

## AI 수묵화

[수묵화(데칭캠)팀]

지도교수 : 최 웅 교수

팀 원 : 윤현석(데이터 사이언스전공), 김채은(데이터 사이언스전공), 정진우(데이터 사이언스전공), 이수인(데이터 사이언스 전공)

### 01. 필요성 및 목적(배경)

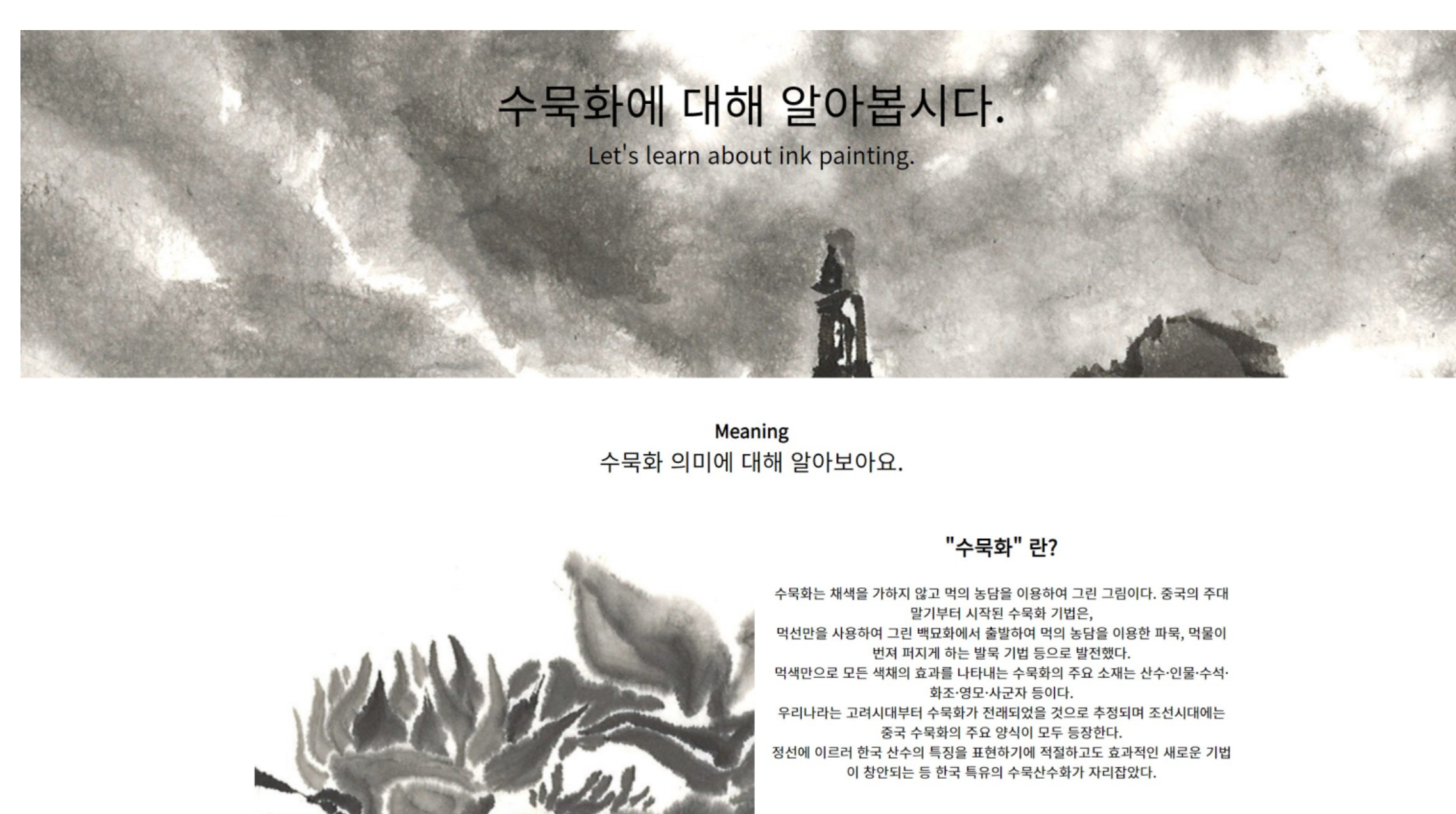
- 발전해나가는 AI기술과 유명해져 가는 한류의 고전적 그림을 동시에 알릴 수 있음
- 과학적 측면: 이미지 AI기술의 증진
- 아이디어 측면: 웹사이트의 디자인 구상을 통해 아이디어 역량 향상

