

目 录

言语理解刷题	第 1 刷	1
言语理解刷题	第 2 刷	7
言语理解刷题	第 3 刷	13
言语理解刷题	第 4 刷	19
言语理解刷题	第 5 刷	25
言语理解刷题	第 6 刷	31
言语理解刷题	第 7 刷	36
言语理解刷题	第 8 刷	41



言语理解刷题 第1刷

1. 距今 200 万~100 万年前，在类人猿向现代智人进化期间，人类祖先的大脑就进化出了支持合作的功能，以支持狩猎活动。这使人类祖先前额皮层里的记忆与思考中心变得比其他灵长类动物的更发达。随着群体变得比个体更强大，大脑不断进化出管理更大群体的能力，群体之间的竞争就变得比个体之间的竞争更重要，同时拥有更多合作性个体的群体发展得更好，这一进化使得利他意识、伦理观、良知和尊严意识发展起来。

这段文字意在说明：

- A. 人类祖先的狩猎活动离不开群体的合作
 - B. 大脑在群体生活中的进化可以激发美德
 - C. 大脑的构造会因生活方式的变化而演化
 - D. 群体发展取决于拥有合作性个体的数量
2. 《诗经》是周代典礼活动中用于歌唱的音乐文本，其乐歌属性已成为普遍的共识。近年来，学者们试图通过《诗经》文本中遗存的相关歌唱信息，来考察《诗经》歌唱形态以及周代诗乐制度等问题，取得了不少重要的突破。但是，今本《诗经》已经是高度文本化、经典化之后的文本，与乐用形态下的歌诗相比，其文本已损失了大量的乐用信息，甚至偏离了实际乐用时的诗乐形貌。因此，借由《诗经》文本探寻《诗经》歌唱诸问题，难免会有隔阂甚至偏差，并不能完整、全面地呈现周代歌诗乐用的真实面貌。

这段文字意在说明：

- A. 要弄清楚周代诗乐的生成与乐用机制并非易事
- B. 探寻周代诗乐形貌须以更加客观全面的史料为依托
- C. 周代歌诗乐用的真实面貌很难通过今本《诗经》完整还原
- D. 今本《诗经》经过时代的洗礼其所藏乐用信息已非常有限



3. 纵观我党历次开展的整风运动，之所以成效显著、影响深远，一个重要原因就在于“展开了正确的而不是歪曲的、认真的而不是敷衍的批评和自我批评”。尤其是老一辈无产阶级革命家的身体力行，为我们树立了光辉典范。无论是揭自己的短，还是挑别人的刺，他们总是以坚强的党性和高度负责的精神认真对待，不搞大而化之、笼而统之的“概略瞄准”，不当“差不多、过得去”的“好好先生”，而是较真碰硬、辣味十足，掏心见胆、直奔主题，不解决问题不撒手，不达到目的不收兵。当前，全面从严治党不断深入推进，但党内政治生活中残存的“疾在腠理”或“病在肌肤”的问题仍然需要下功夫解决。我们要以壮士断腕的决心，高举批评和自我批评利剑，通过找病源、析病理、刮骨疗伤等手段精准施治，确保取得实实在在的成效。

这段文字的内容可以概括为：

- A. 批评和自我批评源自初心
 - B. 批评和自我批评得有胸怀
 - C. 批评和自我批评需要勇气
 - D. 批评和自我批评贵在较真
4. 汉字从产生的那一刻起，就担负起承载中华文化的重任。几千年来，汉字一直顽强地坚持自己独特的表意性，始终没有割断同文化的联系，与中华文化相伴而行，共同谱写了中华文明的不朽篇章。中国自古以来就十分重视汉字作为文化载体的重要社会作用。早在东汉时期，许慎在《说文解字·叙》里就作出了“文字者，经艺之本，王政之始，前人所以垂后，后人所以识古。”的著名论断。文字是一切经典文献赖以存在的基础，是社会政治得以实施的首要凭借，是前人将知识和智慧传给后人、后人了解和学习古人的最重要的工具。

这段文字意在说明：

- A. 汉字是传承中华文化的重要载体
- B. 文字是经典文献赖以存在的基础
- C. 汉字是中华文明的重要组成部分
- D. 文字是传播中华文化的重要工具



5. ①然而，苦口婆心的劝告收效甚微

②健康专家一再提示，睡前刷手机会使大脑持续兴奋、打破睡眠氛围

③调查显示，84.8%的受访青年都有睡前刷手机的习惯

④“睡前刷手机”依然是大部分年轻人难以改变的生活习惯

⑤容易带来入睡难、入睡延迟等睡眠问题，造成更广泛的健康损害

⑥即便感到困意，84.1%的受访青年还是会继续刷手机

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ③⑥②⑤①④

B. ②⑤①④⑥③

C. ④③⑥②⑤①

D. ①⑥④③②⑤

6. 传统社会科学旨在通过研究人的认知、行为以及互动方式来理解社会现象。但由于社会的复杂性和有效方法或工具的缺乏，所取得的成果并不那么理想。与此相对，自从近代科学诞生以来，人类在理解和控制自然方面取得了无与伦比的成功。尤其是产生于 20 世纪初的现代物理学，为整个自然科学奠定了更加坚实的基础，不可逆转地改变了人类社会演化的轨迹。鉴于科学特别是物理学的成功，人们自然会倾向于把自然科学的理论和方法推广到社会研究的领域，或者效仿自然科学来建立社会科学。

这段话主要表达的意思是：

A. 传统社会科学与近代科学研究方法的差异

B. 自然科学的理论和方法在社会科学领域的应用

C. 现代科学改变了人类社会演化的轨迹

D. 传统社会科学存在方法或工具缺乏的问题

7. 在传统的文化消费中，无论是阅读书籍、聆听音乐还是欣赏影视作品，都是单向度的，创作与消费是两个独立的环节。在体验式文化消费中，消费者不仅参与创作，也是作品的组成部分，这让消费者的主观能动性得到更加充分地发挥。独一无二的作品背后，是独一无二的经历与体验。体验式文化消费因而具有唯一性、当下性与不可复制性。另外，体验式文化消费中的互动过程，综合利用包括 VR、AR 在内的多媒体数码技术，提供跨媒介的多感官体验——如温度、质感、震动等在传统文化产品中很难体验到的综合感官效果，为叙事与审美提供了更多维度。



这段文字意在说明：

- A. 体验式文化消费会更受消费者青睐
- B. 现代技术对体验式文化消费的促进作用
- C. 体验式文化消费中消费者主动参与的重要性
- D. 体验式文化消费带给消费者与众不同的体验感

8. 为什么过去租赁市场发展相对滞后？为什么房企更愿意采取“开发→出售”模式，而不是“开发→持有→出租”模式？其根源在于租赁需求不旺；租赁需求不旺的根源则在于租购不同权，租房者难以享受与购房者同等的基本公共服务。对症施策，就是在法律上明确规定“租购同权”，把所有居民享受基本公共服务与是否拥有住房剥离开来，购房与否不再作为基本公共服务区别提供的条件。

这段文字旨在说明：

- A. 租房者的租赁需求不旺的原因
- B. 需要规定“租购同权”的原因
- C. 租赁市场发展相对滞后的原因
- D. 房企愿意采取现有模式的原因

9. 实现碳达峰、碳中和正成为全社会的共识，并正在由共识转化为行动。但也有一些地方和行业尚未充分做好碳减排准备，习惯依赖于高碳发展路径。按照欧盟本世纪中叶实现碳中和目标，其碳达峰至碳中和大致要历经 60 年，而我国从碳达峰到碳中和仅有 30 年时间，面临比发达国家时间更紧、幅度更大的减排要求。现实国情决定了我国不能照搬发达国家自然达峰和减排的模式，而要在经济社会快速发展过程中实现碳达峰、碳中和。这意味着我国实现碳达峰、碳中和，必然是涉及价值观念、产业结构、能源体系、消费模式等诸多层面的系统性变革。

这段文字主要说的是：

- A. 碳达峰、碳中和目标对我国来说并不公平
- B. 中国必须根据国情创新模式实现碳达峰、碳中和
- C. 我国的碳达峰、碳中和绝不是轻轻松松就能实现的
- D. 实现碳达峰、碳中和，是一场广泛而深刻的经济变革



10. 新业态和新职业的出现，在社会的一次分配中也具有重要意义。就业面扩大、新职业增加，可以使 GDP 增长普惠至更广范围和更深层次，分散财富聚集的节点，让财富增量在更加广阔的范围内分配，减少了更多社会问题的产生。这一点已经为一些专业研究所证实。某机构新近发布的《2020 年生活服务业新业态和新职业从业者报告》显示，其根据平台数据得出 2021 年的生活服务业五大新业态和新职业的风向标——社区团购、闪购、共享电单车、轻医美、付费自习室的新业态，以及社区团购团长、电单车换电师、数字化运营师、密室设计师、套餐规划师的新职业，无不具有向社会底部延伸的特点。这样的扩展和延伸方向，对经济结构调整和社会阶层的建构具有正面意义。

对这段话概括最准确的是：

- A. 新业态和新职业促进社会分配更加公平
 - B. 新职业将来会更多出现在社会基层底部
 - C. 专业研究已证实新业态和新职业的出现
 - D. 经济结构调整和社会阶层建构正在进行
11. 网络游戏，被绝大部分家长视为毒品和洪水猛兽。在家长们看来，这些游戏会把有限的时间完全占用耗尽，后果是孩子学业荒废，前程尽毁。之前，家长们能做的就是以各种方式制止孩子玩游戏。其中，不得不提的就是唯独出现于中国的暴力制止方式——电击治疗。电击疗法治网瘾的原理是“厌恶治疗”，指通过电刺激的负性和痛苦体验来消除不良或不适行为。然而，由于是以毒攻毒，电击治疗的副作用也显而易见，除了让身体产生头痛、恶心、呕吐和可逆性的记忆减退等“厌恶反应”外，还会让孩子产生心理副作用，例如患抑郁症，害怕与人接触，甚至是痛恨父母，并且变本加厉地沉迷网游。戒除网瘾成为一大难事。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 研究发现副作用较小的有效戒除网瘾的具体措施
- B. 将孩子送去电击治疗是最不堪的戒除网瘾的方式
- C. 家长应鼓励孩子玩更高级的游戏以让其远离普通游戏
- D. 戒除网瘾固然重要，考虑孩子的成长需求也是当务之急



