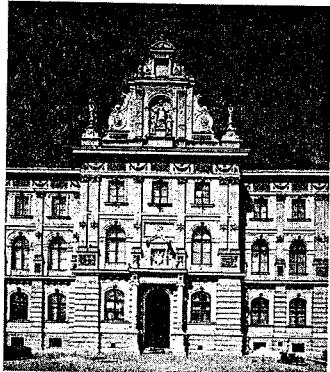
.....

12. U kojem se dijelu grada nalazi zagrebačka katedrala?

.....

13. Da ste godinu dana gradonačelnik Zagreba, što biste promjenili, dodali, osnovali, zatvorili, otvorili ...?

.....



14. Što vam se najviše sviđa u Zagrebu (od Zagreba)?

.....

.....

.....

.....

15. Da li biste voljeli zauvijek živjeti u Zagrebu?

DA (zašto?)

NE (zašto?)

.....

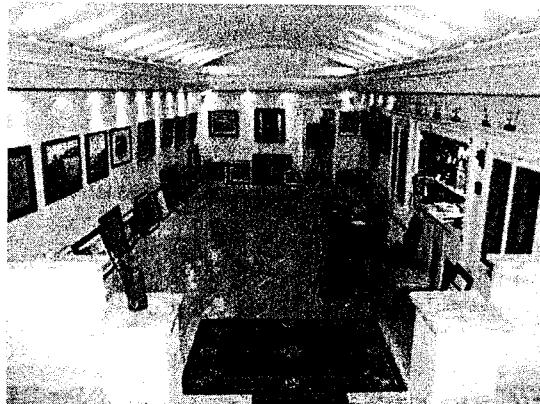
.....

.....

.....

16. Nadopunite tekst:

Izložba suvremenog slikarstva u Modernoj galeriji. Otvorio ju je sinoć grada Zagreba. Ostat će otvorena dana. Očekuje se da će je u tom razgledati nekoliko građana Zagreba. Sve slike rađene su u tehnici akvarela. Predstavljeni su неки koji su radili tom tehnikom. Teme su pejzažne.



17. Što je:

- izložba
- izlog
- izložak

Napišite rečenice koje definiraju te riječi.

18. *Po jutru se dan poznaje.*



1. Što vam govori ta poslovica?
2. Potvrdite je jednim događajem.
3. Vjerujete li u mudrost narodnih poslovica?
4. Ima li u vašem jeziku kakva slična ili, možda, ista? Navedite je.
5. Ako ste ustali dobre volje, drži li vas to raspoloženje cijelog dana, bez obzira na kasnije događaje?
6. Ako ste ustali »na lijevu nogu«, može li se sve promijeniti tijekom dana ili vas taj osjećaj prati cijeli dan?



19. Prepišite nazine pisanim slovima.

MUZEJ GRADA ZAGREBA

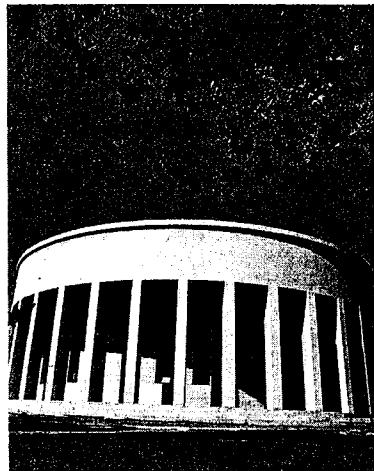
GALERIJA MODERNE UMJETNOSTI

FILOZOFSKI FAKULTET U ZAGREBU

ULICA KRALJA ZVONIMIRA

MATICA ISELJENIKA HRVATSKE

DRAMSKO KAZALIŠTE »GAVELLA«



20. Stavite zareze gdje su potrebni.

Ugledala ga je iznenada pretrčala ulicu i zagrlila ga.

Budući da ste zakasnili ne možete ući.

Kad bismo znali što će biti sutra ne bi to bilo više interesantno (zanimljivo).

Padala je sitna hladna sipljiva kiša cijeli dan.

On se bez nekog vidljivog razloga grohotom nasmijao.

21. Stavite po potrebi točke iza brojeva.

Ona je rođena 13 VII 1958

Njegov otac ima 68 godina.

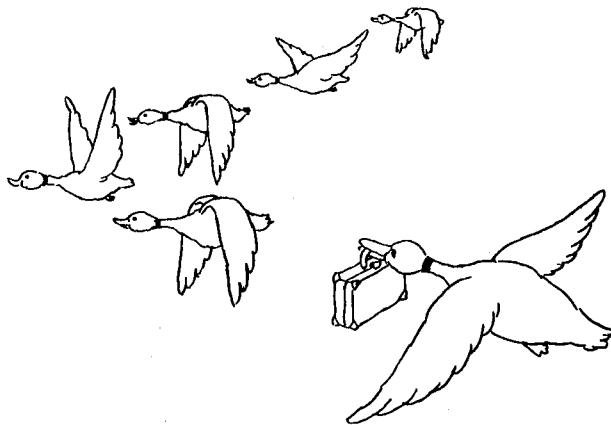
Oni su se vjenčali 30 4 1961 godine.

Došao je iz Amerike 15 kolovoza 1990.

Njezina je sestra diplomirala 25 6 1985

10. NASTAVNA CJELINA

SVAKA PTICA SVOME JATU LETI



1. Po čemu se ta poslovica odnosi na ljudе?

Postoji li ista ili slična poslovica i u vašem jeziku?

Ako postoji, navedite je.

Da li se ljudi radije druže s onima koji su im slični po načinu života i interesima ili je istinitije mišljenje da se suprotnosti privlače?

Kojom biste vi izrekom izrazili svoje mišljenje? Iznesite svoje razloge.



2. Evo ilustracije još jedne poznate poslovice.

O čemu je riječ?

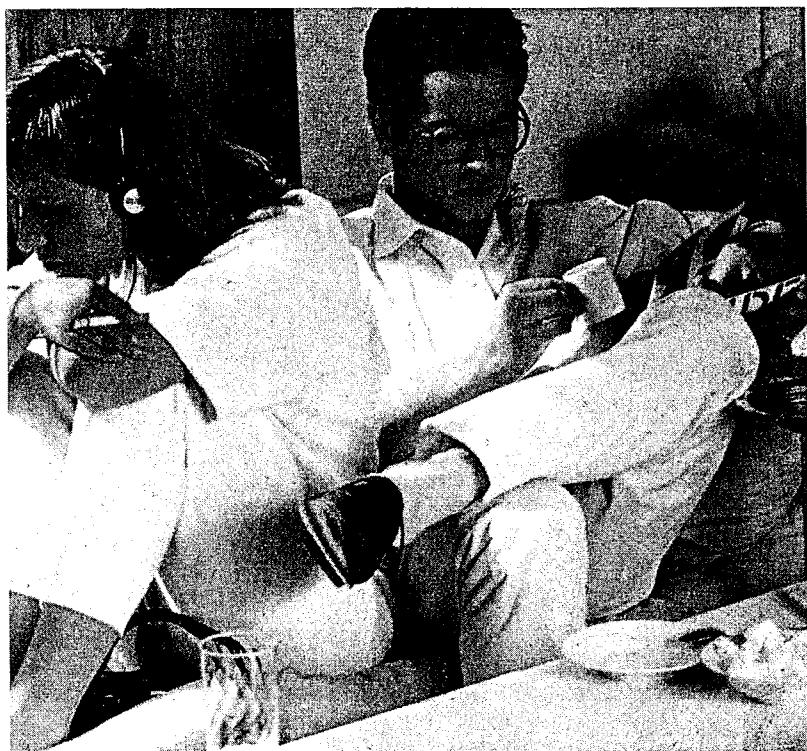
Kako ta poslovica, po vašem mišljenju, glasi?



