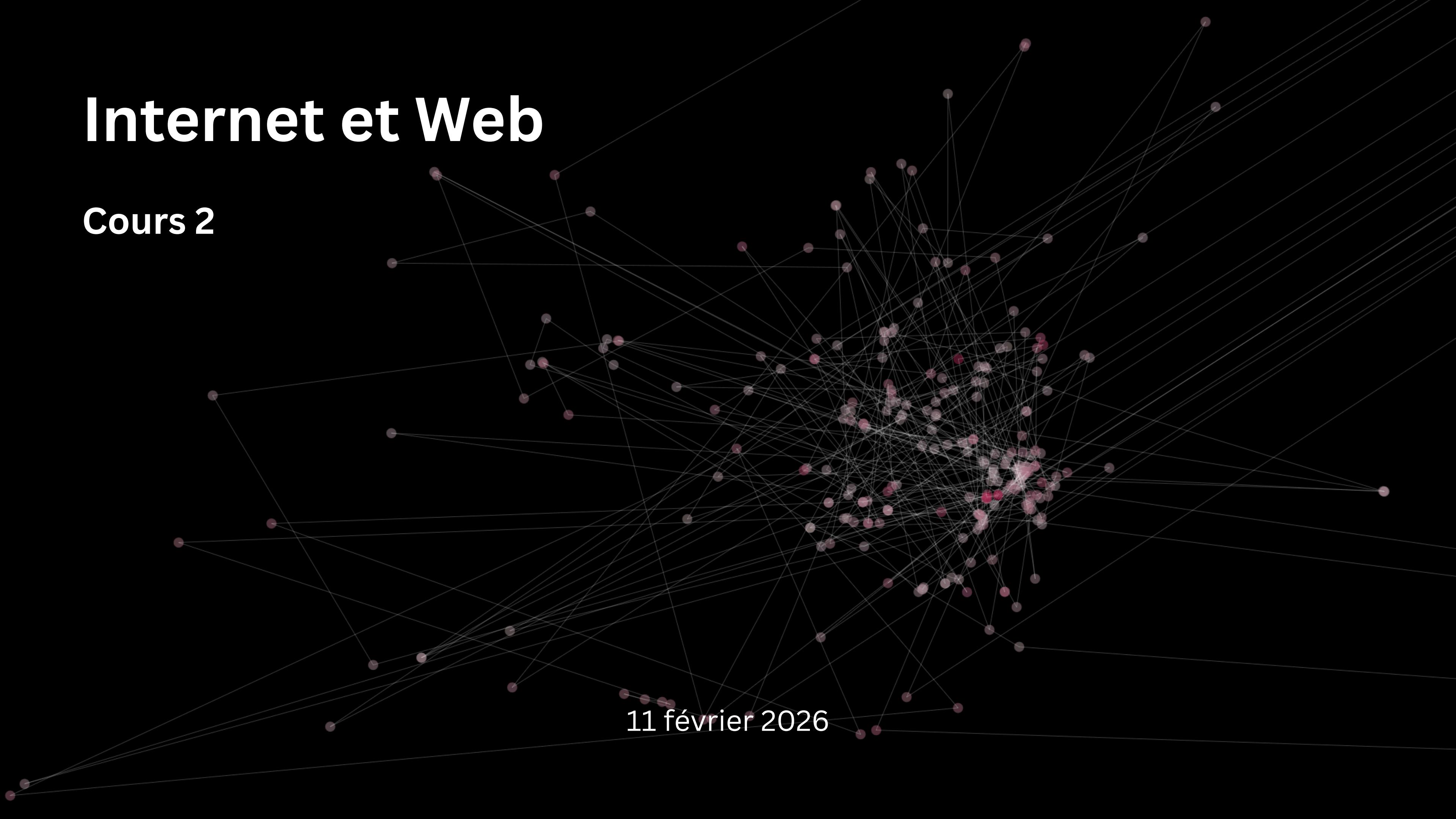


# Internet et Web

Cours 2

11 février 2026



# Plan du cours

- Retours sur le dernier cours et sur la lecture
- Présentations individuelles : sites "faits à la main"
- Être quelque part sur le web: se situer dans l'espace numérique

Pause

- Être quelque part sur le web: se situer dans l'espace numérique (suite)
- Partie pratique: les bases de CSS

# Réseau Internet et World Wide Web

Retours sur le dernier cours



Juliette Lusven, *Visions Transatlantiques*, 2022

# Internet archive

- Internet archive: archiver des contenus diffusés sur Internet, depuis 1996
- Wayback Machine: service de consultation des pages Web archivées



