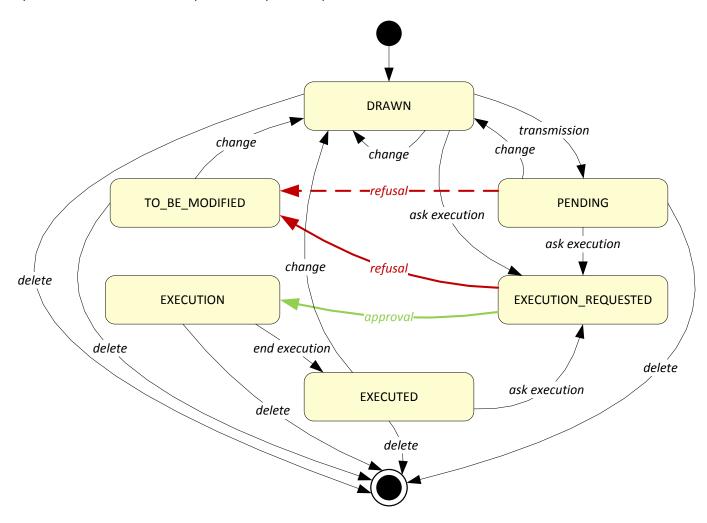
Cycle de vie d'une manœuvre

Le cycle de vie d'une manœuvre peut être représenté par l'automate fini suivant :

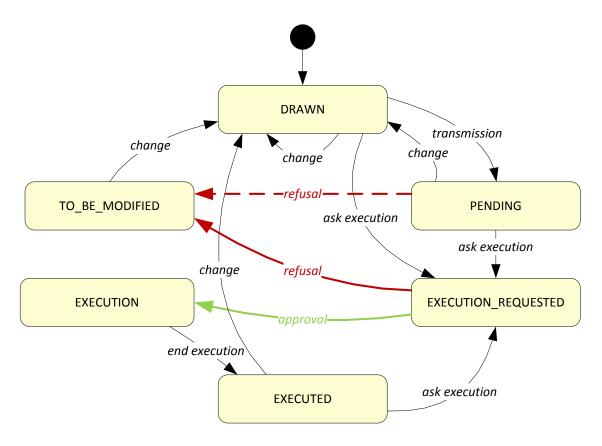


Six états permettent de représenter la vie d'une manœuvre, les transitions représentent les actions de l'utilisateur : noir, les actions du *end user* et rouge/vert, celle de l'opérateur Paparazzi.

Note : la transition *refusal* à partir de l'état *PENDING* vers l'état *TO_BE_MODIFIED* est en pointillé, elle n'est peut-être pas nécessaire et doit être discutée.

DRAWN	La manœuvre est présente sur la table tactile mais non encore transmise à l'opérateur Paparazzi (IHM Veto). Quatre transitions sont possibles :		
	1. transmission: transmission pour information à l'opérateur Paparazzi. État suivant: PENDING.		
	2. <i>change</i> : modification de la manœuvre par le <i>end user</i> (déplacement,		
	changement de taille, etc.). Cette transition ne change pas l'état.		
	3. ask execution: demande d'exécution de la manœuvre par le end user		
	auprès de l'opérateur Paparazzi. État suivant EXECUTION_REQUESTED.		
	4. <i>delete</i> : effacement de la manœuvre.		
PENDING	La manœuvre a été transmise à l'opérateur Paparazzi pour information. Cet		
	état est peu différent de l'état DRAWN. Trois transitions possibles :		
	1. change: modification de la manœuvre par le end user. L'état suivant		
	redevient <i>DRAWN</i> : la manœuvre est alors supprimée de l'IHM Veto (la précédente représentation est devenue obsolète).		
	refusal : refus de la manœuvre par l'opérateur Paparazzi (à confirmer).		
	État suivant : TO_BE_MODIFIED.		
	3. ask execution: demande d'exécution de la manœuvre par le end user		
	auprès de l'opérateur Paparazzi. État suivant EXECUTION_REQUESTED.		
TO_BE_MODIFIED	La manœuvre a été refusée (soit après l'état PENDING soit après l'état		
	EXECUTION_REQUESTED) et doit être modifiée par le <i>end user</i> . Deux transitions		
	possibles :		
	1. change: modification de la manœuvre par le end user. L'état suivant		
	redevient DRAWN : la manœuvre est alors supprimée de l'IHM Veto (la		
	précédente représentation est devenue obsolète). 2. <i>delete</i> : effacement de la manœuvre.		
EXECUTION_REQUESTED	La demande d'exécution a été formulée par le <i>end user</i> : l'opérateur Paparazzi		
EXECUTION_REQUESTED	exprime son acceptation ou son refus par deux transitions :		
	1. refusal : refus de la manœuvre par l'opérateur Paparazzi. État suivant :		
	TO_BE_MODIFIED.		
	2. approval : acceptation, la manœuvre se met en cours d'exécution. État		
	suivant : EXECUTION.		
EXECUTION	La manœuvre est en cours d'exécution. Le <i>end user</i> a deux possibilités		
	matérialisées par deux transitions possibles :		
	 end execution: fin de l'exécution de la manœuvre par la demande (acceptée) de l'exécution d'une autre manœuvre. État suivant: 		
	EXCUTED.		
	2. delete : effacement de la manœuvre. Conduite à tenir dans ce cas ?		
EXECUTED	La manœuvre a été auparavant exécutée, elle est inactive. Trois transitions		
EXECUTED	possibles :		
	1. ask execution: demande d'une nouvelle exécution de la manœuvre		
	(sans modification) par le <i>end user</i> auprès de l'opérateur Paparazzi.		
	État suivant <i>EXECUTION_REQUESTED</i> .		
	2. <i>change</i> : dans l'optique d'une nouvelle exécution, modification de la		
	manœuvre par le <i>end user</i> . L'état suivant redevient <i>DRAWN</i> : la		
	manœuvre est alors supprimée de l'IHM Veto (la précédente		
	représentation est devenue obsolète). 3. <i>delete</i> : effacement de la manœuvre.		
	3. <i>delete</i> : effacement de la manœuvre.		

États où seules des actions du <i>end</i>	État ou seules des actions de	État ou seules des actions de
user sont possibles :	l'opérateur Paparazzi ou du <i>end</i>	l'opérateur Paparazzi sont
• DRAWN	user sont possibles :	possibles :
• TO_BE_MODIFIED	• PENDING	 EXECUTION_REQUESTED
• EXECUTION		
EXECUTED		



Le même sans les effacements pour plus de clarté