12. 在市场经济时期，劳动密集型制造工厂普遍采用流水线技术，工人被高度“去技能化”，几乎不需要技能便可完成装配操作，企业没有需求也没有动力去培养中高级技术工人。但是，当一个国家的产业结构向中高端迈进时，高水平职业教育的支撑作用就会显现出来。技术进步与人力资本相互影响、相互促进：企业引进的高端生产线，需要技术工人去操作和维护，否则技术改造和升级就无法实现；如果没有配套的职业技能培训体系，企业的转型升级就难以达到预期效果。

这段文字意在说明：

- A. 产业结构转型升级需要职业教育的支撑
- B. 技术进步对人力资本提出了更高要求
- C. “技工荒”会随产业结构升级更趋严重
- D. 职业技能培训需求与经济增长有相关性



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(1)答案



言语理解刷题 第2刷

1. 应该看到，进入新时代的中国特色社会主义，首要的障碍就是跨越发展方式、经济结构、增长动力的转型关口，创新驱动全面转型、开放促进进步不仅是中国走向现代化强国的重要手段，更是根本出路。尽管建设创新型国家和营造全面开放新格局的目标不可能一蹴而就，但能否成为世界科技强国，能够形成陆海内外联动、东西双向互济的开放格局，却是关系到社会主义现代化强国能否建成的大问题。

这段文字意在表明：

- A. 创新和开放共同构成建设现代化经济体系的战略支撑要点
- B. 新时代中国特色社会主义的首要任务就是跨越发展方式、经济结构、增长动力的转型关口
- C. 建设创新型国家和营造全面开放新格局的目标不可能一蹴而就
- D. 创新是引领发展的先决条件，开放是带来进步的重要手段

2. 文学经典对于一个民族及其文化的繁荣昌盛至关重要。一方面，它是一个民族在历史长河中艺术性和审美化的创造，集中表现了这个民族的核心价值和道德理想，成为维系民族内部成员集体记忆的情感纽带；另一方面，也是一个民族独特的精神创造，其中呈现的美学风格和艺术魅力也成为其不同于其他民族的精神徽章和文化标志，是最易辨识的文化品牌。正是由于文学经典拥有巨大的价值主导力、文化吸引力和审美感召力，当前国际社会普遍将传承和弘扬本民族的文学经典作为构建民族价值认同、塑造国家良好形象和提升文化软实力的重大战略。

这段文字意在强调：

- A. 文学经典承载了一个民族的价值观和道德理想
- B. 文学经典的传承和弘扬应成为国家的文化战略
- C. 文学经典对民族发展有举足轻重的作用
- D. 文学经典是一个民族的集体记忆



3. ①评书作为民间曲艺样式，表演者多文化水平不高，被视为“下九流”，单田芳立志摆脱这种偏见，是当年为数不多拥有大学文凭的评书艺人
- ②曾有人说，单田芳先生说的书有“古意”，这种古意不仅仅来自于他所说评书的题材
- ③他的“古意”还来自能将渊博的历史积累化为最通俗直白、引人入胜的故事
- ④文艺评论学者曾有评价，单田芳说书“通俗而不庸俗，广博而不浅薄，有时苍凉、悲苦，但善意绵绵，如日光流泻，有大爱的喷吐”
- ⑤在评书擅长的历史题材中，单田芳曾有《大唐惊雷》《明末遗恨》《说岳后传》多部书目深入人心
- ⑥可他有学问却不卖弄，他说的书语言直白，朗朗上口，便于普通百姓理解
- 将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ②⑤③①⑥④ B. ①⑤②④③⑥
- C. ④⑤①②⑥③ D. ⑤③④①⑥②

4. 我国水资源短缺，50 多个沿海城市有 40 多个严重缺水，海岛、苦咸内陆地区也急需淡水资源。解决水资源不足难题，要节流也要开源，海水淡化就是一个开源的好途径。我国是海洋大国，海洋中“蕴藏”着丰富的淡水，向大海要水喝，是我们的现实选择之一。更何况，淡化海水不淹地、不移民、不争水、不受气候变化影响，具有独特的优势。我国海水淡化技术研究始自上世纪 60 年代，经过多年努力，虽已具备一定产业基础，但仍存在一些瓶颈，包括海水淡化成本高、工程化应用还不够、一些地方水资源利用观念有待转变等。

这段文字意在说明：

- A. 海水淡化是我国解决水资源短缺的必要途径
- B. 我国海水淡化技术及水资源观念等亟待改进
- C. 结合我国国情，海水淡化优势颇多
- D. 我国海水淡化技术发展困难重重



5. 有媒体调查发现，一些学习类 APP “挂羊头、卖狗肉”，虽然有学习功能，但实质上更像休闲娱乐 APP，一些强制消费、诱导消费更是让孩子跟家长都不胜其烦。企业逐利，可以理解，但要守规矩有底线。涉及教育的商业行为，面对未成年群体，容不得半点含糊，相关企业更要自觉承担起相应的社会责任。商家要清晰地认识到，学习类 APP 不能只是单纯的生意，应注重协助学生学习的工具价值，更不能成为毒害青少年、牟取暴利的工具。

根据以上文字，作者接下来最有可能谈到：

- A. 家长对于此种乱象的态度 B. 这种乱象形成的社会背景
- C. 相关部门的专项治理方式 D. 未来学习 APP 的发展方向
6. 一方面，由于人工智能、机器人等智能化趋势会进一步降低劳动成本在制造业总投入中的比例，从而加速弱化我国的要素低成本优势；另一方面，发达国家用其在新工业革命中的先发优势，不断强化其在全球竞争优势和价值链的高端位置，我国如果不能快速适应新工业革命趋势，由于智能制造技术会引起社会经济颠覆性、革命性的变化，我国与国外的技术差距可能会进一步扩大，还可能形成对我国产业转型升级的抑制和对原有的产业赶超路径的封堵，不利于我国制造业向全球价值链高端攀升。

这段文字意在说明：

- A. 我国在新工业革命中处于后发劣势
- B. 发达国家在新工业革命中有先发优势
- C. 当前我国制造业存在的问题
- D. 新工业革命对中国制造业的挑战

7. 城市的资源禀赋和竞争力各不相同，发展的路径和前景更是天差地别，
_____有的城市强者愈强，虹吸效应明显；有的城市成功转型，搭上了快速发展的列车；也有城市偏安一隅，发展面临困境……大小分明、强弱有别、快慢相对、进退共存，实事求是地说，这符合客观发展的规律。其实，收缩型城市并非我国独有的现象。有研究表明，2000 年至 2012 年，全球有 20%的城市属于收缩型城市，数量最多的是美国，平均收缩比例达到 28%，德国、法国、英国、中国分列其后。



填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 收缩型城市是这个时代特有的产物
- B. 收缩型城市的出现就成为一种必然
- C. 收缩型城市是未来城市发展的趋势
- D. 城市在收缩并不等同于城市在萎缩

8. 随着人工智能技术的发展，虚假新闻特别是深伪（Deepfake）音视频的制作已进入低成本、低技术知识的阶段。有分析认为，世界或将进入一个信息真假难辨的阶段。其实，大部分非专业制作的虚假视频新闻都非常粗糙，稍有知识的受众都可以甄别出来，但由于传播平台指数级增加，信息如洪水般涌向受众，快速分散着受众的注意力，加之视频本身的质量和分辨率等因素，受众在很短的时间内根本难辨真假。受众基于自身兴趣，条件反射般地进行转发，也对虚假音视频的传播起到了推波助澜的作用。而研究表明，眼球经济的结果是人们的注意力被分割得越来越小，对信息的专注时间甚至已短于金鱼。这段文字主要介绍了：

- A. 眼球经济带来的后果
- B. 虚假信息泛滥的原因
- C. 保证新闻真实的手段
- D. 人工智能滥用的弊端

9. 如今文化事业蓬勃发展，然而文化遗产能否得到科学合理的保护，依然要画个问号。就移动文物来说，展览策划越来越丰富，但文物安全保护意识则有待提高。特别是在一些基层文保单位，由于资金、人员不足，管理意识不到位，藏品库房分类混乱，甚至连库房基本温湿条件都难以保证。而就不可移动文物而言，有些地区存在文物保护完全让步于城市经济建设的现象，甚至出现了“破坏性修复”。前有云接寺清代壁画被重绘成“现代动画”，后有辽宁绥中用少量水泥抹平“最美野长城”……督促落实“修旧如旧”“最小干预”“不改变文物原状”等修缮原则，推广预防性保护的理念，任重道远。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 让文化遗产传承不绝
- B. 文化遗产保护任重而道远
- C. 基层文化遗产保护不容乐观
- D. 提高文化遗产保护意识刻不容缓



10. 不久前，“水电费纳入征信”的传闻引起了公众的广泛关注。从现有社会经济活动的精细程度看，征信这种数字式指标性评价，未必能穷尽经济生活中的所有可能性。疏忽、出差、留学、搬家、住院乃至因纠纷而暂停缴纳，均有可能造成水电费的拖欠，显然，这些突发状况未必就能准确体现“个人信用”。倘若将这些指标以一种窄口径列入统计，就有可能造成误伤。正因为突发情况多，作为社会服务部门，更要尽到足够的提示、通知责任，并提供充足、便捷的补救渠道。在相关准备不充分时，水电费纳入征信理应审慎推进。

