

没有东西可随了。就像比卦一样，比卦的上爻“比之无首，凶”。没有东西可随，就有问题。对付这个爻，要“拘系之”，拴住，不要跑太快，也就是九五要把上六拴住。“乃从维之”，维就是支持，代表心理上有所支持。肉体上拴住，心理上给以支持，“维之”。管仲说：“国有四维，一维绝则倾，二维绝则危，三维绝则覆，四维绝则灭。倾可正也，危可安也，覆可起也，灭不可复错也。何谓四维？一曰礼、二曰义、三曰廉、四曰耻。”（《管子·牧民》）这就是后人常说的“礼义廉耻，国之四维；四维不张，国乃灭亡”。“维”就是支持。最后一句很重要：“王用亨于西山。”“西山”就是岐山，文王每年都要去岐山祭祀，祷告天，表达他的心志，是沟通天。沟通什么呢？沟通天理。在这根爻上，有两条路子，一方面，要下去，要随于君主，不要跑太高；另外一条，是要随天理，随天道。

谈到“随”，我们每天都在随，随时间，随外境，都在变化。想想看，什么地方用到“随”字？“入乡随俗”，到不同的地方要随它的风俗，这是随。这就是初九，你要变，不要固执在以前的地方，因为你要到不同环境里，到不同文化里，要随。“夫唱妇随”，这一卦讲到“系小子，失丈夫”和“系丈夫，失小子”，这是夫妇的关系。六二、六三，就是夫唱妇随的关系。还有“随遇而安”，碰到任何事情都能安，这就是九四的“随有获”，九五的“孚于嘉”，碰到任何事情都诚，九四、九五是随遇而安。还有一个，我们常常讲的“随便”。中国人爱说随便，吃东西，说随便，但我们用“随便”这个词实在太随便了。在佛学里，有个词和随便相似，也会用错，但是很重要，即“方便”。佛学叫方

便法门。这两个字很重要，《法华经》第二章就是方便，《维摩诘经》第二章也是方便。佛陀讲法就是方便法门，随着不同的对象、不同的听众、不同的现象，讲不同的法，方便。所以，方便是你有东西，不是我们一般人讲的随便。你真有理，有道，然后能运用出去，适用于不同环境。儒家也有这样的观念，儒家讲权变。孟子也讲权，他说，假定你弟弟的太太掉到水里，你是不是要伸手去救？一般说男女授受不亲，但这种情况下必须去救她，不能再说授受不亲，这是权变。知经而不知变，这就是腐儒。腐儒固执不化，这就是同人的第二爻“同人于宗，吝”，不能开门，不能和外面相交，还是“妈宝”。

下面对随卦的六个爻做简单的总结：

第一爻，观念上能变。

第二爻，把握原则。

第三爻，向上发展。

第四爻，诚于上，大臣的诚是对上的。

第五爻，诚于人，君主的诚是对所有人。

第六爻，合乎天理、天道。

第六爻的合乎天理，是一个很高的境界，我记得在《论语》里面，孔子说“七十而从心所欲，不逾矩”，从心所欲就是从心所随，“矩”就是天理，心想什么，不违天理。所以，孔子说这是七十岁才有的境界，要知天命、耳顺之后，才有的境界。这个方便法门是要很高的境界，不是随便，如果随便，就变成同流合

污，就完了。我记得我的老师吴经熊先生，在五六十年前，他有一次在美国给大学生演讲，讲到孔子的“从心所欲，不逾矩”，就告诉这些年轻人，孔子到七十岁才“从心所欲不逾矩”，你们这些小孩子十七八岁就想从心所欲，想到什么就做什么，怎么可能不逾矩？可见，“随”到了最高的境界，是真正的方便法门，不简单的。功夫到了，才能自然，才能谈方便。

## 蛊卦（䷑）第十八



扫一扫，  
进入课程

看到“蛊”字大家都不喜欢。很多朋友，占到蛊卦就觉得完了，蛊毒嘛，有毒。我们看，“蛊”（蠱）字，繁体是三只虫在盆上，盆里有食物，食物烂掉了。所以，蛊就是食物烂掉，有毒。<sup>kin</sup>那么，为什么呢？从蛊卦卦象而来，上卦是艮，代表山，下卦是巽，代表风。风吹山上，树木都被它吹乱了，就是乱的意思。这是一个象。另外，艮代表止，巽代表顺，顺其道而止，顺它的流而止，所以要停止它。故蛊有两个意思，负面的意思是乱，正面的是治乱，整治这个乱，使它不乱。这个卦是有负面的象，但讲正面的意思。所以卜到这个卦，要了解，正面意思是整顿、治理的意思。“蛊”是代表东西放久了，有毒，至少有两个现象，一个是坏的风气、习俗。中国哲学说移风易俗很重要，坏的习惯相传的话，有很多大毛病。以前，比如把女子扔到河里去祭河神，这是坏风俗。一个是个人的习气，在佛教来说叫无明，是“业”，传下来的习气，影响了我们。这是主要的两个意思。但是在我们的政治、人生里面，有很多蛊毒。什么蛊毒？我举例说明。第一，腐败的政治制度，主要是过去留下的腐败的政治制度。第二，贪腐，官商勾结。第三，选举制度的流弊。第四，心病，心理障碍，像弗洛伊德、荣格说的潜意识，那就是佛家讲的“业”传下



