සිංහල භාෂාව ලිවීමට යොදාගන්නා අකුරු සිංහල අකුරු නම්වේ. සිංහල බුාහ්මීය අක්ෂර අබුගිඩා වලින් පැවත එන නමුත්, වෙනත් බුාහ්මීය අක්ෂර සමග සසඳන විට විශාල වෙනස්කම් දක්වයි. මෙම හේතුව නිසා සිංහල යුනිකෝඩ් පිටුව අනෙක් අක්ෂර වල යුනිකෝඩ් පිටු වලට වෙනස් වෙයි

පාලි සහ සංස්කෘත භාෂා සිංහල භාෂාවට බලපෑ පුබල මව් භාෂා දෙකකි. මෙම මවු භාෂාවල වචන එදිනෙද සිංහල භාෂක පිරිස අතර භාවිත වන අතර එම වචන සිංහල අයුරින් සිංහල අක්ෂර භාවිත කොට සන්නිවේදනයේදී භාවිත කෙරෙයි. එසේම සිංහල විදහර්ථයින් පාලි භාෂාවටම වෙනම අක්ෂර කුමයක් නොමැති නිසා පාලි භාෂාව ඉගැනීමේදී ඒවා පාලිවචන සිංහල අකුරින් ලියන අතර සංස්කෘත භාෂාව ඉගෙනීමේ පහසුව හෝ දේවනගරි අක්ෂර නොදැනුවත්කම නිසා නැතහොත් සන්නිවේදන පහසුව සඳහාද සිංහල භාෂක පිරිස් සංස්කෘත භාෂාවේ වචන සිංහල අකුරින් ලියති.

මෙම ගදා ඛණ්ඩය අනුව, ලුහුගුරු (කෙටි දීර්ඝ) පුාණා ඎර 10 ක් ද, ගානුා ෲර 20 ක් ද සහිත වූ සිදත් සඟරා හෝඩියෙහි අඎර මාලාව 30 කි. (පහත "සිදත් සඟරා හෝඩිය" බලන්න.)

මෙම හෝඩියේ 'ඇ, ඈ සහ ඈ' නැත. මෙහි ඉහත අසර අන්තර්ගත නොවූව ද සාමාන වනවහාරයේ පැවති බැවින් විවිධ තර්ක විතර්ක පැන නැගුණි. ඒ මත 'ඇ, ඈ' අසර දෙක සහිතව ශුද්ධ සිංහල අසර මාලාව නිර්මාණය විය. මින් අනතුරුව සංස්කෘත භාෂාවේ බලපෑම මත පාථමික විස්තෘත සිංහල හෝඩිය නිර්මාණය වේ. වදන් කවි පොතෙහි අන්තර්ගත මෙහි සම්පූර්ණ අසර 50 කි. ස්වර 14 ක් හා වනංජන 36 ක් එහි ඇත. ඉන් අනනතුරුව නිර්මාණය වූ විස්තෘත සිංහල හෝඩිය (මිශු සිංහල හෝඩිය) අසර 54 න් යුක්ත වේ. මෙහි අන්තර්ගත "ඇ, ඈ, ඒ, ඕ" අසර 04 මිශු සිංහල හෝඩියේ අන්තර් ගත නොවේ.

ලේඛණ වියවුල් හා විවිධ ගැටළු පැනනැගීම හේතුවෙන් 80 දශකයේ අගභාගයේ ජාතික අධ්ආයාපණ ආයතනය මගින් සිංහල ලේඛණ රීතිය නමින් පොතක් එලි දඣමින්, නූතන සිංහල අඎර මාලාව හදුන්වා දුනි. මෙහි සම්පූර්ණ අඎර 60 කි. මිශු සිංහල හෝඩියට සඤ්ඤක අඎර 5ක් සහ "ෆ" අඎරය එකතු වීමෙන් නූතන සිංහල අඎර මාලාව නිර්මාණය වී ඇත. මෙහි ස්වර 18 ක් හා වනංජන 42 ක් අන්තර්ගත වේ.