*digital library of Internet sites  
and other cultural artifacts in  
digital form*

# Éloge du bug

- « Le » numérique
- Impératif fonctionnel et productivité capitaliste
- Utilisation de logiciels: GAFAM versus logiciels libres (*FOSS*)
- Formats et éditeurs:
  - What you see is what you **get** *WYSIWYG*;
  - What you see is what you **mean** *WYSIWYM*
- Approches critiques et artistiques, détournements et *bugs*

→ Présentations de sites web



# Présentations



# Être quelque part sur le web

Se situer dans l'espace numérique

- Documents et hyperliens
- Navigateur
- Indexation
- Moteur de recherche
- Applications web



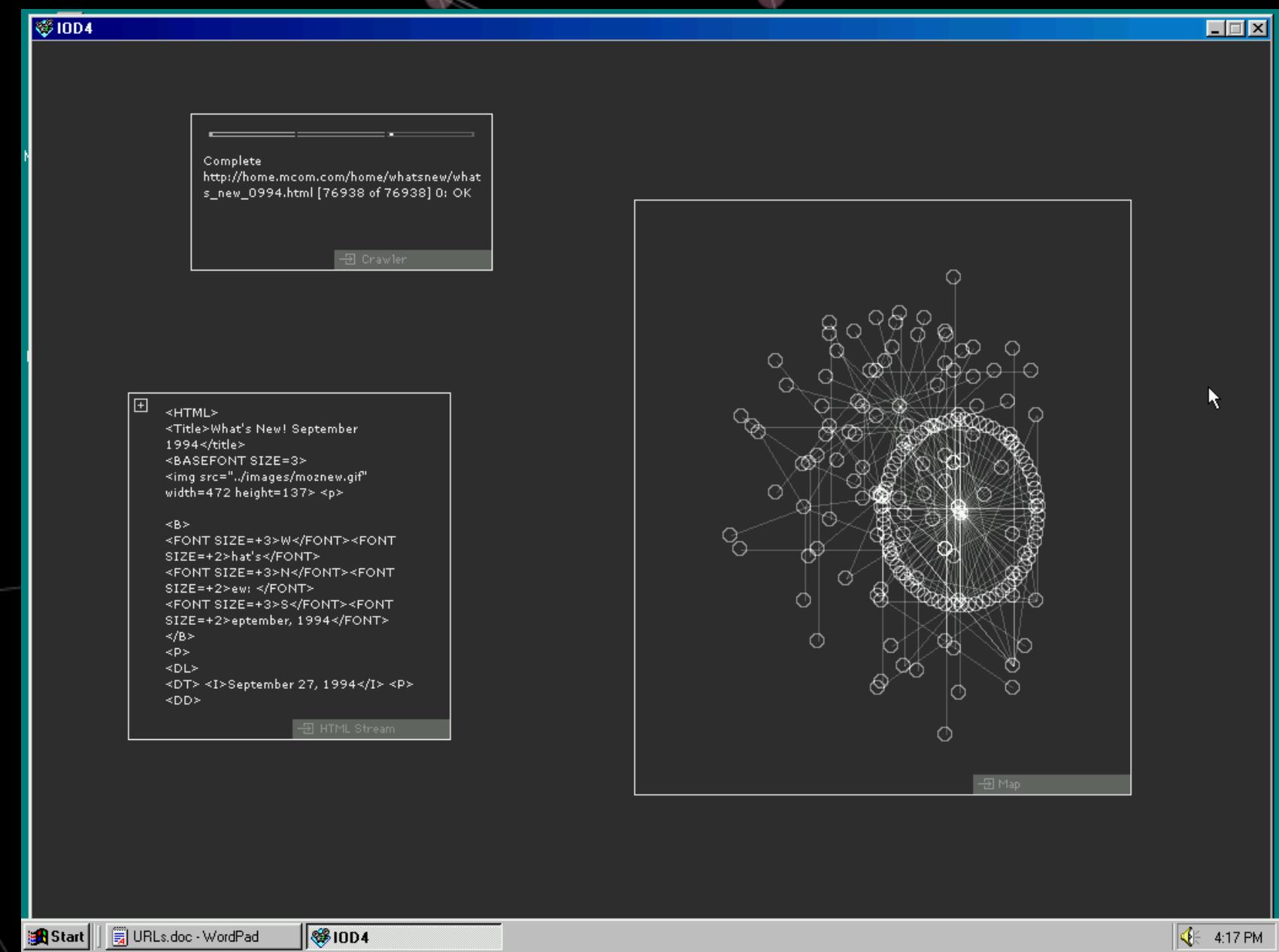
# Le navigateur

Un navigateur web (ou navigateur Web ou fureteur au Québec) est un logiciel conçu pour consulter le World Wide Web.