这段文字意在说明：

- A. 选取征信指标应做到谨慎合理
B. 当下水电费不宜纳入征信系统
C. 服务工作的精细程度有待提高
D. 征信系统与日常活动密切相关
11. ①他们认为，抑郁实际上是人类的一种适应能力，一种既给思维带来损耗又能带来实际利益的状态
②抑郁如此惊人的高发病率似乎提出了一个进化悖论：大脑在促进人类生存和繁衍的过程中起着重要作用，所以，进化的压力应该使我们的大脑能够抵御发病率如此之高的脑功能障碍
③为了解决这个悖论，有研究者认为，抑郁根本就不该被看作是一种精神障碍
④其他精神疾病，例如精神分裂症和强迫症，只影响着 1%~2%的人口
⑤当一个人处于抑郁状态时，思维更具分析能力，而且也更专注——这种对解决复杂问题非常有利的反应可能正是最初触发抑郁的原因
⑥研究显示，30%~50%的人一生中曾出现过符合当前重度抑郁临床诊断标准的症状
- 将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ⑤②③①⑥④
B. ⑥②①③⑤④
C. ⑤⑥④①②③
D. ⑥④②③①⑤



12. 步兵融入联合作战，是指在联合作战体系架构下，以指挥信息系统为平台，根据作战需求，及时对接指挥关系，合理区分作战行动和保障路径，以实现步兵作战与联合作战的无缝对接。在联合作战中，可以采取火力打、远程击、空中炸、地面围等手段，歼灭敌方有生力量。步兵持有轻武器，善于近战歼敌，且机动灵活，适应性强，是直达战场、一线冲锋的优选力量。因此，近战歼灭敌方是步兵在联合作战体系内的首要任务。这意味着步兵将在其他军兵种力量的支援配合下，发挥夜战、近战和灵活机动的特长，实现歼灭据守之敌、驱逐进犯之敌、围捕空降之敌等目标。

这段文字主要分析联合作战中：

- A. 步兵的独特优势
- B. 步兵的主要任务
- C. 歼灭敌方的重要手段
- D. 步兵武器装备的特点



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(2)答案



言语理解刷题 第3刷

1. 马克·吐温有一次在教堂听牧师演讲，最初他觉得牧师讲得很好，使人感动，准备捐款。过了十分钟，牧师还没有讲完，他有些不耐烦了，于是决定只捐一些零钱。又过了十分钟，牧师还没有讲完，于是他决定一分钱也不捐。在心理学上，这种刺激过多和作用时间过久而引起心理极不耐烦或反抗的现象。被称为“超限效应”。目前旨在帮助肌萎缩侧索硬化症患者的“冰桶挑战”项目，也应警惕因过度娱乐化而产生这种效应。以秀开始，但不以秀结尾。留下慈善真精神而不仅是明星录影集，这场跨国接力才算圆满。

对这段文字概括最准确的是：

- A. “冰桶挑战”应避作秀之嫌
 - B. 要弱化明星在慈善中的作用
 - C. 要把握慈善娱乐化的分寸
 - D. 应适时预防“超限效应”
2. 行政处罚不是为罚而罚，行政处罚法是为了规范行政处罚的设定和实施。依据处罚与教育相结合、过罚相当等基本原则，对于故意扰乱交通秩序、严重违法的行为，确实应该给予严厉处罚。但对于轻微、对社会没什么危害性的违法行为，若事事都处罚，会加大交通运输从业人员负担，反而不符合规范市场秩序、更好地促进社会稳定等执法理念的要求。同时，也会降低违法行为人受到行政处罚后的耻辱感，达不到处罚与教育相结合的目的。

这段文字讨论的问题是：

- A. 如何让违法行为人感受到执法的温度
- B. 如何科学认定轻微违法行为
- C. 是否应对所有违法行为进行处罚
- D. 处罚标准是否应作出调整



3. 当代中国正处于“滚石上山、爬坡过坎”的关键阶段，改革发展的任务十分繁重，前进路上的艰与险在增多。越是这样的时候，越需要党员干部奋发有为、敢于担当，提振干事创业的精气神。然而，有的人叹“官不聊生”而“为官不为”，有的人不敢担当、畏首畏尾、推三阻四，有的人习惯懒散占着位置不干事，有的人偷奸耍滑只想揽权不想担责、只想出彩不想出力。专题教育就要以问题为导向，以解决问题为路径，以领导干部的精神状态为观照，促进各级干部把心思和精力用到干事创业上，继续焕发“蛮拼精神”。

下列选项中，对文段理解**不正确**的一项是：

- A. 越是到改革开放的关键时期，我们的党员干部越要奋发图强，敢作敢为
 - B. 针对我们党员干部中有人“为官不为”等现象，我们开展专题教育时，还可以以问题为导向，以解决问题为路径
 - C. “蛮拼精神”可以理解为“奋发有为、敢于担当，提振干事创业的精气神”
 - D. “滚石上山、爬坡过坎”形象生动地概括了当前我国改革开放所面临的困难
4. 在语言文字的规范问题上，早期的规范观是“匡正”，认为语言使用必须遵循一定的标准，凡是与标准不符的就是错误的，是需要消灭的不正确的语言现象。此后，“匡正观”逐渐发展为“追认观”，既注意语言的变动性，不轻言“不规范”；又注意语言的稳定性，不轻易地把一些尚未定型、尚未被社会公认以及一些显然不健康的东西采纳进来。如今，“动态”规范观越来越趋于普遍认同，这要求我们在“规范”和“规则”、“硬规范”和“软规范”、“显性规范”和“隐性规范”等诸多二元对立因素上有区别地、有针对性地对待语言现象。

这段文字主要介绍了：

- A. 对待语言文字的正确态度
- B. 语言文字规范观的发展过程
- C. 语言规范工作应注意的问题
- D. 辩证看待语言现象的必要性



5. ①不忘本来才能开辟未来，只有善于继承才能更好创新

②所谓“守正”，一是坚持马克思主义在文化领域的指导地位，二是传承和赓续中华优秀传统文化。

③进一步说守正是创新的前提和基础

④立足新时代，推动中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展，需要注重使中华民族的文化基因与当代文化相适应，与经济社会发展方向相协调

⑤其中，关键是处理好继承和创新的关系，处理好文化传统与当今时代的关系，着重解决当今中国的发展问题，在倾听时代声音中回应时代要求

⑥所谓“创新”，则是在新的时代语境下，赋予传统文化以新形式和新表达。

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ④⑤①③②⑥

B. ③④⑤②⑥①

C. ④③②⑤①⑥

D. ①⑥④③②⑤

6. 推动实现共同富裕，一方面，要满足广大人民群众的美好生活需要，切实采取针对性措施，从人民群众最关心最直接最现实的问题抓起，从人民群众最需要最迫切的事情做起，让人民群众有切实的获得感、幸福感、满足感。另一方面，从我国还处于社会主义初级阶段的基本国情出发，根据我国经济社会发展可承受程度，多做现实条件下可以实现的事情，不做脱离现实基础和条件的承诺，更不能吊高胃口。

这段文字意在强调推进共同富裕：

A. 既要做大“蛋糕”，又要分好“蛋糕”

B. 既要尽力而为，又要量力而行

C. 既统筹谋划，又要坚持循序渐进

D. 既要全面部署，又要突出重点

7. 古代的石桥拱形大多为半圆形，这种建筑形式尽管比较优美完整，但因为拱顶造成桥高坡陡，车马行人非常不便。作为一条贯通南北的枢纽，“学步桥”的建造者采用了圆拱拱形式，使石拱高度大为降低，桥面过渡平稳，车辆行人非常方便，达到了低桥面便于过往、大跨度便于行船的双重目的。而且相对于传统的建筑形式用料省、施工方便。



对这段文字的主旨概括最准确的是：

- A. 介绍圆形拱石桥设计方案的优越性
- B. 指出古石桥在建筑风格上的唯美性
- C. 突出学步桥在建筑形式上的创新性
- D. 比较传统石桥和圆弧拱桥的实用性

8. 研究人员耗时 2 年对圣诞岛周围的珊瑚礁进行调查，在热浪袭来和减弱时，分别对两种常见珊瑚的藻类共生体进行 6 次采样。从某一时间节点开始，2 个月内气温上升约 1°C 。正如预期的那样，拥有热敏感藻类的珊瑚比拥有耐热藻类的珊瑚更快白化。随着海水持续变暖，甚至连耐热的藻类也被珊瑚排出体外。但圣诞岛上的这两种珊瑚在海水仍然异常温暖的情况下从白化中恢复了过来。此前，海洋生物学家发现只有海水冷却到正常温度后，白化珊瑚才能恢复。而圣诞岛珊瑚的意外复苏则意味着即使在长时间热浪中，其中一些珊瑚还是有救的。

研究人员最主要的实验目的是：

- A. 探索珊瑚对海水温度变化的敏感度
- B. 研究珊瑚在长期热浪中的生存能力
- C. 讨论海水水质对珊瑚生存的影响
- D. 调查白化珊瑚如何重新恢复活力

9. 科举是一种复杂的文化现象。然而，在现代中国人对传统事物的看法中，科举大概也是被误解最深的制度。我们不应忽略科举制的历史性，试想在传统社会，能构想出其他更好的选才制度来吗？古代的中国统治者和许多文化巨人并不是没有看到科举制的局限和弊端，也不都是因循守旧之辈。但经过反复比较，最后还是选择了科举制，这实际上是一种择善而从。古代一些学者批评科举取士并不等于反对科举制度。从古代到近代的学者对科举制的批判主要是对应试现象、对考试内容和形式的批判，特别是对八股取士的批判，很少有人否定科举制本身。

