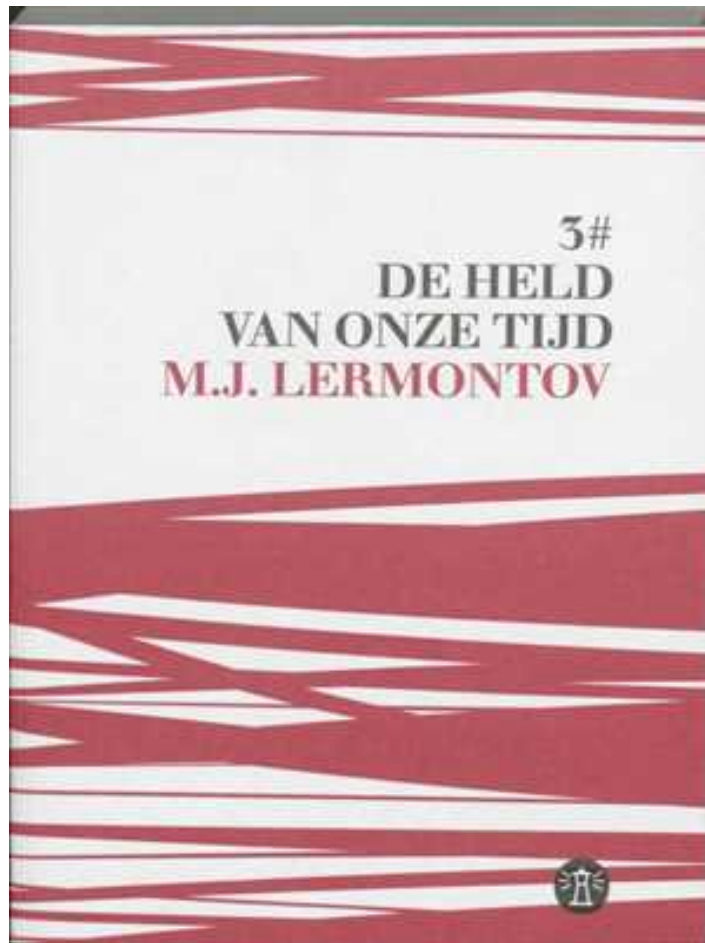


De held van onze tijd PDF

M.Ju. Lermontov



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: M.Ju. Lermontov

ISBN-10: 9789046440032

Taal: Nederlands

Bestandsgrootte: 3209 KB

OMSCHRIJVING

Michail Lermontov (Moskou 1814-Pjatigorsk 1841) werd in 1837 op slag beroemd door een bitter gedicht naar aanleiding van de dood van Alexander Poesjkin. Vier jaar later, nog geen 27 jaar oud, kwam hij om bij een duel, net als zijn verafgode voorganger. Niettegenstaande zijn extreem korte leven behoort hij dankzij zijn beeldend en beheerst taalgebruik en de diepgang van zijn werk tot de allergrootsten van de Russische literatuur. De hoogtepunten in zijn oeuvre vormen een aantal korte gedichten, de versvertelling 'De demon' en zijn enige roman, De held van onze tijd, uit 1840. Deze eerste moderne Russische roman is een document van de vroeg-negentiende-eeuwse romantiek. Toch herkennen we Lermontovs held Petsjorin moeiteloos in onze eigen tijd: een vereenzaamde ziel in een eeuwig ontoereikende wereld. Deze ziel wordt in een ingenieuze structuur van vijf verhalen, vijf momentopnamen verbeeld, eerst door de ogen van een buitenstaander, vervolgens via dagboekfragmenten, en ieder met een eigen concentratiepunt. De opbouw van de roman weerspiegelt het tweespaltige karakter van de held: een faustische geest met een ontwapenende eerlijkheid, even hardvochtig en scherp als tragisch en ontroerend-en altijd onderweg. De held van onze tijd is vertaald en van een nawoord voorzien door Hans Boland.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Michail Lermontov: De held van onze tijd. Vertaald door Hans Bolland. Historische Uitgeverij Groningen, 171 blz. - € 34,50.

Een held in onze tijd. 161 likes. Oud-wethouder Maarten Hecht keert jaren later terug vanuit Portugal, het land van zijn voorvaderen, om een vriend in...

In films, tv-series en boeken is hij onverminderd populair: de detective. Wel maakte de speurneus een veelzeggende metamorfose door, zo merkt Guido Dierickx op ...

DE HELD VAN ONZE TIJD

[Lees verder...](#)