

## ΠΛΗΠΡΟ 2022-2023 Τελικό project.

- **Project ID** : 53
- **Τίτλος** : Time management app
- **Περιγραφή** : Ανάπτυξη εφαρμογής διχείρισης χρόνου δραστηριοτήτων.
- **Φοιτητές** : Παύλος Φουρφουριανάκης, Αντώνης Μαρίνος, Μάριο Αλέξανδρος Τσιμπούκας, Λευτέρης Κλημεντίδης.
- **Σύμβουλος Καθηγητής** : Νίκος Ευθυμιόπουλος.

### Επιλογή εργασίας

Μετά απο την ανακοίνωση των θεμάτων και αφού είχαν ήδη οριστικοποιηθεί οι ομάδες, κάναμε μια συνάντηση (πρίν απο την τελική με τον καθηγητή) προκειμένου να αποφασίσουμε ποιά απο τα διαθέσιμα θέματα θα αναλαμβάναμε. Οι 3 επιλογές μας ήταν μεταξύ των 53, 7, 22 και τελικά καταλήξαμε στο 53 καθώς συμφωνήσαμε ότι πέραν των δυσκολιών (είχε κάποια πράγματα τα οποία δεν είχαμε δει στην ύλη), η εφαρμογή είχε αρκετό ενδιαφέρον και μεγάλη χρηστική αξία.

### Οργάνωση

Αρχικά προσπαθήσαμε να οριοθετήσουμε τον χρόνο και τον τρόπο με τον οποίο θα μοιράζαμε τις δουλειές. Η διαδικασία αυτή έγινε υπολογίζοντας πέραν της “εμπειρίας” και της τρβής κάθε φοιτητή με την ρhythm, την διάθεση του γενικότερου χρόνου βάσει προσωπικών και επαγγελματικών υποχρεώσεων, καθώς και λαμβάνοντας υπόψιν και τις υπόλοιπες θεματικές.

Καταλήξαμε σε ενα tsk list το οποίο συζητήσαμε και κάναμε commit βάσει των προαναφερθέντων, αλλά μια πολύ σημαντική παράμετρος που υπήρξε κατά την δάκρεια όλης της υλοποίησης ήταν η συνεννοήση και η συνεργατική δουλειά. Οι βασικοί πυλώνες της υλοποίησης στους οποίους καταλήξαμε ήταν οι εξής :

- Σχεδιασμός → Ανάλυση απαιτήσεων, ΔΡΔ, Βάση δεδομένων.
- Υλοποίηση βάσης → SQLite, πίνακες, συναρτήσεις κλάσεις, σύνδεση βάσης.
- Υλοποίηση βασικού κώδικά-UI → Σχεδιασμός μενού, πρόσβαση στην βάση, διαχείριση χρηστών, διαχείριση δραστηριοτήτων, διεπαφή χρήστη.
- Γραφικές απεικονίσεις → Γραφήματα.
- Project management → Παρουσιάσεις, διαχείριση αρχείων, documentation.

Αφού καταλήξαμε σε ενα υψηλού επιπέδου καταμερισμό της υλοποίησης σε επι μέρους εργασίες, αποφασίσαμε να μοιράσουμε αυτές τις εργασίες μεταξύ μας, πάντα βάζοντας περισσότερους απο ενα να δουλέψουν μαζί καθώς, χωρίς να γνωρίζουμε ακριβώς, θεωρήσαμε ότι ο κώδικας θα ήταν αρκετά σύνθετος, με πολλές γραμμές. Η λογική ήταν αν υπάρχει πάντα κάποιο back up αλλά και συνεχής επικοινωνία ώστε να μπορέσουμε να παρουσιάσουμε ενα ομοιόμορφο κώδικά, του οποίου τα ξεχωριστά modules θα έχουν συνοχή και συνέχεια χωρίς φυσικά να αφαιρεθεί η δημιουργική ελευθερία που θα έπρεπε να έχει κάθε ενας στο κομμάτι της υλοποίησης που του αναλογεί.

