

Instrukcja Obsługi

Acoustic Insulation

Spis Treści

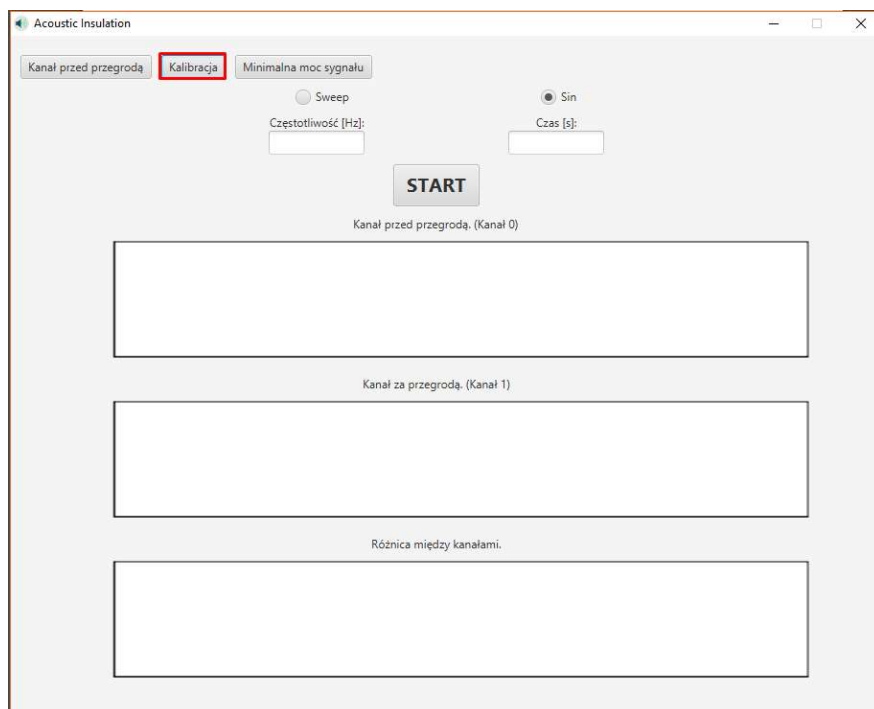
Opis funkcjonalności programu.....	3
Kalibracja pierwszego i drugiego kanału	3
Wybór kanału przed przegrodą	5
Minimalna moc sygnału	6
Przeprowadzanie pomiaru	7
Z wykorzystaniem dźwięku sweep	7
Z wykorzystaniem dźwięku sin	9

Opis funkcjonalności programu

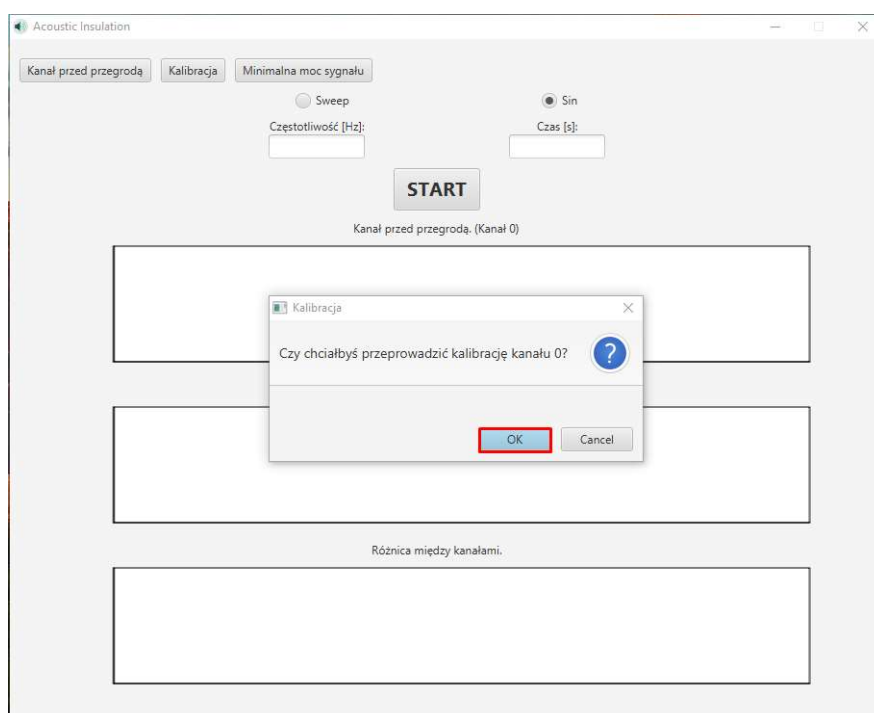
Kalibracja pierwszego i drugiego kanału

Program umożliwia kalibrację pierwszego i drugiego kanału. Kalibrację przeprowadza się następująco:

