系所: 輔導與諮商學系 科目: 輔導原理

☆☆選擇題請在答案卡上作答,非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共4頁,第1頁

_	•	選擇題	(50%)	
---	---	-----	-------	--

- 1. 下列何種說法口氣不符合 "guidance" 的精神?
  - (A) 你/妳聽我說 (B) 嗯哼
- (C) 原來如此 (D) 嗯,我懂
- 2. 有關助人專業關係中,依照「服務對象」範圍來做區分,以下順序何者正確?
  - (A) 精神醫療 > 心理治療 > 諮商 > 教育 > 輔導
  - (B) 教育 > 輔導 > 諮商 > 心理治療 > 精神醫療
  - (C) 教育 > 諮商 > 輔導 > 心理治療 > 精神醫療
  - (D) 輔導 > 教育 > 諮商 > 心理治療 > 精神醫療
- 3. 以學校輔導工作來說,「新生訓練」、「轉學生輔導」是屬於輔導內涵服務性質中的哪一項?
  - (A) 定向服務

- (B) 安置服務 (C) 追蹤服務 (D) 諮詢服務
- 4. 在教學上強調「因材施教」,在輔導上更應「因材施導」,此是屬於輔導實施原則中的哪一項?
  - (A) 預防重於治療

- (B) 以人格發展為第一要務
- (C) 重視合作與溝通過程
- (D) 尊重個人的獨特性
- 5. 下列何種情況「最」適用「介入性輔導」?
  - (A) 校園危機事件之緊急處理
- (B) 對全校學生施以性別平等教育
- (C) 提供中輟生的生涯諮商
- (D) 協助瀕臨行為偏差的學生進行諮商
- 6. 「對於輔導需求與輔導績效施以定期或不定期的評鑑與評估,以做為擬定新輔導計畫的參 考。」此段描述是屬於輔導內涵服務性質中的哪一項?

- (A) 評量服務 (B) 資訊服務 (C) 研究服務 (D) 諮詢服務
- 7. 依據 2011 年 1 月 26 日修正通過之「國民教育法」第 10 條之規定,「國民中學」多少班級 以上需置一專任輔導教師?
  - (A) 10
- (B) 20
- (C) 24
- (D) 以上皆非
- 8. 以下對於各級學校輔導組織的描述,何者錯誤?
  - (A) 於高中職輔導處或輔導中心擔任主任一職需考取主任資格
  - (B) 國民中小學專任輔導教師原則上不排課,或可依教師兼主任之授課節數排課
  - (C) 專任專業輔導人員不需具有教師資格,但需具備助人專業證照
  - (D) 大專院校的輔導組織目前尚無明確的法規依據
- 9. 依據教育部於 2011 年 7 月 7 日所頒訂之「學校三級輔導體制中教師、輔導教師及專業輔導 人員之職掌功能表」,以下何者為「輔導教師」在「三級預防」中的重要工作?
  - (A) 蒐集並建立學生基本資料,充份瞭解學生
  - (B) 精神疾病及心理疾病學生之轉介,並需適時與專業輔導人員合作與追蹤
  - (C) 提供精神疾病及心理疾病之學生心理治療,並整合資源以能適時運用
  - (D) 協助學生適應環境,增進自我認識及生活適應的能力

系所: 輔導與諮商學系 科目: 輔導原理

☆☆選擇題請在答案卡上作答,非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共4頁,第2頁

- 10. 以下對於學校輔導人員的角色任務描述,何者正確?
  - (A) 輔導組長需負責推展認輔制度,並需辦理認輔會議、個案研討等
  - (B) 輔導教師需要負責擬定心理測驗的計畫
  - (C) 導師與一般任課教師應針對適應不良學生進行諮商服務
  - (D) 專任輔導人員需負責特教章程的擬定,並協調特殊需求學生的安置
- 11. 下列何者不是輔導教師所需具備的專業能力?
  - (A) 負責及不棄不捨的態度
  - (B) 反思的態度與修養
  - (C) 對於沉默的當事人不斷鼓勵其開口說話,以能把握珍貴的諮商時間
  - (D) 能認知並承認維持價值中立的困難
- 12. 「進行輔導工作時,盡力收集資料後然後針對當事人困擾形成一全面性的假設與分析,並 依此擬定處遇策略。」此段描述可說明何種概念?
  - (A) 擬定介入處遇目標 (B) 心理分析 (C) 個案透明化 (D) 個案概念化
- 13. 以下何者對於輔導教師在專業倫理上的展現描述,何者正確?
  - (A) 為避免雙重或多重關係,輔導教師應拒絕在一個班級裡同時擔任兩者以上的角色
  - (B) 應於諮商開始時就明確與當事人說明「保密」原則實施的限制
  - (C) 為能與當事人順利建立關係,應避免在諮商開始時告知「通報」處遇的訊息
  - (D) 當當事人出現抗拒行為時,輔導教師亦應施以抗拒還擊
- 14. "confidentiality" 意指?
  - (A) 信度
- (B) 一致性 (C) 保密 (D) 預警
- 15. 為避免助人工作者的burnout,以下建議何者正確?