POZIV NA VJENČANJE

- Ana: Pozvani smo na vjenčanje Vesni i Željku.
- Ivan: Željko živi u Varaždinu. Vjenčanje će biti тамо?
- Ana: Da, у hotelu. Pozvano je dosta ljudi.
- Ivan: Ići ćemo, svakako, а tko su im kumovi?
- Ana: Njemu jedan kolega s posla, а Vesni prijateljica s fakulteta.
- Ivan: Eto prilike da obnovim garderobu. Što ćeš ti obući?
- Ana: Vidjet ću, trebam samo torbicu i cipele.
- Ivan: Moramo razmisiliti i o poklonu. Kakvi su običaji?
- Ana: Već sam se raspitala. Ovisi koliko su ti mладenci bliski i, jasno, koliko imaš novaca.
- Ivan: Za njih se mora naći; nego, ja nemam ideja za poklone. Tu računam na tebe.
- Ana: To znam, prepusti sve meni.
- Ivan: A da skoknemo do Graza?
- Ana: Ma daj! Ima i ovdje prekrasnih stvari. Već sam vidjela.
- Ivan: Jesu li utvrdili datum?
- Ana: Za tri tjedna – u subotu. Najprije vjenčanje у matičnom uredu, а onda у crkvi.
- Ivan: A gdje ćemo odsjesti? Ne misliš, valjda, да ću noću voziti natrag у Zagreb!
- Ana: Pa ima hotel, то je bar jednostavno. За rezervaciju soba se ti pobrini.





- 3.**
1. Koji su najvažniji razlozi za sklapanje braka među mladima?
 2. Je li ljubav uvijek na prvom mjestu?
 3. Ima li u svijetu više mladih koji žive zajedno, a nisu formalno vjenčani?
 4. Kako je u vašoj zemlji? Znate li što o tome?
 5. Da li ste za zakonski brak ili za slobodniju vezu?

Navedite neke razloge:

za brak

za slobodnu vezu

.....

.....

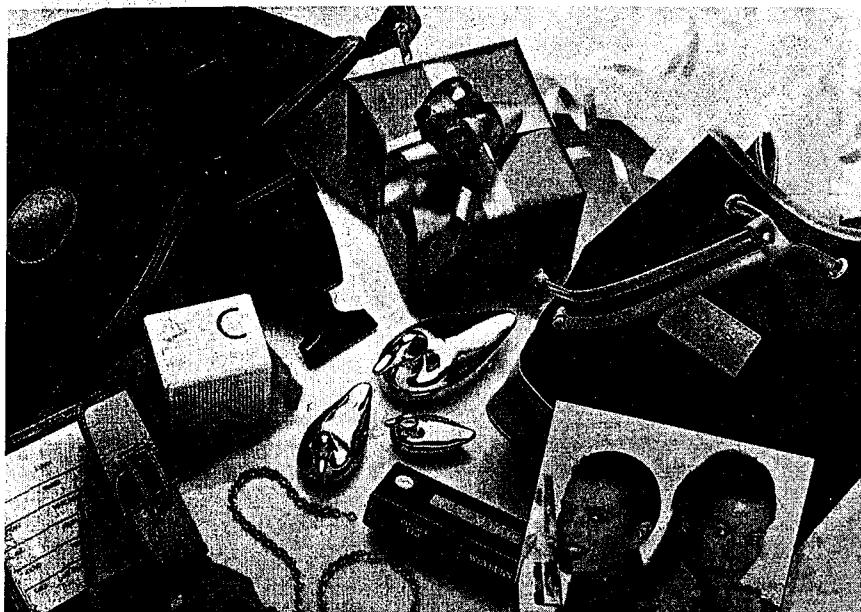
.....

.....

.....

.....

4. POPIS DAROVA ZA VJENČANJE



Napravite popis od po tri moguća poklona za vjenčanje:

- a) ljudima koje baš ne volite previše
- b) prijateljima koji su romantični
- c) ozbiljnijim (starijim) ljudima

Uzorak:

- a) buket cvijeća
- b) čokolada u obliku poznatog kipa
- c) dva para papuča

Popis a)

.....

.....

b)

.....

.....

c)

.....

.....

5. Povežite rečenice relativnom zamjenicom.

Uzorak: To je moj prijatelj. Jučer sam mu telefonirala.
To je moj prijatelj *kojemu* sam jučer telefonirala.

1. Evo moje prijateljice! Pričala sam ti o njoj.
.....

2. To je profesor matematike. Naš sin s njim radi zadatke.
.....

3. To je inženjer Marić. Govorio sam mu o našem planu.
.....

4. Evo Ivana. S njim često igram tenis.
.....

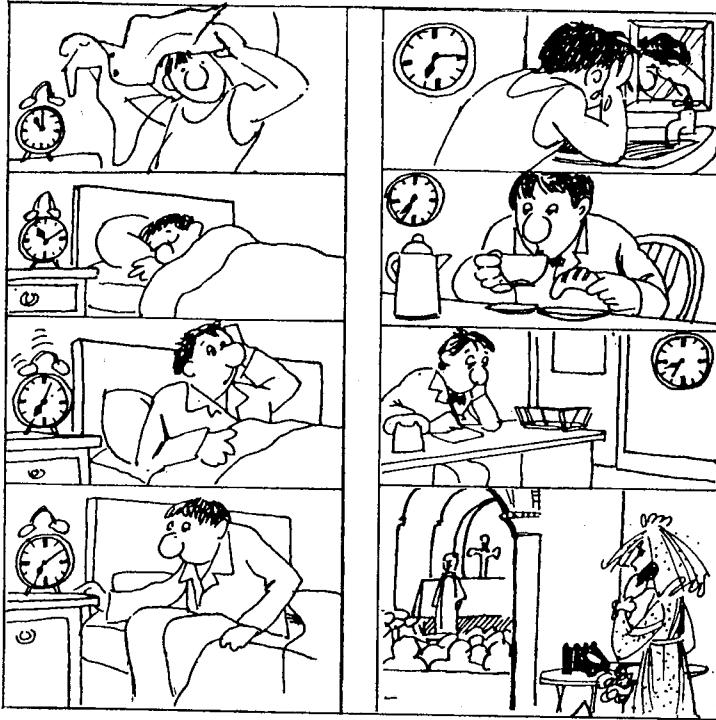
5. To je moja susjeda. Nju sam ti već pokazala.
.....

6. Pričao si mi o tom filmu. Željela bih ga vidjeti.
.....

6. Nadopunite tekst riječima po smislu:

vjenčati se, vjenčanje, vjenčanica, ushićen, mladoženja, vjenčani,
poljubiti se, sreća, kumovi, svatovi, fotografiranje, svadbeni,
poklon, kolona, odijelo.