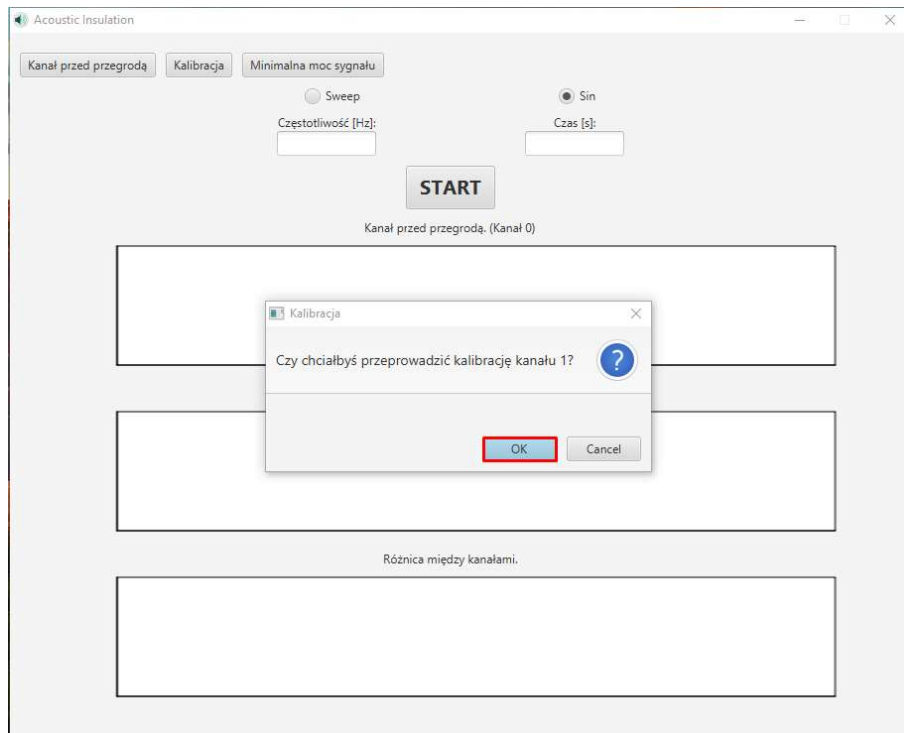
1. Wybierz przycisk „Kalibracja”



2. Zamontuj kalibrator na mikrofonie podłączonym do pierwszego kanału
3. Potwierdź chęć przeprowadzenia kalibracji kanału 0



4. Gdy pojawi się zapytanie o chęć przeprowadzenia kalibracji kanału 1, zamontuj kalibrator na mikrofonie podłączonym do drugiego kanału. Potwierdź, klikając „OK”