- Installé sur une machine: ordinateur, un téléphone, Raspberry Pi, ...
- Différents navigateurs: Explorer, Firefox, Chrome, Opera, Chromium, Tor...
- Standards du web définis par le W3Consortium
- Fonctionnalités avancées:
  - Favoris, historique, gestion des mots de passe et des préférences
  - Outils de développement
  - Mode lecture
  - Lecteur de nombreux formats
  - Extensions

# *The Web Stalker*

I/O/D (Matthew Fuller, Colin Green, Simon Pope), 1997

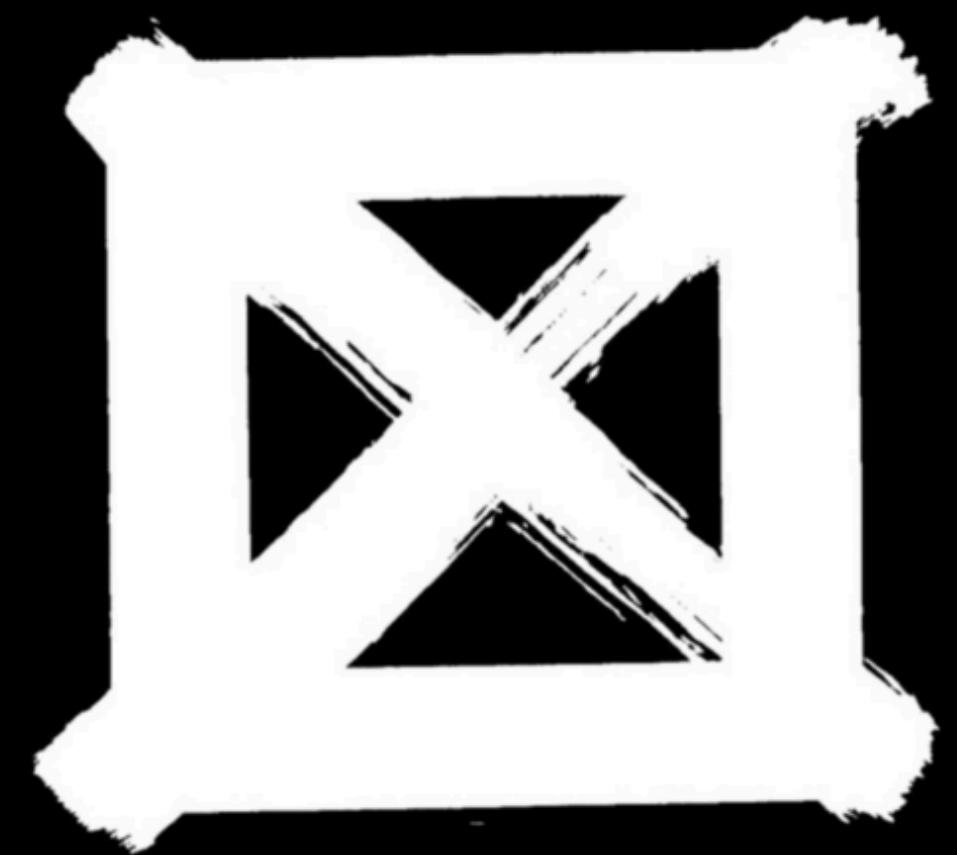


# Indexation

Un robot d'indexation<sup>[1]</sup> (en anglais web crawler ou web spider, littéralement araignée du Web) est un logiciel qui explore automatiquement le Web. Il est généralement conçu pour collecter les ressources (pages Web, images, vidéos, documents Word, PDF ou PostScript, etc.), afin de permettre à un moteur de recherche de les indexer.

Fonctionnant sur le même principe, certains robots malveillants (spambots) sont utilisés pour archiver les ressources ou collecter des adresses électroniques auxquelles envoyer des courriels.