Επιπλέον, τοποθετήσαμε κάποιες αρχικές ημερομηνίες υλοποίησης προκειμένου να έχουμε έλεγχο της προόδου των εργασιών και φυσικά να είμαστε εντός σχεδιασμού και χρονοδιαγραμμάτων κατάθεσης της εργασίας. Φυσικά πολλά απο αυτά τα πρώτα deadlines επαναπροσδιορίστηκαν κατά την υλοποίηση κάτι που ήταν αναμενόμενο καθώς δεν είχε κανείς μας εμπειρία απο τέτοιου μεγέθους υλοποίησης (το μέγεθος δεν είχε καμία σχέση με τις υποεργασίες),

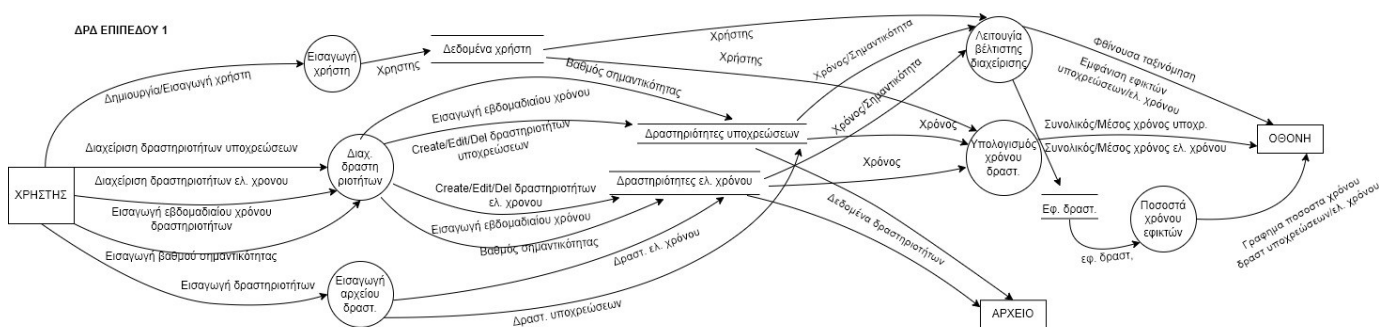
καθώς και το γεγονός ότι αντιμετωπίζαμε πρώτη φορά μια εφαρμογή με απαιτήσεις υψηλής πολυπλοκότητας.

Σχεδιασμός → Ανάλυση απαιτήσεων, ΔΡΔ, Βάση δεδομένων

Ξεκινήσαμε με την ανάγνωσή του κειμένου απαιτήσεων και τον διαχωρισμό των λειτουργικών απαιτήσεων και μη λειτουργικών απαιτήσεων, καθώς και την διατύπωση αυτών. Ήταν πολύ σημαντικό για εμάς να έχουμε μια σωστή και ξεκάθαρη εικόνα των επιμέρους λειτουργιών που θα χρειαστεί η εφαρμογή, καταλήξαμε στις εξής :

- Διαχείριση χρηστών (εισαγωγή, διαγραφή, τροποποίηση).
- Διαχείριση (εισαγωγή, διαγραφή, τροποποίηση) και χαρακτηρισμός δραστηριοτήτων (ελεύθερου χρόνου και υποχρεώσεων).
- Λειτουργία βέλτιστης διαχείρισης (ταξινόμηση δραστηριοτήτων βάσει βαθμού σημαντικότητας και σε σχέση με τον χρόνο).
- Εισαγωγή/εξαγωγή δεδομένων (σε αρχείο).
- Δημιουργία γραφικών παραστάσεων (matplotlib).
- Δημιουργία διεπαφής χρήστη (tkinter).