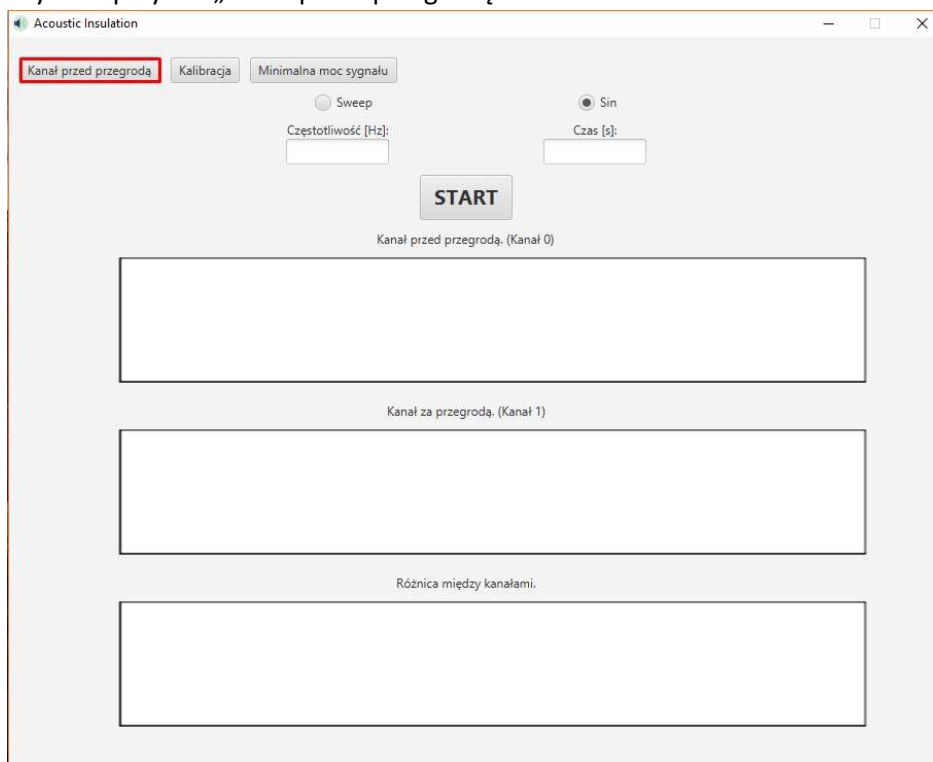


5. Kalibracja została przeprowadzona.

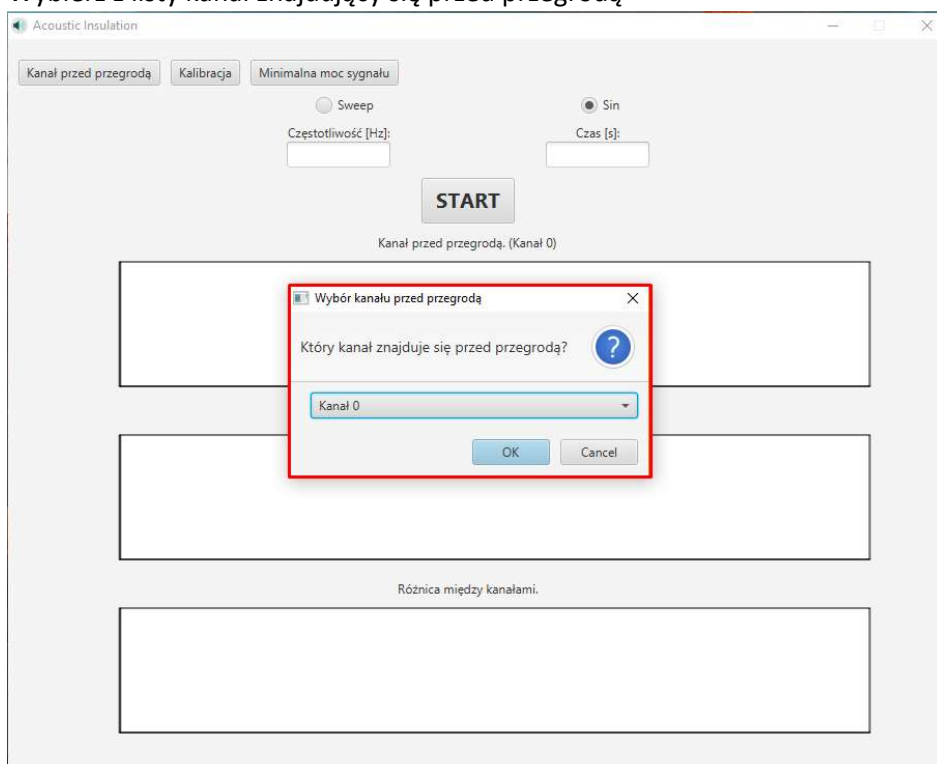
Wybór kanału przed przegrodą

Program umożliwia wybór kanału położonego przed przegrodą – bliżej głośnika.