### 02. 프로젝트 내용

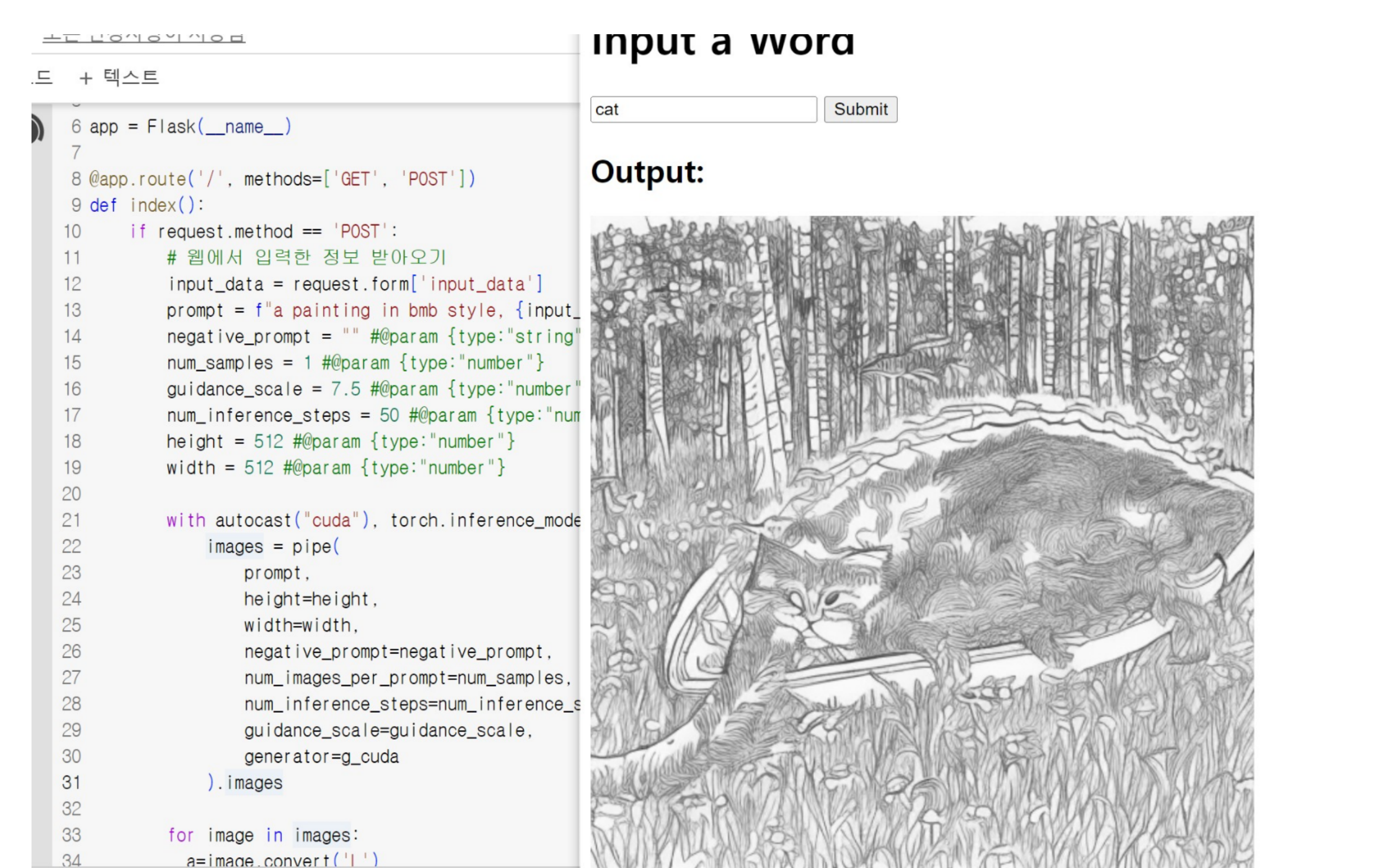
- 현재까지 서양화 기반 이미지에 의존한 모델은 다양하게 등장하지만 한국화를 기반으로 인공지능과 결합하여 만들어진 사례는 아직 없다
- 이번 협력 기회를 통해 대중들이 쉽게 국내 전통 예술을 현대적인 모습으로 표현할 수 있는 사이트를 개발

