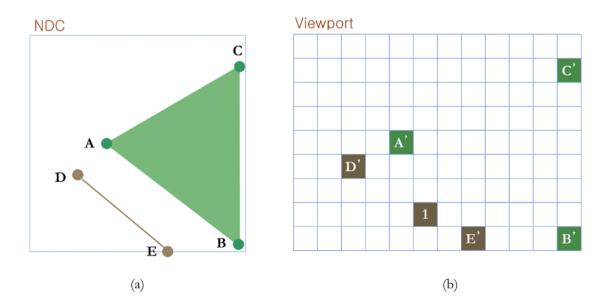
Note 11-Rasterization

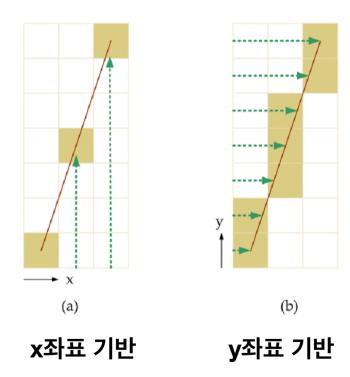
Metaverse

Scan Conversion

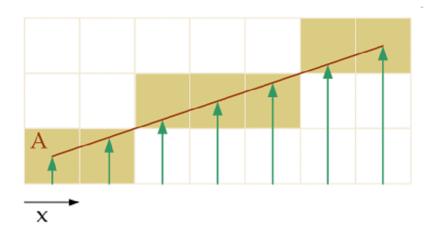
- Raster = 화소 (pixel)
- 물체를 표현하기 위한 화소로의 사상
- CVV --> Viewport
 - 3D vertex position (선분, 내부면)--> 2D screen space position



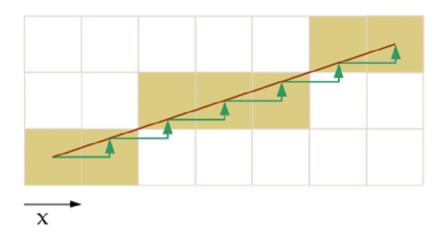
- <u>♣ 기울기</u>를 기준으로 샘플링
 - 1보다 크면 y 좌표를 증가
 - 1보다 작으면 x 좌표를 증가



• 교차점 계산에 의한 변환



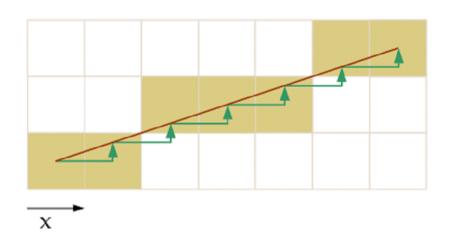
Digital Differential Analyzer



```
    void LineDraw(int x1, int y1, int x2, int y2) {
        float m, y; int dx, dy;
        dx = x2 - x1; dy = y2 - y1;
        m = dy / dx;
        y = y1;
        for (int x = x1; x <= x2; x++) {
            DrawPixel(x, round(y));
        y += m;
            : 부동소수 곱셈 --> 부동소수 덧셈
        }
        }
    }
}
```

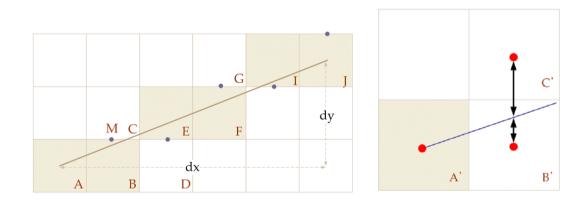
Digital Differential Analyzer 문제점

- 🦺 부동소수 연산
 - 부동소수 덧셈
 - 정수 연산에 비해 느림
- 殦 반올림 연산
 - round() 함수 실행에 걸리는 시간
- 🦺 연산 결과의 정확도
 - 부동소수의 경우 뒷 자리가 잘려나감
 - 연속적인 덧셈에 의한 오류 누적
 - 선택된 화소가 실제 선분에서 점차 멀어져서 표류(Drift)



