

物极必反，多半是负面的意思。的确，很多卦的第六爻，爻辞都是负面的（当然也有正面的）。到了第六爻，因为处在天位，所以第六爻要有大方向，顺天命的大方向。再看第五爻，是领导，是君主，第五爻才是真正处变的。以上是《易经》的应变思想，如何应变，除了传统的初爻与四爻、二爻与五爻、三爻与上爻的相应相和之外，我特别提出一种转化的功夫。

我在台湾教哲学课的时候，根本就不讲“转化”两字，也不用这两个字，几乎很少甚至不懂转化。到了美国之后，由于我的学生很多是学荣格心理学的，他们常常问到“转化”，我才特别注意“转化”二字。在中国哲学里，也没有“转化”二字合在一起的，我们只有一个“化”字，转化是从英文翻译过来的。庄子讲化，孟子讲化，但都是向上的“大而化之”，现在我们把“化”放下来，讲转化。

首先，我们讲什么是转？我们由生到死，这是命运。从生到死的过程中，我们遇到很多困难和挫折，这是注定的。我们称之为命运。但是在由生到死的这条道路上，我们可以转变它。“转”有两个意思，一是转向。你如果照着这个路子走，凶，危险，必须转向。研究《易经》要知道转向。我们前面讲过，“方以类聚，物以群分”，小人走小人的路，君子走君子的路，方向走对了，就可以趋吉避凶。二是转掉意义。由生到死是每个人必经的途径。大家都会死，但是死的意义不同，有的轻于鸿毛，有的重于泰山。所以，我们可以把意义转掉。转向不是逃避，人都有生老病死，释迦牟尼在做太子的时候看到生老病死，他开始时逃避，到深山里去修长生不老的方法，苦修了六年，修不出来，差点饿死，后

来在菩提树下开悟。悟了以后，他又回到人间，不在山上修长生不老，转变了生老病死的意义。开始的时候是逃避，意义就转了。“转”是一种功夫。“化”字在中国哲学里用得很多，像庄子有自化、物化、神化，孟子有“大而化之之谓圣”，《系辞传》有“神而化之”！“化”字可以说是中国哲学的灵魂。大化就是自然，我们人怎么参与自然大化？人的生命最多一百年，很有限。但是在庄子看来，我们怎么把它“化”掉，与自然同化、同流，在宇宙之间常在，这就是一种功夫。

心理学的学生说荣格特别强调转化，于是我问他们，荣格怎么讲转化？他们也讲不出所以然来。荣格的意思大约指我们有一个自我，怎么把自我变成一个大我，这需要智慧，这是一种转化。但是如何去转化自我，他们都在观念上谈。因为西方的哲学和心理学，不重视修养功夫，只有中国哲学的修养才讲到转化功夫。对于转化，我曾写过好几篇文章，我还有一本书叫作《生命的转化》，里面有一篇文章讲到中国整体生命哲学转化的方法。另外一篇文章我特别讲转化的意义。我说转化的特质，有以下几个要点。

第一，转化是气化。庄子以为，宇宙万物是一气的变化。转化就像机器的转动，气就是油，没有油就转不动，对不对？气就是使我们能够转动的一个气化。庄子讲气化，讲心斋、坐忘，他说我们要把精神集中，不要听之于耳，要听之于心，还说到最后不要听之于心，而要听之于气。也就是说，我们的心要专注于气，气是虚的。所以我说气化，是气的转化。气是没有欲望的，但是它可以跟宇宙万物一起变化，这就是庄子讲的天则。那么孟子也

浩然之气

有讲到气，孟子讲浩然之气，浩然之气就是精神的蓬勃，也是把我们人生的欲望转掉，是一种精神的、无限的、光明的作用，和天地同流。气之同流

第二，转化是一种德化。这个德就是诚。《中庸》里面讲“至诚如神”，诚能够变化万物。德与天地同流，孟子讲“君子所过者化”，即君子所经过的地方，能够化万物，教化人民，化育万物，转化要有德。我之所以讲西方心理学家即使讲转化两个字，他们也没有抓住转化的精神，因为他们都不是强调德。