# Day with(out) art

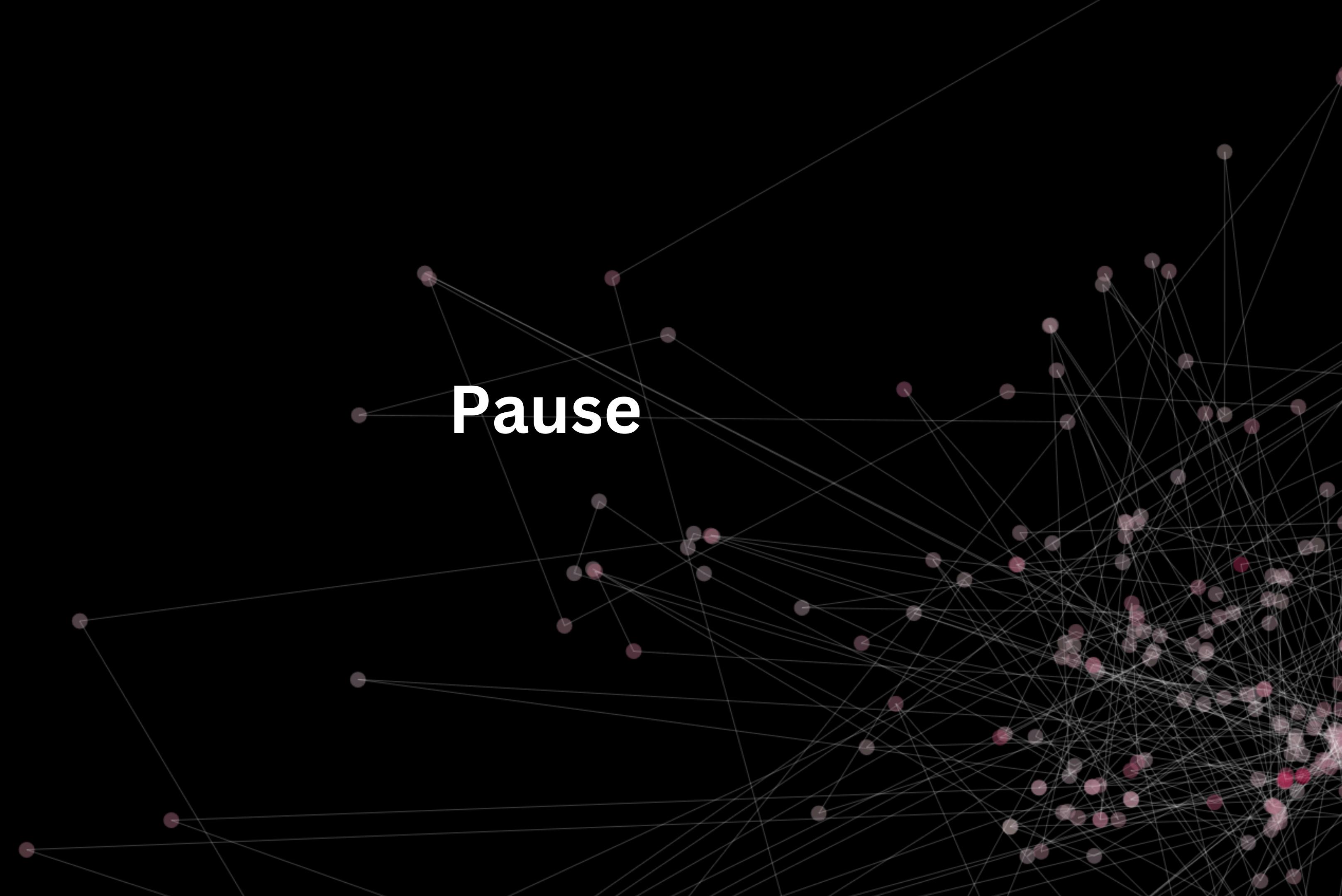


Recherches de Cait McKinney, avec Visual AIDS

*Broadsides projects*, 1995  
poème de John Giorno  
animation de GH



**Pause**



# Moteurs de recherche

Un moteur de recherche est une application permettant à un utilisateur d'effectuer une recherche locale ou en ligne, c'est-à-dire de trouver des ressources à partir d'une requête composée de termes. Les ressources peuvent notamment être des pages web, des articles de forums Usenet, des images, des vidéos, des fichiers, des ouvrages, des sites, pédagogiques, des applications, des logiciels open source.