1. Wybierz przycisk „Kanał przed przegrodą”



2. Wybierz z listy kanał znajdujący się przed przegrodą

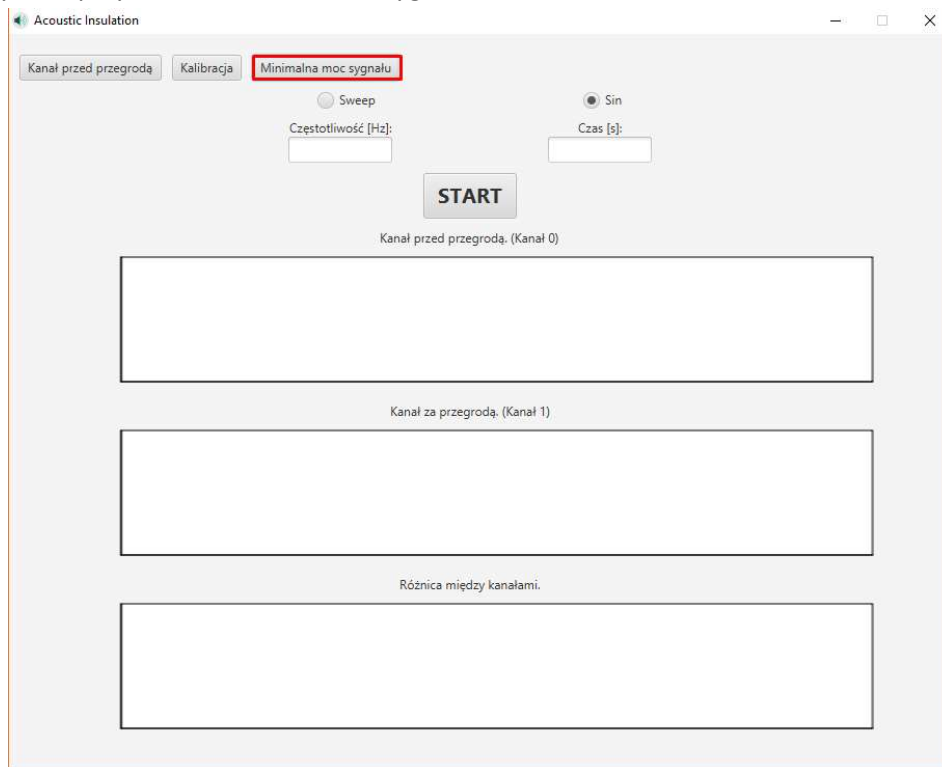


3. Zatwierdź wybór przyciskiem „OK”

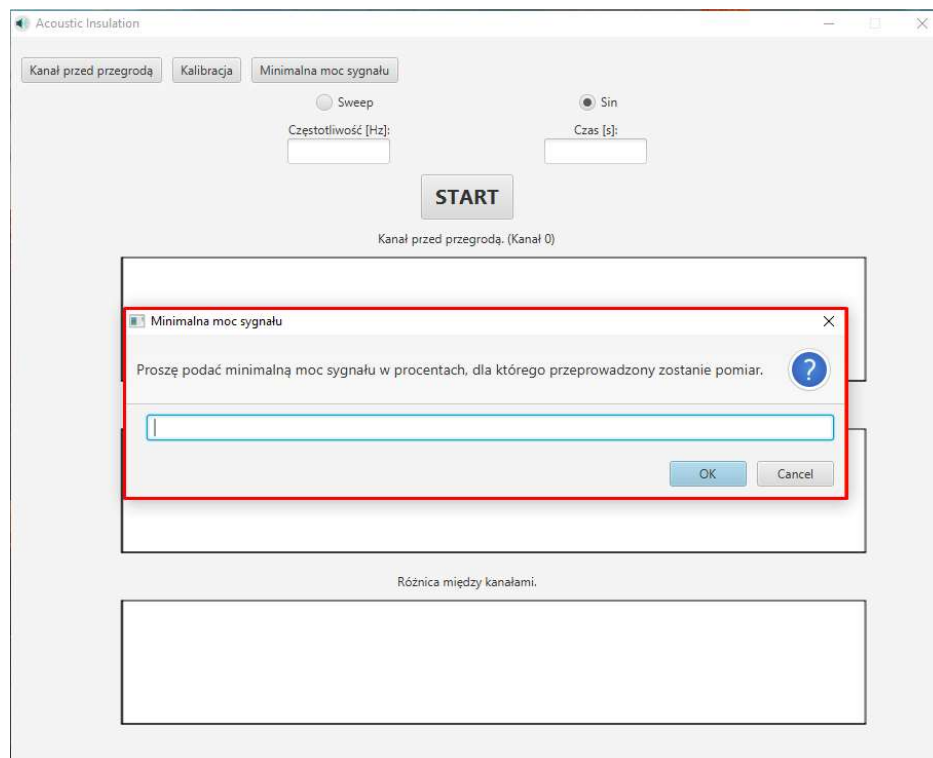
Minimalna moc sygnału

Program umożliwia określenie minimalnej mocy sygnału, przy której nastąpi pomiar izolacyjności.

