

Apoio



unicef



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Realização



O Governo do Estado do Ceará desenvolve, com os seus 184 municípios, o Programa de Aprendizagem na Idade Certa – MAIS PAIC, com o compromisso de garantir e elevar a qualidade e os resultados da educação de suas crianças e seus jovens.

Publicada pela Secretaria da Educação do Estado, através do MAIS PAIC, a Coleção Paic, Prosa e Poesia, rica em identidade cultural, reúne narrativas de autores do Ceará que tiveram seus textos selecionados por meio de seleção pública. Esse acervo constitui um estímulo a mais para se ler e contar histórias em sala de aula, garantindo, assim, um letramento competente.



Texto: Jorge de Sena Lima
Ilustrações: Elane Oliveira

Categoria
I

Dona Ivone eo Papagaio



Texto: Neomaly Cavalcante
Ilustração: Emanuel Oliveira

Brincando de inventar



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação

Fortaleza • Ceará • 2016

Copyright © 2016 Neomaly Cavalcante
Copyright © 2016 Emanuel Oliveira

Governador
Camilo Sobreira de Santana

Vice-Governadora
Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretário da Educação
Antônio Idilvan de Lima Alencar

Secretaria-Adjunta da Educação
Márcia Oliveira Cavalcante Campos

Secretaria-Executiva da Educação
Antônia Dalila Saldanha de Freitas

*Coordenador de Cooperação
com os Municípios*
Lucas Fernandes Hoogerbrugge
*Orientador da Célula de Programas
e Projetos Estaduais (CEGEE)*
Idelson de Almeida Paiva Júnior

Articuladora
Emilia Lucy Nogueira Marinho

Coordenadora Regional MAIS PAIC/PNAIC
Maria Socorro Bezerra Leal

*Coordenação Editorial,
Preparação de Originais e Revisão*
Raimundo Moreira da Costa

Projeto e Coordenação Gráfica
Daniel Dias

Revisão Final
Marta Maria Braide Lima

Conselho Editorial
Antônio Élder Monteiro de Sales
Sammu Santos Araújo
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda
Catalogação e Normalização
Gabriela Alves Gomes

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C167b Cavalcante, Neomaly.

Brincando de inventar / Neomaly Cavalcante ; ilustrações de Emanuel Oliveira. Fortaleza: SEDUC, 2015.

24p.; il. (Coleção Paic Prosa Poesia)

ISBN: 978-85-8171-119-5

1. Literatura infantojuvenil. I. Título.

CDU 028.5



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Educação

SEDUC – Secretaria da Educação do Estado do Ceará
Av. Gen. Afonso Albuquerque Lima, s/n - Cambeba - Fortaleza - Ceará | CEP: 60.822-325
(Todos os Direitos Reservados)



A DEUS, que é a essência na minha vida.
Aos meus amores Elson, Mayra, Weydson e Mayne,
amor de família: simplesmente inexplicável.





No bosque, Alan e Lia
ficaram a passear.
Divertindo-se todos os dias,
procurando com que brincar.

De repente, na clareira,
veem algo surpreendente,
alguns objetos de madeira
com formas e cores diferentes.







Triângulos e quadrados
de tons multicores,
retângulos e círculos fechados
com cheiros e sabores.

Com triângulos e retângulos
começou a criar
barcos coloridos e brilhantes
para no rio velejar.



