


NCS 기반 이력서

1. 인적 사항

지원구분	신입 (○) 경력 ()	지원분야	웹 디자인 / 웹 퍼블리싱	
성 명	이미진	생 년 월 일	1997년 08월 27일	
현 주 소	부산 금정구 윤산로 20			
연 락 처	(본인휴대폰) 010-5107-6678	이 메 일	kln6678@naver.com	
특이사항	- NCS기반 인터랙티브 웹모션 UI/UX 퍼블리셔 교육과정 이수			
포트폴리오	https://lee1029m.github.io/portfolio/			

2. 학력 사항

재학기간	구분	학교명	전공	학점
2016.03 ~ 2020.02	졸업	신라대학교	귀금속보석디자인	3.5 / 4.5
2013.03 ~ 2015.02	졸업	금정여자고등학교	-	-

3. 교육(훈련)사항_직업훈련

교육기간	교육과정명	교육기관명
2023.06 ~ 2023.11	[산업구조변화대응 특화과정] 인터랙티브 웹모션 (HTML,CSS,JS) UI/UX 퍼블리셔 실무(Git버전관리)인재 양성	그린컴퓨터 아카데미
주요내용	<ul style="list-style-type: none"> - 본 훈련과정은 구직 및 취업을 희망하는 실업자를 대상으로 부산지역 내 디지털디자인 수요에 맞게 디자이너로서 산업현장에서 요구되는 인터랙티브 웹모션과 UI/UX 퍼블리셔 실무 인재 양성을 목표 - 스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자 경험과 니즈를 분석하여 인터랙티브 UI 기획&디자인을 할 수 있는 능력을 함양하고, 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 인터랙티브 UI 제작을 구현 할 수 있게 하고, 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩), React 활용 웹 애플리케이션 UI 개발 능력 함양을 목표 - 그리고, 리엑트를 활용한 부산관광 홍보 소개 프로젝트를 진행을 하면서 실제 웹페이지를 제작하고 수정보완 및 프레젠테이션 발표 경험을 통해 지역 내 기업들의 현업에 적응도를 높이는 현장 실무형 인재양성을 목표 - 인터랙티브 웹모션 기술을 필요로 하는 웹 에이전시, 디지털 미디어 콘텐츠 업체, 온라인 광고 에이전시, 기업홍보 및 디자인실, 마케팅대행사 등 다양한 분야에서 업무할 수 있는 역량 함양 	

4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
HTML	웹페이지의 구조를 설정하고 사이트 설계가능
CSS	기본적인 스타일, 색, 크기, 애니메이션 등 설정하고 반응형 스타일 구현 가능
JavaScript / JQuery	조건문, 반복문, 변수 지정 등 함수를 이용하여 구현 가능 / 이벤트, 이미지변경 등 가능
Figma	모바일 및 웹디자인 시안 가능
Photoshop	누끼따기, 편집 및 합성 작업으로 사진, 배너 디자인 가능
Illustrator	펜 툴, 선 및 도형을 활용한 그래픽, 로고 디자인 가능
한글/엑셀	문서 작성, 정리 등 작업 가능
파워포인트	기본적인 ppt 제작 가능
Rhinoceros	3D 작업으로 제품(주얼리) 제작 가능

5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2022.09.21	웹디자인 기능사 (필기)	한국 인력 공단협회
2018.12.28	컴퓨터 그래픽스 운용기능사	한국 인력 공단협회
2019.12.09	주얼리 코디네이터	한국 주얼리 코디네이터협회

6. 사회경험 및 기타 활동 사항

활 동 기 간	소 속 조 직	주 요 활 동 내 용
2021.03 ~ 2023.03	골든듀	[사회활동] 주얼리판매 및 매장관리
2020.08 ~ 2021.02	로제도르	[사회활동] 주얼리판매 및 매장관리
2016.01 ~ 2020.06	파리바게트	[아르바이트] 계산, 포장, 진열
2020.01.25	백작 주얼리 협회	"Tiamo" 주제로 커플링 출품(3D작업 캐드) - 입상
2019.12.02	국제 주얼리 실물	"My story" 주제로 주얼리 실물 부분 - 입상
2018.12.03	국제 주얼리 캐드	"나,주얼리, 나의 삶을 채우다" 캐드 부분 - 입상
2017.08	일본 해외 단기 연수	약 한 달간 단기 연수

NCS 기반 자기소개서

1. 지원 동기

학과 시절부터 포토샵과 라이노를 활용해 디자인하는 것을 좋아했습니다. 졸업 후 전공 관련해 서비스 업무를 하며 열심히 한 만큼, 주변의 인정도 그리고 스스로 괜찮다란 생각도 했습니다. 하지만 서비스 업무에 적응할수록, 원래 하고 싶었던 '디자인'이 계속 생각이 났습니다. 다시 디자인에 관련 업무 정보를 찾던 중 자연스레 웹 사이트를 자주 사용하게 되면서, 웹 디자인과 코딩에 대해 접하게 되었습니다. 처음 생소한 느낌도 있었지만, 웹 디자인과 코딩 작업을 통해 만들어진 하나의 사이트에서 흔히 마우스를 클릭했을 때 무언가 구현되는 효과들과 영상처럼 구현되는 부분들에 더욱 관심이 생겼습니다.

공장 훈련 기관을 통해 인터랙티브 웹 모션 UI/UX 퍼블리셔 실무 과정을 이수했습니다. html5, css3, javascript 등 하나하나 배우고 복습하며 나의 기술로 소화하고자 했습니다. 또한, 다양한 웹 사이트를 눈에 담고, 기존 웹 사이트를 리 디자인하거나 모작을 하며 디자인 감각과 실력을 키웠습니다. 어느새 낯선 프로그램과 언어들이 점차 익숙해지며, 내가 생각한 디자인과 기능 구현을 다양하게 시도하고 만들어 낼 수 있게 되었습니다.