这段文字意在强调：

- A. 古代学者对科举制的肯定多过否定
- B. 科举制的弊端并非来自其制度本身
- C. 科举制是当时历史条件下的理性选择
- D. 应从现实情况出发多角度评价科举制



10. 新冠肺炎疫情防控期间，部分地区公安机关利用警用无人机在“非接触式”情境中执行空中巡检、防控、运输、消毒、测温等空域警务任务。在运用警用无人机开展疫情防控工作时，应对人才供需失衡和空中执法能力不足等突出问题的基本策略是加强警航队伍建设和完善警用无人机执法流程，从而实现队伍机制和空中执法程序机制的不断健全。警用无人机的发展要注重执法打击能力和防控服务能力之间的平衡，不断促进执法手段和无人机应用的多样性和灵活性，更好地为政府处置重大疫情工作服务。

这段文字着重说明，警用无人机用于疫情防控：

- A. 所承担的主要任务
 - B. 面临的挑战及应对
 - C. 执法流程需要完善
 - D. 需要灵活快速反应
11. 转变发展理念，切实增强协调发展的自觉性和坚定性。我们党提出协调这一发展理念，旨在补齐发展短板，解决发展不平衡问题。尽管我国经济社会发展取得巨大成就，但也出现了发展不平衡、不协调、不可持续问题，迫切需要转变发展理念，特别是增强发展的整体性、协调性。在当前全面建成小康社会的决胜时期，我们必须转变观念，把思想和行动统一到新发展理念上来，正确处理发展中的重大关系，在协调发展中拓宽发展空间，在补齐短板中增强发展后劲，在增强国家硬实力的同时提升国家软实力，使物质文明和精神文明协调发展，同步提升。

这段文字意在强调我们要：

- A. 转变发展理念，解决发展不平衡问题
- B. 推动物质文明与精神文明协调发展
- C. 增强协调发展的自觉性与坚定性
- D. 转变发展理念，提升国家软实力



12. 家犬是人类的好朋友，他们尽管相互之间差异巨大，这些不同的家犬群体却有一个共同的祖先——灰狼。灰狼在全球分布非常广泛，但各地的家犬并不是从各地的灰狼演化而来。从基因组 DNA 入手，比较来自不同地区的家犬群体的遗传多样性，研究人员发现，来自东亚南部地区的家犬群体具有最高的多样性。同时，系统发育树的结构也支持以上的结论。在系统发育树上，每一个枝的末端代表一个群体，亲缘关系较近的群体在树上的位置也会比较近。在这一研究中，来自东亚南部地区的家犬样品，都位于系统发育树的基部位置。

这段文字意在说明：

- A. 家犬起源于全球分布非常广泛的灰狼
- B. 性情不同、形态各异的家犬有着共同起源地
- C. 系统发育树原理为动物演化研究提供了支撑
- D. 基因组 DNA 的研究根本解决了家犬起源问题



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(3)答案



言语理解刷题 第4刷

1. 强调谋略和构想，是军事战略指导的题中之义，但这种构想必须从客观实际出发，与力量手段相匹配。在中国革命战争初期，“城市中心论”和“农村包围城市”两条路线的命运之所以截然不同，就是因为前者机械照搬俄国十月革命的经验，后者是在科学分析中国国情以及敌我力量的构成、对比和布局等基础上，提出的一种符合中国革命客观实际的战略构想。因此，确定战略目标或制定战略方针，都要依据国家安全总体战略，结合政治、经济、外交、文化，特别是现有军事力量的实际状况来确定。

这段文字意在说明：

- A. 军事战略构想不能机械照搬固有模式
 - B. 科学分析国情是战略制定的必要前提
 - C. 军事战略构想应与客观实际紧密结合
 - D. 战略选择应该取决于特定的时代要求
2. 熟练运用一门国际通用外语，固然是涉外法治人才不可或缺的基本功，与熟练掌握国际法律规则体系和知识一样重要，但它们绝不是培养高素质涉外法治人才仅有的两门必修业务课。国际化实务能力的培养，应当包括国际贸易、国际金融、国际结算、国际谈判、国际法律文书制作等方面的知识运用能力，是融复合性、专业性、国际性、本土性为一体的跨学科人才培养系统工程。在法学院校中，这需要整合涉外法治人才能力培养相关的院系，并与法律实务部门协力才可完成。

这段文字意在说明，涉外法治人才培养：

- A. 不能仅靠法学院校单独完成
- B. 应着重提升国际化实务能力
- C. 要把外语和国际法律列为专业必修课
- D. 需进行顶层设计并构建综合培养体系



3. 劳动教育自身的复杂性与实践的条件性，决定了劳动教育的有效推进不是学校自身就能够独立实现的。在很大程度上，劳动教育对象的获得、目标的落实、实践的路径等方面均需得到社会物质层面、文化层面和制度层面的大力支持。目前，在劳动教育的社会物质支持、文化支持和制度支持方面存在着不容忽视的教育性不足、价值观念冲突和制度不够健全等诸多现实问题，严重影响了劳动教育效果的取得。为此，需要在劳动教育的物质支持方面强化教育的专业性和公共性，在文化支持方面突出价值取向的一致性、在制度支持方面则强化制度自身的公正性。

下列对文意理解**错误**的是：

- A. 学校不能独立完成劳动教育
 - B. 社会对劳动教育支持还不够
 - C. 价值观念影响劳动教育的效果
 - D. 物质支持体现劳动教育的专业性
4. 区块链技术运行在一个完全 P2P 的网络里，它不归谁所有，也没人知道它在哪里运行，因此拥有绝佳的保密性和安全性。一个不需要中心化网络的加密通信信道，是急需认知重启的智能时代的技术利器。也许有人怀疑区块链的意义被夸大，比如在上层建筑领域可能无法应用。但它在法律甚至文化娱乐方面的使用都已经提上日程：比如公证人用于确认和核实契约及合约等法律文件上的签名，利用区块链技术，这些文件可以进行数字化保存，成为数字账本的一部分。也有公司希望将区块链技术应用于法律文件，提供“媒体文件的时间戳和指纹”，由此消除现在对公证人橡皮图章的需求。

这段文字意在说明（ ）

- A. 区块链技术在智能时代有着广泛的应用前景
- B. 当前的区块链技术还不成熟
- C. 区块链技术的优势在于其绝佳的保密性和安全性
- D. 现实生活中人们对区块链的质疑毫无道理



5. 对于国家实力与国际话语权之间的关系，我们的舆论往往作片面的理解，认为国际话语权的大小根本取决于国家实力的大小。当然，这种观点似乎来自当今世界一个令人迷惑的现象，即最为强大的美国拥有最强的国际话语权，传统强国比较集中的欧洲也拥有很大的国际话语权。但是，美国和欧洲之所以拥有强大的国际话语权，并非仅仅因其实力强大，更是因为他们的话语中所包含的观念创新性引导着大多重要国际议题的设置，他们话语中的逻辑性和说服力较强，等等。虽然不能否认实力强大对于话语权是一个积极性因素，但国际话语权从来不是按国家的实力大小来分配的，在某些问题或领域，一些实力小的国家比一些实力大的国家拥有更多话语权的情况比比皆是。

这段文字意在强调：

- A. 国家的实力决定了国际话语权的强弱
 - B. 强化话语质量对提升国际话语权至关重要
 - C. 国际话语权为个别实力强大的国家所掌控
 - D. 国家实力对话语权影响在不同领域中不同
6. 人类从泥板、陶器、甲骨等硬质出版载体的“开启文明的硬质出版”时代，已经发展到以声光电磁为出版载体的“虚拟出版”时代。未来“虚拟出版”还将进一步发展到“人工智能出版”和“大脑意识出版”。可以说，随着出版形态的发展演变，人类的阅读习惯和阅读方式也在悄然发生着剧烈变化。但人类在进行知识和信息传播传承的活动过程中，并非完全取代关系，在以植物纤维为主体的“软质出版”时代，人类并未完全摒弃“硬质出版”形态和硬质载体阅读方式，给英雄建纪念碑、在学校立校训碑、在景区做摩崖石刻等，而我们也非常习惯于这些人类早期的硬质出版和阅读方式。

这段文字意在说明：

- A. 不同出版形态和阅读方式可以并行存在
- B. 人类的阅读习惯和方式正在被技术颠覆
- C. 人类的出版形态随着技术的发展不断迭代
- D. 对于传统的出版和阅读方式人们并不排斥



7. “为什么我的时间总是不够用？”我们常被这个问题困扰。我们抱怨有太多事情要做，好像永远都做不完。于是“没有时间”成了我们的口头禅。在这种背景下，“时间管理”理念应运而生。时间管理倡导的很多方法，并不是要让人们逃离现代性境遇所构筑的牢笼，而是对其加以技术性强化。时间管理原本是要教会我们更精细、更严苛地分割利用时间，由于人们的主观感受常常不一样，有些人依然会觉得时间不够用，事情永远做不完，甚至为此心力交瘁。

对上述文段理解最准确的是：

- A. 精细化地分割和利用时间是时间管理的本质要求
 - B. 时间管理没有完全解决人们“时间不够用”的困扰
 - C. 对时间进行技术性强化是一种有效的时间管理办法
 - D. 严格的时间管理在一定程度上会左右人们的主观感受
8. 幼儿对大千世界新事物了解贫乏，因而语言交往的机会相对就少。在班上，他们往往只是在扮演“旁听”的角色，光听不说的局面时常存在。所以要想发展他们的语言，首先要做的就是拓展他们的眼界，增长他们的知识，这样他们才会有语言交流的素材。这就要求我们在组织语言教育活动中，教师必须首先积累丰富的知识，不断更新教育内容，让幼儿眼界开阔。

这段文字意在说明：

- A. 幼儿语言教育最基本的要求是从小教会孩子说话
- B. 幼儿接触社会，离不开教师的丰富知识和教学的更新
- C. 教师对幼儿的教育存在着局限性，抑制了孩子了解大千世界
- D. 提高幼儿的语言能力，前提是教师必须要积累知识