Έχοντας τα παραπάνω υπόψιν ξεκινήσαμε με την δημιουργία ΔΡΔ επιπέδων 0 και 1, προκειμένου να καταλάβουμε καλύτερα και σχηματικά την ροή των δεδομένων και να αρχίσουμε να σχηματίζουμε κάποιες απο τις βασικές διεργασίες της εφαρμογής. Ένα απο τα διαγράμματα μας φαίνεται παρακάτω για να δώσουμε μια ιδέα πως στήσαμε την λογική της εφαρμογής μας.



## Υλοποίηση βάσης → SQLite, πίνακες, συναρτήσεις κλάσεις

Αναφορικά με την βάση δεδομένων, είχαμε την επιλογή να δημιουργήσουμε δομές δεδομένων μέσα στην python παρόλα, αυτά αποφασίσαμε να προχωρήσουμε με την χρήση SQL (συγκεκριμένα SQLite, την οποία και μάθαμε στην ΠΛΗ11), θεωρώντας ότι θα κάνει το μοντέλο μας πιο κλιμακούμενο και θα δούλευε πιο αποδοτικά σε πολλά δεδομένα. Αυτή η απόφαση θεωρούμε ότι σε μεγάλο βαθμό έκρινε και την πολυπλοκότητα της υλοποίησης μας, αλλά δυστυχώς έκανε και πολύπιο δύσκολή την αλλαγή/διόρθωση τυχόν σφαλμάτων.

Σε κάθε περίπτωση, χτίσαμε την βάση στην λογική ενός απλού σχήματος βασικών πινάκων με τον διαχωρισμό σε “Χρήστες”, “Δραστηριότητες υποχρεώσεων” και “Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου” και ενώσαμε σχεσιακά τους πίνακες με το id του χρήστη. Παράλληλα κάναμε μια ακόμα επιλογή (η οποία προέκυψε απο παρανόηση στην ανάγνωση του κειμένου) και αντί να τοποθετεί ο χρήστης συνολικό ελεύθερο χρόνο, επιλέξαμε να βάζουμε χρόνο ανα δραστηριότητα (το οποίο