  - (A) 從同儕、友人與家人間尋求支持 (B) 接受自己的限制,並相信他人能力
  - (C) 對自己在工作中的表現與努力予以正面的評價
- (D) 以上皆是
- 16. 鑑於當前大眾媒體與網路的大幅流通,輔導者應以何種方式來對學生實施學習輔導?
  - (A) 培養學生成為主動閱聽人
  - (B) 與 NCC 合作,禁止有危兒童與青少年身心健康的節目播出
  - (C) 不需在意,以免過度保護學生
  - (D) 勸說學生盡量不要接觸大眾媒體與網路
- 17. 關於生涯輔導實施的理論依據,以下敘述何種正確?
  - (A) 何倫碼是 Holland 職業類型論的重要論述,此碼將人的職業興趣分為 5 類
  - (B) Super 依照人格特質、能力、興趣等等的組合發展出「生涯彩虹圖」
  - (C) 願意進到輔導諮商相關學系就讀的學生,依 Holland 的職業類型論,應是屬於 S 分數 較高者
  - (D) 生涯指的是個人從學校畢業後到退休的過程

系所: 輔導與諮商學系 科目: 輔導原理

☆☆選擇題請在答案卡上作答,非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共4頁,第3頁

•		717 6194 1117		10.1
(A	)初級預防	(B) 次級預防	(C) 三級預防	(D) 診斷治療

18. 在三級預防的輔導模式中,哪一項是屬於最容易成功實施且最節省成本的?

- 19. 諮商是諮商輔導人員重要的諮商專業助人服務工作之一,以下關於諮商理論與重要概念的 配對,何者錯誤?
  - (A) 精神分析治療--潛意識
  - (B) 現實治療--未竟事物
  - (C) 焦點解決短期治療--當事人的正向力量與資源
  - (D) 理情治療--非理性信念
- 20. 「鼓勵成員與其他成員建立親密關係,強調透過經驗分享及體驗的過程,以促進個人的成 長,並發展與增進溝通與人際關係。」此段話最能描述出何種團體輔導的運作方式?
  - (A) Training Group

(B) Sensitivity Group

(C) Marathon Group

- (D) Encounter Group
- 21. 依據 Gerald Corey 對於團體輔導工作階段的畫分, "group cohesiveness"會於哪個階段出現?
  - (A) 團體初期階段

(B) 團體轉換階段

(C) 團體工作階段

- (D) 團體結束階段
- 22. 以下對於心理測驗的描述,何者正確?
  - (A) 性向測驗即是興趣測驗,可用來發掘、探索個人對某些事物的喜好
  - (B) 千送衣是某高中的輔導老師,為了幫助同學瞭解自己的人格,依據專業的看法,最佳 的人格測驗工具來源就是上 google 尋找
  - (C) 人本主義的人格理論適合以「自陳量表式人格測驗」來運作,精神分析學派的人格理 論則適用於「投射技術式人格測驗」。
  - (D) 智力測驗是屬於「典型表現測驗」,因此施測時需注意學生的作答焦慮,以免測驗結 果低估學生的智力
- 23. 「個案管理」是輔導人員在面對問題複雜、多重的個案時很重要的工作方式。依據 Ballew & Mink 的理論,個案管理的運作步驟依序為:
  - (A) 建立關係 → 評估 → 計畫 → 取得資源 → 整合 → 結束關係
  - (B) 建立關係 → 計畫 → 取得資源 → 整合 → 評估 → 結束關係
  - (C) 建立關係 → 評估 → 取得資源 → 計畫 → 整合 → 結束關係
  - (D) 建立關係 → 取得資源 → 計畫 → 整合 → 評估 → 結束關係
- 24. 以下何者應被置於學校輔導網絡中?
  - (A) 社區心理衛生中心 (B) 警政單位
- (C) 司法單位 (D) 以上皆是
- 25. 下列何者不是學校輔導工作的內涵?
  - (A) 生活輔導
- (B) 課業輔導 (C) 學習輔導 (D) 生涯輔導

☆☆選擇題請在答案卡上作答,非選擇題請在答案紙上作答☆☆

共4頁,第4頁

#### 二、解釋名詞 (50%)

- 1. 知後同意(informed consent)
- 2. 機構審查委員會(Institutional Review Board, IRB)
- 3. 人際歷程回憶(Interpersonal Process Recall, IPR)
- 4. 個體心理學(Individual Psychology)
- 5. 自體心理學(self-psychology)
- 6. 現實焦慮(reality anxiety)
- 7. 存在焦慮(existential anxiety)
- 8. 內攝(introjection)
- 9. 眼動減敏重建法(eye movement desensitization and reprocessing, EMDR)
- 10. 內在對話(internal dialogue)