

Frédérique  
CHAMBINAUD



06 71 40 59 72  
f.chambinaud@gmail.com  
41 ans  
Lille

Contact école (Lucas d'Urso) :  
06 19 60 00 52

PRÉSENTATION

Maquettiste senior en reconversion dans le développement web.  
Je suis à la recherche d'une entreprise pour effectuer la formation de Concepteur Développeur d'Applications, en 2 ans, en alternance.

LANGAGES & LOGICIELS

- HTML/CSS
- JavaScript
- Vue.js / React
- Figma
- Adobe Indesign
- Adobe Xd
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator

COMPÉTENCES

- Réactive
- Rigoureuse
- Créative
- Persévérante
- À l'écoute / empathique
- Sens de l'organisation
- Maîtrise avancée du français

CENTRES D'INTÉRÊT

- Travaux manuels (création de bijoux, couture)
- Jeux de société (deck building, stratégie, jeux d'ambiance...)
- A été bénévole à la SPA (promenade des chiens, visite aux chats, conseil aux adoptants).

CONCEPTEUR DÉVELOPPEUR D'APPLICATIONS  
en alternance avec la 3W Academy

Contrat de professionnalisation - Rythme : 3 semaines en entreprise / 1 semaine en cours

FORMATIONS & DIPLÔMES

2023 - 2025	<b>3W ACADEMY - À distance</b> Formation Concepteur Développeur d'Applications, en alternance pendant 2 ans, au rythme de 3 semaines en entreprise et 1 semaine en cours (React, Node.JS, UI, gestion de projet...).
2023	<b>M2I FORMATION - V. d'Ascq</b> Formation Développeur .NET fullstack (4 mois de formation + 1 mois de stage chez DPS en intégration / développement front) - Algorithmique, HTML/CSS, fondamentaux de la Programmation Orientée Objet, JavaScript, React, C#, SQL, Entity Framework Core, ASP.NET, Blazor, Web API, Azure, Docker, UML, Git, Agile...
2003 - 2004	<b>EFFICOM - Lille</b> Formation Concepteur Réalisateur Multimédia (en alternance pendant an).
2000 - 2003	<b>INSTITUT D'ARTS VISUELS - Orléans</b> Diplôme National d'Art et Technique en design graphique (Bac+3).
1997 - 2000	<b>LYCÉE RAYMOND LOEWY - La Souterraine</b> Baccalauréat STI arts appliqués.

PARCOURS PROFESSIONNEL

2017 - 2022	<b>DPS - Agence de communication - Lille</b> <b>Maquettiste</b> (métier consistant à décliner, adapter, ajuster les différents formats/ documents d'une campagne de communication, dont les premiers formats ont été créés en amont par le directeur artistique) - plaquettes, tracts, affiches, PLV, emails, bannières pour Nexity, Auchan, Nocibé, Eurorepar, Fleurance Nature, Leroy Merlin, Suzuki, Moduo...
2009 - 2016	<b>VIVE LA PUB - Agence de communication - Lille</b> <b>Maquettiste</b> - catalogues, tracts et PLV pour Tape à l'œil, Gémio, Heytens et Saint Maclou.
2009	<b>NORD COMPO - Prestataire de services dans le domaine de l'édition et de la communication - V. d'Ascq</b> <b>Maquettiste</b> - livres, guides et tracts pour Lafon, Michelin, Gîtes de France, Maximo, Hôpitaux de Paris...
	<b>FINAREF - Société de crédits - Roubaix</b> <b>Maquettiste</b> - mise en page de textes juridiques (travail très rigoureux).
	<b>NIKITA - Agence de communication - Lille</b> <b>Maquettiste</b> - tracts pour Zôdio et Leroy Merlin.
2007 - 2008	<b>VIVE LA PUB - Agence de communication - Lille</b> <b>Maquettiste</b> - tracts et PLV pour Top Office.
2007	<b>REXEL - Leader mondial de distribution de matériel électrique - Wasquehal</b> <b>Maquettiste</b> - catalogue industrie (BtoB - 650 pages) + kit de communication à destination des 380 agences du réseau Rexel + catalogue électro-ménager.
2006	<b>LA CITÉ NUMÉRIQUE (Groupe 3 suisses) - V. d'Ascq</b> <b>Maquettiste</b> - réalisation de publipostages accompagnant divers catalogues.
	<b>3 SUISSES FRANCE - Vente à distance - Croix</b> <b>Technicienne ektathèque</b> - mise à jour, apérage, délestage de la banque d'images + opératrice à la cellule trafic.
2005	<b>LA CITÉ NUMÉRIQUE (Groupe 3 suisses) - V. d'Ascq</b> <b>Maquettiste</b> - catalogues : Bourrelier, Demarle, 3 Suisses, Téléshopping, Same, Abrium...
2003 - 2005	<b>AMATSPORT - Roubaix</b> <b>Web designer/Infographiste junior (en alternance pendant 1 an puis en CDI)</b> - déclinaison de chartes graphiques web + réalisation de gifs animés, publicités + retouches d'images (sites de clubs sportifs ou sites de sportifs de haut niveau).