9. 法律和道德都是具有一定约束性的社会规范，都能发挥规范人们行为的功能。法律更注重以国家的外在强制力保障规则实施，主要是一种他律。道德虽然也通过社会评价等方式产生外部约束作用，但更强调自律，通过人们内心的价值认同来感染人心、凝聚共识，实现个体对于道德规范的自愿遵从。现代法治强调良法善治，实现这一目标离不开道德作用的发挥。道德为法律创制提供伦理基础，为法律的正当性提供评判标准，也为法律实施提供道义支持，对于法治体系的建立和运行具有重要支撑作用。

这段文字意在说明：

- A. 良法善治的实现需要道德“保驾护航”
 - B. 道德规范是现代法治精神的重要来源
 - C. 法律和道德发挥作用的机制不同
 - D. 法治和德治互为表里、不可偏废
10. 文风昌盛之际，公众对考古的兴趣也会随之空前，因此文化官员和文物学者、甚至普通百姓，期盼从考古新发现中解开千古之谜的渴望也就不难理解了。民间盗墓已然十分猖獗，屡屡令人扼腕，倘若连地方政府也开始罔顾规矩和法律，任由自己的喜好破土开棺，此风若长，势必不可收拾。如果神州大地处处古墓大开挖，将不但是对先人的不敬，也是对后人的失责，更是对考古学科的亵渎，因为没有哪一代人拥有“一时兴起”便挖墓的权利，也没有哪一代人拥有随意终结后人文化好奇的权利。

这段文字意在强调：

- A. 考古学科面临极大危机
 - B. 考古挖掘存在法律盲区
 - C. 地方政府不应肆意破土开棺
 - D. 政府、民间和学者是科学考古的三驾马车
11. 每个人心中都有一道心理防御墙，其好处是能保护自尊心，不让自己心理崩溃；坏处是让人无法理性地对待问题、做出最好的决定，更会导致与他人的激烈冲突。防御机制和成长经历、生活环境关系密切，是人格的主要组成部分。_____，因此，如果我们能够了解自己和别人的习惯化的心理防御机制，那么防御机制对人际关系的消极影响就会减少；如果我们自己能有意识地多使用积极的防御机制，无疑会促进个人的健康发展。



填入文中画横线部分最恰当的一项是：

- A. 人们经常在无意识中以习惯化了的某种防御机制来应对心理危机
- B. 防御机制是为避免痛苦、紧张、焦虑、尴尬等心理而做出的调整
- C. 人类习惯用逃避和消极方法减轻自己在挫折或冲突时感受的痛苦
- D. 各种类型的消极心理防御机制通常总是含有某种自欺欺人的成分

12. ①“无以规矩，不成方圆”就是从这里来的

②科学方法是指在科学研究中所运用的各种方法的总称

③“方法”一词在中国古代是规矩、规则的意思

④今天所说的方法，是从实践上和理论上把握现实从而达到某种目的的具体手段、方式和途径的总称

⑤在西方，“方法”一词源于希腊文，由“沿着”和“道路”两个词组成，意思是沿着正确的道路前进

⑥开展科学研究活动，探索人类社会的运动、变化和发展的规律，必然要讲究方法

⑦《墨子·天志》篇把“规”度量圆形之法称作圆法，把“矩”度量方形之法称作方法
将以上 7 个句子重新排列，语序正确的一项是：

A. ②⑥③④⑦①⑤

B. ⑤③⑦①④②⑥

C. ⑥②⑦①③④⑤

D. ③⑦①⑤④⑥②



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(4)答案



言语理解刷题 第5刷

1. 当需要在突破式创新方面有所作为时，拥有较深知识基础的企业应加强与外部组织的合作研发，从而能更广泛地为创新提供知识来源，改善创新；而知识基础较宽的企业则应注重通过内部研发策略发展知识转化和应用能力，从而降低其创新成本，并避免进入技术陷阱。当企业想要提升渐进式创新的效果时，拥有较宽知识基础的企业应侧重内部研发，从而把有限的研发资源投入到现有技术的改善和拓展上；而知识基础较深的企业在重视自主创新的同时也要加强外部合作，关注新技术、新市场的发展趋势以达到最优发展效果。

这段文字旨在说明：

- A. 应评估企业的知识基础以合理选择企业的研发策略
 - B. 企业管理中应综合考虑员工知识基础的宽度和深度
 - C. 在掌握核心技术、自力更生的同时应加强外部合作
 - D. 在企业知识转化中，应重视渐进式和突破式相结合
2. 高考前的三年，每一天几乎都被紧凑的学习填满，学生生活相对充实，且大多坚定朝着既定目标前进。高考后，紧凑的学习戛然而止，高考生的生活也经历着从充实到空虚的“断崖式”变化。很多高考生们不知道“后高考生活”到底该怎么过。我认为，高考后，自我选择和决定空间得到极大释放，高考生们应该主动强化主观能动性，培养自己独立思考和判断的能力，补上内心空虚，回归有灵魂的生活。讲直白一点，就是要做自己感兴趣并自认为有价值的事儿，更有主见的思考未来。可以学车、打工、学习和旅游，但更重要的是，要善于从每一次经历中，从生活的细枝末节中，吸取养分，提取价值，助自己成长成熟。

作者想要表达的是：

- A. 高考后考生心理迷茫，行为上不知所措，甚至会衍生出焦虑等负面情绪
- B. 没有解决好整个后高考阶段的困惑，便是对青春的一种浪费
- C. 后高考生活才是追寻自我价值之路的开始
- D. 人生中的每一次经历，无论结果苦与甜，都是有价值的



3. 企业“上云”不止提升自身竞争力，也可为智慧城市贡献一份力量。最近杭州市政府和阿里云、富士康共同发布的“杭州城市数据大脑”，运用人工智能技术对城市进行全局实时分析，自动调配公共资源，解决城市治理中的棘手问题。开放的算法平台使城市大脑可以广泛吸取智慧，从互联网+信号灯到智能物流配送，任何优良算法都可以放入城市大脑的插槽中。同时，智慧城市建设不能仅靠一家企业单打独斗，政府需要提供引导平台，把碎片化产品加以整合。走上云端的浙企，让浙江乃至中国看到了下一代社会治理结构的美好未来。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 优良算法融入智慧城市
 - B. 做好智慧城市建设，整合碎片化产品
 - C. 社会治理拥抱“云模式”
 - D. 企业“上云”，实现企业和城市双赢
4. 匈人可谓欧洲历史上影响最大的游牧民族，而匈牙利人历史上一直以匈人的后裔自居，并以匈人为自己的国家命名，古代匈牙利的民间传说中亦不乏匈人英雄的故事。实际上匈牙利人的来源比较清楚，他们的祖先为乌拉尔语系的马扎尔人，马扎尔人在9世纪才进入欧洲，之前他们一直是突厥族哈扎尔汗国的藩属，当马扎尔人进入今匈牙利地区时，匈人在欧洲的势力早已消匿了数百年。因此，随着近代具有科学批判精神的史学兴起，匈牙利人的“匈人后裔”地位在学界已无人采信，匈人的起源遂成为历史谜案，后来西方学者开始接触到东方史料，18世纪的法国学者德奎尼首次将匈人与中国历史上的匈奴联系起来，认为匈人实际上是西迁匈奴人的后代。当时正值欧洲民族国家兴起，民族主义思想蓬勃繁盛的时期，充满传奇色彩的“匈奴起源说”迎合了当时的思潮，因而获得广泛影响。但德奎尼的浪漫主义观点在正统的古典史学界一直遭到抵制。到了20世纪初，历史学的研究方法更趋于严谨和科学。在此背景下，国际学术界普遍承认“匈奴起源说”缺乏确凿的考古证据，在文献史料层面无法有效衔接。在语言学、民族学等方面亦存在众多相反证据。

下列最适合做这段文字的标题的是：

- A. 匈牙利人起源之谜
- B. 匈人的起源争议
- C. 民族主义与史学
- D. 匈人与匈奴



5. 在现实中，农民工维权时往往面临证据不足、难以取证的问题。北京市昌平区法院审理的案件统计数据显示，在农民工讨薪案件中，约有 80% 的败诉是由于农民工没有相关证据而导致的。虽然劳动合同、工资卡、工资条、银行转账记录、考勤表、工作证等资料证明都可以作为农民工被欠薪的证据，但很多农民工跟着包工头干活仅以现金结账，而没有留存证据，再加上部分农民工缺乏证据意识，也可能导致被欠薪后拿不出足够证据来维权。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 用法规来解决农民工被欠薪之后证据不足的问题
 - B. 用法规来强制用工单位解决农民工被欠薪问题
 - C. 培训农民工学会用法规维护自己合法权益
 - D. 农民工在讨薪过程中遇到的法规问题
6. ①文艺复兴以后，公平正义逐渐成为资产阶级的革命口号和价值追求。随着资本主义革命的胜利和资本主义制度的日渐成熟，公平正义的价值理念也逐渐成为了资产阶级的核心价值观
- ②中世纪以后，在神学笼罩下，公平正义成为一种基于某种“天然”权利的“得其所应得”的道德律令
- ③客观上讲，资产阶级提出公平正义的观念不仅对资产阶级革命有巨大的意义，对资本主义社会本身制度体系的构建和社会的运行以及良性发展也有重要意义和价值
- ④古希腊时期，柏拉图在《理想国》中首先提出了公平和正义的问题，强调公平即和谐
- ⑤但是，深究其本质和目的，不难看出资产阶级公平正义理念与价值的阶级和时代局限性。这种将公平正义推到无以复加高度的理论说辞具有很强的迷惑性
- ⑥公平正义在西方思想文化中具有深厚的渊源和阶级局限性
- ⑦事实上，公平正义作为一种道德规范也好，作为一种价值标准也罢，本身具有阶级性和时代性