Naši prijatelji su se jučer u vijećnici na Trgu Svetog
Marka. Obred bio je vrlo svečan. Ona je nosila bijelu .
..... , a on tamno Bili su zaista lijepi i sretni.
I svi uzvanici bili su je stavio mladenki
prsten na ruku, a onda su se Najprije im je
poželio matičar, zatim njihovi , a onda svi ostali
..... Poslije mnogo izašli su iz vijećnice i uputili se .
..... u hotel gdje je bila večera. Dobili su mnoge
..... Neka im je sa



Dragi, znam da ti ne smijem nikad telefonišati u ured, ali ipak ...

7. Pogledajte situaciju u stripu ...

Čini li vam se neobičnom?

Je li ipak moguća?

Iznesite svoj komentar na zaboravnost mladoženje iz stripa.

Kako biste vi postupili da ste na mjestu mladenke?

8. Zamislite sljedeću situaciju:

Mladi par s kumovima i društvom pošao je na vjenčanje. Silazili su dizalom (ona stanuje u neboderu). Dizalo se odjednom zaustavi na triнаestom katu jer je nestalo struje u cijeloj zgradici. Oni su bespomoćni i moraju čekati da se popravi kvar. Prolazi vrijeme, pa tako i njihov zakazani termin za vjenčanje. Kad je dizalo napokon opet u redu, više nije otvoren matični ured. Što sad? (Istinit događaj.)

Što biste vi učinili u toj situaciji?

Da li biste to smatrali lošim znakom za vaš daljnji zajednički život?

Ili biste se dobro nasmijali i otišli na vjenčanje drugi put?

Jeste li praznovjerni?

**9. Nadopunite dijaloge riječima – koju, koja, o kojoj,
– kojom, koje.**

- A: Dodaj mi knjigu je kraj tebe!
- B: To je ona knjiga ti je Ivan poklonio?
- A: Da, želiš je pročitati?
- B: Volio bih ako mi je možeš posuditi.
- A: Pročitala sam zaista dobru knjigu sam ti jučer govorila.
- B: Sjećam se. To je ona moja sestra nikako nije bila zadovoljna.
- A: Ah, a ja uvijek tražim baš onu nema momentalno kod kuće.

10. Nadopunite dijalog s – koji, kojeg, u kojem, s kojim.

- A: To je restoran smo sinoć bili.
- B: A, to je onaj su vam preporučili. Je li bilo zaista dobro?
- A: Izvrsno. Konobar nas je dvorio bio je vrlo spretan i ljubazan.
- B: Bio je to sigurno onaj isti smo i mi bili vrlo zadovoljni.
- A: Možda, ne mogu ti reći da je to baš onaj ti znaš.
- B: Koliko vas je bilo?
- A: Ono isto društvo smo bili zajedno na moru.



11. Evo ulomka iz romana »Zagrepčanka« autora Branislava Glumca.

a) Prepišite tekst i stavite velika slova gdje je to potrebno.
Stavite točke i zareze prema smislu.

to su te proljetne večeri koje te čine dobrim to su te ulice koje ljubiš
to su ti ljudi bliski tvom srcu to je taj grad bez kojeg ne možeš kao ni bez
tuge i ljubomore to je ta zelena aleja koja te s proljeća vodi u svečanost
među brežuljke gdje spavaju mala naselja u svježini noći to je ta katedrala s koje teče srebro mjesecine to su te šloserove stube koje silaze u
budućnost to je ta stara vlaška ulica kao dobra stara islužena dadilja ko-
ja čuva u svom krilu uspomenu na augusta šenou to su ta kamenita вра-
ta kroz koja prođoše vojske i najezde i odoše u blagu tminu za koju se
još pali poneka svijeća nezaborava i kane koja suza kasno uveče kad se
više ne čuje ni šapat ljubavnika koji sad sjede gore visoko u kavani ne-
boder očiju zažarenih prema zvijezdama koje uvijek dobro dolaze kad
se smiri trka dana a ulicama odjekuju koraci poljevača ulica

ljubavi moja slušaj kako zanosno priča staro drveće u aleji ponad
uspinjače i kako kroz mlaki zrak žubori ona čudesna priča o djetinjstvu
u agramu miroslava krleže i kako je veće već tu i svatko stoji sam na srcu
zemlje proboden zrakom sunca

i čuješ li moje korake koji zveckaju po krotkom sagu gornjeg grada
a jeka odlazi u tvoje srce pomiješana s radosnim kricima djece

ljubavi moja tu će se dolaziti igrati i naša djeca a stari top će kao i
uvijek točno u dvanaest poslušno rascijepati dan na dvoje mi ćemo sjedi-
ti na klupi ispod kamena zida na koji se uspuzala mahovina i gledat
ćemo kako se tamo u daljini valja sava i kako novi zagreb tamo preko
postaje sve veći pa ćemo pričati kako je to bilo u naše vrijeme kad
su se oblaci smoga dizali nad zagrebom a dolje kroz ilicu mukali su svo-
ju bolnu pjesmu napačeni tramvaji

b) Je li u tekstu riječ o mladoj osobi?

Po čemu se može znati njena dob?

Voli li ova djevojka svoj grad?

Kako to možete dokazati?

12. Nadopunite rečenice s: **koje, s kojima, za koje, o kojima, kojih.**

- A: To su naši znanci su prošle godine bili s nama na ljetovanju.
- B: To su oni za ste govorili da su vrlo dragi.
- A: Stvarno nam je bilo lijepo zajedno! Oni su osobe je vrijedno družiti se.
- B: Vidim da ste oduševljeni. I ovog ljeta ćete zajedno?
- A: Još nismo odlučili bi prijateljima bilo dobro otići.
- B: Možda s onima smo jučer razgovarali.
- A: Misliš li na naše znance sada nema kod kuće.
- B: Da, na njih. Vjerojatno su u šetnji.

13. Stavite u tekst: **s kojim, o kojem, koje, kojim.**

- A: Dijete sam ti pričala da je najbolji učenik sada ima slabije rezultate.
- B: To je ono dijete je bilo lijepo raditi?
- A: Da, ono nema oca.
- B: Što, napustio ih je?
- A: Ne, bio je bolestan, i sada ...
- B: To je osjetljivo dijete treba imati mnogo razumijevanja.
- A: I toplu riječ, osobito sada. To je dijete volim najviše.



14. 1. Sviđa li vam se zamisao da se više mladih parova iz različitih krajeva i zemalja vjenča u isto vrijeme, na istom mjestu, u narodnim nošnjama?

2. Da li biste i vi, da ste pred odlukom o sklapanju braka, pomicali na takvu, nesvakidašnju priliku?
3. Što mislite, treba li na vjenčanje pozvati mnogo uzvanika, ili više volite obred pred malim, najblišnjim skupom prijatelja i rodbine?

15. U kojoj se pokrajini Hrvatske nalaze Plitvička jezera?



- a) u Dalmaciji
- b) u Lici
- c) u Gorskem kotaru

Zaokružite ispravan odgovor.



NA RECEPCIJI

- Repcionar:* Dobar dan, izvolite?
- Ivan:* Rezervirali smo telefonom dvije sobe.
- Repcionar:* Na ime, molim?
- Ivan:* Nikolić.
- Repcionar:* Evo, imate sobe 305 i 306.
Nadam se da će vam odgovorati.
- Ivan:* Na trećem su katu?
Kamo gledaju, na park ili na ulicu?
- Repcionar:* U park. Nema buke, mislim da ćete se osjećati ugodno.
- Ivan:* Nadam se. Samo, noćas slavimo. Bit će veselo.
- Repcionar:* A, i vi ste za svadbu?
Ima već dosta uzvanika.
- Ivan:* Hotel ima bazen i saunu?
- Repcionar:* Samo saunu, bazena nema.
Imate kuglanu ako se želite razgibati.
- Ivan:* Hvala, čuvat ću energiju za večeras.
- Repcionar:* Imate pravo. Želim vam ugodan boravak. Izvolite ključeve. Dizalo je tamo.