来的。第五，迷信，风俗上的很多迷信。第六，邪教，邪教蛊惑人心。我看了一份十几年前的《世界日报》，记载了国内有一个叫张香玉的所谓的气功大师，她本来是一个铁路工人，信徒发展到十万多，后来政府发现她讲的东西都有问题，是迷惑人心，所以把她打入监牢。韩国也有这样的人，说方舟要来了，让大家变卖所有财产，在某一天等待上帝的方舟来救他，结果大家把所有财产都卖掉，可是方舟就是不来。这种宗教的迷信，是邪教。我在三十多年前到美国的时候，最早是住在万佛城的旁边，当地也有一个邪教组织，很多人迷信，“毒”死了不少人。这种组织很多，都是邪教。第七，精神污染。这是我创造的名词，我们都说空气污染，很少说精神污染，也就是说，很多年纪大的人看现代年轻人的一些思想、路子，认为是错的，开始是批评，后来慢慢也受他们的影响，司空见惯，被不当的各种心理问题影响，这也是毒。还有最后，即教育制度的错误，这是过去留下的制度。以前我们的教育是填鸭式的教育，死背书的教育；现在的“台独”分子还有所谓的“去中国化”的教育，这也是教育制度的毒素。



蛊。元亨，利涉大川。先甲三日，后甲三日。

“元亨”在乾卦里，是至德；在这里，如果蛊是一种毒，哪里有“元亨”可言？但是，我们知道很多卦，从卦象来看是负面的意思，在哲学意义上却是正面的。蛊正面的意思是整治，这很重要。我们整治过去所留下来的毒和流弊，“元”就是推到根本，找到源头上的问题，即这个毒开始怎么形成的？这是“元”的意

思。“亨”就是了解，要整治旧制度，就要了解怎么去解决问题，了解非常重要。这是“元亨”两字的意思。“利涉大川”，“利”是有条件的。“涉大川”，大川代表危险，如果整治旧制度，就可以渡过危险。过去留下来的蛊毒，政治的流弊，就是危险。我们要整治它，所以说“利涉大川”。“先甲三日，后甲三日”。“甲”是天干的开始，代表开始。“三日”，代表时间长。“先甲三日”是说，我们创始一个制度，要在一段时间之前就公布，让人们知道。“后甲三日”是推行制度，不能说马上推行，要等一段时间再实行。因为过去资讯不发达，不像现在有电脑、电视，制度的推行要一段时间。我们整治问题也是一样，“先甲三日”，要有准备，不能说马上就大刀阔斧地实行，要有准备；“后甲三日”，准备之后我们实行起来，也要一段时间，因为过去一段时间留下的流弊很深，风俗习惯也是沿袭已久，所以我们需要时间整治它。“先甲三日，后甲三日”，就是说我们对任何问题的处理，要有准备，要有实践。



初六。干父之蛊，有子，考无咎，厉终吉。

初六“干父之蛊”，“父”就是过去，过去留下的毒。“干”字要注意，它和“做”的程度不同，“干”字让人感觉很强，都说苦干，没有说苦做。干是有力的，也就是说整治要有力道。我们要整治过去所留下来的毒，“有子”，古代说父子的关系，也代表了责任关系，父亲做了错事，儿子要修补。你如果有个好儿子，“考无咎”，“考”就是说年纪大的人的死，也就是说你有儿

子，虽然父亲死了，就像过去的皇上去世了，新皇帝登基，他留下的不好的事由新皇来修正，这样就无咎。“厉”，因为整治，当然危险，危险就是指大环境的危险，但是“终吉”，最后还是吉的。整治还是好的，是有结果的，是需要的。最后还是吉。这是初六，讲父子的关系。



九二。干母之蛊，不可贞。

这个卦里都是讲“父之蛊”，只有九二是“干母之蛊”，那么“父之蛊”和“母之蛊”有什么差别呢？父母之蛊都是过去的，都是过去留下的流弊，为什么有父有母？古代的注解都没有解释。但是，《易经》有时候需要自己亲身体验，有一次，我突然想到我的母亲，她不识字，但很有智慧，她也信佛，当然，佛经也从来没念过，她既不去庙堂，也不去拜法师，她就是信，而她的信佛，也产生了很多迷信。当我在大学二年级时，就开始研究佛学，一开始我就知道，佛教是理智的理解，不是信，而天主教是信，佛教不讲信，讲理解。这是一个最基本的观念。当我看到母亲信佛教那么诚，但有很多迷信，这些迷信有些是她听来的，有些是传统的，比如中国人不讲“死”字，我一提到“死”字她就很不高兴，我一说“最后”这个词她也反对，这都是迷信。她还有一个迷信很有趣，在我们浙江青田，那时候常有人来讲故事，你给他一点米作为报酬就行，等于是化缘。说书者讲了很多故事，她都是听来的。她跟我说，释迦牟尼修道六年，在他修了三年的时候，有佛法了，他回去先度他的妻子，后度他的母亲，这是犯了