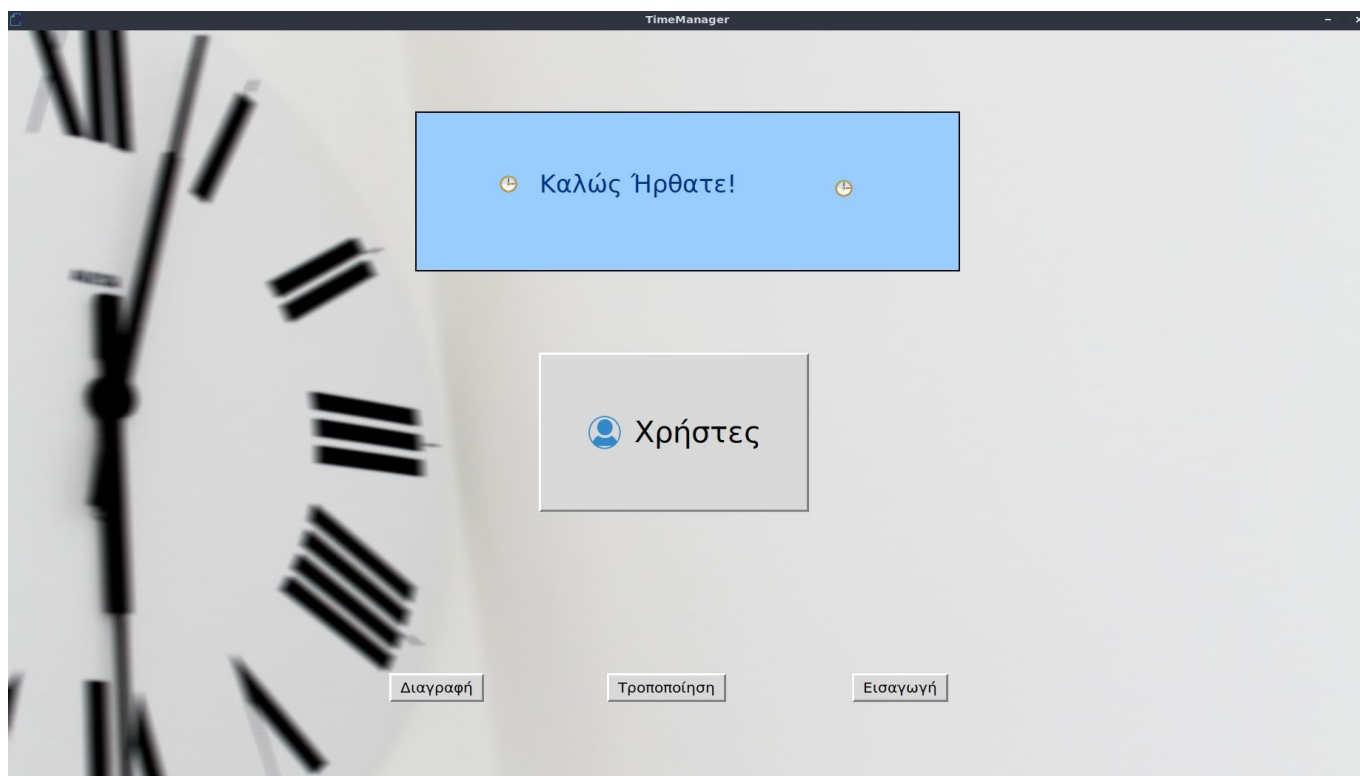
φυσικά ήταν πεδίο στην βάση). Αυτό στην συνέχεια και καθώς είχαμε συνδέσει όλα τα κομμάτια κώδικα, ήταν πάρα πολύ δύσκολο να το αλλάξουμε και κατ' επέκταση το κρατήσαμε λόγω χρόνου κυρίως.

Στην συνέχεια χτίσαμε τις ανάλογες δομές δεδομένων στην python για να μπορούν να τροφοδοτούν την βάση με input και αντίστοιχα να τραβάνε πληροφορία από την βάση. Κάναμε χρήση του sqlite3 module στην python για να συνδέσουμε τις βάσεις. Παράλληλα χτίσαμε την κλάση database και τις εντολές για δημιουργία των αντίστοιχων πινάκων (εφόσον δεν υπάρχουν). Μετά δημιουργήσαμε συναρτήσεις προκειμένου να μπορεί ο χρήστης της εφαρμογής να κάνει αλλαγές στην βάση (διαγραφή γραμμής, διαγραφή όλων των χρηστών κτλ.). Επιπλέον συναρτήσεις για την διαχείριση δεδομένων δραστηριοτήτων (προθήκη δραστηριότητας, τροποποίηση τύπου δραστηριότητας, ορισμός κλειδιών, διαγραφή δραστηριοτήτων κτλ.).

### **Υλοποίηση βασικού κώδικα → Σχεδιασμός μενού, πρόσβαση στην βάση, διαχείριση χρηστών, διαχείριση δραστηριοτήτων, διεπαφή χρήστη .**