1. Wybierz przycisk „Minimalna moc sygnału”



2. Podaj (w procentach) minimalną moc sygnału, dla którego przeprowadzony zostanie pomiar

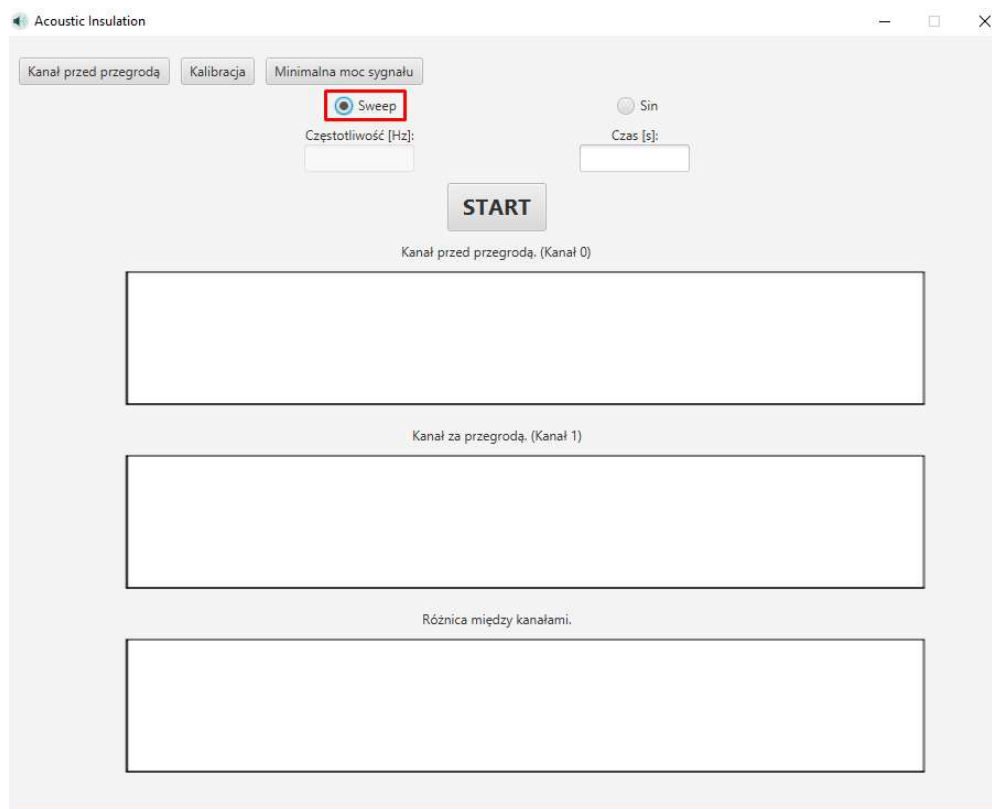


3. Zatwierdź wybór przyciskiem „OK”