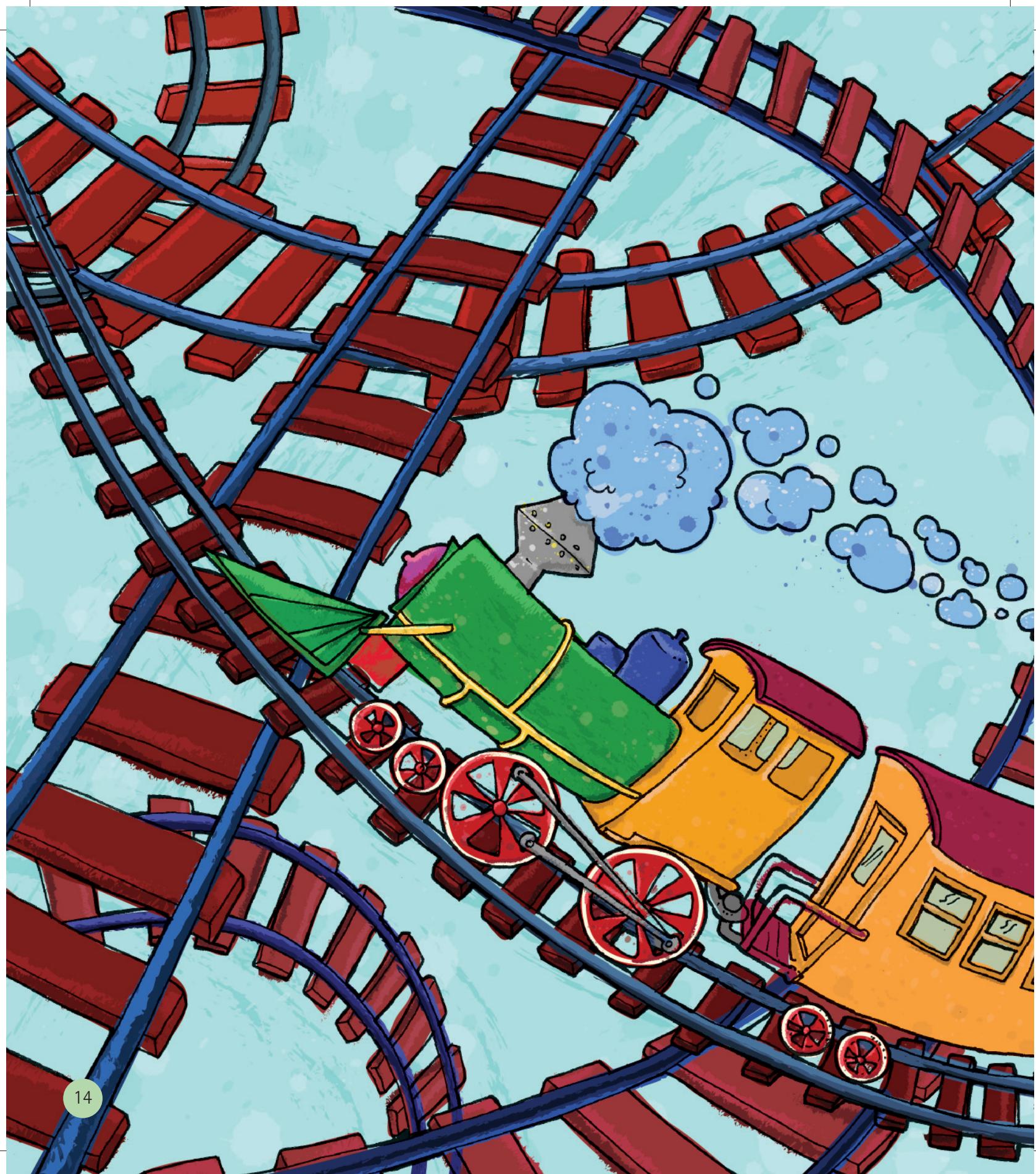


Alan, garoto inteligente,
logo se pôs a brincar,
usando as formas, atentamente,
brinquedos passou a montar.

Lia, menina sapeca,
com círculos e triângulos brincou.
Criou uma linda boneca,
igual a que ela sempre sonhou.









Alan, envolvido na brincadeira,
de retângulos e círculos lançou mão.
Criou um trem descendo a ladeira,
puxando um só vagão.

E Lia, encantada com a natureza
com círculos e retângulos, criou uma borboleta,
para enfeitar o céu com sua beleza,
em diferentes tons de violeta.