웹 디자인과 코딩 작업을 하면서 내가 노력한 만큼 시각적으로 재미를 주며 하나의 사이트가 완성이 되었을 때의 만족감과 뿌듯함은 정말 크게 느껴졌습니다. 앞으로 실무에서도 내가 좋아하고 만족을 느끼는 만큼 더욱 웹 퍼블리셔로서 열심히 할 자신이 있어 지원하게 되었습니다.

2. 주요 활동사항

골든듀에서 사회생활을 시작한 지 얼마 안 되었을 때, 1년에 한번 있는 행사가 진행되었습니다. 처음하는 행사에 금액도 큰 제품이다 보니 실수하지 않을까 걱정과 함께 긴장을 했습니다. 하지만 그것도 잠시 맡은 업무를 제대로 수행하고 싶단 생각에 아이디어를 떠올렸습니다. 매출을 올리기 위해 전략적이면서도, 효과적인 홍보가 필요하다 생각해 우선 고객들이 많이 다니는 통로를 위주로 홍보를 시작했습니다. 또한 고객이 추구하는 니즈를 담으면서도, 빠르게 고객을 파악하여 어울리는 주얼리를 권유하여 더욱 만족감을 높이며 구매로 이어질 수 있도록 하였습니다. 덕분에 행사 때 제품 판매 실적을 많이 높여, 매장의 매출 상승에 큰 역할을 하기도 했습니다. 이런 저의 모습에 근무했던 매장이 문을 닫게 되었을 때, 매니저분의 추천을 받아 다른 매장으로 이직할 수 있었습니다.

웹디자인과 코딩 업무도 서비스 업무와 비슷하다고 생각합니다. 앞으로 실무에서 과거의 경험을 바탕으로 더욱 실력을 갖춰, 고객이 원하고 추구하는 요구사항에 저만의 아이디어와 센스를 담아내 더욱 만족감을 줄 수 있는 좋은 결과를 만들 수 있도록 하겠습니다.

3. 성격 및 보유역량

도전에 있어 적극적입니다. 그러다 보니 다양한 일을 접하고, 경험하고자 합니다.

일상생활뿐만 아니라, 디자인을 하면서도 재밌어 보이거나 흥미로운 부분이 있다면 일단 도전해서 작업을 시도해 보곤 합니다. 웹에 대해 처음 접했을 때도, 평소 '그냥' 접하고 활용하던 사이트들이 디자인과 코딩 작업을 통해 구현되는 것이 신기하던 생각에 망설임 없이 '웹 디자인과 코딩'에 도전했습니다. 이후 훈련과정에서 웹 사이트를 리디자인할 때에도 팝업이나 마우스에 이벤트를 주는 시도를 하며 결과물의 퀄리티를 더욱 올리고, 저만의 색깔을 담기 위해 노력했습니다. 지금의 저는 웹 디자인과 코딩에 도전하길 정말 잘 했다는 확신이 있습니다. 디자인 분야는 항상 그때그때의 새로운 트렌드를 읽고, 담아내야 한다고 생각합니다. 저는 항상 웹 분야의 빠른 변화에 있어 적극적으로 도전하며, 제 것으로 소화해 웹 사이트에 구현해낼 자신이 있습니다.

평소 일상생활에서 말수가 많지 않은 편입니다. 하지만, 업무를 할 때에나, 필요로 할 때에는 주변 사람들의 이야기에 귀 기울이며, 적극적으로 소통해왔습니다. 학과 시절 졸업작품을 할 때 주변 동기들과 서로 다른 의견을 주고받으며 토론을 하고, 제가 자료 조사를 하며 얻은 정보들과 아이디어를 적극 공유하기도, 교수님께 적극적으로 조언을 구하기도 했습니다. 그 결과, 서로 부족한 점을 보완하고 개선하여 더욱 긍정적 방향으로 수정하는 원동력을 갖춰 더 좋은 작품을 낼 수 있었습니다. 앞으로도 업무를 하면서 제가 알고 있는 지식과 정보를 공유하고 늘 주변 동료들과 적극적으로 소통하여 함께 더 나은 '결과'를 만들기 위해 노력하겠습니다.

4. 입사 후 포부

디자이너는 하나의 디자인을 만들어내기 위해, 스스로의 색깔을 담으면서도 주변의 의견을 존중하고 수렴하는 자세가 필요하다고 생각합니다. 앞선 사회경험을 할 때에도 늘 저의 커뮤니케이션 능력으로 업무에 필요로 하는 좋은 아이디어를 제시하고, 동료들과 고객들과 원활한 소통을 통해 좋은 결과를 만들 수 있었다 생각합니다. 앞으로 웹 업무를 하면서도 효과적인 소통을 통해 디자인 방향성을 잡고, 고객의 요구와 니즈를 담아낼 수 있도록 하겠습니다. 디자이너가 아닌, 사용자 관점에서 다양한 구동과 디자인으로 편리하고 직관적으로 보이는데 늘 고려하여 디자인하고 코딩 작업을 해나가겠습니다.

또한, 틈틈이 많은 디자인 정보를 리서치하고 수집하며 디자인 시야를 더욱 넓힐 수 있도록 하겠습니다. 그래서 항상 그때그때 필요로 한 좋은 아이디어를 제시하고, 제시한 아이디어를 더욱 효과적으로 디자인하고, 구현하고, 구동하기 위해 실력을 갖추기 위한 노력도 계속하겠습니다.

도전적으로 저만의 색깔을 담으면서도, 소통을 통해 원하는 콘셉트를 도출하고 확실하게 전달할 수 있는 웹 사이트를 구현해 내는 이미진이 되겠습니다.