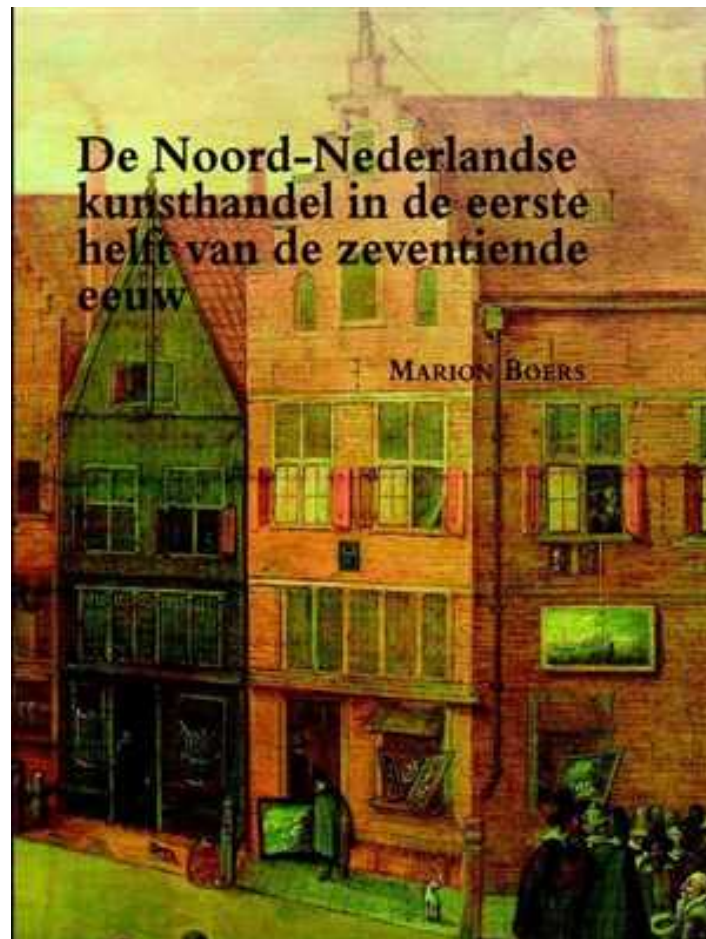


Trefwoorden: Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw download gratis pdf, Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuwboek pdf gratis, Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw lees online, Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw torrent, Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw epub gratis in het Nederlands, Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw mobi compleet

Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw PDF

Marion Boers



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



DOWNLOAD PDF

Schrijver: Marion Boers
ISBN-10: 9789087042882
Taal: Nederlands
Bestandsgrootte: 4857 KB

OMSCHRIJVING

Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw 1e druk is een boek van Marion Boers uitgegeven bij Verloren B.V., Uitgeverij. ISBN 9789087042882 Buitenlandse toeristen die in de zeventiende eeuw Holland bezochten, meldden vol verbazing dat zelfs tamelijk eenvoudige burgers schilderijen aan de muur hadden. In geen enkel ander Europees land was er zo'n levendige kunsthandel. Door het grote aanbod was er sprake van een moordende concurrentie. Artistiek talent alleen was voor een kunstenaar niet voldoende om van zijn bedrijf een succes te maken, hij moest ook ondernemer zijn. In dit boek beschrijft Marion Boers de distributiekanaal die werden ontwikkeld om het ruime en zeer diverse aanbod aan schilderijen op een aantrekkelijke manier in de markt te zetten. Veel kunstenaars hadden een winkel waarin ze originelen en kopieën uit hun eigen werkplaats verkochten. Daarnaast speelde de professionele kunsthandel een belangrijke rol, al dan niet in combinatie met amusement (loterijen) of spanning (veilingen). Dankzij het wijdvertakte netwerk van verkoopmogelijkheden kon kunst een echte rage worden.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Marion Boers. De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw. (Zeven Provinciën Reeks 31) Hilversum, Verloren, 2012. 116 pp. ISBN 978-90 ...

... in de eerste helft van de zeventiende eeuw, begon de V.O.C. op grote schaal slavenbezit te promoten en ... Zeven Provinciën Reeks XXXV. ... T + 31 20 6685866 F ...

Artikelen van Zeven Provinciën Reeks koop ... Zeven Provinciën reeks 31 - De Noord-Nederlandse kunsthandel in de eerste helft van de zeventiende eeuw 1e ...

**ZEVEN PROVINCIEËN REEKS 31 - DE NOORD-NEDERLANDSE KUNSTHANDEL IN DE
EERSTE HELFT VAN DE ZEVENTIENDE EEUW**

[Lees verder...](#)