16. Evo jedne neobične situacije u predvorju hotela.

Provjerite svoje pamćenje (memoriju) odgovarajući na pitanja u vezi s tom situacijom.

1. Koliko ima osoba u predvorju?
2. Kako se zove hotel?
3. Koliko ima katova?
4. Koji je datum tog dana?
5. Koliko je sati?
6. Koje novine čita recepcionar?
7. Koje je vrijeme predviđeno za doručak?
8. Koji broj sobe ima žena koja ulazi u dizalo?
9. Ključ koje sobe treba gost na recepciji?
10. Što čeka stariji par pred ulazom u hotel?
11. Da li su momak i djevojka koji sjede u predvorju znanci?
12. Je li to hotel koji biste preporučili prijateljima?
Objasnite svoje mišljenje.

17. Kad ste na putovanju, volite li odsjeti u hotelu ili kod prijatelja?

Kod prijatelja (zašto?)

U hotelu (zašto?)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

18. Da li više volite manje hotele ili velike, superluksuzne?

Manje (zašto?)

Velike (zašto?)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

19. Jeste li kada imali teškoća bilo koje naravi u hotelu? Ako jeste, opišite ih.

20. Opišite riječima hotel vaših snova.

.....
.....
.....

21. Koji je najveći lanac hotela u Evropi?



- a) Hilton
- b) Intercontinental
- c) Holiday Inn

Zaokružite ispravan odgovor.

U Zagrebu se dva puta godišnje održava Zagrebački velesajam:
proljetni – u travnju (aprili)
jesenski – u rujnu (septembru).

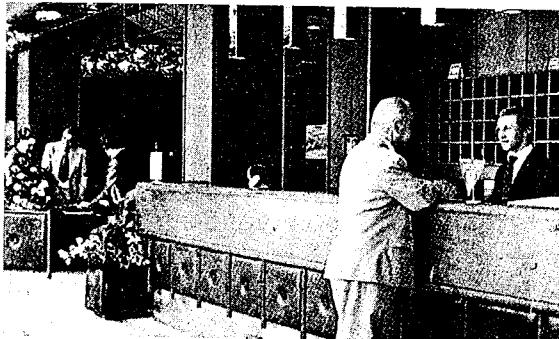
Zagrebački
Velesajam

Avenija Dubrovnik 15
10020 Zagreb

Želite posjetiti tu poslovnu priredbu (izložbu). Rezervirali ste sobu u jednom od zagrebačkih hotela. U to vrijeme u Zagrebu je mnogo posjetitelja. Dolazite na recepciju hotela i doznajete da za vas nema mjesta, nema slobodne sobe. Došlo je do zabune, i vaša je soba izdana nekom drugom gostu koji je jutros stigao. Što sad?

22. Zamislite i napišite dijalog između vas i recepcionara hotela:

Vi:
On:
Vi:
On:
Vi:
On:



23. Koje je moguće rješenje te neugodne situacije?

- a)
b)
c)

Koje ste rješenje vi odabrali? Objasnite svoj izbor.

24. Što je:

- nesporazum
- nesanica
- neznanje
- neugodnost

25. Sastavite dijelove ovih rečenica.

1. Žena s kojom sam te upoznao
2. Momak o kojem govorиш
3. Film koji smo jučer gledali
4. To je sestra mog znanca
5. Liječnik kojeg ti preporučujem
6. Djevojka kojoj idem u posjet

- koji igra nogomet s nama.
- moja je kolegica iz škole.
- moja je susjeda.
- izvrstan je stručnjak za oči.
- nije više u Zagrebu, odselio je.
- pripada po temi kriminalističkom žanru.

26. Opišite najveći hotel u svom gradu.





U RIBOLOVU

Sjedio sam pod borovima i s vremenom na vrijeme bacao udicu u uzburkano more. Sunce je peklo, kamenje je bilo usijano, trava spržena, a grane borova savijene prema zemlji. Obala je na tom mjestu bila sva oglodana i izgrebena od nasrtaja valova što su bez prestanka tukli o tvrdo stijenje.

Osluškivao sam valove i gledao jedrilice u daljini. Bio sam već zaboravio na ribe – kad me nešto iznenada trgne za ruku. Stegnuo sam konac i pokušao ga povući. Uzalud! Izgubio sam ravnotežu i skotrljao se niza stijene. Da se nisam grčevito uhvatio za neki kamen, bio bih odvučen u pobješnjelo more. Ovio sam konac oko kamena i počeo polako vući. Kad je posao bio dovršen, bio sam sav obliven znojem, ali – riba je bila ulovljena. Bio je to velik zubatac, težak nekoliko kilograma.

Sav mokar, krvav i izranjen ponosno sam ga odnio kući.



1. Što mislite o toj »ribičkoj priči«?
2. Djeluje li pomalo neuvjerljivo?
3. Jeste li i vi ikada ulovili neku »golemu ribu«?
4. Kakvim se rečenicama pripovjedač poslužio za opis krajolika i situacije?

- 2.**
- a) Nadopunite rečenice oblicima iz teksta:
- more je bilo , trava
 - obala je bila sva i
 - grane borova su bile prema zemlji.
- b) Podcrtajte u dijelovima rečenica pasivne oblike glagola.
- kad je posao bio dovršen
 - bio sam oblichen znojem
 - riba je bila ulovljena
- c) Koje je to vrijeme pasiva? Zaokružite odgovor.
- prezent perfekt futur
- d) Iz posljednje rečenice u tekstu izdvojite pridjeve:
-,,
- e) Koji je od ovih pridjeva nastao od glagolskog pridjeva
trpnog (pasivnog):

3. Stavite rečenice u pasiv:

Uzorak: Sunce obasjava zemlju. – Zemlja je obasjana suncem.

1. Rosa je orosila sve ruže u vrtu.

.....

2. Kiša nam je smočila odjeću.

.....

3. Napisali su pismo pisaćim strojem.

.....

4. Ona se brzo obukla za izlazak.

.....

5. Nacrtao je temu za nekoliko minuta.

.....

6. Završila sam zadatak na vrijeme.

.....

4. Preoblikujte rečenice prema uzorku:

Film Krste Papića »Život sa stricem« **prikazat će se** na filmskom festivalu u Montrealu u konkurenciji stranih filmova.

Uzorak:

Film režisera Krste Papića »Život sa stricem« **bit će prikazan** na filmskom festivalu ...

1. Režisera Krstu Papića primit će u službeni posjet gradonačelnik Montreala.
2. U posjet će ga voziti službeni automobil gradonačelnika.
3. Tamo će biti dosta novinara i bit će pitanja o hrvatskom filmu.
4. Poslije će gradonačelnik prirediti večeru za svoje uzvanike.
5. Režisera Papića na te će projekcije pratiti suradnici.

U Amsterdamu je otvorena izložba slika Vincenta van Gogha. Proglašena je izložbom stoljeća jer je to dosad najveća retrospektiva njegovih slika. Uz izložbu je objavljena i monografija. Bio je opijen bojama Provence i proglašen utemeljiteljem modernog slikarstva. Pretežno tmurni krajolici njegova djelatnosti bili su nacrtani u prvoj fazi njegova slikarstva, a odlazak u Provenceu bio je otkrivanje žarkih boja: sunčocreti, modro nebo, jarke boje sunca i brodića...

