

GENRE ET PROSODIE

Problématique

BARAQUIN Léna
22208376

Licence de Sciences du langage première année, mineure russe
Année universitaire 2022/2023

Table des matières

1	Introduction	1
2	Résumé de l'article PÉPIOT et ARNOLD, 2020	2
3	Bibliographie	2
4	Analyse réflexive et Conclusion	3

1 Introduction

2 Résumé de l'article PÉPIOT et ARNOLD, 2020

Article de Erwan Pépiot et Aron Arnold, respectivement chercheurs en XXX Introduction de l'article XXX Hypothèse de l'article XXX Rappel de l'état de l'art XXX - traits prosodiques sous l'angle de l'anatomie - tout ne se base pas sur l'anatomie (aussi composante sociale "it is also the result of a culturally gendered performance" (p155)) - différences inter-genre qui varient selon la langue (Peut être donner des exemples (paragraphe P4)) - modulation (paramètre prosodique) - type de phonation (GOQ - H1-H2) notamment Gordon et Ladefoged 2001 - VOT Le sujet de cette étude est inédit. (insister sur les détails de l'étude) Description de l'étude : Porte sur des locuteurs bilingues anglais - français en mesurant plusieurs paramètres : - F_0 , formants de voyelles, VOT, H1-H2 ; en discours spontané et en discours lu ; dans les deux langues Hypothèse de l'article : "Bilingual speakers would adapt their vocal practices to the gender norms of the language they were using"

3 Bibliographie

PÉPIOT et ARNOLD, 2020

Cet article scientifique d'Erwan Pépiot et d'Aron Arnold porte sur les différences de prosodie dans un corpus de locuteurs bilingues anglais - français en fonction de leur genre. Les auteurs font l'hypothèse que les paramètres prosodiques qui permettent de générer un individu ne dépendent pas seulement de données anatomiques et physiologiques mais aussi de données culturelles. Pour montrer cette hypothèse, ??? les auteurs font appel à un corpus de XXX bilingues XXX pour montrer que Erwan Pépiot est chercheur en XXX à l'université Paris 8, a fait sa thèse sur...XXX et Aron Arnold est chercheur en XXX à l'université catholique de Louvain, il a fait sa thèse sur...XXX. XXX lien avec la problématique XXX

(plutôt traite de ...)montre l'implication des normes culturelles de genre dans les différences des paramètres prosodiques de la voix des locuteurs en fonction de leur genre au travers d'une étude sur un corpus de locuteurs bilingues anglais - français. ;présentation des auteurs ; Il permet de montrer que (à la limite faire un lien avec la problématique)

BROUZE, 2018

Cet article de presse d'Émilie Brouze traite de ;présentation de l'autrice ; Il s'intègre dans la problématique car...

BLA, 2016

Ce podcast traite de ;présentation de ... ; Il s'intègre dans la problématique car...

BOË et al., 1975

Cet article scientifique de Louis-Jean Boë, Michel Contini et Hippolyte Rakotofringa traite de présentation des auteurs Il s'intègre dans la problématique car...

LEKEU et al., 2016 ????

PÉPIOT, 2016

Références

- BLA. (2016). Voix et genre. <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/culture-musique-ete/voix-et-genre-1542609>
- BOË, L.-J., CONTINI, M. & RAKOTOFIRINGA, H. (1975). Étude statistique de la fréquence laryngienne. *Phonetica*, 32(1), 1-23.
- BROUZE, É. (2018). Grave ou aiguë, sombre ou claire ? Ce que le genre fait à notre voix. *L'Obs*. <https://www.nouvelobs.com/rue89/nos-vies-intimes/20180723.OBS0077/grave-ou-aigue-sombre-ou-claire-ce-que-le-genre-fait-a-notre-voix.html>
- LEKEU, J. et al. (2016). Étendue vocale et prosodie : différences inter-genres ?
- PÉPIOT, E. (2016). Voix de femmes, voix d'hommes : une étude du voice onset time, de la répartition consonnes/voyelles et du débit de parole chez des locuteurs francophones et anglophones américains (Female and male speech : a study of VOT, C/V temporal distribution and speech rate in Parisian French and American English speakers). In L. DANLOS & T. HAMON (Éd.), *Actes de la conférence conjointe JEP-TALN-RECITAL 2016. Volume 1 : JEP, Paris, France, July 4-8, 2016* (p. 759-767). AFCP - ATALA. <https://www.aclweb.org/anthology/2016.jeptalnrecital-jep.85/>
- PÉPIOT, E. & ARNOLD, A. (2020). Cross-Gender Differences in English/French Bilingual Speakers : A Multiparametric Study. *Perceptual and Motor Skills*, 128(1), 153-177.

4 Analyse réflexive et Conclusion