第三，转化是一种神化。精神的变化就是一个虚。神如果实在地化，就不是神了。那就是意识，那就是欲望。虚才能转化，虚才有空间，转化需要神化，《系辞传》讲了很多次“神而化之”。

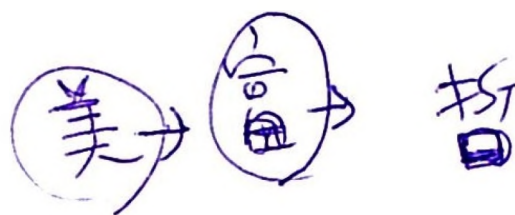
第四，转化是一种修养。涵养功夫。我们做学问要讲功夫，修养也要讲功夫。功夫到底是什么东西？这是西方人抓不住的，西方人只讲方法，他们不讲功夫。我们中国哲学实际上很少讲方法。但是宋明理学家有一次讲到方法，还进行了一次讨论，那就是朱熹跟陆象山在鹅湖的会谈，大概花了两三天的时间。讨论方法，朱熹的方法是研究，陆象山的方法是易简，讲德。一个是知识的研究，一个是修养德行，两个人各说各的，没有结论。但是，我以为朱熹虽然强调研究的方法，但是他也有功夫。我很欣赏他的一首诗：“昨夜江边春水生，艤艫巨舰一毛轻。向来枉费推移力，此日中流自在行。”（《活水亭观书有感二首·其二》）以前功夫不到，就像巨舰一样推不动，但是水一涨，自然推动就不费功夫，功夫到了很自在，功夫不到，方法错误，你再去研究，你进去就出不来。我们生活上有很多例子。比如学骑自行车，开始的时候，

车把就是抓不住，硬硬的，后来学会了，车把就很自然地掌握了，甚至可以两手不扶车把。可见，功夫到了自然很轻松。再说学游泳，我以前还不会游的时候看人家游泳，在水里面游动很令人羡慕。后来学会了踩水，就很自然。到美国后，我差不多几十年没有游泳，但是到游泳池里我还是不会忘，不会说几十年后就忘了怎么游，所以这也是功夫！转化是一种功夫。当你的功夫真正到的时候，转化是很自然的。很多学生学老子、学禅宗，要无欲，他们告诉我好难。人要无欲，人要减低欲望，就是很困难，但这是功夫不到，你功夫到了便很自然了，自然会知足、知止，就像开车一样，自然知道什么时候轻刹，什么时候重刹，很自然。

以前我介绍过我的整体生命哲学的等边三角形道理和作用。首先有几个特质，即“用”到“理”，“理”到“用”，这是两个不同的系统。第一，转化需要打破系统，我们人往往是在系统里，强调自己的看法，强调自己的存在，而否认别人。科学家不了解文学家，文学家不了解科学家，每个学家都以他们的理论为最高，互不往来，互相轻视，所以打破系统并不容易。我和别人也是两个系统，要打破我和别人的系统不容易，如说换我心为你心，谈何容易！像爱情要到深入的程度才能换我心为你心。所以，打破系统不容易。要转化，我认为必须打破系统。第二，要向上提升。理或理论一定要向上到道的层次。如果只在理或理论的范围，那么很多学术都是门户之见。比如唯物、唯心就是门户之见，都以自己为独尊，它们不能向上发展以入道，所以理必须向上提升，转化的化就是向上化于道。第三，进入以后，不能停留在道

上。因为道的位置是空虚，所以又要回到人生来解决问题。这一圈回到人生就是一个转化，必须由“我”经过“理”，经过“道”再回到“我”。这时候自我也好，大我也好，真我也好，佛也好，圣也好，都只是一个东西。这一个东西就是“你”，是你的生命的转化。在我的三角形里面，这样一个圆圈的发展，我认为是一个转化的作用。