5. Pročitajte tekst uz slike i recite što vi znate o tom poznatom slikaru.

VAN GOGH

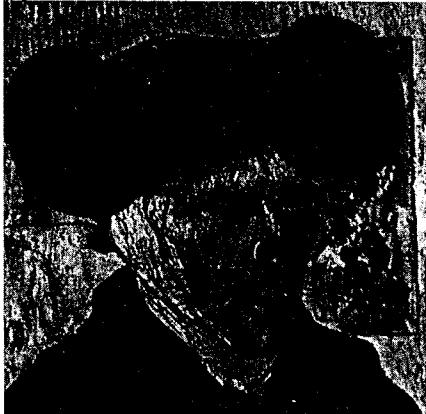
Pucavši sebi u prsa 29. srpnja 1890., život je okončao jedan od najvećih evropskih slikara modernog doba – Vincent van Gogh. Istoga dana 1990. godine u Amsterdamu je, u Rijksmuzeumu, zatvorena grandiozna izložba posvećena stogodišnjici smrti tog velikana, koja je otvorena 30. ožujka, na dan Van Goghova rođenja.

Usporedno s amsterdamskom postavom (120 slika), u Utteriou je izloženo 250 njegovih crteža, a prvoga kolovoza otvo-

rena je i izložba umjetnikovih pisama bratu Theu, ilustrirana njegovom rukom i dosad nepoznata javnosti. Uz izložbu su objavljena i dva luksuzna kataloga na ukupno 628 stranica, a popratni gadgeti obuhvatili su i T-shirtse, kutije za cigare ukrašene reprodukcijama njegovih slika, satove, čak i kolekciju parfema s njegovim imenom. Talijanski tisak euforično je pisalo o toj retrospektivi pod naslovima poput Veni, vidi, Vincent, a propagandni se materijal uz izložbu prodavao kao da ga dijele besplatno.

Vincentov put od mraka rodno-

ga Brabanta do svjetlosti Pariza, kolorističke eksplozije Arleša i, nakraju, do ludila, rezanja uha i samoubojstva – za njegova života nije značio ni senzaciju, ni dramu, ni slavu, ni novac. Cijeloga je života ostao odbačen, neshvaćen i malo cijenjen, a narav mu je bila prijeka, osorna i agresivna. Frustriran i vječno nesretan, na rubu psihoze, Vincent je nešto malo prijateljstva i ljubavi našao među pariškim kolegama, slikarima i boemima poput Toulouse-Lautreca, Bernarda, Sisleya, Pissaroa, Degasa i Gauguina, i uz ljubavnicu i model, prostitutku Sien.



RAZGLEDNICE
NOVOG
DOBA:
Autoportreti
Vincenta
van Gogha
u novim
verzijama – kao
Mikimaus, s
walkmanom
i sa sunčanim
naočalama.



KARIKATURA U STERNU: Mislim da je stari Vincent popio previše.

- 6.**
1. Koju umjetnost najviše volite? Zašto?
 2. Jeste li bili na nekoj važnoj izložbi?
 3. Koji vam je slikar najzanimljiviji?
 4. Opišite svoju najdražu sliku.
 5. Koje ste svjetske muzeje već vidjeli?
 6. Što vas je od viđenih izložaka impresioniralo?

- 7.** Kako se zove izložbeni prostor u Zagrebu u kojem su izložena djela poznatih svjetskih slikara i kipara?



- a) Moderna galerija
- b) Klovićevi dvori
- c) Muzej Mimara

Zaokružite ispravan odgovor.

- 8.** Uvrstite prijedloge u tekst.

Filmski festival Cannesu svake godine privlači mnoge ljudе. projekcijama se vidi dosta novih filmova, kojima se raspravlja i ocjenjuju se. Brojni novinari razgovaraju filmskim zvijezdama. njih je to uobičajen posao, ali ipak je uvjek drukčiji. festivalima se ljudi susreću i upoznaju, a kraju se dodjeljuju nagrade najboljima.

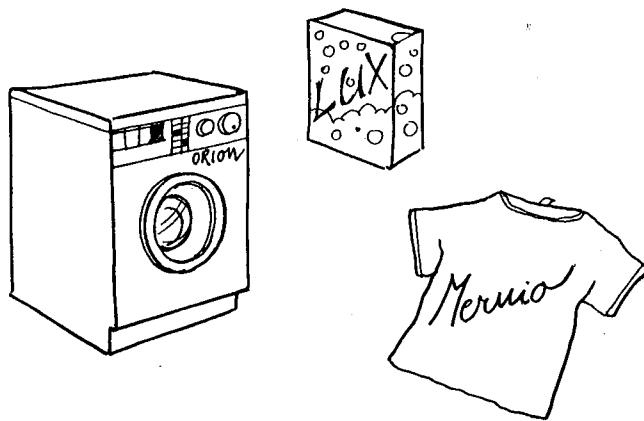


On: Gospođo, znate li zašto je deterdžent »LUX« najviše tražen među svim sredstvima za pranje?

Znate li, gospođo, zašto su strojevi za pranje »ORION« smatrani najboljima?

A znate li da se trikotaža marke »MERINO« uopće ne skuplja u pranju?

Ako znate, bravo! Ako ne znate, poslat ćemo vam svoj katalog. Bit ćete očarani kvalitetom naših proizvoda.



- 9.**
1. Koje je najtraženije sredstvo za pranje?
 2. Koje su perilice rublja smatrane najboljima?
 3. Koja je trikotaža nepromjenljiva u pranju?
 4. Kupujete li i vi proizvode prema reklamnim porukama?
 5. Ima li previše reklama u novinama i na TV programu?
 6. Tko najviše gleda reklame na TV programu?

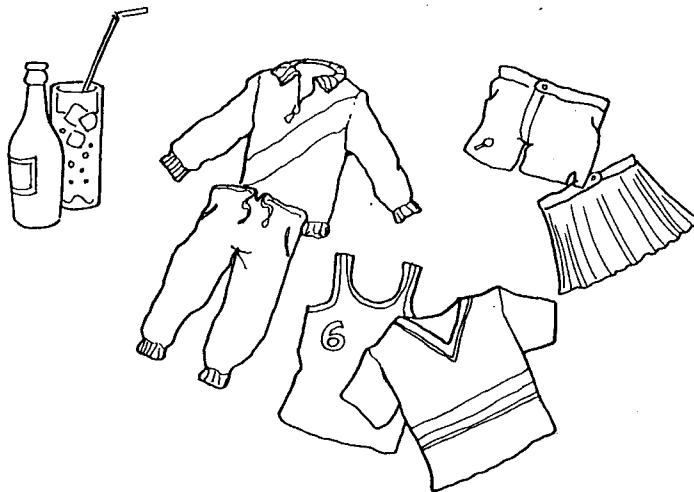
10. Napišite promidžbene (reklamne) poruke (slogane) za:

a) sportsku odjeću

b) osvježavajuće piće

c) miris (parfem)

d) po želji



11. Promjenom istaknutih slova načinite nove riječi:

Uzorak: p i t a t i / p a t i t i



prelazan / pr...lazan

prekriven / pr...kriven

čuvati / ču...ati

složiti / sl...žiti

ostati / ...stati

kupiti / ku p...ti

gruvati / gru...ati

ploviti / pl...v...ti

slutiti / slu.....iti

galamiti / gl...miti

donijeti / ...nijeti

izgurati / iz g...r...ti

12. Koji je najveći europski filmski festival?

Zaokružite ispravan odgovor.

a) u Berlinu

() Lav

b) u Cannesu

() Medvjed

c) u Veneciji

() Palma

Povežite nagrade s festivalom.