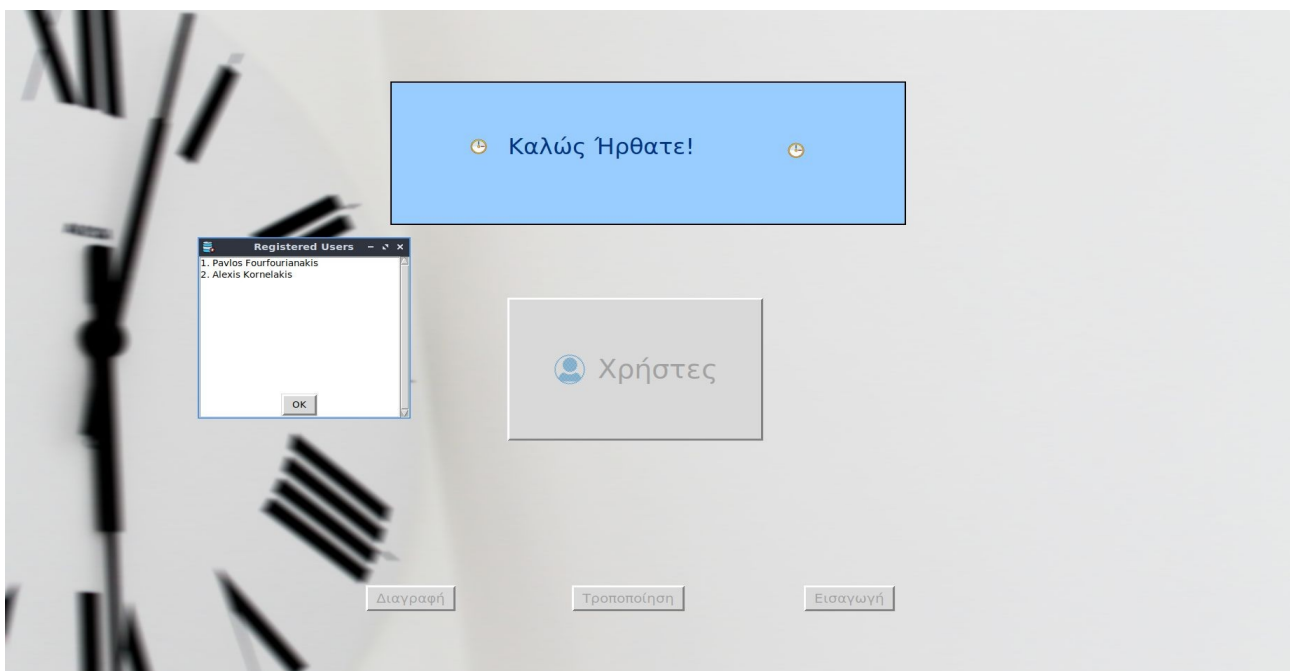
Στο main πρόγραμμα μας αρχικά κάνουμε εισαγωγή των απαραίτητων βιβλιοθηκών καθώς και του database προγράμματος μας το οποίο θα χρησιμοποιηθεί για την διαχείριση της βάσης από την python. Ξεκινάμε με την εισαγωγή των tkinter για την δημιουργία της διεπαφής χρήστη, τα image components από την PIL για την διαχείριση (αλλαγή μεγέθους), προβολή, φόρτωση και αποθήκευση εικόνων.

Μετά από την φόρτωση της βάσης ξεκινάμε με το αρχικό μενού που βάζουμε μηνύματα και κουμπιά για το βασικό navigation του χρήστη και στην συνέχεια φορτώνουμε τις εικόνες, ενώ έχουμε ήδη επιλέξει τα χρώματα καθώς και το μέγεθος με τον τρόπο που θα τρέξει η εφαρμογή (popup window). Όλες οι παραπάνω ενέργειες περιγράφονται στις συναρτήσεις mainMenu & \_\_init\_\_ ενώ η επιλογή χρώματος για το background γίνεται αμέσως μετά από την εισαγωγή των βιβλιοθηκών. Θεωρούμε ότι το UI στο βασικό μενού είναι αποδεκτό, σίγουρα θα μπορούσε να βελτιωθεί περαιτέρω. Ένα παράδειγμα φαίνεται παρακάτω με ένα screen shot από το κεντρικό μενού.