Bresenham Algorithm

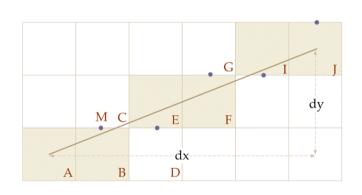
• 중점 알고리즘 (midpoint algorithm)



- 🏂A 선택된 다음...
 - 다음 화소는 B, C 중 하나
 - 화소 중심과 선분간의 수직 거리에 의해 판단
 - 선분이 중점 M의 아래에 있으면 화소 B, 위에 있으면 화소 C를 선택

Bresenham Algorithm

중점 알고리즘 (midpoint algorithm)



M의 좌표: <x+1, y+1/2>

$$y=rac{dy}{dx}x+b$$

$$ydx=xdy+bdx$$

$$f(x,y)=ydx-xdy-bdx=0$$
 $F(x,y)=2ydx-2xdy-2bdx=0$ 편한계산을 위해...

F(x+1,y+1/2) - F(x,y) = 2dy-dx

$$F(x,y) = 2dy - dx$$

if $(F(x,y) > 0)$ Select NorthEast Pixel;
else Select East Pixel;

🥦 정수연산에 의한 속도증가 + 하드웨어로 구현

• 수식표현

♣️현시적 표현(Explicit Representation)

$$y = 2x + 4$$
 장점: x 입력에 대한 y 출력

♣묵시적 표현(Implicit Representation)

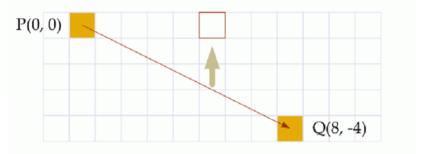
$$f(x,y) = y - 2x - 4 = 0$$
 평면에 위에 있는지.. 앞에있는지..

🏂 파라미터 표현(Parametric Representation)

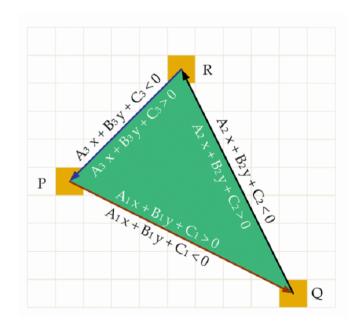
$$(t, 2t+4)$$
 또는 $(t^2+1, 2(t^2+1)+4)$ **t값에 의한 시각화**

• 상하 및 내외 판단

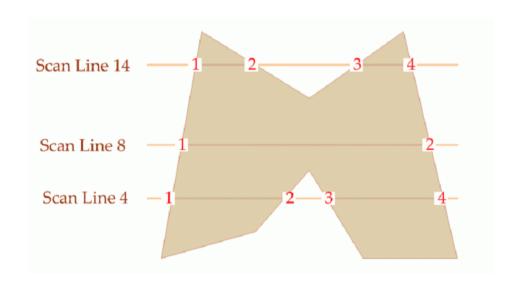
$$\begin{split} y-y_1 &= (y_2-y_1)(x-x_1)/(x_2-x_1) \\ (y-y_1)(x_2-x_1) &= (y_2-y_1)(x-x_1) \\ f(x,y) &= (y_1-y_2)x + (x_2-x_1)y + x_1y_2 - x_2y_1 = 0 \end{split}$$



- 선분은 반 시계 방향으로 진행할 때 진행방향의
 - 왼쪽에 대해서는 f(x, y) > 0
 - 오른쪽에 대해서는 f(x, y) < 0



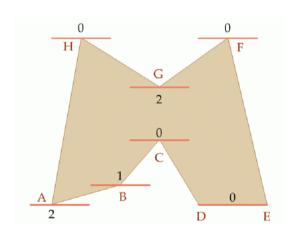
보다 일반적인 방법: Scan Line Fill Algorithm



🔊 홀수 규칙(Odd Parity Rule, Even-Odd Rule)