### 03. 최종결과물

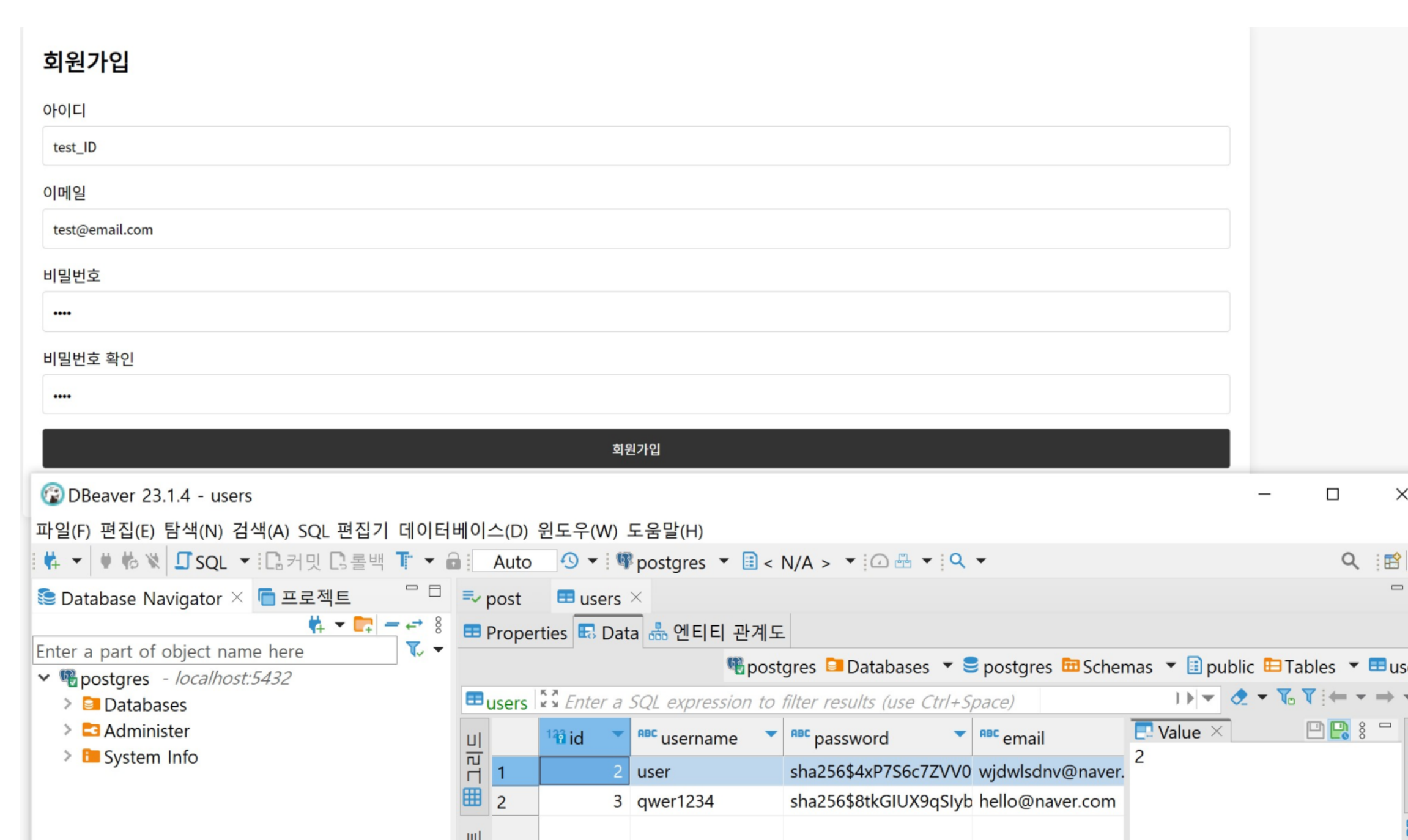
- 웹사이트 제작



### ● 모델 연동



### ● 데이터 베이스 구축 및 암호화



### 04. 활용방안

- 미술 전시 개최
- 고해상도 이미지 제작 AI분야에 기여

### 05. 기대효과

- 한국 전통 수묵화의 대중화
- 생성형 AI의 저작권 문제 해결