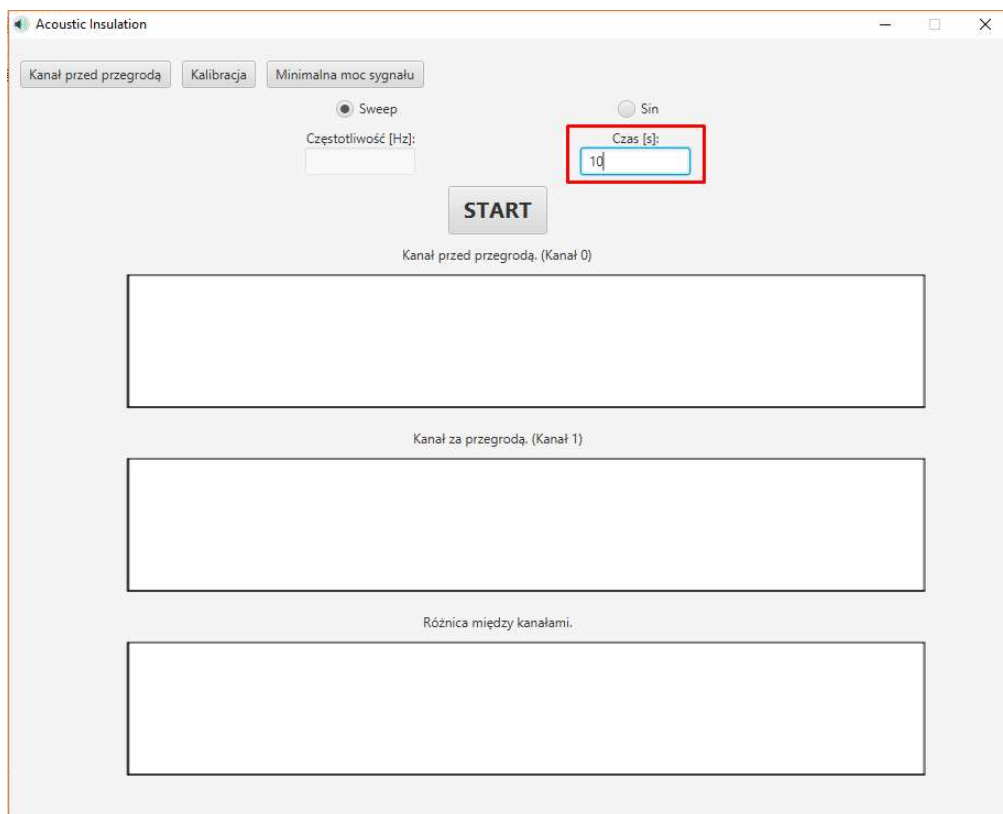
Przeprowadzanie pomiaru

Z wykorzystaniem dźwięku sweep

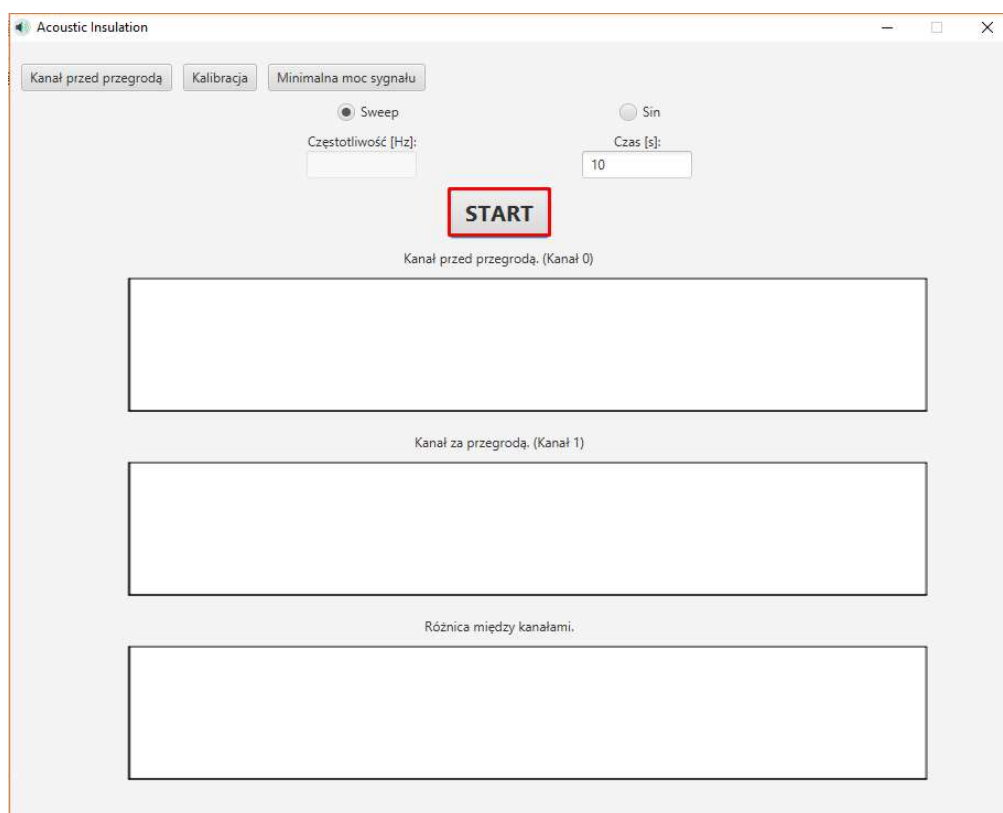
1. Wybierz „Sweep” jako generowany dźwięk



