

[마크애니] 마케팅 인턴 채용

접수번호 : 0100025 모집분야 : 마케팅 인턴

이력서



김설하 여 2001년 (만 24세)

휴대폰 010-2914-0988
전화번호 010-2914-0988
주소 서울 종량구 망우동

Email ouo545@knu.ac.kr

학력	경력	인턴·대외활동 / 해외경험	자격증 / 어학
경희대학교 (서울) 대학교(4년) 졸업	(주)호텔롯데 롯데호텔제주 회사 총 10개월	하이트진로 대전지점 일본 해외경험	바리스타 2급 일본어-회화가능
		외 5	외 5

JLPT	JPT	일본어	영어작문	TOEIC Speaking	TOEIC	컴퓨터활용능력	Microsoft Office	서비스마인드	OA
계획성	한문	영어	PowerPoint	의사소통	Photoshop	Illustrator	친화력	Clip Studio Paint	조주기능사 자격

학력

2020. 03 ~ 2025. 08 **경희대학교 (서울)** 철학과

졸업

학점 4.15 / 4.5

졸업논문 [졸업논문] 감정의 진실성과 표정 관리의 인지과학적 이해: 서비스직 종사자와 고객 사이의 표정 인식을 중심으로

2020 **대전외국어고등학교 일본어과**

졸업

경력 **총 10개월**

2025. 07 ~ 2025. 08 **(주)호텔롯데 롯데호텔제주** 제주객실담당 사원

2개월

체험형 인턴으로, 체크인과 체크아웃 및 고객응대, 영업 등 전반적인 호텔 프런트 업무, 상품과 문서 관리 등 행정 업무

연봉 2,760만원

주요직무 프런트, 호텔사무

2020. 12 ~ 2021. 07 **(유)스카이골프연습장** 안내데스크 사원

8개월

인포데스크 사원으로서 고객 응대, 영업, 예약 관리, 회원권 및 골프 용품 판매, 시설 관리 업무 등

연봉 2,200만원

[마크애니] 마케팅 인턴 채용

인턴·대외활동

2025. 03 ~ 2025. 09
7개월

하이트진로 대전지점

사회활동

기업 하이트진로가 주관하는 서포터즈 대외활동에 참여하고 있습니다.

1. 기업 주요 브랜드의 마케팅을 기획 및 실행하고 온,오프라인 채널을 활용하여 홍보 콘텐츠를 제작하였습니다.
2. 근처 대학 캠퍼스 및 지역 행사 참여를 통해 브랜드 인지도 확대를 위해 활동하였으며 소비자 대상의 판촉 행사를 운영하였습니다.

2024. 03 ~ 2025. 09
1년 7개월

J-POP 밴드 DOTA

사회활동

J-POP 아마추어 밴드에서 1년 반 동안 활동하였습니다.

1. 보컬로 활동하며 팀워크를 기반으로 공연 기획을 주도적으로 하였으며 단독 공연 매출 실적을 달성하였습니다.
2. 공연 홍보와 포스터 제작, SNS 홍보 계정 운영, 홍보 영상 제작을 맡았습니다. 밴드의 SNS 운영과 홍보에도 힘썼습니다.
3. J-POP 음원을 커버하여 음원 녹음과 믹싱에 참여하고 합주 영상을 촬영 및 편집하여 유튜브 채널에 업로드하였습니다.

2025. 01 ~ 2025. 06
6개월

지누락엔터테인먼트

사회활동

기업 지누락엔터테인먼트가 주관하는 서포터즈 대외활동에 참여하였습니다.

각종 디자인 틀 및 블로그, SNS를 활용하여 게시글을 작성하고 카드뉴스 등의 홍보 콘텐츠를 제작함으로써 해당 기업의 음원에 대한 마케팅 업무를 지원하였습니다.

2024. 08 ~ 2024. 11
4개월

경희대학교 국제교류처

교내활동

대학교에서 진행하는 봉사활동의 일환으로, 초청 교환학생(튀르키예, 헝가리 출신) 대상의 한국 생활 지원 및 문화 교류 프로그램에 참가하였습니다.

1. 캠퍼스 투어, 교내 축제와 문화교류행사 참여 등을 통해 교환학생들의 학교 적응을 도왔습니다.
2. 학교 인근 시설 소개와 주기적인 병원, 은행 업무 도움 등 한국 생활을 전반적으로 지원하였습니다.
3. 매주 2시간 이상 한국어 수업을 주관함으로써 교환학생들에게 한국어 교육을 제공하였습니다.
4. 남이섬 등의 한국 대표 관광지를 함께 여행하며 홍보대사 및 가이드 역할을 하였습니다.

2024. 03 ~ 2024. 03
1개월

경희대학교 국제교육원

교내활동

대학교에서 주관하는 봉사활동 프로그램에 참가하여, 한국어와 한국 문화를 공부하는 일본인 유학생들의 한국 생활을 지원하였습니다.

