

접수번호 : 0100019 모집분야 : 마케팅 인턴

안녕하세요. 저는 사람들의 마을을 움직이는 마케터가 되고 싶은 지원자 박세정입니다.



박세정 남 2000년 (만 25세)

휴대폰 010-6407-2116

Email parksej@naver.com

주소 경기 군포시 산본동

학력

강남대학교  
대학교(4년)  
졸업

경력

신입

인턴·대외활동 / 해외경험

군포 청년날개인턴십

자격증 / 어학

-

미디

영상편집

## 학력

2019. 03 ~ 2025. 02  
졸업

강남대학교 경제세무학과

## 인턴·대외활동

2025. 06 ~ 2025. 09  
4개월

군포 청년날개인턴십

인턴

저는 인턴십 기간동안 시에서 개최한 여러 행사들의 홍보와 기획 업무를 맡았습니다.

직접 홍보 포스터와 영상을 만들고 그에 어울리는 배경 음악 또 한 제작하여 홍보를 진행하였고

그로 인하여

## 자기소개서

안녕하세요. 저는 사람들의 마을을 움직이는 마케터가 되고 싶은 지원자 박세정입니다.

저는 대학 입학 후 어렸을 때부터 꿈꿔왔던 싱어송라이터로서의 활동을 시작하였습니다. 활동을 하며 제 음악을 홍보하는 과정은 음악을 만드는 것 만큼이나 중요한 일이었습니다. 누군가의 이목을 끌고 흥미를 이끌어내는 것 이상으로 어떤 메시지를 어떤 방식으로 전달해야 사람들의 공감을 얻을지 고민하며 홍보 전략을 실행한 경험은 저에게 마케팅/홍보 직무에 대한 확신을 심어 주었습니다. 입사 후에는 제 이러한 경험을 바탕으로 소비자들의 시선을 사로잡을 수 있는 스토리텔링 기획과 온라인 오프라인을 연계한 마케팅 전략으로 회사의 브랜드 가치를 효과적으로 알리는 데 기여하고 싶습니다.

싱어송라이터로서 활동하며 제 음악을 더 많은 사람들이 듣게 하려면 SNS를 이용한 홍보가 가장 효과적인 방법이었습니다. 그리하여 독학으로 숏폼 영상을 편집하는

# [마크애니] 마케팅 인턴 채용

또 한 저는 뮤직비디오를 제작한 경험이 있습니다. 각기 다른 분야의 스태프들의 각기 다른 의견을 맞춰 소통하는 것은 쉬운 일은 아니었으나 최적의 비용으로 최고의 효율을 도출하기 위해 노력하여 장소 섭외나 시나리오 제작에도 직접 참여를 하였습니다. 그 과정에서 예산에 관한 문제가 발생한 적도 있으나 빠르게 섭외 장소를 변경하고 동선을 재정비하여 큰 문제 없이 무사히 진행 될 수 있었습니다. 그로 인하여 평균 인디 뮤직비디오 제작 비용보다 50%정도 적은 비용으로 제작을 완료하였습니다.

또 2025년에는 청년 인턴십에 참여하여 주민자치회에서 개최한 “주민총회” 행사와 “어린이 그림그리기 대회”의 홍보를 맡게 되었습니다. 동에서 개최한 행사이기에 홍보 대상에 맞춰 지역인증 후에 사용할 수 있는 게시판에 홍보를 계획하였고 홍보에 필요한 포스터와 영상 그리고 영상에 들어갈 음악을 직접 제작하여 홍보를 진행 하였습니다. 그로 인해 행사 후 만족도 조사에서 전 년도 대비 우수한 평가를 받을 수 있었습니다.

또한 저는 여러 음원을 발매한 경험이 있습니다. 그 중 [전래동화] 라는 앨범은 초기 컨셉부터 직접 기획하고 제작하였습니다. 대중가요로서는 흔하지 않은 컨셉을 기획하였으며 그 과정에서 필요했던 앨범의 아트워크도 직접 제작하였습니다. 또 한 앨범에 수록된 전 곡에 작사, 작곡으로 참여하였습니다. 그리하여 최근 홍보, 마케팅에 필수적인 요소인 음악을 직접 제작 할 수 있는 능력을 가지고 있습니다.

음악 작업은 혼자 하는 일이 아닌 여러 전문가와의 소통이 필요한 일입니다. 각자의 분야에서 자부심을 가지고 있는 전문가들의 의견을 모아 취합하고 수용하거나 정리하는 것은 제 역할이었습니다. 소통의 과정 중에 마음이 틀어지는 일도 잦았고 제가 아닌 참여 전문가끼리의 크고 작은 다툼들도 있었으나 다툼의 원인을 찾아내고 가장 합리적인 최선의 방향을 제시하는 등 여러 노력을 통해 큰 문제 없이 발매 할 수 있었습니다. 이와 같은 일을 겪게되며 피드백 수용성을 길렀습니다.

이러한 경험들을 통해 입사 후에 제가 가지고 있는 능력을 활용하여 회사의 브랜드 가치를 효과적으로 알리는 데 기여하고 싶습니다.

## 희망근무조건

희망근무지	서울전지역, 경기전지역	
희망연봉	면접 후 결정	
지원분야	직무	브랜드마케터 온라인마케터 콘텐츠마케터

### 위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다. 작성자 : 박세정

이 이력서는 2025년 10월 27일 (월)에 최종 수정된 이력서 입니다.  
위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.  
잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며  
첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.  
또한 구인/구직 목적 외 다른 목적으로 이용시 이력서 삭제 혹은 비공개 조치가 될 수 있습니다.

구직자가 등록한 문서의 진위여부를 확인해 주시기 바랍니다.