将以上 7 个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ①⑤③⑦④②⑥
- B. ①⑥③⑦②④⑤
- C. ④⑥⑦①②③⑤
- D. ⑥④②①③⑤⑦



7. 长期以来，人们习惯用癌细胞出现的位置来定义癌症，例如胃癌、肺癌、肝癌等。但这样的定义却无法体现出癌症的“脾气秉性”。《细胞》杂志刊登的美国癌症基因组图谱（TCGA）的研究显示，科学家通过对 33 种癌症类型、1 万多个肿瘤病例进行研究，发现在不同器官上的一些癌症却具有很强的分子相似性，而有些癌症虽然发生在同一器官，但却拥有完全不同的分子亚型。不同分子亚型的癌症可能需要采取不同的治疗方法，否则有可能适得其反。“有文章甚至报告了超进展病例，患者在接受抗 PD-1/PD-L1 等免疫检查点抑制剂的治疗后，肿瘤发生了非同寻常的快速恶化。”北京大学肿瘤医院副院长沈琳教授表示，要甄别采取某一疗法哪些患者能够获益、哪些患者可能受损，需要有效的生物标志物。

以下理解**不准确**的是：

- A. 同一种疗法可能适用于不同器官上的癌症
 - B. 找到生物标志物就能够有效治疗癌症
 - C. 癌症的“脾气秉性”并非由其出现的位置决定
 - D. 不同分子亚型的癌症可能不宜采取同样的疗法
8. 影视作品凝结的不只是创作者们的灵感和创意，还有时代文化形成的集体无意识的投射和缩影。就影视作品而言，一方面，对社会文化的传承来说，经典作品承载着丰厚的文化价值，对经典的重复呈现既是一种文化延续，也是一种文化确认，与我国传统文化联系密切的经典影视作品尤为如此。另一方面，对影视文化的发展来说，经典作品原有版本的魅力会逐渐褪色，用新的视听技术、新的时代美学和新的演员演绎将经典重新阐释一遍，则是赋予这些作品与时俱进的新生命力，其本身是重塑经典甚至创造新经典的过程。

这段文字主要说明：

- A. 经典影视作品生命力的来源
- B. 对待经典影视作品的正确态度
- C. 经典影视作品与传统文化的关系
- D. 新时代翻拍经典影视作品的意义



9. “阅”与“读”两个字，前者代表目光的注视，后者则是声音的萌生。在理想的儿童教育蓝图中，阅读过程除了要有经典的文本、明亮的光线，还应该在老师的带领下发出一朗朗读书声。但在中国广袤的乡村地区，随着青壮年劳动力走出村庄，声音逐渐消散了。除了花鸟鱼虫带来的有限声响，被留守在乡村的老人儿童，无力再发出更多关于知识的共鸣。除了课堂上的 40 分钟，孩子真正能够亲近书本的机会非常有限，当语文课上的读书声结束，乡村儿童的阅读渠道往往也随之关闭。“凋敝——成年人出走——更凋敝”，在最需要声音哺育的童年，乡村儿童无法摆脱这样的怪圈，最终被带进了更加沉默的螺旋。

这段文字意在强调：

- A. 理想的阅读过程与现实的差距
 - B. 乡村青壮年劳动力的重要性
 - C. 乡村儿童阅读中的声音缺乏
 - D. 乡村儿童教育严重落后
10. 我们党的纪律规矩与“潜规则”水火不相容。只要把党的纪律和规矩真正挺起来、立起来，“潜规则”就丧失了立足之地。结合工作实际，把对党的纪律规矩的学习教育做细做实，让广大党员干部知道哪些可为、哪些不可为，具体到干部怎么选、会议怎么开、政绩怎么评价、违纪怎么处理等，都要清清楚楚、明明白白，自觉抵制“潜规则”。“明规矩”落地生根，不仅要靠教育，还要靠制度。要针对突出问题，建立完善的制度体系，为铲除“潜规则”提供坚强制度保障。“明规矩”能不能立得稳、管得住，关键要看执行。要用全面从严治党的纪律“戒尺”来“治树护林”，形成强大的纪律震慑。

这段文字意在说明：

- A. 树立“明规矩”才能铲除“潜规则”
- B. “明规矩”与“潜规则”的相互关系
- C. “明规矩”的树立关键在于执行
- D. 铲除“潜规则”需完善的制度体系



11. 在“意义”一词的日常用法中，它意味着意图，意图意味着设计，设计意味着设计者。

任何实体和过程都是设计者头脑意图的结果。这是宗教的哲学观，认为人类是为一个目标而存在的，但意义还有第二种更广泛的含义。意义之源是历史的偶然，而非一个设计者的意图。没有预先设计，只有相互重叠的因果之网。历史的展开只服从普遍的宇宙法则。每件事都是随机的，但又都会有改变后面的事件的可能性。这种意义概念是科学的世界观。人类的每一个决定都有着有意识的意义。但做决定的能力，这种能力如何、为何会出现，以及随后的结果，都是人类存在以科学为基础的意义。

根据上述文字可知，作者认为：

- A. 任何实体和过程都是设计者头脑意图的结果
- B. 大部分的人认为人类是为一个目标而存在的
- C. 人类并非上帝有目的地创造，而是历史与自然的随机产物
- D. 至高无上的上帝法则操纵着人世间的每一个人

12. “千里马”是赛出来的，不是相出来的。更多的时候，真正的“伯乐”是创业、创新的实践。这场竞争，对创业者而言，是一种积极的就业方式、生活方式。对整个社会而言，实业的兴旺能够带来更多的就业机会。相反，处于创业、创新活跃期的青年，如果得不到施展才华的机会，不仅会浪费巨大而宝贵的人力资本，也会抑制社会成员的进取意识，加重上升空间的壅塞，引发社会失望和不满。

作者接下来最有可能讲述的是：

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A. 创业与创新的关系 | B. 创业、创新的重要性 |
| C. 如何提供创业、创新的机会 | D. 青年应该怎样去创业、创新 |



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(5)答案



言语理解刷题 第6刷

1. (1)目前我国高校博物馆的数量已有 150 多座，然而这些博物馆却很寂寞，终年_____，有的连自己学校的师生都不知晓，有的由于没有展出条件，众多的宝贝常年灰尘满面，利用率很低，至于说到免费开放和惠及民众，更是很_____的话题。

(2)对经典的质疑不会使经典变得_____，反倒有助于公众更加清醒的认识经典的意义所在，并正确对待经典中可能存有的某些_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 人迹罕至 超前 平淡无奇 缺陷 B. 门可罗雀 遥远 黯淡无光 瑕疵
C. 门庭冷落 生僻 一文不值 不足 D. 无人问津 突兀 百无一用 弊病

2. 中华民族是个与石头有着不解之缘的民族，中国的石头文化_____。追溯到八千年前，人们已经在玩玉石了。人们对玉石的_____催生了“黄金有价玉无价”的观念，进而_____为“谦谦君子，温润如玉”的石头文化。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 源远流长 一往情深 演绎 B. 博大精深 一往情深 演化
C. 源远流长 情有独钟 演化 D. 博大精深 情有独钟 演绎

3. 中国是最早筑城的国家之一。数千年来，中国先后修建了至少数千座不同等级的各类城池，_____了辉煌的古代城市文化，_____、自成系统、独树一帜，是人类文明史中_____的组成部分。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 制造 生生不息 不可替代 B. 创造 绵延不绝 不可或缺
C. 积累 经久不息 必不可少 D. 积淀 络绎不绝 举足轻重



4. 世界屋脊、万年之峰，作为全球地壳运动最剧烈的地区之一，珠峰地质环境复杂，精准测量其高程困难重重。一年多来，中国和尼泊尔两国团队_____种种困难，扎实开展工作，最终确定了基于全球高程基准的珠穆朗玛峰雪面高程。回首过往，中华民族不畏艰险、_____，让诸多不可能成为了可能；面向未来，我们要以“风雨浸衣骨更硬”的顽强意志，创造出更多世界“新高程”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | | | |
|-------|------|-------|------|
| A. 战胜 | 乘风破浪 | B. 克服 | 披荆斩棘 |
| C. 应对 | 一往无前 | D. 攻克 | 百折不挠 |

5. 罗兰·巴特是法国当代杰出的思想家和符号学家，他从不囿于自己已形成的理论体系，总在不断探索、不断转变。一种对不确定性的_____和对任何确定性的排斥与逃避，萦绕了巴特的一生。巴特曾同意萨特的观点，后来转向结构主义，而后再批评结构主义，转向解构主义。他就像一个理论的“流浪儿”，_____、优哉游哉。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | | | |
|-------|------|-------|------|
| A. 追求 | 居无定所 | B. 迷恋 | 飘忽不定 |
| C. 依赖 | 随遇而安 | D. 向往 | 随波逐流 |

6. 近年来，传统文化元素的节目确实数量不少，不过真正能够做到破圈层的节目屈指可数。传统文化节目不是靠流水线打造出来的，让人_____的舞台美术和高科技不过是华丽的外表，其正能够打动人心的，还是在于制作者如何解读，传达传统文化的精髓，如何采用_____的方式激发人们内心的文化认同。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | | | |
|---------|----|---------|----|
| A. 眼花缭乱 | 恰当 | B. 念念不忘 | 独特 |
| C. 目不暇接 | 新颖 | D. 津津乐道 | 直观 |



7. 干部一定要知敬畏、存戒惧、守底线，敬畏党、敬畏人民、敬畏法纪，不能在“月黑风高无人见”的_____中乱了心智，不能在“你知我知天知地知”的花言巧语中迷了方向，不能在“富贵险中求”的侥幸心理中铤而走险，不能在“法不责众”的错误认识中_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 威逼利诱 误入歧途 B. 自欺欺人 恣意妄为
C. 欲盖弥彰 徇私枉法 D. 掩耳盗铃 渐行渐远