- 홀수번째 교차화소부터 짝수번째 교차화소 직전 직전까지 채움
- 짝수번째를 포함하지 않는 이유 (<= 아닌 < 의 이유): 원본도형의 길이보존
 - 14번: 1 ≤ x < 2, 3 ≤ x < 4
 - 8번: 1 ≤ x < 2
 - 4번: 1 ≤ x < 2, 3 ≤ x < 4

보다 일반적인 방법: Scan Line Fill Algorithm

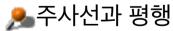


<u></u> 골이보존

• 극대점: 교차하지 않은 것으로 간주(H, F, C)

• 극소점:각각 교차한 것으로 간주: 2번(G, A)

♣ 극대극소: 1번 교차(B): (AB)(BC)2개의 선분으로 분할

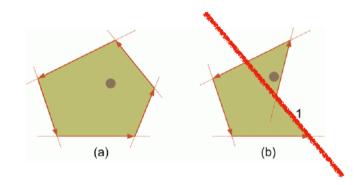


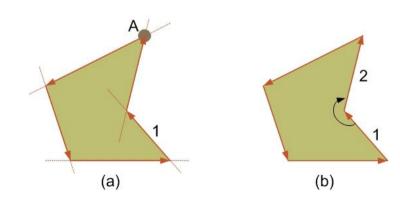
• 선분이 없는 것으로 간주(DE)

Inside Outside Test

🔔 진행방향의 왼쪽이 내부

- 볼록 다각형에서만 성립
- 오목 다각형의 경우 다각형 분할(Tessellation)에 의해 볼록 다각형의 집합으로 변형

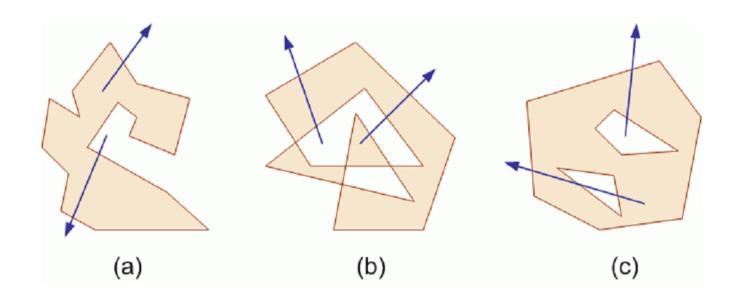




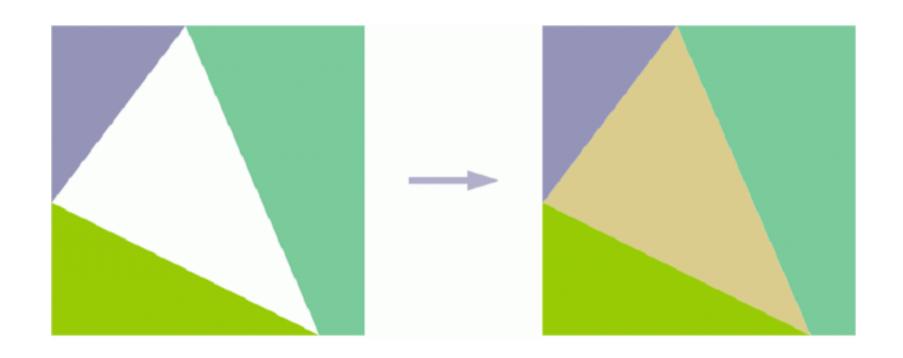
볼록, 오목의 판단은? 정점을 대상으로 모든 변과 테스트 이웃하는 변간의 내적갑

Inside Outside Test

- 🎥 홀수 규칙(Odd Parity Rule, Even-Odd Rule)
 - 볼록, 오목에 무관하에 내외부 판정
 - 내부점으로부터 외부를 향한 직선은 다각형과 반드시 홀수 번 교차



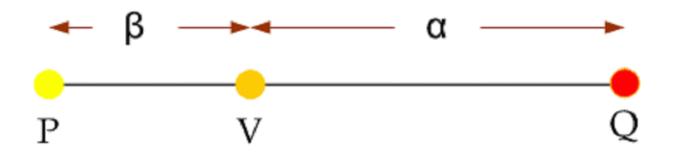
동색상으로 내부를 채우려면...