# Image Atlas

Taryn Simon et Aaron Swartz,  
2012 -

masterpiece

search

Atlas Selection

- Sort results alphabetically
- Sort results by GDP

About

ARMENIA  
Գլուխործնի



EQUATORIAL GUINEA  
obra maestra



FRANCE  
chef-d'œuvre



INDIA  
मास्टरपीस



MARSHALL ISLANDS  
masterpiece



NEPAL  
उत्कृष्ट नमुना



NETHERLANDS  
meesterwerk



RUSSIA  
шедевр



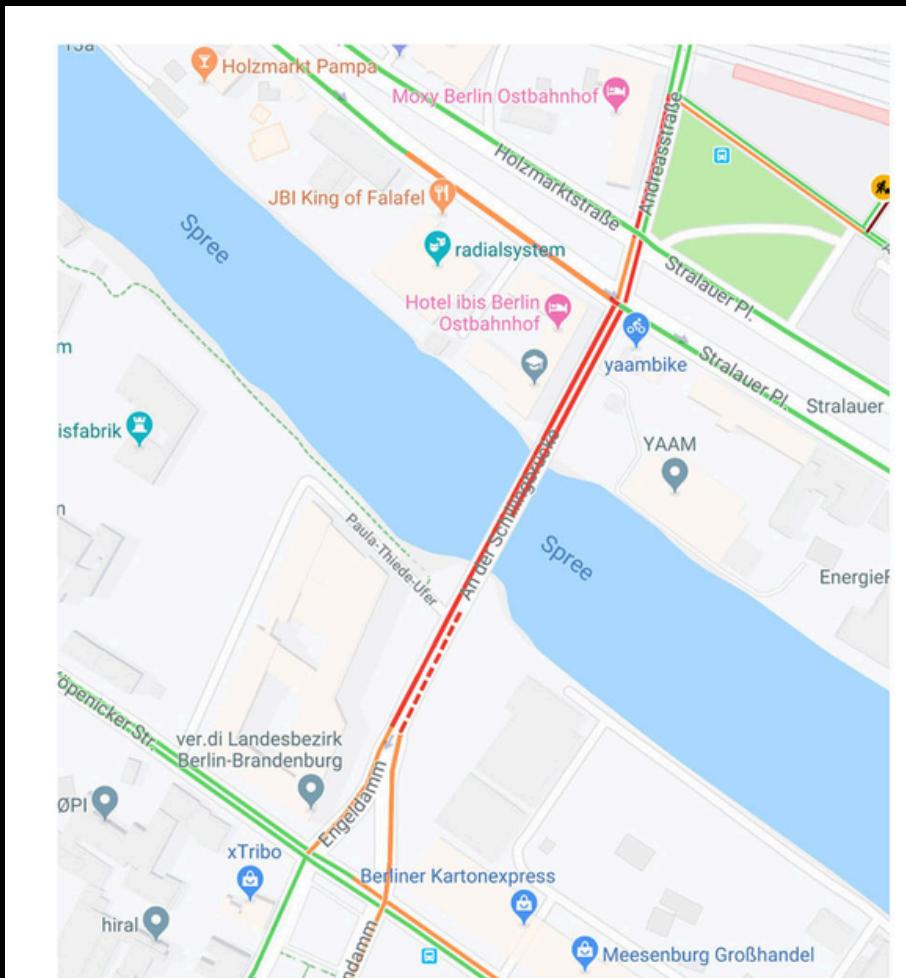
# Les applications web

En informatique, une application web est une application manipulable directement en ligne grâce à un navigateur web et qui ne nécessite donc pas d'installation sur les machines clientes, contrairement aux applications mobiles.

De la même manière que les sites web, une application web est généralement installée sur un serveur et se manipule en actionnant des widgets à l'aide d'un navigateur web, via un réseau informatique (Internet, intranet, réseau local, etc.).

# Google Maps Hacks

Simon Weckert, 2020



# Discussion: Internet et le web dans nos pratiques

18 février

- Quand et comment votre pratique fait-elle usage d'Internet et du web? Exemples:
  - Pendant les étapes de recherches et inspiration
  - Au sein de votre pratique artistique
  - À des fins de documentation et communication
- Voulez-vous avoir un site web et pourquoi?
  - Nommer les objectifs visés
  - Quels choix vous permettent d'atteindre ces objectifs?
  - Conscientisation et réflexion critique
- Usages “de base” ou critiques
  - Détournements et approches créatives
  - Alignement entre valeurs et pratiques
- Contribution au cours:
  - Documentation collective des usages pour le DESS
  - Idées de noms de domaine

# Pratique: CSS

Introduction sur le balisage: html, md

Objectifs:

- Créer une feuille de style
- Lier la feuille avec son document HTML
- Expérimenter pour créer un site « stylé »

La CSS produite pendant le cours sera sur [github.com/lenaMK/art-6017](https://github.com/lenaMK/art-6017)