8. 郑板桥画竹绝非凭空臆造、灵感所至，而是长期潜心观察、细致体味的结果。郑板桥观察生活，不是_____；相反，他是极为细致且有一定深度的。他观察竹子，不仅正面看，而且从侧面看；不仅在日光下看，而且在月影下看；不仅直接看，而且间接从粉墙纸窗上看其映像，来体味其诗情画意。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 一蹴而就 B. 走马观花
C. 天马行空 D. 浅尝辄止

9. 5G时代的来临意味着又一次网络大洗牌即将_____，就像以前每一次人类退步的标志时刻总有无数的企业站出来，这些企业_____，希望率先将新的技术发扬传播到每一个传统领域，争做新时代的先锋。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 暴发 前赴后继 B. 爆发 争先恐后
C. 迸发 各司其职 D. 发生 任劳任怨

10. 从古老神魔小说中走出的“三头六臂、神通广大”的哪吒，在无数的岁月里，经历了各种文学与艺术的创作加工。这些有_____有变化的形象，在穿越时空隧道后_____成了传统文化的经典记忆。又岂止是一个哪吒，孙悟空、姜子牙、白娘子等古老神话传说中的人物，以_____的形象回归并掀起市场新热潮，同时也带来了“故事新编”的思考。



依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 承袭 汇合 千人一面 B. 继承 融汇 千姿百态
C. 秉承 积聚 形态万千 D. 篡改 融合 绰约多姿

11. “一日为师，终身为父”，是传统师徒制的写照。历史上，师徒制保障了传统工艺技艺的_____，可谓手工业时代的一种职业教育模式。随着工业文明的发展，大机器生产使职业院校代替师徒制，成为培养产业工人的主阵地。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 生生不息 B. 蒸蒸日上
C. 薪火相传 D. 一脉相承

12. 胡适曾经提出这样一个观点：大胆地假设，小心地求证。这句话很好地概括了科学研究两个基本步骤：首先要能_____，不断提出新的问题、新的想法；之后要能对提出的假说做严格的论证或实验，_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 去粗取精 言之成理 B. 不拘一格 革故鼎新
C. 吐故纳新 有的放矢 D. 标新立异 去伪存真

13. 古代的山画其实有光影。秋来白日南移，在大地上投下斜光斜影，古老的群山_____，次第缥缈远去，夏圭的《溪山清远图》便_____在那光的瀑布里。清如水、淡如雾的南方晚秋，光照在岩石上，却是倪云林疏散的笔墨最传神，萧萧数笔，便画出秋光的_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 焕然一新 沐浴 岑寂 B. 推陈出新 沉浸 枯寂
C. 除旧布新 淹没 冷寂 D. 面目一新 笼罩 沉寂



14. 旅游演艺在我国已经走过 40 余年历程，不断创新文化业态，日益受到人们欢迎和市场青睐，形成了实景演艺、剧场演艺、主题公园演艺、沉浸式演艺等_____的格局。如在河南开封，《大宋·东京梦华》运用《满江红》等 8 首人们_____的经典宋词，再现《清明上河图》等书画场景，勾勒出北宋都城的历史画面。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 百鸟争鸣 脍炙人口 B. 百舸争流 耳闻则诵
C. 百花盛开 耳闻目染 D. 百花齐放 耳熟能详

15. 千百年来，乡村承担着对村民行为的引导、规训与教育功能，让人们_____、明辨是非善恶。农事活动、节日庆典、民俗习惯、村规民约等，都是维系村落价值取向和有序运行的重要_____，它们以_____的形式不断强化人们的行为规范，并使之内化为人们的道德准则。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 通情达理 载体 潜移默化 B. 循规蹈矩 途径 喜闻乐见
C. 与人为善 方式 言传身教 D. 奉公守法 手段 耳濡目染



交 卷 后 扫 码 对 答 案

扫描左侧二维码查看言语刷题(6)答案



言语理解刷题 第7刷

1. 保护草原是一本生态账，也是一本发展账，过去，我们走过弯路，过度放牧让草原_____。

如今，越来越多的人认识到，要尊重自然规律，让_____的草原“喘口气”，禁牧，休牧，轮牧措施扎实推进，以草定畜，退牧还草，生态养殖，逐步偿还草原生态欠账，实现了保护和双赢的发展。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | |
|------------|------------|
| A. 不堪重负 疲惫 | B. 寸草不生 荒芜 |
| C. 千疮百孔 过载 | D. 满目疮痍 负重 |

2. 时代在进步，社会在发展，教材内容要跟上时代前进的步伐，就必须不断_____，这是一种必然的趋势。但是，在追求教材内容_____时，教育主管部门不能忽视教师的感受，要考虑他们对新版教材的适应能力、接受能力和执行能力。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 除旧布新 标新立异 | B. 推陈出新 与时俱进 |
| C. 更新换代 匠心独运 | D. 革故鼎新 尽善尽美 |

3. 一段时期以来，一些发展中国家曾幻想“西天取经”，照搬照抄所谓的现代化公式，结果_____，陷入发展长期停滞、政治动荡不安、社会长期撕裂、人民痛苦不堪的泥潭。在长期的探索过程中，深刻认识到：现代化不会从天上掉下来，而是要通过发扬历史主动精神拼出来、干出来，只有坚持把国家和民族发展放在自己力量的基点上，才能把国家发展进步的命运牢牢掌握在自己手中。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- | | |
|---------|---------|
| A. 劳而无功 | B. 作茧自缚 |
| C. 拔苗助长 | D. 南橘北枳 |



4. 计算机硬件在几十年间快速升级，研究人员得以实现具有更多连接的神经网络，用来模拟更_____的现象。如今基于神经网络的深度学习已经广泛普及，被应用于翻译、分析医学影像等多个领域，深度学习的崛起_____，但它的未来很可能是坎坷的。科学家所担忧的计算量的限制，仍然是笼罩在深度学习领域之上的一片阴云。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 现实 气贯长虹 B. 困难 大势所趋
C. 多样 气势汹汹 D. 复杂 势如破竹

5. 监管力量薄弱是农村山寨食品趁虚而入的原因之一，有些乡镇的市场监管所只有三四个人，很难有时间和精力进行深入的执法检查，大都只是_____。即使发现山寨食品，往往只是将涉案产品予以扣押，对商家处以一定罚款，很少对背后的厂家_____。与销售山寨食品的暴利相比，这些代价对于商家无异于“罚酒三杯”。斩草不除根，春风吹又生，风头过后山寨食品很快就会_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 小打小闹 刨根究底 重蹈覆辙 B. 敷衍了事 釜底抽薪 故伎重演
C. 走马观花 顺藤摸瓜 卷土重来 D. 视若无睹 重拳出击 死灰复燃

6. 今天，我们驻足青花瓷前，依然可以追寻当年文明交流的_____：大盘/大碗等器型皆源于伊斯兰世界，又在中国瓷器上发扬光大；以同心圆放射性展开的布局，用几何图形模仿金属器、玻璃器、染织、缠枝花卉、团花纹等多层次装饰绘画的技巧也和伊斯兰文明_____。立体的瓷器在新的绘画题材和构图装饰下，更增加了另外一个维度，钴蓝与白胎_____，越发绚烂艳丽。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 身影 异曲同工 交相辉映 B. 踪影 密不可分 相得益彰
C. 痕迹 息息相关 取长补短 D. 足迹 如出一辙 相映成趣



7. 从1921年到2021年，百年大党，百年华章，这是矢志践行初心使命、_____奠基立业、创造辉煌开辟未来的一百年，是苦难中_____辉煌、挫折后毅然奋起、探索中收获成功、失误后拨乱反正、转折中开创新局、奋斗后赢得未来的一百年。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 乘风破浪 铸造 B. 栉风沐雨 锻造
C. 披荆斩棘 成就 D. 筚路蓝缕 铸就

8. 化工企业在环保治理和达标排放上的确存在着_____的现象，少数企业偷排乱放严重污染了当地环境，败坏了化工行业的_____。专家认为，对这种违法企业无论怎样处罚都不为过，但是，简单粗暴的“一刀切”会让企业_____，正常的生产运营受到严重影响，这有悖环保风暴的初衷。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 愈演愈烈 风气 分崩离析 B. 良莠不齐 声誉 人人自危
C. 竭泽而渔 道德 如履薄冰 D. 变本加厉 操守 难以为继

9. 湿地的生命力是可以被一点一滴看见的。我最先看见的是湿地上的青蛙，它_____地弹跳，让寂静的湿地有了动感；青蛙落脚的地方，黑颈鹤_____，动作像骄傲的体操运动员那样自由、舒展；接下来，三三两两的羊像无声的云从村子里飘过来，它们身后是牦牛家族，带着高海拔的困倦与_____；再后来，高原上真正的主角——放牧者出现了，他们被这些群众演员簇拥着，压轴出场。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 猝不及防 腾空跃起 慵懒 B. 始料不及 悠然自得 疲惫
C. 出其不意 翩翩起舞 懒惰 D. 突如其来 昂首阔步 疲倦



10. 小说贯穿青年中医青桥与黑心保健品厂商史一兵的斗争主线，其间穿插了养老楼盘“霞光宫殿”的起落，青连山遗产的觊觎，韦斯林公司与康太集团的商业争夺等事件，通过_____的情节展示和惊心动魄的人物命运走向，_____深厚而真诚的人文情怀。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 错综复杂 彰显
B. 变幻莫测 表现
C. 光怪陆离 凸显
D. 复杂多变 展现