1. 매주 언어 교환 스터디를 주관함으로써 한국어 연습을 도왔습니다.
2. 주 1회 최소 3시간 이상 외부 자율 활동으로, 매칭된 일본인 유학생들과 서울의 대표 관광지를 오가며 한국의 다양한 문화를 직접 소개하였습니다.

2020. 09 ~ 2020. 12
4개월

경희대학교 철학과 홍보집행부

교내활동

학과 학생회에서 홍보집행부로서 활동하였습니다.

학과 행사 관련 보고서를 작성하고 포토샵, 일러스트레이터 등을 이용하여 카드 뉴스, 홍보 유인물 제작하였습니다.

교육

2024. 12 ~ 2024. 12

청년 AI · Big Data 아카데미 온라인 기초과정(MOOC)

POSTECH&POSCO 인재창조원

[마크애니] 마케팅 인턴 채용

자격증

2023. 12 **바리스타 2급** (사)한국커피협회

2023. 09 **조주기능사** 한국산업인력공단

해외경험

2022. 10 ~ 2023. 03 **일본**
6개월
대학교에서 진행하는 교환학생 프로그램으로 일본 후쿠오카에 위치한 '규슈대학'에서 전공(철학) 강의를 수강하였습니다.

어학

일본어
JLPT 1급 (취득일 : 2023. 12)
JPT 865점 (취득일 : 2023. 12)
회화 능력 : 원어민 수준

영어
TOEIC(Speaking) AL (취득일 : 2025. 02)
TOEIC 850점 (취득일 : 2023. 12)

자기소개서

신뢰와 배려로 이어가는 조율자의 길

저는 어린 시절부터 외국어와 문화에 대한 깊은 흥미를 느껴 만 8세부터 일본어를 독학하며 원어민에 가까운 수준으로 성장하였습니다. 이후 외국어고등학교에서 일본어를 전공하고, 대학에서는 인문학적 기반 위에서 언어와 커뮤니케이션을 심화적으로 탐구하며 보다 체계적인 표현 능력을 다져왔습니다. 이러한 언어 역량은 단순한 학습에 머물지 않고 다양한 국적의 사람들과의 교류로 확장되어, 타문화적 배경 속에서도 유연하게 소통하고 공감하는 힘으로 발전했습니다. 이와 더불어 일본 만화와 소설을 역·식자(번역 및 편집)하는 것을 취미로 삼고 있으며, 언어의 뉘앙스와 문화적 맥락을 섬세하게 다루는 과정을 통해 언어 감각과 세밀한 표현 능력을 한층 더 확장했습니다.

특히 대학 시절 일본 규슈대학 인문학부 교환학생으로 파견되어 10여 개국의 유학생들과 함께 생활하며 문화적 차이를 조율하고 협력하는 법을 배웠습니다. 이를 통해 언어는 단순한 의사소통 수단이 아니라 신뢰와 협력의 다리를 놓는 도구임을 몸소 체감했습니다.

귀국 후에도 저는 글로벌 감수성을 실질적으로 확장하고자 노력했습니다. 경희대학교 글로벌 앰배서더 BUDDY 프로그램에 참여하여 일본, 튀르키예, 헝가리 등 다양한 국적의 유학생들이 한국 생활에 원활히 적응할 수 있도록 지원하였으며, 그 과정에서 상대방의 입장을 세심하게 살피는 배려심과 관계를 주도적으로 이끄는 커뮤니케이션 역량을 쌓을 수 있었습니다. 이러한 경험은 저로 하여금 사람과 사람, 조직과 고객을 잇는 '조율자'의 가치를 깊이 이해하게 만들었습니다.

해외 경험 외에도 국내에서의 서비스 현장 경험을 통해 실무적 역량을 함께 다져왔습니다. 약 500명의 회원이 방문하는 골프장에서 안내데스크 사원으로 근무하며 시설 안내, 예약 접수, 회원권·레슨권 판매를 담당하였고, 해당 매장뿐만 아니라 협력하고 있는 골프용품샵의 매출 향상에도 기여했습니다.

또한 제주 소재 5성급 호텔에서 프런트 인턴으로 근무하며 OPERA 시스템을 활용한 체크인·체크아웃과 행정 업무를 수행했고, 외국인 고객 응대 시 영어와 일본어를 실무적으로 활용하며 '차분한 태도와 정확한 대응이 곧 신뢰를 만든다'는 사실을 실감했습니다. 더불어 고객 대상 리워즈 회원 가입과 업세일을 적극적으로 유도하여 단기간 내 50명 이상의 신규 회원 확보와 추가 판매 실적을 달성하며 매출 향상에도 직접 기여했습니다.

[마크애니] 마케팅 인턴 채용

내용은 본 문서의 내용을 두루 살펴보시고 기관이나 기관과 관련된 정보와 함께 사용되는 용어를 이해합니다.