Upišite odgovarajuće slovo.

13. Uvrstite prijedloge: pred, ispred, pod, ispod, nad, iznad.

1. Čekam te kina.
2. On stoji školom.
3. Knjige su stola.
4. Djeca su prozorom.
5. Slika visi policom.
6. prozora je veliki balkon.



14. Stavite prijedloge: kod, k, s(a).

1. Bili smo prijatelja.
2. Večeras idemo prijateljici.
3. Nju čete naći roditelja.
4. Pošli smo zajedno znancima.
5. Bili smo njima na izletu.
6. On putuje sestrom.

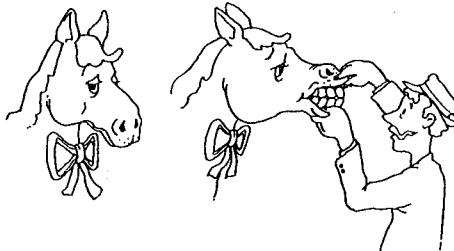


15. Uvrstite prijedloge **s**, **sa** gdje im je mjesto:

1. Za vikend putujemo . . . avionom u Dubrovnik.
2. Ona živi . . . bratom.
3. Volim raditi . . . studentima.
4. U školu dolaze . . . tramvajem.
5. Pismo pišem obično . . . perom.
6. On stanuje . . . prijateljem.

16. Opišite potanko svoju ulicu.

(Što sve ima u njoj? Kakva je vaša kuća? Što ima iza, ispred, pokraj nje? Ima li park, dućan...?)



17. *Poklonjenom konju ne gledaju se zubi.*



1. Kako vi shvaćate tu poslovicu?
2. Volite li primati poklone? A davati ih?
3. Jeste li obično zadovoljni tuđim izborom ili više volite nešto po svojoj želji?
4. Imate rođendan. Vaši dobri prijatelji (roditelji) daju vam novac da sami kupite dar. Da li vam to odgovara?

DAR		NOVAC ZA DAR	
DA	NE	DA	NE

Objasnite svoje mišljenje i razloge.

18. Evo ulomka iz romana Branislava Glumca »Zagrepčanka«.

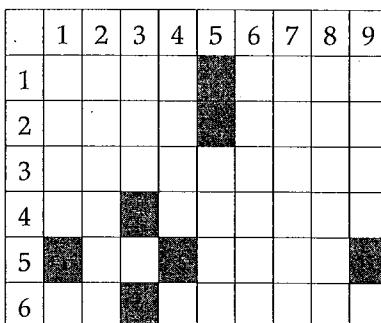
Pročitajte pažljivo tekst pa stavite točke, zareze i napišite pravilno vlastita imena, imena ulica ...

već u trećoj ulici zaboravila je vanju praznina dosadno je živjeti kad ne znaš kuda ćeš kad nemaš svoju ulicu dosadno je kad nemaš za što živjeti pucala bih u dosadu strijeljala bih je mogla bih kupiti čizmice

izbrojala je tridesetčetiri tisuće a stare cipele ostavila prodavačici pa šta imam lovnu možda ti misliš da sam to isključivo zaradila kurvanjem samo ti misli u tvojoj glavici sad se stvaraju svakakvi filmovi imam starog lovaša bolja obitelj što ćeš imamo i bazen za plivanje i vlastiti brije na kojem se može skijati

osjećala se ugodno u čizmicama ti digići prave izvrsne čizmice

19. Pokušajte riješiti ovu križaljku:



Vodoravno:

1	životinje u moru	4/4	žena koja će roditi
1/6	zatvara kuću	5/2	šampion
2	Ivo odmila	5/5	žensko ime
2/6	udubina u zemlji, u zidu	6	lična zamjenica
3	onaj tko igra nogomet	6/4	piloti
4	reg. tablica Vel. Britanije		

Okomito:

1	borilište	6	plaćanje na duže vrijeme (u obrocima)
2	glumac (I.B.)	7	srdžba, gnjev
3	nekada plemić u Turaka	8	služi za paljenje cigarete
4	dekor (bez slova d)	9	iz čega pijemo (vodu, vino)
5/3	nije ocean, nego ...		

(Rješenje čete naći u Rješenjima zadataka.)

12. NASTAVNA CJELINA



LOŠE RAČUNANJE

- Gledaj, Mladene, kad si se snašao u zbrajanju, snači ćeš se i u oduzimanju. Ako od četiri oduzmeš dva, koliko ti ostaje?
 - pita učitelj učenika.
- Dva.
- Vrlo dobro! Ako od deset oduzmeš deset, koliko ti onda ostaje?
- Ne znam.
- Kako ne znaš! Pazi! Imao si u džepu deset dinara, pa si ih izgubio. Što onda imaš u džepu?
- Rupu, gospodine učitelju.

Ovo je šala iz školskog života. Što je u njoj smiješno? Odakle ta smiješna situacija? Da li je učenik dobro razumio učitelja?

Ispričajte vi jednu šalu (vic).

- 1.** U navedenom tekstu (šali) pronađite glagolske imenice i odredite od kojih su glagola napravljene:

glagolska imenica

glagol

a)

b)

c)

NA ISPITU



- Višnja:* Ovo učenje mi baš ne ide najbolje.
- Tomislav:* Kakvo učenje, ovo je mučenje!
- Maja:* Što se uzbudujete? Ja sam se spremila, pa mi je sad teško samo ovo čekanje.
- Višnja:* Društvo, bez uzbudjenja! Opustite se, bolje ćete odgovarati.
- Tomislav:* Lako tebi! Tvoje oduševljenje znanjem nije mi baš blisko.
- Višnja:* I što bih ja sad trebala? Imaj više povjerenja u sebe. Jesi li se spremio?
- Tomislav:* Spremao da, a jesam li se spremio, saznat ću prilikom ocjenjivanja.
- Maja:* Odajem priznanje profesorima za njihov trud. Teško je ocjenjivati znanje studenata, a još teže njihovo neznanje.
- Višnja:* Dosta filozofiranja. Ja sam na redu. Kojeg li olakšanja što ne moram više čekati!
- Maja:* Drž' se hrabro!
- Višnja:* Idem ja.
- Tomislav:* Ma hajde, bit će sve u redu! Imam povjerenja u tebe.
- Višnja:* Hvala, ali ipak, drž'te palčeve!

2.

1. Imate li tremu pred važan ispit?
2. Spremate li se za ispit što je moguće bolje ili računate na sreću?
3. Imate li povjerenja u objektivnost profesora?
4. Jesu li svi ispiti jednako teški? O čemu to ovisi, po vašem mišljenju?
5. Možete li bezbrižno spavati prije ispita?
6. Kako profesor, ako to želi, može pomoći studentu na ispit?
7. Kako biste vi postupali da ste profesor?
8. Jeste li za pismene (testove) ili usmene ispite?

Objasnite svoje mišljenje.

pismeni

prednosti

usmeni

nedostatci

prednosti

nedostatci

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3.

