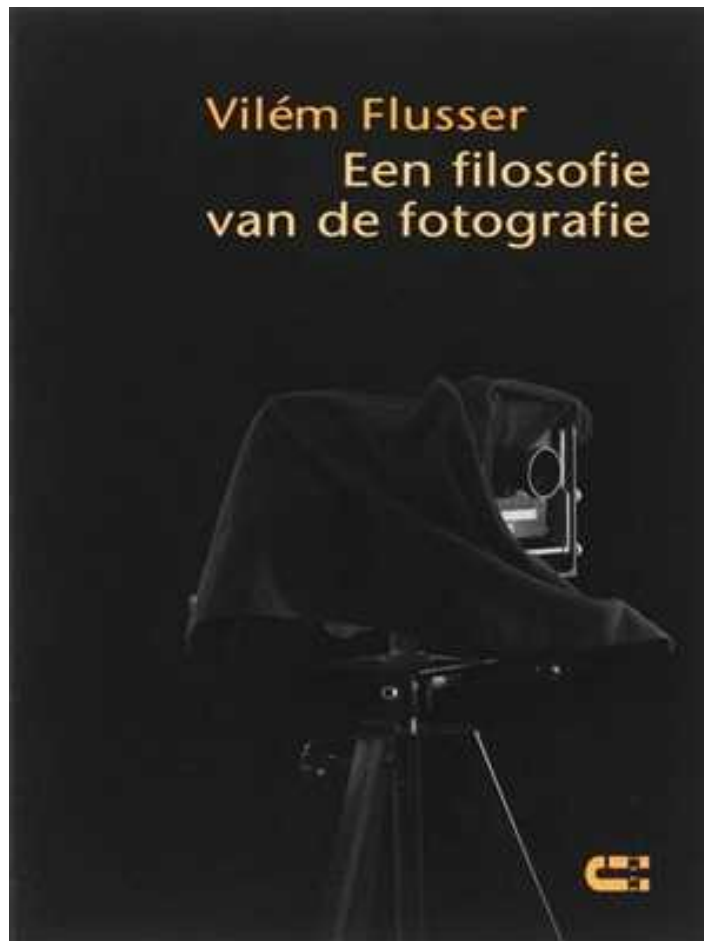


Trefwoorden: Een filosofie van de fotografie download gratis pdf, Een filosofie van de fotografieboek pdf gratis, Een filosofie van de fotografie lees online, Een filosofie van de fotografie torrent, Een filosofie van de fotografie epub gratis in het Nederlands, Een filosofie van de fotografie mobi compleet

Een filosofie van de fotografie PDF

V. Flusser



Deze site bevat slechts een fragment uit het boek. U kunt de volledige versie van het boek downloaden via de onderstaande link.



Schrijver: V. Flusser
ISBN-10: 9789086840113
Taal: Nederlands
Bestandsgrootte: 2857 KB

OMSCHRIJVING

Een filosofie van de fotografie 1e druk is een boek van V. Flusser uitgegeven bij IJzer. ISBN 9789086840113 Dit essay van Vilém Flusser (zijn meest vertaalde werk – in achttien talen, maar nog niet eerder in het Nederlands) gaat verder dan de fotografie-essays van Sontag, Benjamin en Barthes. Flussers analyse van de fotografie is een aanzet tot een nieuwe cultuurkritiek. Via het combineren van concepten uit onder meer de thermodynamica, de psychologie en de communicatieleer worden begrippen als apparaat, gewoonte, informatie, spel enz. geherdefinieerd. Flusser hanteert in dit boek een heel eigen begrippenapparaat om een aantal voor de hand liggende vragen (wat is een beeld, wat is een foto, wat is een fototoestel?) inzichtelijk te maken. Hier is een bijzondere fototheoreticus aan het woord: iemand die het nu eens niet heeft over foto's als documenten, die foto's niet bespreekt in termen van representatie of 'realisme', laat staan 'kunst', maar in termen van computatie, calculatie en projectie: een foto is een beeld van concepten. Flusser acht de uitvinding van de fotografie minstens zo belangrijk als de uitvinding van het schrift. Hij laat zien dat de uitvinding van de fotografie – het door apparaten gemaakte 'technische beeld' – een sleutelmoment in de menselijke cultuur is. Vilém Flusser (Praag 1920-1991) vluchtte in 1938 voor de Nazi's en kwam via Londen in Sao Paulo terecht. In 1963 werd hij professor in de communicatiefilosofie en publiceerde een aantal boeken in het Portugees. Begin jaren zeventig keerde hij terug naar Europa. Flusser opereerde op verschillende terreinen: design, architectuur, mediakunst, computergraphics. Een filosofie van de fotografie is een onmisbaar boek voor iedereen die zich met communicatie en media bezighoudt, en fotografie in het bijzonder.

WAT ZEGT GOOGLE OVER DIT BOEK?

Flusser acht de uitvinding van de fotografie minstens zo belangrijk als de uitvinding van het schrift. Hij laat zien dat de uitvinding van de fotografie het door ...

Fotografie en filosofie geven allebei een beeld. Van mensen, van leven, van de samenleving. Vergelijk je het werk van sociale filosofen met dat van ...

HP/De Tijd Expo geeft jonge kunstenaars een podium om hun ... filosofie en fotografie. ... De eerste drie jaar van de studie Autonome Beeldende Kunst ...

EEN FILOSOFIE VAN DE FOTOGRAFIE

[Lees verder...](#)