또한 개인 블로거로서 다양한 브랜드의 체험단 활동 및 후기 콘텐츠 제작을 꾸준히 이어오며, 소비자 관점에서의 스토리텔링과 트렌드 분석 능력을 발전시켰습니다. 이를 통해 콘텐츠가 단순히 정보를 전달하는 수단이 아니라, 브랜드의 이미지를 형성하고 신뢰를 구축하는 매개체임을 실감했습니다.

또한 X(구 트위터)에서는 일러스트 계정을 운영하며 약 600명 이상의 다국적 팔로워와 지속적으로 소통하고 있습니다. 이를 통해 온라인상에서도 감정과 메시지를 시각적으로 전달하는 법을 익혔으며, 전 세계의 다양한 팬층과의 상호작용을 통해 디지털 커뮤니케이션 감각과 글로벌 네트워크 감수성을 키워왔습니다.

한편, 저는 J-POP 아마추어 밴드에서 보컬로 1년 반 동안 활동하며 공연 기획과 팀 운영을 경험했습니다. 보컬로서 팀워크를 기반으로 공연 기획을 주도하고, 단독 공연 매출 실적을 달성했습니다. 공연 포스터 제작, SNS 홍보 계정 운영, 홍보 영상 제작 등을 직접 맡아 콘텐츠 기획부터 홍보까지 전 과정을 이끌었습니다. 그리고 J-POP 음원 커버를 통해 녹음과 믹싱에 참여함과 동시에 영상 촬영, 편집을 진행하고, 합주 영상을 유튜브에 업로드하며 홍보 역량과 시각적 감각을 함께 키웠습니다.

이처럼 다양한 현장과 프로젝트를 거치며 저는 언어적 역량을 넘어, 사람과 브랜드, 그리고 문화 사이의 '의미'를 연결하는 힘을 길러왔습니다. 단순히 주어진 업무를 수행하는 데 그치지 않고, 상황에 맞는 커뮤니케이션 방식을 찾아내며 조직이 지닌 가치가 더 넓은 세계로 전달될 수 있도록 돋는 역할에 보람을 느꼈습니다.

앞으로는 이러한 경험을 토대로 기업의 메시지를 진정성 있게 전달하고, 고객과 조직이 서로에게 긍정적인 영향을 주고받을 수 있는 관계를 만들어가고 싶습니다. 언어와 문화, 콘텐츠를 자유롭게 넘나드는 저만의 감각으로 신뢰를 기반으로 한 창의적 조율자이자 커뮤니케이터로 성장하겠습니다.

첨부파일

기타	https://www.instagram.com/seolha.zip?igsh=...	기타	https://m.blog.naver.com/gerochu
증명서	김설하 어학증명서.pdf	증명서	김설하_경희대학교_성적증명서.pdf
증명서	김설하 교환학생(규슈대) 성적증명서.pdf		

희망근무조건

고용형태	정규직, 계약직, 인턴				
희망근무지	서울전지역				
희망연봉	면접 후 결정				
지원분야	<table><tr><td>직무</td><td>경영지원 > 경영기획, 문서작성, 통계·분석, 자료조사 사무보조 > 문서관리, 문서작성, 전산입력, 사이트관리 비서 > 수행비서, 임원비서, 송무비서 해외영업 > 영어, 일본어, 해외마케팅</td></tr><tr><td>산업</td><td>신문·잡지·언론사 회계·세무·법무</td></tr></table>	직무	경영지원 > 경영기획, 문서작성, 통계·분석, 자료조사 사무보조 > 문서관리, 문서작성, 전산입력, 사이트관리 비서 > 수행비서, 임원비서, 송무비서 해외영업 > 영어, 일본어, 해외마케팅	산업	신문·잡지·언론사 회계·세무·법무
직무	경영지원 > 경영기획, 문서작성, 통계·분석, 자료조사 사무보조 > 문서관리, 문서작성, 전산입력, 사이트관리 비서 > 수행비서, 임원비서, 송무비서 해외영업 > 영어, 일본어, 해외마케팅				
산업	신문·잡지·언론사 회계·세무·법무				

위의 모든 기재사항은 사실과 다름없음을 확인합니다.

작성자 : 김설하

이 이력서는 2025년 10월 29일 (수)에 최종 수정된 이력서입니다.

위조된 문서를 등록하여 취업활동에 이용 시 법적 책임을 지게 될 수 있습니다.

잡코리아(유)는 구직자가 등록 한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며

[마크애니] 마케팅 인턴 채용

구직자가 등록한 문서의 진위여부를 확인해 주시기 바랍니다.

잡코리아(유)는 구직자가 등록한 문서에 대해 보증하거나 별도의 책임을 지지 않으며 첨부된 문서를 신뢰하여 발생한 법적 분쟁에 책임을 지지 않습니다.