我—理—道—我



第二十六章 《易经》的转化功夫

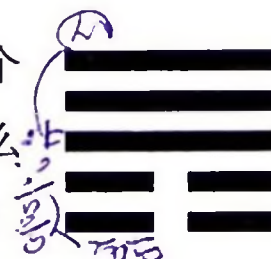


扫一扫，
进入课程

我现在讲转化，把它用在《易经》六十四卦里面三百八十四爻每个爻的关系上，这可以说是对研究《易经》的一个新方法。什么叫《易经》的转化？大家可以参照我画的表和图来理解。

《易经》的一卦六个爻，依照我的处变学观点，第一爻是修德，第二爻是修德与知识，第三爻则变了。因为第三爻是从内到外，要转变了，所以是一个很重要的转变的爻。我现在把第三爻画出来，且假设几种情形。

第一种情形，如右图。第三爻是阳，下面两个是阴，上面两个是阳。阳爻讲诚，阴爻讲谦。那么第三爻是阳爻，我说讲诚。第三爻该怎么处变呢？它要转化。传统的《易经》都把阴阳当作相对的，阴消阳，阳消阴，好像阳可以灭掉阴，阴可以灭掉阳。这是常用的方法。近代人说阴阳相和，阴阳感应，多半是指第一爻跟第四爻、第二爻跟第五爻、第三爻跟第六爻，一阴一阳相和。我认为相和不够，要转化。也就是说第三爻阳爻要转化，要把下面两个阴柔的爻转化到它身体里面，使它的阳不会过刚。当然，第三爻和下面的爻本身要刚柔相合，然后才行，再往上面发展，上面的是外卦。这是一种情形。



第二种情形（如右图），如果三根都是阳（即内卦是乾），那么第三爻下面两爻都是阳，则阳刚过盛。在《易经》里面，第三爻这种现象就容易骄傲，容易自以为是。所以这个爻要警惕、要谦虚。这是第二种情形。

第三种情形（如右图），下面三根是阴，第四爻是阳，作为君主的第五爻可能是阴或阳。那么第四爻是大臣，但是大臣面临的君主，不管是阳还是阴，第四爻作为阳爻，它有一个转化，要转化下面三根阴爻，来帮助上面的君主。这种情形将来我们在《易经》里会遇到很多，所以第四爻不要把下面的三阴当作自己的势力，要把它们转化来辅助第五爻的君王。这就是第四爻的转化，要能够转化群众。下面三个爻的群众，它能够转化群众的力量给上面的君主。

第四种情形（如右图），第四爻是阳，下面三个爻也是阳。大家看，是不是阳太盛，第四要作为大臣，下面三根阳爻跟着它，不免有功高震主之患。所以它要非常谦虚而有技巧地把这些力量转给上面的君主。不管上面是阳或者阴，第四爻都要非常谦虚，不谦虚，就遭忌，可能会像汉代的韩信一样被杀。

再看第六爻。如果六根爻中，最上面是阳爻，则阳刚过盛，所以乾卦第六爻称“亢龙有悔”，所以要谦虚，这是这个阳爻的转化功夫。

我们再看“谦”，即阴爻的转化功夫。我们也是以第三爻为主来看，假定第一种情形，下面两个是阳，上面一个是阴，那么第三爻的阴如 ☶，它要能够转化阳爻，不然的话就会被阳爻吃

掉，故它要有功夫。它虽然阴柔，但不是说柔把刚克掉，而是以柔来转化刚。用它的柔来转化下面两根阳，变成它虽然柔，但里面有阳，有阳刚之气。



第二种情形 ䷋，内卦都是阴，第三根阴爻就阴气过盛。阴气过盛的第三爻，也是犯了骄傲的毛病，所以它又非常谨慎、谦虚，不要以为下面两个都是自己的同类，就忘形了。

第三种情形 ䷊，第四爻是阴爻，下面三根都是阳爻，无论上面的君主是阴爻还是阳爻，这个阴爻都要能够转化下面三根阳爻，把它们柔化，然后增强自己的才能以被上面的君主所用，不然，这三个阳爻冲过来，自己也被冲倒了。所以，这种情形下的第四爻要有能转化下面三根阳爻的功夫。