Napravite glagolske imenice od glagola:

a) gledati

b) spavati

c) kupovati

d) dugovati

e) izuzeti

4. Aktivne rečenice pretvorite u pasivne.

Uzorak: Ovu kuću grade od cigala. Kuća je građena od cigala.

a) Pismo je pisao pisaćim strojem.

.....

b) Ona je isplela pulover rukama.

.....

c) Ruže smo zasadili u rano proljeće.

.....

d) Ovu je vazu autor oslikao rukom.

.....

e) Kosu sam odrezala škarama.

.....

5. Od pasivnih rečenica načinite aktivne:

a) Film će biti prikazan na festivalu u Veneciji.

.....

b) Retrospektiva poznatog slikara bit će otvorena u petak.

.....

c) Ova autocesta bit će završena do turističke sezone.

.....

d) Prvenstvo u nogometu bit će održano u proljeće.

.....

6. Objasnite rečenicama ove riječi:

- Ispit je
- Pitanje je
- Upitnik je
- Ispitanik je
- Zapitkivati

7. Nadopunite tekst riječima koje nedostaju:

ocjena, znanje, odgovor, pitanje, zadovoljstvo,
opuštanje, priznanje, uzbuđenje, sretna.

Njezino na ispitu bilo je odlično nisu bila teška, a odgovori su bili brzi i potpuni. Profesor je pokazao očito Za svoje dobila je najbolju Poslije ispita došlo je do Godilo joj je kolega, a i roditelja je bilo najveće kad su slavili i kad su joj svi odali Bila je zaista što je diplomala.



POSLIJE ISPITA

Maja: Gotovo! Kakvo olakšanje!

Tomislav: Svi smo prošli. Vidite, nije se trebalo uzbudjivati.

Višnja: To sad govoriš. Da si se video prije ispita!

Tomislav: Nemoj reći da ti nisi imala tremu!

Višnja: Jesam malo. Ne mogu reći da mi je bilo svejedno.
To mi je zadnji ispit.

Maja: Sad idemo proslaviti! Pravo je uživanje biti ponovno bezbrižan, barem što se faksa tiče.

Tomislav: A osjećaj da je sve prošlo – barem za sada.

Višnja: Vidim, ti već razmišljaš o postdiplomskom.

Tomislav: U našoj profesiji učenju nikad kraja – i sama znaš.

Maja: To je izazov. Da bi stekao znanje i priznanje, moraš stalno učiti i pratiti sve novosti u svojoj profesiji.

Tomislav: Odmorimo se malo od nauke. Napit ću se danas iako dosad nikad nisam. To će mi biti novo iskustvo.

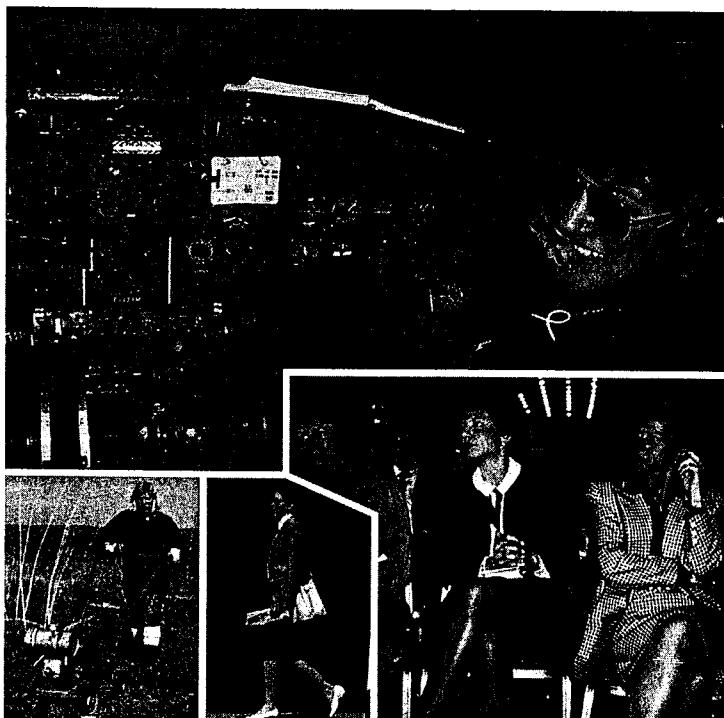
Maja: Ne misliš, valjda, ozbiljno? Opuštanje nam je potrebno, ali ne pretjeruj, molim te!

Tomislav: Ma, šalim se. Daj, idemo!

- 8.**
1. Je li završetkom studija gotovo s učenjem?
 2. U suvremenim znanostima stalno dolazi do novih otkrića. Trebaju li ih stručnjaci pratiti i primjenjivati?
 3. Kojim se vi poslom bavite?
 4. Kakvo je obrazovanje trebalo steći za vaše zanimanje?
 5. Je li to vama uspjelo bez poteškoća? A vašim kolegama?
 6. Kakav je sustav školstva u vašoj zemlji? Opišite ga!
 7. Možete li načinuti usporedbu vašeg sustava školovanja s ovim našim ako ga poznajete?
 8. Nabrojte neke razlike između tih dvaju sustava!
 9. Kako vi zamišljate dobro obrazovanje?
 10. Što bi, po vašem mišljenju, još trebalo učiniti da znanje буде potpunije?

- 9.** Navedite osobine (kvalitete) dobra profesora misleći na svog najdražeg profesora:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



- 10.** Recite kojim se zanimanjima (profesijama) bave žene na fotografijama? Jesu li to isključivo ženska zanimanja?
- 11.** Što mislite o »muškim« i »ženskim« zanimanjima?
Argumentirajte svoje mišljenje.



12. a) Iz ove skupine imenica izdvojite imenice ženskog roda.

riječ	prosvjed	vrijednost	kontekst
prijelaz	moć	prst	napetost
korist	mogućnost	vrh	kontrast
sposobnost	ljubav	prijenos	stvar

b) Neke od izdvojenih imenica upotrijebite u rečenici.

Uzorak: Vrijednost znanja je golema.

.....
.....
.....
.....

13. U tekst uvrstite riječi koje nedostaju:

obitelj, nesigurnost, noć, mogućnost, knjiga, glazba,
upornost, pomoć, stvar, ponoć

Bila je tamna, a moja je spavala tvrdim snom. Sada
sam u da radim što želim. Mogu slušati i čitati
dobru Ali u samoći osjećam i treba mi
da je svladam. Skoro će i, meni se ne spava. Ipak, ima
koje su ugodnije i važnije od sna.

14. Nadopunite dijalog pravilnim oblicima imenica u zagrada.

On: Što radiš za dugih zimskih (večer)?

Ona: Čitam ili pišem nešto.

On: Blago tebi, ja već (noć) ne spavam.

Ona: Imaš briga?

On: Da. U (mladost) sam imao jednu neobičnu (bolest) pa još osjećam posljedice.

Ona: Nažalost, ne mogu ti pomoći.

On: Ne treba mi (pomoć). Treba mi (ljubav) i razumijevanje.

Ona: S (ljubav) nema problema, ali nisam u (mogućnost) da ti to iskažem.

On: Zašto tako misliš? Ako nekoga voliš, uvijek postoji (mogućnost) da to pokažeš.

Ona: Točno, u životu je najvažnija (ljubav).

15. Koje je najveće i najpoznatije sveučilište u Hrvatskoj?



- a) u Rijeci
- b) u Zagrebu
- c) u Osijeku

Zaokružite ispravan odgovor.