2. W polu „Czas [s]” podaj czas przeprowadzania pomiaru

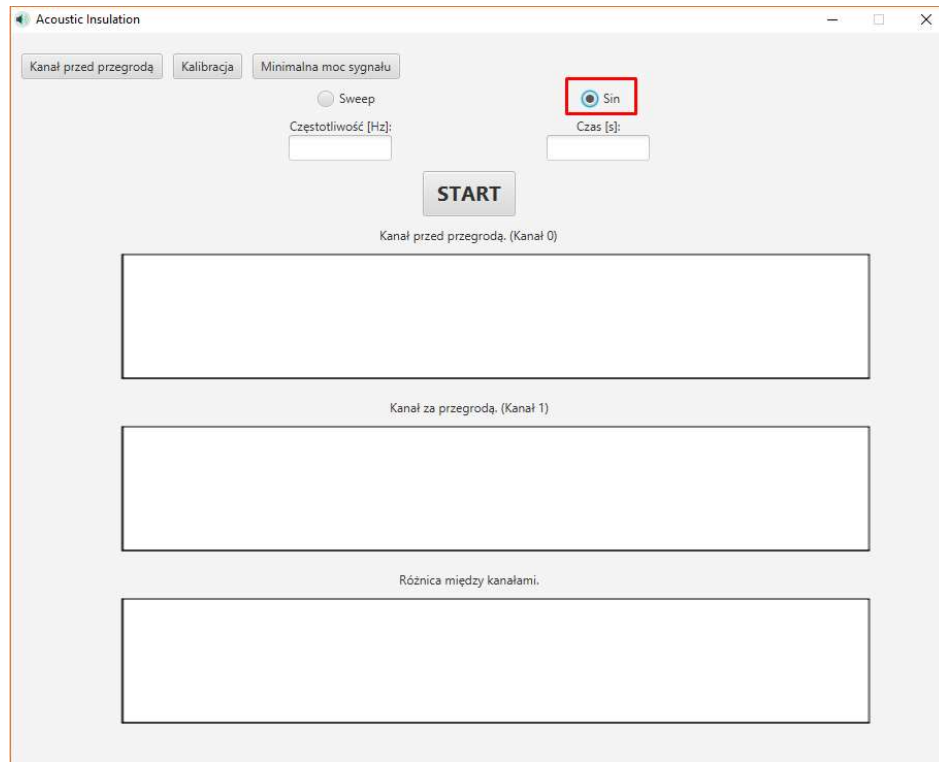


3. Rozpocznij pomiar wybierając przycisk „START”

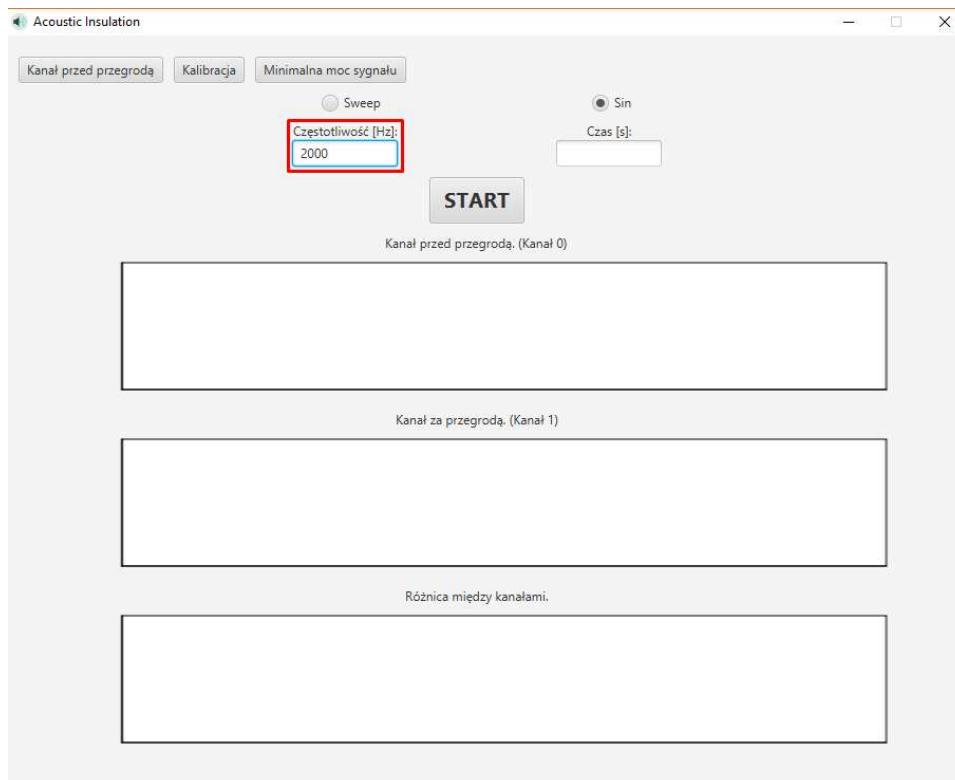


Z wykorzystaniem dźwięku sin

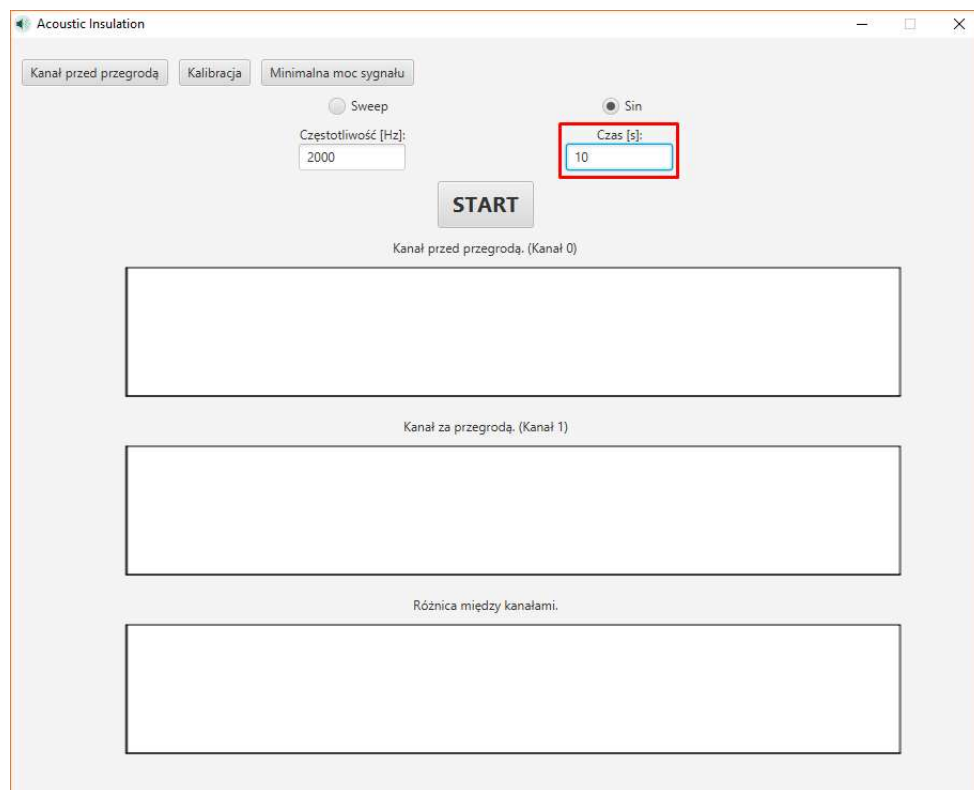
1. Wybierz „Sin” jako generowany dźwięk



2. W polu „Częstotliwość [Hz]” podaj częstotliwość generowanego sygnału

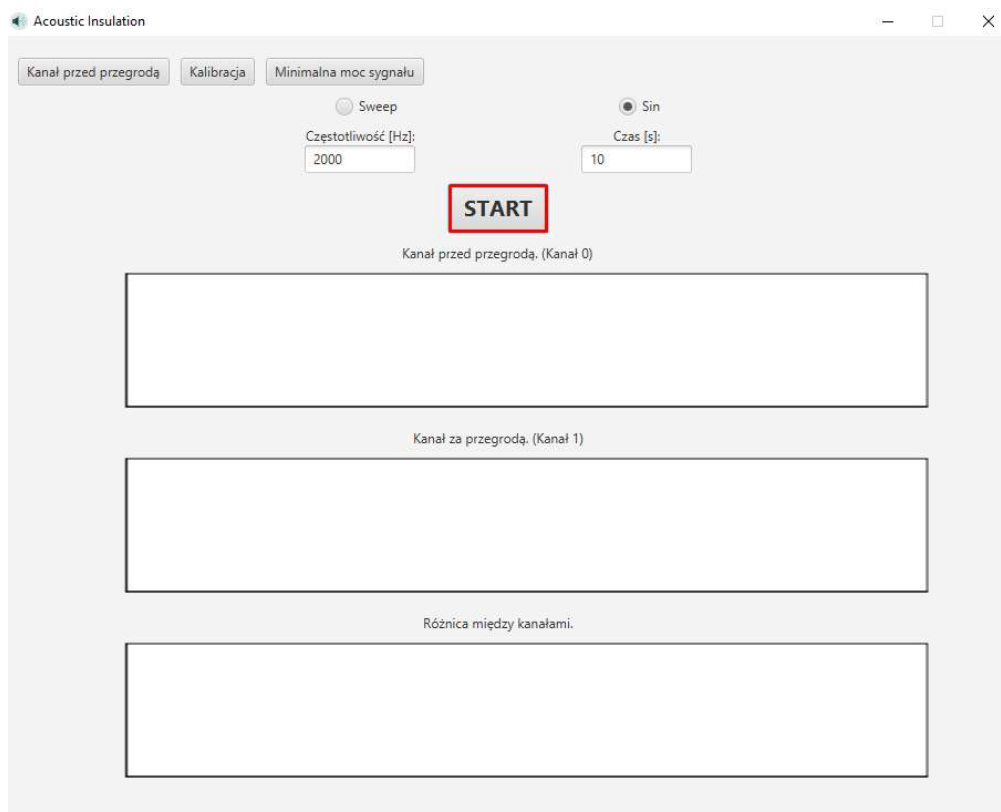


3. W polu „Czas [s]” podaj czas przeprowadzanego pomiaru



The screenshot shows the 'Acoustic Insulation' software window. At the top, there are three buttons: 'Kanał przed przegrodą', 'Kalibracja', and 'Minimalna moc sygnału'. Below these are two radio buttons: 'Sweep' and 'Sin'. The 'Sin' radio button is selected. To the left of the 'Sin' radio button is a text label 'Częstotliwość [Hz]:' followed by a text input field containing '2000'. To the right of the 'Sin' radio button is a text label 'Czas [s]:' followed by a text input field containing '10'. This 'Czas [s]:' field is highlighted with a red rectangle. Below the input fields is a 'START' button. Underneath the 'START' button are three large empty rectangular boxes. The first box is labeled 'Kanał przed przegrodą. (Kanał 0)'. The second box is labeled 'Kanał za przegrodą. (Kanał 1)'. The third box is labeled 'Różnica między kanałami.'

4. Rozpocznij pomiar wybierając przycisk „START”



The screenshot shows the 'Acoustic Insulation' software window. At the top, there are three buttons: 'Kanał przed przegrodą', 'Kalibracja', and 'Minimalna moc sygnału'. Below these are two radio buttons: 'Sweep' and 'Sin'. The 'Sin' radio button is selected. To the left of the 'Sin' radio button is a text label 'Częstotliwość [Hz]:' followed by a text input field containing '2000'. To the right of the 'Sin' radio button is a text label 'Czas [s]:' followed by a text input field containing '10'. Below the input fields is a 'START' button, which is highlighted with a red rectangle. Underneath the 'START' button are three large empty rectangular boxes. The first box is labeled 'Kanał przed przegrodą. (Kanał 0)'. The second box is labeled 'Kanał za przegrodą. (Kanał 1)'. The third box is labeled 'Różnica między kanałami.'