第四种情形 ䷋，即第四爻是阴爻，下面三根也是阴爻，因为阴气过盛，所以第四爻的大臣要把下面三根阴爻的柔转化掉，要非常谦虚，不能偕同下面三阴和它一起直逼君主。

第五种情形 ䷊，六根爻下面五根都是阳爻，只有上面那根是阴爻。这样的话，这根阴爻要对付下面五根阳爻，力量很弱，所以它转化的方法，是要谦虚，要往下走，不能再高高在上。

以上五种情形，以第三爻和第四爻的应变方法为主，阳转化阴，阴转化阳，是讲这种功夫。这也就是我在前人的规则之外加上方法，这也就是我那本《易经处变学》的一个很主要的方法。

第二十七章 《易经》与领导学、管理学



扫一扫，
进入课程

领导学、管理学不是我要讲的主要内容，但是《易经》六爻里面有非常重要的方法可以告诉我们。

比如，在领导、管理学方面需要什么样的德行与奠定基础就是第一爻，第一爻修德，就是基础。无论是领导学，还是管理学，基础在两个字，一个是诚，一个是谦。这两德才是作为管理者或领导者非常重要的修养；没有这两德，上面的空架子会掉下来。

第二爻，除了德之外还要扩充知识。比如，要建立一个公司，你就要有足够的相关知识基础。除了知识之外，要有这方面的自信 and 了解。也就是说，第二爻除了德之外，以知为主。

第三爻，从内卦到了外卦，常常是我们在事业上有点小成就，要考虑在事业有所成的时候，如何继续发展。在后续的章节，我们在第三爻上会讨论得很多，暂且不讲。但是我用庄子的一句话，说一说第三爻的转变之道，庄子说：“道隐于小成。”在第三爻，如果你小有成就，就志得意满，以为自己了不起，就不能见大道。所以，到了第三爻，以为自己了不起、有成就，就不能冲破鸿沟，继续到外面的第四爻、第五爻去发展。所以，我们切记第三爻应有的作为，作为一个领导者或管理者，都不要以为自己了不起。

第四爻多半是一个大臣之位，在今天来说就是企业的总经理，

上面还有董事长。作为一个总经理，如何带领职员？一方面要应付高级的领导——董事长，即第五爻；另一方面还要训练、培养中低层管理员和普通职员，所以他要有这个本事，上下都能够应付。第四爻是很重要的，它代表领导，但不是最高的领导，是第二级的领导。

接着第五爻是君主，最高的领导，君主如何用人，他要懂得用第四爻，就要相信他。也就是说，相信别人之后还要做到被人相信。所以，相信有两个意思，你能相信人，同时也能够被人相信。诚信对于第五爻君主来说，是非常重要的。我们常常讲九五之尊，九就是老阳，阳就是诚。

最后再看最上面的第六爻。第六爻是当你事业发展到最高峰的时候，你如何能守成。这不容易，打天下容易，守天下难！所以在《易经》里面最后一个卦叫作未济，第六十三卦是既济卦，“既济”就是完成了，但是后面是“未济”，“未济”就是表示一种开放的境界。各位你不要以为达到最高，就志得意满，事业发展到最后就会有转变。第六爻正面的意思是指天道，负面的意思是指物极必反。我们讲天道，就要注意天有不可预测性。很多人非常聪明，事业有成，就认为自己可以把握一切。但是天有不可预测性，有个例外，让你没有办法预测，所以要守成，不要自以为是，不要像第三爻，以为自己是最高的，应该要开放，懂得转型。譬如当你在商业上达到一个高峰时，还要开辟另外一个转型的事业。所以，第六爻尤其要懂得转化，转化要能转知成德，转知成智慧的智。一个最高的领导者，他不要再以他的知去衡量一切，要把知转成德，要把知转成智慧。