Zvonimir Balog

Što se od VODE pravi

*Od VODE se prave trave,
VODEne zatim glave,
VODnici, VODOzemci,
VODEnkonjić, VODEnjaci,
VODOvodi, vinoVODI,
doVODI, sproVODI,
zaVODI, vojVODE,
nadvojVODE, VODOmari
i još mnoge druge stvari.
Razumije se,
to još uvjek nije samo VODA,
još se VODI nešto doda.*



16.

Izdvojite riječi nastale od imenice VODA:

Izdvojite riječi nastale od glagola VODITI:

17.

Završite riječi koje znače oblik nečega:

Z	V	O	N					
M	A	H	U	N				
Z	V	J	E	Z	D			
P	R	S	T	E	N			
S	R	C	O					
K	R	U	Š	K				
L	O	P	T					
J	A	J	O					
V	I	T	I	Č				
V	R	E	Ć					

- sličan zvonu
 sličan mahuni
 sličan zvijezdi
 sličan prstenu
 sličan srcu
 sličan kruški
 sličan lopti
 sličan jajetu
 sličan vitici
 sličan vreći

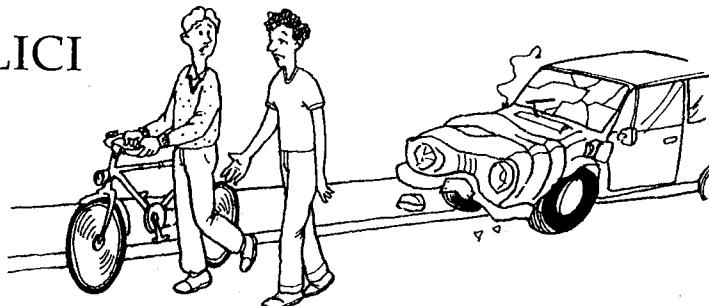
18.

a) Što obično radite subotom navečer?

b) Kako provodite slobodne dane vikenda?

13. NASTAVNA CJELINA

NA ULICI



Zvonko: Ej, bog, voziš se biciklom?

Igor: Kad nemam auto.

Zvonko: Pa što, biciklom je zdravije.

Igor: I opasnije.

Zvonko: Ali je jeftinije.
Osim toga stječeš kondiciju.

Igor: Samo ti pričaj. A kad ćeš ti kupiti auto?

Zvonko: Dobar vic. Ja nemam ni bicikl.

Igor: Eto vidiš:
*Bolje vrabac u ruci,
nego golub na grani.*



Zvonko: Ti vrapca imaš, a ja ...

Igor: Strpljenja! Hodanje je zdravo, zar ne?

1. Poznajete li poslovicu koja je u dijalogu?
2. Misli li se zaista na ptice?
3. Znate li i vi kakav događaj koji ilustrira spomenutu poslovicu? Ispričajte ga.

2.

1. Znate li nabrojiti neke ptice? Koje?
2. Koje ptice lete u jatima?
3. Ima li u vašem gradu ptica? Kojih najviše?
4. Jesu li vam draže ptice pjevice ili ptice lijepa perja?
5. Jeste li imali (imate li sada) papigu ili kanarinca u stanu?
6. Je li ptičicama u krletki ugodno?
7. Kako vi gledate na slobodu kućnih ljubimaca?
8. Jeste li ikada imali kojeg od njih?
Ako jeste, opišite ga (je).



3.

Opišite svoju najdražu životinju.

To je

.

.

4. Koja je najčešća ptica Jadranskog mora i jadranske obale?

- a) vrabac
 - b) golub
 - c) galeb



Zaokružite ispravan odgovor.

5. Brinemo li se dovoljno o životinjama koje nas okružuju?
O onima koje nemaju svoga gospodara?

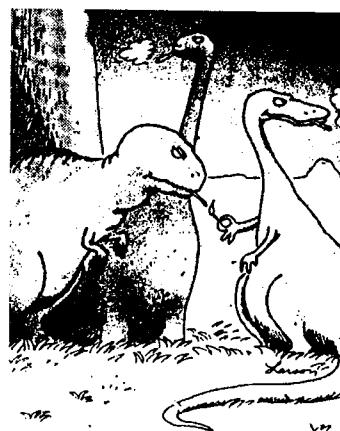
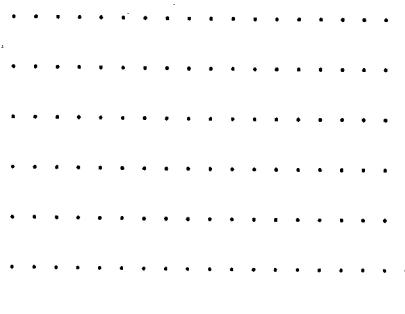
Postoji li u vašem gradu Društvo za zaštitu životinja?

Kakve sve opasnosti vrebaju na životinje u gradu, osobito od prijevoznih sredstava?

Kako biste pomogli ranjenoj životinji (psu) na ulici?

6. Evo jednog smiješnog crteža.

Dajte svoj komentar.



Pravi razlog izumiranja dinosaurusa

PISMO

Dubrovnik, 30. 5. 199...

Moj jedini zečiću!

Provodimo nekoliko dana u ovom prekrasnom gradiću na jugu Jadrana. Odsjeli smo u simpatičnom hotelu, ne baš u centru grada, već na samoj obali. Imamo divan pogled na otočice i kućice oko ceste. To baš i nisu male kuće, ali iz daljine tako izgledaju. Sjedeći ujutro na terasi promatramo brodiće koji izgleđaju kao igračke na pučini.

A Dubrovnik je zaista grad - muzej! Uličice su stare, često strme, kratke i uske, a trgovci puni ljudi i dječice, okruženi ljupkim dućančićima i vrlo zanimljivim galerijama. O restoranima ti sada neću pričati. O tome bih mogao (mogla) napisati roman. To moraš doživjeti!

Jučer smo bili na gradskim zidinama koje okružuju cijeli grad. Kakav je vidik odanle! To treba vidjeti!

Ti znaš, zečiću, da stalno mislim na tebe, ali, vidjet ćemo se uskoro. Bezbroj pusica i jedno doviđenja

t v o j (a)

- 7.** Zamislite da je ovo pismo upućeno Vama.
Odgovorite na njega.

Adresa: Poste restante - Dubrovnik

Pismo:

- 8.** Iz teksta pisma izdvajte diminutive (umanjenice) i augmentative (uvećanice) i upišite ih u kolonu. Napišite i osnovnu riječ iz koje su nastali:

osnovna riječ	umanjenica	uvećanica
grad	gradić	
.....
.....
.....
.....

9. Napišite ime stanovnika:

Dubrovnika
 otoka
 Zagreba
 Hrvatske
 Italije
 Francuske
 Slovenije
 Njemačke
 grada
 Amerike



10. Napišite uvećanice:

zgrada vuk
 noge ptica
 knjige glave
 čovjek brod



- 11.**
1. Jeste li zadovoljni onim što imate?
 2. Što zasad nemate, a rado biste imali?
 3. Da li zavidite ljudima koji imaju mnogo više od vas?
Ako je odgovor DA, na čemu im zavidite?

<i>materijalna dobra</i>	<i>duhovna dobra</i>
automobil	znanje
kuća	mladost
biblioteka	ljepota
—	—
—	—

Nadopunite niz!