天条，因为他把妻子看得比母亲重要。在古代，母亲应该比妻子重要，现在变了。她说，天帝发怒了，贬他再修三年，于是他总共修了六年。这个故事全是那些说书者编的，印度佛教里可没有这个，释迦牟尼一修就是六年，差不多饿死了，最后才悟道的。但这个故事很有意思，它把中国的伦理观念放到佛教里去了。所以，母亲相信这一套，虽然不是事实，但是有中国的思想。她这种迷信，我就想到“母之蛊”，为什么说是“母之蛊”呢？这种迷信不是很严重的，开始的时候我还跟她辩论，但后来我发现改变不了，就顺着她了，如不提“死”字等。这种小迷信，就这一爻来讲，我们不要认真，让它去。“不可贞”，贞是阳爻，阳爻本来是诚，负面意思是很刚强，不要刚强地坚持你的意见，让他去。所以这一爻就是，要用柔软的方法来整治，不是要强硬的态度。



九三。干父之蛊，小有悔，无大咎。

第三爻“干父之蛊”，“小有悔”就是小小地有一点后悔，因为要改变一个制度不容易，会遭到反击，但无大碍，可以做。第三爻会遭到抵抗，是因为和第六爻不相应。



六四。裕父之蛊，往见吝。

第四爻，注意是阴爻。对“父之蛊”，传下来的不好的制度，要“裕”。“裕”字是中国人生态度里面很重要的一个字，也是人生哲学。裕就是宽容，不要逼得太紧，对一个制度的改变，比如

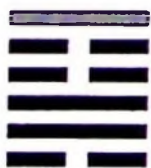


世俗风俗习惯的改变，有时候不要太快，不要太紧，要给一点时间和空间。不要逼得太紧，因为这是阴爻。第二爻是讲柔，第四爻是讲裕，要宽容，慢慢来，不是不改，一方面让制度慢慢改变，一方面让人心慢慢转化。我一直强调，第四爻是大臣，多半是处理和对付第五爻，同时又要对付第三爻的关系，所以要有一艺术的手法。裕是一种方法，是一个很有技巧的字。“往见吝”，就是不要直接往，因为上面又是阴爻，所以这个爻在自己的位置上强调改革就行，不要往上冲。这个“吝”字是因为上面的阴爻会遮盖了你。也就是说，你要改革过去的传统制度，不要过多地改变你上面的老板，慢慢改；如果你直冲上面的君主，就会有问题。裕，能稍微宽容，给空间，给上面的君主一点空间，不要在打击腐败中，先打到上面的君主。



六五。干父之蛊，用誉。

第五爻是君主，这个新的君主要处理过去父亲所留下的坏制度。“用誉”，誉就是有名誉的、有才干的人，他要用贤人，要亲君子。“誉”就代表君子，代表有才能的人来帮他，他不能自己一个人去做，要通过下面的人去完成。



上九。不事王侯，高尚其事。

上九“不事王侯”，这就可以看出来，要离开了。前面五爻都是整治，第六爻里没有整治了，即没有“干父之蛊”，代表前

面五爻都整治完了，国家已经安定，坏的制度已经被取消，这时候不要再整治了，要离开。“高尚其事”，要走自己的路子。这一爻有点像道家，前面整治是儒家的态度，雷厉风行，忙于改革，改革完之后，就不要留恋这个位置，要离开。古代读书人只有两条路，一个是出仕，就是帮君主做事情，“事王侯”；不然的话，远离朝廷，归隐田园，“不事王侯”。不像今天，今天我们有很多工作可以选择，比“不事王侯”还重要，比如新闻事业、社会工作制度，可以从事于这些事业来改变。古代没有这些东西，没有新闻，所以退出朝廷之后就只有归隐了。“不事王侯”这句话，我认为在蛊这卦里很重要，传统的包括朱熹、程伊川都没有很好地强调这个。我现在把这句话加以引申讨论。有三种情形，第一种是帮君主整顿好之后，离开朝廷，“高尚其事”。这在中国古代有很多，比如范蠡，他帮句践复国后就离开，退隐了。孙武帮吴国打了几次胜仗之后，写了《孙子兵法》，也离开了，我们也不知道他到哪里去了。还有汉代的张良，我要特别提一下他，他是西汉开国、辅佐汉高祖三个最重要的人之一，韩信留恋王侯，结果被杀；萧何也留恋王侯，几乎要被关进监牢，后来总算放出来了；只有张良隐退了，相传黄石公曾授予张良兵书《三略》，其中就有一句话：“高鸟死，良弓藏；敌国灭，谋臣亡。”张良很聪明，汉高祖得天下之后，还没开始分封功臣的时候，很多臣子就围在一起讨论自己会得到怎样的封赏，这时汉高祖看到这些人围在一起，就问张良他们在干什么。张良说，他们要造反。这个话多严重，张良为什么要这样讲呢？汉高祖就问要怎样处理。张良就献策说，先封一个最不喜欢的人，其他的人就会安定，不会争了。