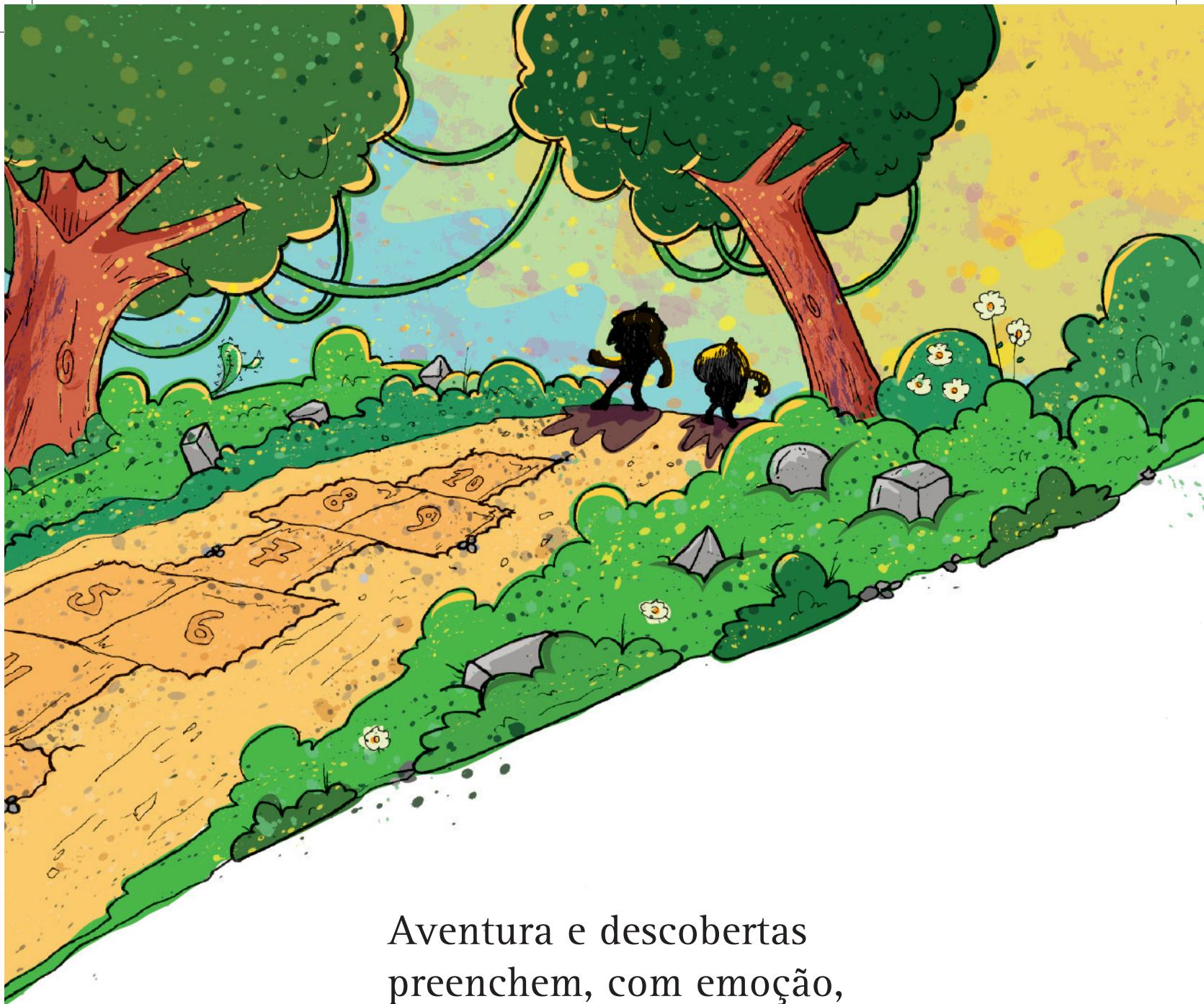




Envolvida na magia, disse Lia:
— Vou criar uma casa de brinquedos
onde entrarei, com alegria,
para guardar os meus segredos.

Encantadas, as crianças
resolveram para casa voltar.
No coração, muita esperança
de um novo dia apreciar.





Aventura e descobertas
preenchem, com emoção,
a vida de crianças espertas
e cheias de imaginação.





Em que brincadeira vira criação,
quadrado e triângulo se deixam levar,
círculos e retângulos contentes bailam,
trazendo inspiração para brincar.



Neomaly Cavalcante

Maria Neumaly Cavalcante de Almeida Raulino, nasci na terra do vaqueiro, abençoada pelo *Divino Espírito Santo*, Morada Nova - Ceará. Professora Mestre em Ciências da Educação, pela Universidade *San Lourenzo UNISAL*. Graduada em Pedagogia pela Universidade Vale do Acaraú – UVA. Amante da Pedagogia como objeto de estudo e compreensão da aprendizagem. Quando adolescente, despertei para a leitura, através das revistas de romance *Júlia*. Li alguns clássicos, dentre eles o inesquecível “*POLLYANNA*” de *Eleanor H. Porter*, uma lição de vida: “encontrar em qualquer situação um motivo para ficar contente”.



Emanuel Oliveira

Meu nome é Emanuel. Nasci, me criei e moro até hoje em Fortaleza, no Ceará. Lá em casa tem um quintal que dá para correr e andar de bicicleta. Lá nos fundos tem uma marcenaria, onde eu brincava com as sobras dos cortes da madeira. Fazia carrinhos e casinhas para brincar com gatos e cachorros. Mesmo depois de me formar em *Artes Plásticas*, no IFCE, continuo sempre lá na marcenaria, brincando com ferramentas e pedaços de madeira. Tem mais desenhos meus aqui: <http://www.behance.net/desenhosdoemanuel>

