

## Квалификационные задания для разработчиков HTML/CSS

Медведев Алексей Юрьевич

### Level 1

#### Q1

Расскажите, чем, на ваш взгляд, отличается хорошая верстка от плохой с точки зрения:

Ответ:

пользователя:

Хорошая верстка должна везде хорошо выглядеть на любых экранах устройств и при любом разрешении экрана.

менеджера проекта:

Хорошая верстка это быстрая и легко изменяемая верстка для оперативных внесений изменений в проект.

дизайнера:

Хорошая верстка должна полностью передавать замысел дизайнера от внешнего вида до взаимодействия с пользователем.

верстальщика:

Хорошая верстка должна быть оптимизирована и хорошо сконструированная что позволит при необходимости добавлять и убирать элементы не нарушая общий вид.

клиентского программиста:

В хорошей верстке должны быть понятные имена чтобы не возникало вопросов при взаимодействии

серверного программиста:

Хорошая верстка должна быстро обрабатываться браузером.

#### Q2

Опишите основные особенности верстки крупных многостраничных сайтов, дизайн которых может меняться в процессе реализации и поддержки.

Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие методологии, инструменты и технологии вы применяли на практике.

Ответ:

В крупных многостраничных сайтах часто повторяются элементы страницы как полностью так и в различных вариациях. По этому резонно делать верстку чанками, а все стили хранить в одном css файле. А для быстроты верстки удобнее использовать отредактированный css фреймворк (bootstrap, но больше нравится uikit). Также помогает использования less.

#### Q3

Опишите основные особенности верстки сайтов, которые должны одинаково хорошо отображаться как на любом современном компьютере, так и на смартфонах и планшетах под управлением iOS и Android. Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие инструменты и технологии вы применяли, как проверяли результат на различных устройствах, какие именно устройства требовалось поддерживать.

Ответ:

Основная модель верстки для разных экранов на данный момент это адаптивная верстка с использованием разных параметров для разных экранов через медиа запросы. Особенно упрощает сейчас использование современных фреймворков(иногда только сетку от них). Проверялось через сафари режим отзывчивого дизайна и непосредственно на разных платформах.

Q4

Расскажите, какие инструменты помогают вам экономить время в процессе написания, проверки и отладки кода.

Ответ:

Основной инструмент для написания CODA и codekit для отладки использую инструменты разработчика safari или chrome, также помогает snippetslab для хранения сниппетов. Еще использую Visual Studio Code для написания приложений в electron.

Q6

Дизайнер отдал вам макет, в котором не показано, как должны выглядеть интерактивные элементы при наведении мыши. Ваши действия?

Ответ:

Запросить у него данные элементы(хотя бы текстовое описание), а элементы сделать либо инвертом цвета, либо увеличением, возможно подсвечивающем тенью. В зависимости от гармоничности решения.

Q7

Какие ресурсы вы используете для развития в профессиональной сфере? Приведите несколько конкретных примеров (сайты, блоги и так далее).

Какое направление развития вам более близко: JS-программирование, HTML/CSS-верстка или и то, и другое?

Какие ещё области знаний, кроме тех, что непосредственно относятся к работе, вам интересны?

Ответ:

Для развития в профессиональной сфере использую блог: <https://www.hongkiat.com/blog/> и <https://habr.com>, <https://css-tricks.com/>, <https://www.toptal.com/developers/blog>, а так же тематические статьи в <https://www.pinterest.ru>.

Оба направления мне близки.

По мимо программирования мне интересен дизайн меню и интерфейсов.

Q8

Расскажите нам о себе и предоставьте несколько ссылок на последние работы, выполненные вами.

Мне 34 года. Я люблю программирование, креативный, коммуникабельный и пунктуальный. Готов к работе как в офисе так и дома. Стараюсь быть в тренде современных разработок и люблю реализовывать нестандартные задания.

Последние работы:

<http://njerusalem.ru>

<http://dedovakorhma.ru>

Остальные работы к сожалению уже закрыты.