Συνεχίσαμε με την εισαγωγή σε διαφορετικά submenu ανάλογα με τις επιλογές του χρήστη, χτίζοντας τις κατάλληλες συναρτήσεις και φυσικά το αντίστοιχο UI, προκειμένου να γίνονται οι κατάλληλες ενέργειες ανάλογα με τα κουμπιά τα οποία πατάει ο χρήστης. Εδώ γενικά φαίνεται πόση δουλειά έχει γίνει στον κώδικά με την tkinter για να γίνονται τα switch frame actions και την σωστή αντιστοίχιση των κουμπιών με functionalities. Αυτό στο σύνολο του είχε αρκετή δυσκολία καθώς δεν είχαμε στο παρελθόν ασχοληθεί με έργο τέτοιας κλίμακας και την χρήση εικόνων και γραφικών, οπότε είχε αρκετό ψάξιμο και trial and error προσέγγιση.

Επιλέον έχουν φτιαχτεί πολλές συναρτήσεις σε αυτό το κομμάτι με διαφορετικά σενάρια (if, elif, else, καθώς και χρήση try, except) για την διαχείριση των βασικών entities της βάσης, εισαγωγή και αποθήκευση δεδομένων, διαγραφή, updates και αλλαγές. Επίσης έχει υλοποιηθεί όπου χρειάζεται αμυντικός προγραμματισμός προκειμένου να βεβαιωθούμε ότι δεν θα επιτρέψουμε στην χρήστη να εισάγει στην βάση μη αποδεκτές τιμές. Παρακάτω ορισμένα παραδείγματα από τα διαφορετικά μενού της εφαρμογής.



TimeManager		
Όνοματεπώνυμο	<input type="text"/>	Καταχωρημένοι
Φύλο	<input type="text"/>	Δραστηριότητα
Ηλικία	<input type="text"/>	Αποθήκευση
Δραστηριότητα	<input type="text"/>	Διαγραφή
Κατηγορία	<input type="text"/>	Προσθήκη
Βαθμός Σημαντικότητας	<input type="text"/>	Αρχική
Διάρκεια ανά Εβδομάδα(ώρες)	<input type="text"/>	
Διαθέσιμες ώρες ανά Εβδομάδα	<input type="text"/>	

TimeManager

Εισαγωγή Νέου Χρήστη

Όνοματεπώνυμο :  \*(Required)

Φύλο : ☐ Άνδρας ☐ Γυναίκα

Ηλικία :