11. 科学家网上科普，“高大上”的国家科研机构与轻松娱乐的网络文化场域相遇，不仅没有出现文化上的巨大冲突、碰撞，反倒形成了一种_____、寓教于乐的可爱画风，受到很多年轻人的喜爱。这种意外，看似有很大的_____，实则是一种科普方式的积极探索创新，预示了打通两个文化场域的可能性。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 别出心裁 随意性
B. 相映成趣 特殊性
C. 亦庄亦谐 偶然性
D. 妙趣横生 随机性

12. 对抗病毒，隔岸观火、_____、_____只会损人害己，同心协力、携手担当、命运与共才是人间大道。这些道理，都是有基本良知、有起码道德的人都会认同的常识。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 嫁祸于人 破旧立新
B. 守望相助 随波逐流
C. 作茧自缚 抱残守缺
D. 以邻为壑 故步自封

13. 在民法中，意思自治是极重要的原则。只要不违背公序良俗，只要不违反法律，双方当事人可以_____地表达自己的意愿，从而决定是否达成合意。而一旦有胁迫的存在，另一方势必会在本不情愿达成的协议中或多或少地吃亏。在这种背景下，法律要_____，为受胁迫者提供救济的途径。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 自由 一马当先
B. 清晰 当仁不让
C. 平等 挺身而出
D. 充分 一视同仁



14. 在医药行业的广告投放统计中，风湿骨病药物曾一度占据首位，大街小巷的小诊所广告也随处可见。在各种广告长年累月、_____的洗脑下，很多人只要腿疼、手脚腕疼、关节僵硬，都以“风湿”二字_____。无数人因为得不到_____的治疗，在残疾和疼痛中度过余生。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 积非成是 一视同仁 规范
B. 以讹传讹 混为一谈 及时
C. 潜移默化 一言蔽之 有效
D. 无孔不入 一概而论 正确
15. 敬业，不仅仅是事业成功的保障，更是实现人生价值的手段，有的人在生活中总是不满意目前的职业，希望改变自己的处境。但世界上绝对没有_____的事情，人们的成功无一不是_____、脚踏实地努力的结果。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 不劳而获 按部就班
B. 喜从天降 循规蹈矩
C. 不劳而获 勇往直前
D. 喜从天降 勇往直前



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(7)答案



言语理解刷题 第8刷

1. 元代的方回，论诗颇有眼力，而对朱熹的诗却抬举过分，事出反常。这里除了有乡里私心的原因之外，很可能与方回“秽德彰闻，依托道学”的隐曲有关，文人既心存依附之念，势必_____。再如，中国古代文论的作者，常常自己就兼作家身份，“文章得失寸心知”，发而为论，时有取长补短或_____的隐衷。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 进退维谷 才短思涩 B. 随波逐流 博采众长
C. 进退失据 扬长避短 D. 骑虎难下 避实就虚

2. 事情的进展，并非_____，没有想象那么顺利。一户一户做工作，反反复复做工作，是镇村干部及驻村工作组采取的“笨办法”。但在做工作的过程中，发现不少村民持_____态度，既不明确支持，也不明确反对，仿佛在等待着一个触发点。后来发现，这个触发点不是来自别处，而是潜藏在村“两委”干部中间。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 阪上走丸 观望 B. 易如反掌 模糊
C. 探囊取物 中庸 D. 轻而易举 旁观

3. 在深化不同文明之间的交流互鉴中，要构建一套中华思想文化术语对外翻译的标准本，把中国真正的文化精髓_____世人。为此，需要加强国际传播能力建设，形成同我国综合国力和国际地位相匹配的国际话语权，以中国思想观念的本来思想意蕴对外传播，而不能靠他者误读了的内容去_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 昭示 以讹传讹 B. 告知 妄下雌黄
C. 灌输 道听途说 D. 启迪 评头论足



4. 生活水平节节攀升，带来精神文化需求_____，旅游散心成为不少人的生活常态，_____成为人们追求美好生活的生动注脚，文明旅游也日益成为共识，但文明不是喊出来的，而要体现在举手投足之中，折枝、攀爬、踩踏等行为屡禁不止，原因就是一些游客自以为_____，忽视了对自身行为举止的约束。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 与日俱增 不负韶华 无足挂齿 B. 水涨船高 不负春光 无伤大雅
C. 水涨船高 不负光阴 无足轻重 D. 与日俱增 不负日月 无关紧要

5. 盗蛛是一种捕鱼蛛，多生活在溪水上，有的盗蛛经常将两只长脚伸进水里探测小鱼的动向，就好像“姜太公”钓鱼静待它们“_____”，当小鱼游进捕猎范围，盗蛛就会突然扑过去，并用两只长脚将小鱼紧紧抱住，将其拖入自己的洞穴。有的盗蛛还会用后面一对步足紧抓水面漂浮物，将其余几对伸出去，_____，一旦遇见合适的目标，便会迅速扑上去，先用口器咬住猎物，然后再将毒液注入其体内，使猎物中毒昏迷。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 束手就擒 一探究竟 B. 坐以待毙 见机行事
C. 自投罗网 随波逐流 D. 自取灭亡 静观其变

6. 20 世纪 50 年代，英国首相丘吉尔_____于美苏技术的飞跃发展，乃开始对技术正视，1956 年的白皮书是技术教育的绿灯，继而技术学院纷纷成立。今天，科技已经普遍成为大学知识结构的一个组成部分。就大学教学与研究来说，不但再没有轻忽“实用性”知识的现象，实用性知识已与纯理论知识完全_____了。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 惊叹 并驾齐驱 B. 震惊 等量齐观
C. 钦羡 齐头并进 D. 嫉恨 不分伯仲



7. 一般正规厂家的生产和包装多数是采用机械化方式，除包装和运输过程外，少有人员直接接触产品。而且，这种一次性筷子生产厂家几乎遍布全国各地，而真正处于中高风险的生产厂家实则_____，所以我们大家使用的方便筷子未必来自风险区域，没必要_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 寥寥无几 满城风雨
B. 凤毛麟角 疑神疑鬼
C. 寥若晨星 满腹疑团
D. 屈指可数 杯弓蛇影

8. 现代传媒尤其是电子传媒有着比传统纸质传媒更宽广的尺度，_____更多批判的意识和更多的异端。无数专家、学者在电子传媒会客厅中针对各种社会现象接受访谈，发表意见，甚至不乏_____的声音。分析之深、论证之严密、言论之犀利，传统媒体均无法_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 鼓励 特立独行 相提并论
B. 滋生 针锋相对 同日而语
C. 允许 振聋发聩 一目了然
D. 容纳 惊世骇俗 望其项背

9. 每个人的内心都需要点燃一盏灯，只有内心光明的人，才能开启心灵智慧，透视人性与灵魂，找到光明的生活以及快乐的人生，林清玄以其_____的文字，让我们摒弃了平日的_____，收获内心的光明以及向上的力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 明朗阳光 浮躁芜杂
B. 积极向上 消极落后
C. 满怀信心 灰心丧气
D. 精准恰当 烦闷焦躁

10. 随着信息时代的_____，人们对计算能力的需求不断水涨船高，然而现有基于集成电路的传统计算机却渐渐潜力耗尽，_____。科学界认为，下一代计算机将是建立在量子层面的，它将比传统的计算机数据容量更大，数据处理速度更快。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 到来 无能为力
B. 深入 力不从心
C. 来临 回天乏术
D. 开启 力有未逮



11. 随着今天社会文化生活进入“5G时代”，电影的供应和发行方式也亟需转型升级。一方面，不能_____，观念和行为依旧停留在传统工业和平面视觉输出阶段，_____新工具新技术带来的发展红利；另一方面，一味迷信互联网工具，乃至完全被新的信息算法所锚定，跌进新的思想_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 自我封闭 错过 禁锢
B. 固守陈规 坐等 陷阱
C. 陈陈相因 放弃 泥淖
D. 抱残守缺 坐失 樊笼

12. 有些教育者讲授思政课之所以效果不佳，一个重要的原因在于讲授的内容流于表面，_____，往往是从书本到书本，从理论到理论，致使授课看似在说理，实则缺乏理论深度与厚度，难以让人真正_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 舍本逐末 接受
B. 走马观花 理解
C. 浅尝辄止 信服
D. 缘木求鱼 认可

13. 信息技术_____，深刻改变了人们的生产生活，带来诸多便利。不过，互联网是把“双刃剑”。网络空间的内容_____，信息纷繁复杂，再加上老年人网络安全素养不足、信息辨别能力差，致使他们畅游“网海”时常常遇到“暗礁”与“险滩”。这样的例子_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 波谲云诡 玉石不分 数不胜数
B. 风起云涌 良莠不齐 不胜枚举
C. 欣欣向荣 目迷五色 不一而足
D. 异军突起 泥沙俱下 擢发难数

14. 一座城市要想拥有自己独特的文化地标，不应盲目跟风、简单复制，而要深入挖掘和凝练与众不同的城市文化，让建筑_____文化，让文化光辉建筑。只有_____了深厚文化_____的建筑，只有与环境协调统一，才能称得上是“地标”，否则就只是钢筋混凝土和玻璃组成的没有灵魂的躯壳。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 折射 体现 内涵
B. 展现 蕴含 精神
C. 丰富 沉淀 精髓
D. 弘扬 承载 底蕴



15. 每次去浯溪，除了看它的碑林和山水之外，最令我_____的，是元结当年弹琴的浯台。

那里是浯溪的最高点，每到月夜，元结总是执一把琴，坐在那里对江而弹。琴声激活了浯溪山水，浯溪山水_____了他的琴声。元结与山水融合在一起，任千古忧愁万古功名顺琴声而去，随水而流，在虚无中_____着沉重，在缥缈中偶尔跳出一声叹息。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

A. 魂牵梦绕 涵养 夹杂

B. 心驰神往 滋养 错杂

C. 流连忘返 浸润 掺杂

D. 铭心刻骨 滋润 混杂



交卷后扫码对答案

扫描左侧二维码查看言语刷题(8)答案