Flood Fill algorithm

Vertex의 색상이 다르면? --> 보간 (interpolation)

Barycentric Coordinate



$$V(t) = P + t (Q - P) = (1 - t)P + tQ = \alpha P + \beta Q$$

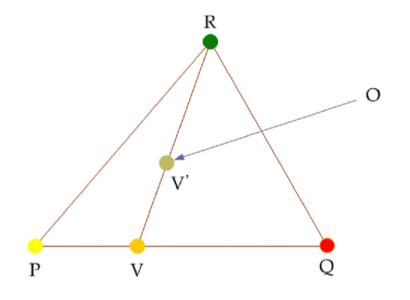
$$0 \le \alpha, \beta \le 1, \ \alpha + \beta = 1$$

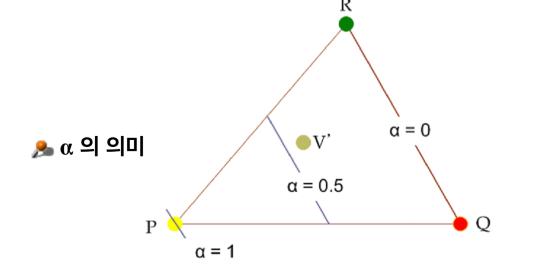
Barycentric Coordinate

♣삼각형의 무게중심 좌표 (α, β, γ)

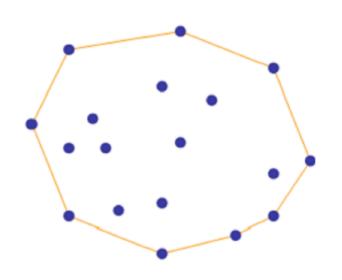
 $0 \leq \alpha, \beta, \gamma \leq 1, \alpha + \beta + \gamma = 1$

$$\begin{split} V' &= V + s\left(R - V\right) \\ &= P + t\left(Q - P\right) + s\left(R - \left(P + t\left(Q - P\right)\right)\right) \\ &= \left(1 - t - s + st\right)P + \left(t - st\right)Q + sR \\ &= \alpha P + \beta Q + \gamma R \end{split}$$





Convex Hull

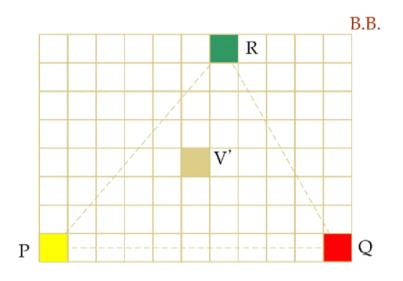


$$V = t_1 P_1 + t_2 P_2 + \dots + t_n P_n$$

$$0 \le t_1, t_2, \dots, t_n \le 1, t_1 + t_2 + \dots + t_n = 1$$

- ▶️컨벡스 헐
 - 주어진 점을 모두 포함하는 가장 작은 볼록 다각형
- ♣️컨벡스 헐 특성(Convex Hull Property)
 - 위 식으로 표현된 정점 V는 항상 컨벡스 헐 내부에 존재

Interpolation by B.C



$$r = \alpha P_r + \beta Q_r + \gamma R_r$$

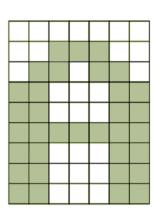
$$g = \alpha P_g + \beta Q_g + \gamma R_g$$