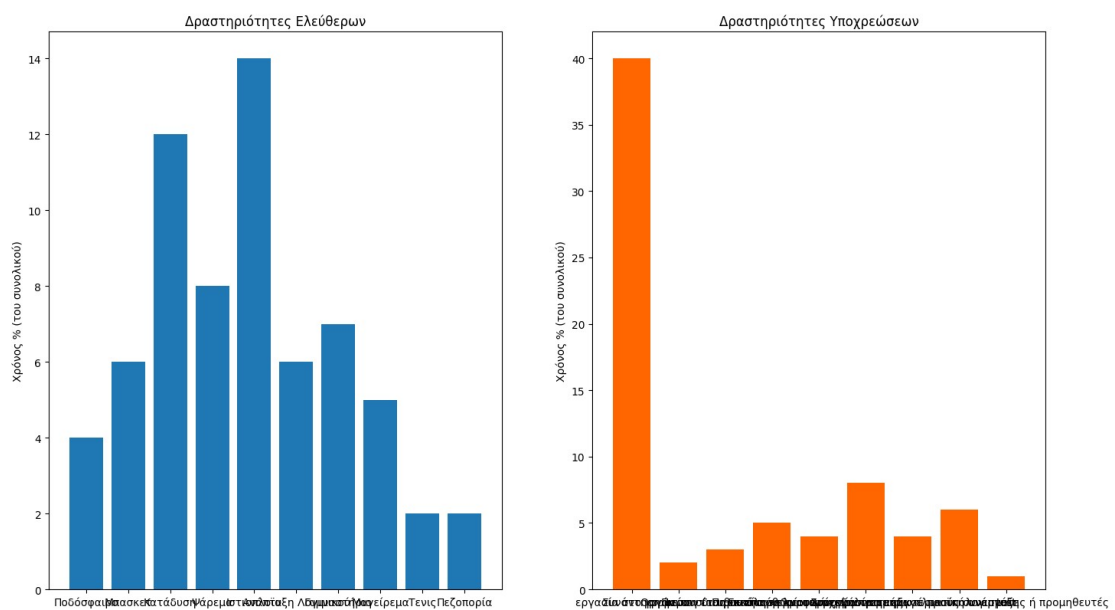
← →

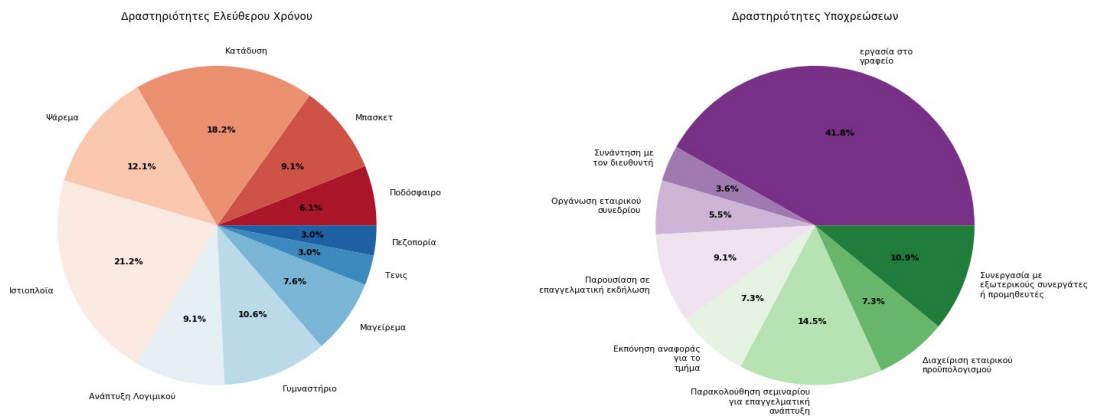
## Γραφικές απεικονίσεις → Γραφήματα

Με την χρήση της matplotlib όπως προτάθηκε και στην εκφώνηση της άσκησης έγινε η σχετική διαχείριση των γραφικών παραστάσεων της εφαρμογής. Αρχικά η προσπάθεια έγινε με την προβολή γραφημάτων τύπου bar (bar charts), αλλά καθώς το αποτέλεσμα ασθητικά αλλά και χρηστικά δεν ήταν το αναμενόμενο, υποποιήθηκε προβολή γραφήματος τύπου “πίτας” (pie chart). Παρδειγματα των προαναφερθέντων μπορείτε να δείτε παρακάτω.

Figure 1

Αναπαράσταση Δεδομένων





### **Project management → Παρουσιάσεις, διαχείριση αρχείων, documentation**

Για την διαχείριση του project χρησιμοποιήσαμε το github (project documentation, version control σε repository) καθώς και το discord μαζί με κάποια features του google drive.

Σαν τελικό γενικό σχόλιο, κάναμε κάποιες επιλογές που δυσκόλεψαν πολύ τις διαδικασίες και το σύνολο του κώδικά που έπρεπε να γράψουμε. Επιπλέον δυσκολευτήκαμε να διορθώσουμε λάθη καθώς η διασύνδεση των διαφορετικών συστημάτων και κομματιων κώδικά το έκανε κάποιες φορές πρακτικά αδύνατο (πρόβλημα συνολικού χρόνου). Σίγουρα όμως μάθαμε πολλά μέσα απο όλη την διαδικασία που κληθήκαμε να διαχειριστούμε και είχαμε την ευκαιρία να εφαρμόσουμε γνώσεις απο άλλα κομμάτια της πληροφορικής καθώς και να διασυνδέσουμε διαφορετικά συστήματα, πράγμα που είχε πολύ μεγάλο ενδιαφέρον.