

## 東京工科大学「海外研修」 研修レポートについて

教養学環 陳 淑梅

研修の最終レポートは、下記のとおり作成し、期日までに必ず提出してください。

### ○レポートの作成要領

- ・ 本ファイルの次ページ以降を使用して、Microsoft Wordを使用して作成すること。
- ・ 必要に応じて行やページを追加してください。
- ・ 全体でA4用紙 ※表紙の他に、5枚を目安に作成すること。（4枚以下だと評価されません。なお、写真の分量は全体の1/3を越えないこと。）

### ○提出方法、提出期限

- ・ 期日までに、1. 研修レポート(下の様式を使ってワードで書いたもの)、2. 第一回オリエンテーションメモ 3. 第二回オリエンテーションメモ、4. 事前授業第1回目レポート、5. 事前授業第2回目レポート、6. 事前授業第3回目レポート、7. 現地での毎日の日誌の7点を、この順番で重ね、左上をホッチキスでとめてください。
- ・ 学務課（下記参照）へ9月18日（午後5時までに）必ず提出してください（期日に遅れたら評価対象ではなくなります）。

八王子キャンパス学務課 : (内田)

蒲田キャンパス学務課 : (江藤・梅原)

※参考文献の書き方の例 （これにそってもいいが、他の形式も可）

#### 参考文献

#### 文献

1. 津野海太郎編『徹底活用「オンライン書店」の誘惑』晶文社, 1998年
2. 平林久, 黒谷明美共著『星と生き物たちの宇宙』集英社新書, 2000年
3. ジャレット・サンドバーグ著「マイクロソフト致命的な6つの過ち」, ニューズウィーク日本版, 第15巻24号, 2000年6月. pp.16-24
4. 「地方自治体のSOHO支援 SOHO支援施設『SOHOしずおか』」, SOHO Computing, 第7巻第4号, 2002年3月, p.60
5. 日本経済新聞, 2000年6月20日, 夕刊
6. 日本経済新聞, 2000年6月21日, 朝刊, 首都圏経済神奈川面
7. 平成12年度通信白書, <http://www.mpt.go.jp/policyreports/japanese/papers/h12/index.html>, 郵政省, (2000年6月15日アクセス)

#### DVD

8. Alan Parker 監督“Come See the Paradise”『愛と哀しみの旅路』1990年

# 平成27年度 東京工科大学「海外研修」

学籍番号

---

氏名

---

# 研修レポート

## タイトル

- 1) 要旨 ※20字から50字以内
  
- 2) このテーマに決めた背景（理由：事前授業との関わりがあれば、その点も明記すること）  
※自分にとって何故このテーマが大切なのかを説明すること
  
- 3) 調べたこと、わかったことなど  
※写真などを加えて調べたことや行った場所などをわかりやすく説明すること
  
- 4) 結論（議論）  
※今回の研修でこのテーマに関してどんなことを新しく学び、あるいは事前の知識として知っていたことをどのように深めることができたか。今後、このテーマまたはテーマに関係していることについてどのようにして自分の理解や知識を深めていくのがいいと考えるか、わかりやすく議論を展開すること