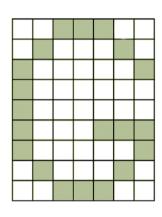
$$b = \alpha P_b + \beta Q_b + \gamma R_b$$

$$z = \alpha P_z + \beta Q_z + \gamma R_z$$

Depth

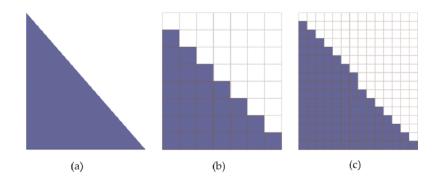
Bitmap



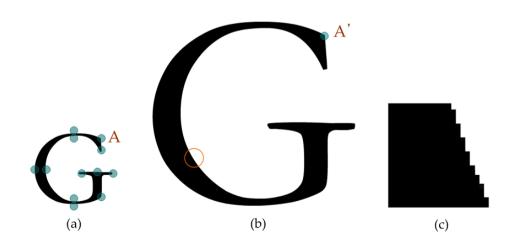


Alias

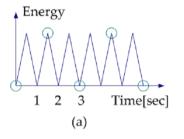
- 🔑 계단(Stair-step, Jaggies) 모양의 거친 경계선
 - 비트맵 표현에서는 화소 단위로 근사화 할 수 밖에 없기 때문
 - 무한 해상도를 지닌 물체를 유한 해상도를 지닌 화소 면적 단위로 근사화 할 때 필연적으로 일어나는 현상

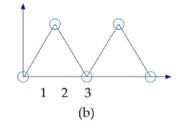


- Postscript (vector)
 - 🥦 영상의 윤곽선을 수식으로 표현
 - 특징적인 정점의 좌표, 이를 연결하는 보간 곡선의 수식을 명시
 - 특징적인 정점 = 제어점(Control Point)
 - 확대된 정점 위치에 보간 곡선을 다시 적용
 - 비트맵 보다 매끄러운 곡선
 - 에일리어싱 완화

