# Знакомство с HTML

### На прошлом занятии

#### Мы узнали

- Что такое атрибуты элемента
- Подробно о тегах DIV и SPAN
- Что такое теги разметки страницы в HTML 5
- Почему не стоит повсеместно использовать DIV
- Какие бывают семантические теги и как их применять

### Сегодня на занятии

#### Научимся

- •Создавать страницы с использованием семантической разметки
- •Создадим страницу с использованием различных видов форматирования

# Основное содержание

### Семантическая разметка - практика

В этом примере будут использованы CSS свойства, которые необходимы для большей наглядности. Не переживайте если вы сейчас не поймете работу этих свойств, так как нас сейчас больше интересует правильная разметка документа, а подробное изучение CSS будет рассмотрено позже.

## Создание основы HTML-документа

Начнем с основного "каркаса" документа и потихонечку будем продвигаться к цели. Создайте новый html-файл, назовите его layout.html и добавьте базовую структуру страницы:

### Раздел BODY

Добавим внутрь раздела BODY несколько элементов и подумаем зачем мы их сюда добавили:

```
<body>
    <header>HEADER</header>
    <nav>NAV</nav>
    <div id="page"></div>
    <footer>FOOTER</footer>
</body>
```

# DIV id="page"

Один элемент здесь кажется лишним, но это не так. DIV нам нужен, чтобы оформить нашу страничку более выразительно. Используя его, мы сможем применить к элементам внутри него некоторые стили.

Давайте посмотрим, что же будет внутри этого элемента с id="page":

```
<div id="page">
  <main>MAIN</main>
  <aside>ASIDE</aside>
</div>
```

Да, да это теги MAIN и ASIDE. Мы ведь хотим увидеть в результате не надписи, безобразно собранные в кучу, а четкую структуру.

#### **MAIN**

Мы должны почувствовать связь того, что написали в html-файле и того, что видим в окошке браузера и именно ради этой связи мы с вами и продолжим. Вот так нам нужно подправить в MAIN:

```
<main>
   MAIN
   <article>ARTICLE</article>
</main>
```

Main - это у нас основной контент, то содержимое страницы, которое представляет наибольшую важность и в данном случае наиболее важным у нас будет Статья, содержащая завершенную, независимую композицию.

### **ARTICLE**

Но не будет же у нас пустая статья, она же должна быть содержательной:

Наша статья будет состоять из нескольких частей: заголовок, два раздела группирующих связанное содержимое и подвал содержащий различные сноски и т.д.

```
<article>
   ARTICLE
   <header>HEADER</header>
   <section>SECTION</section>
   <section>SECTION</section>
   <footer>FOOTER</footer>
</article>
```

### **ASIDE**

Перейдем к следующему тегу: ASIDE. Его мы тоже пустым не оставим. Давайте добавим туда пору элементов - HEADER и NAV. Должно получится вот так:

```
<aside>
ASIDE
<header>HEADER</header>
<nav>NAV</nav>
</aside>
```

Здесь мы разместим некоторый контент отступающий от основного содержимого (MAIN)

## Семантическая разметка - результат

```
<body>
 <header>HEADER</header>
                                                              HEADER
 <nav>NAV</nav>
 <div id="page">
                                                              NAV
     <main>
                                                              MAIN
          MAIN
          <article>
                                                              ARTICLE
               ARTICLE
                <header>HEADER</header>
                                                              HEADER
                <section>SECTION</section>
                                                              SECTION
                <section>SECTION</section>
                <footer>FOOTER</footer>
                                                              SECTION
          </article>
     </main>
                                                              FOOTER
     <aside>
                                                              ASIDE
          ASIDE
          <header>HEADER</header>
                                                              HEADER
          <nav>NAV</nav>
                                                              NAV
     </aside>
 </div>
                                                              FOOTER
 <footer>FOOTER</footer>
</body>
```

# Семантическая разметка - CSS

Добавим к нашей странички немножечко магии... CSS. Добавлять будем в самый низ раздела HEAD, в тег STYLE.

Вот сюда:

```
<head>
  <title>Ceмантическая Разметка</title>
  <style>
    Добавляем стили сюда
  </style>
</head>
```

**CSS** 

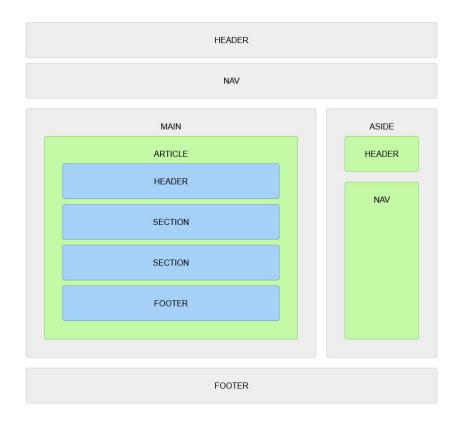
CSS:

```
body {
     font-family: sans-serif;
     padding: 10px;
body *:not(#page) {
     padding: 25px;
     margin: 10px;
     background-color: #eee;
     border: 1px solid #ccc;
     border-radius: 5px;
     text-align: center;
#page {
     display: flex;
     flex-direction: row;
     flex-wrap: wrap;
#page > main {
     flex: 1;
```

#### Еще CSS:

```
#page > aside {
     display: flex;
     flex-direction: column;
     flex: 1;
     max-width: 20%;
#page > aside > * {
     background-color: #c4f9a6;
     border-color: #91ca71;
#page > aside > nav {
     flex: 1;
#page > main > article {
     background-color: #c4f9a6;
     border-color: #91ca71;
#page > main > article > * {
     background-color: #a6d2f9;
     border-color: #6ca1d0;
```

# Семантическая разметка + CSS - результат



### Подведение итогов

#### Научились

- Создавать страницы с использованием семантической разметки
- Создадим страницу с использованием различных видов форматирования