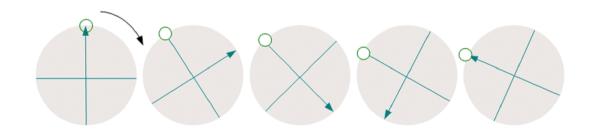


- Aliasing
 - ▶️ 언더 샘플링으로 인함
 - 신호의 복원
 - 나이퀴스트 주파수



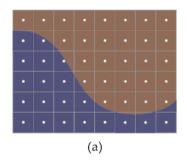


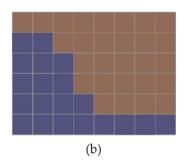
- Stroboscopic Effect
 - 시간적 에일리어싱



Aliasing

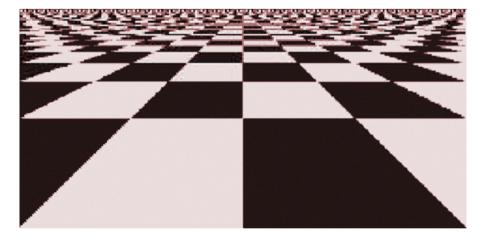
⚠점 샘플링으로 인한 에일리어싱



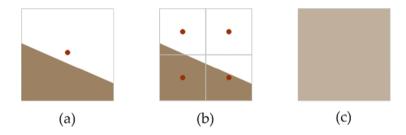




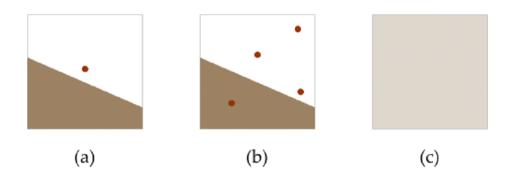
• 뒷 부분의 높은 주파수를 화소 크기가 수용하지 못함

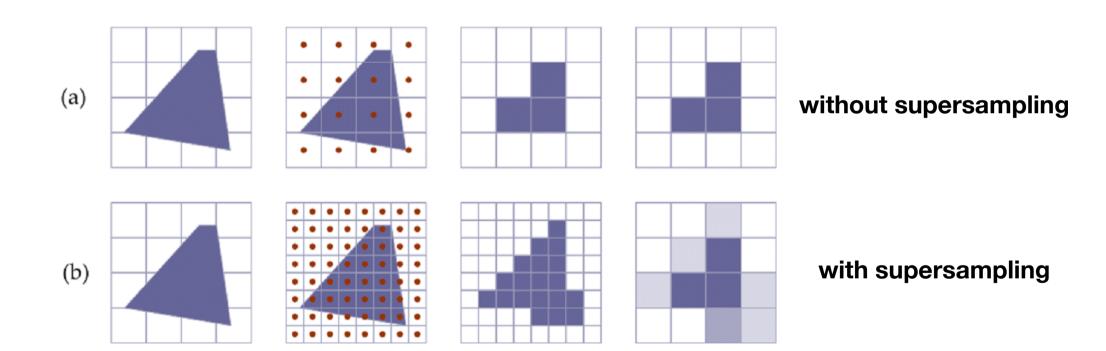


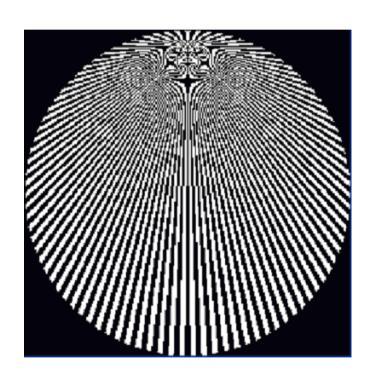
- Anti-Aliasing
 - 🏂 수퍼 샘플링(Super-Sampling)
 - 부분화소에서 샘플링. 사후 필터링
 - 부분화소의 평균값을 반영



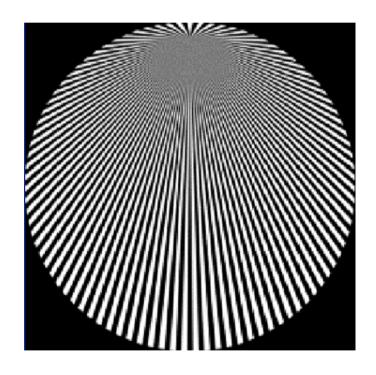
- 지터에 의한 수퍼 샘플링
 - 물체 자체가 불규칙이라면 불규칙 샘플링이 유리





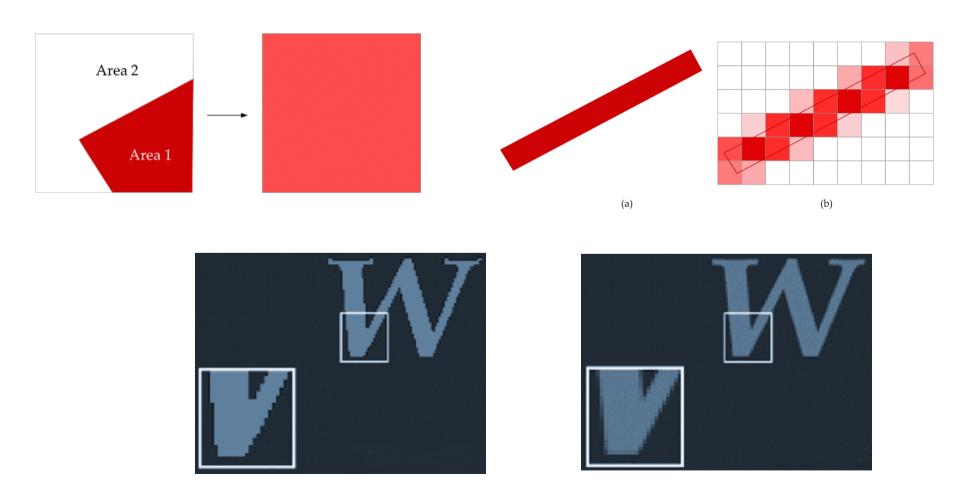


supersampling



supersampling with jittering

Area-Sampling



• Isotropic Vs. Anisotropic

