

# “Terceira Aula de $\text{\LaTeX}$ ”

Ramón Giostri Campos

CCA

29 de Novembro de 2011

# Sumário

## Parte 2 - $\text{\LaTeX}$ mais que um editor

- Instale  $\text{\LaTeX}$  no seu computador;
- Escolha um editor de texto para  $\text{\LaTeX}$  para facilitar sua vida;
- Faça suas ilustrações caberem em qualquer espaço usando  $\text{\LaTeX}$ ;
- Impressiona seus amigos com super apresentações de slides em  $\text{\LaTeX}$ ;
- Onde você pode encontrar (e usar) a linguagem  $\text{\TeX}$  e  $\text{\LaTeX}$ ;

## Parte 3 - $\text{\LaTeX}$ editando textos

- Entendendo os ambientes automáticos;
- Editando fontes;
- Editando cores;
- Referenciando automaticamente os textos;
- Criando cabeçalhos e rodapés profissionais;
- Dicas Finais!

# Conhecendo a ferramenta...

## Alguns Ambientes e comandos

```
\label{marcador}
\footnote{Nota de Rodapé}
\maketitle
\newpage
\\ → Começa uma nova linha
```

## Criadores de estrutura simples

```
\chapter{Capítulo} \section{Seção} \subsection{Subseção}
\subsubsection{Subsubseção} \paragraph{Parágrafo}
\subparagraph{Subparágrafo}
```

## Criadores de estrutura complexas

```
makeindex
Listas de figuras
Listas de Tabelas
Bibliografia
```

# Conhecendo a ferramenta...

## Alguns Ambientes e comandos

```
\label{marcador}
\footnote{Nota de Rodapé}
\maketitle
\newpage
\\ → Começa uma nova linha
```

## Criadores de estrutura simples

```
\chapter{Capítulo} \section{Seção} \subsection{Subseção}
\subsubsection{Subsubseção} \paragraph{Parágrafo}
\subparagraph{Subparágrafo}
```

## Criadores de estrutura complexas

```
makeindex
Listas de figuras
Listas de Tabelas
Bibliografia
```

# Exercícios:

Vamos criar um texto!

# Exemplos de Fontes!

Todos os exemplos abaixo necessitam do pacotes:

`\usepackage[T1]{fontenc}`

Nome da Fonte	Comando	Resultado	Obs
Padrão Aqui		ABCD	
Sans Sherif	<code>\textsf{ABCD}</code>	ABCD	
TypeWriter	<code>\texttt{ABCD}</code>	ABCD	
Roman	<code>\textrm{ABCD}</code>	ABCD	
Early Gothic	<code>\textegoth{ABCD}</code>	ABCD	<code>\usepackage{egothic}</code>
Calligra	<code>\textcalligra{ABCD}</code>	ABCD	<code>\usepackage{calligra}</code>
Ascii	<code>\textasciiABCD</code>	ABCD	<code>\usepackage{ascii}</code>
Lukas Svatba	<code>\Fontlukas{ABCD}</code>	ABCD	<code>\usepackage{aurical}</code>
Fonte Caligráfica	<code>\mathcal{ABCD}</code>	ABCD	Fonte Matemática
	<code>\mathfrak{ABCD}</code>	ABCD	Fonte Matemática

Um catálogo com várias fontes:

<http://www.tug.dk/FontCatalogue/>



# Exercícios:

continuando

# Trabalhando com cores!

Todos os exemplos abaixo necessitam do pacote: `\usepackage{xcolor}`

Comando	Letra	Comando	Fundo
<code>\textcolor{red}{Vermelho}</code>	Vermelho	<code>\colorbox{red}{Vermelho}</code>	Vermelho
<code>\textcolor{gray}{Cinza}</code>	Cinza	<code>\colorbox{gray}{Cinza}</code>	Cinza
<code>\textcolor{blue}{Azul}</code>	Azul	<code>\colorbox{blue}{Azul}</code>	Azul
<code>\textcolor{cyan}{Ciano}</code>	Ciano	<code>\colorbox{cyan}{Ciano}</code>	Ciano



# Trabalhando com cores!

Todos os exemplos abaixo necessitam do pacote: `\usepackage{xcolor}`

Comando	Letra	Comando	Fundo
<code>\textcolor{red}{Vermelho}</code>	Vermelho	<code>\colorbox{red}{Vermelho}</code>	Vermelho
<code>\textcolor{gray}{Cinza}</code>	Cinza	<code>\colorbox{gray}{Cinza}</code>	Cinza
<code>\textcolor{blue}{Azul}</code>	Azul	<code>\colorbox{blue}{Azul}</code>	Azul
<code>\textcolor{cyan}{Ciano}</code>	Ciano	<code>\colorbox{cyan}{Ciano}</code>	Ciano

Podemos misturar tudo:

Letras **verdes** pretas e **vermelho** com fundo **vermelho** e

detalhes **amarelos** para contrastar com o **vermelho** do fundo

# Trabalhando com cores!

Todos os exemplos abaixo necessitam do pacote: `\usepackage{xcolor}`

Comando	Letra	Comando	Fundo
<code>\textcolor{red}{Vermelho}</code>	Vermelho	<code>\colorbox{red}{Vermelho}</code>	Vermelho
<code>\textcolor{gray}{Cinza}</code>	Cinza	<code>\colorbox{gray}{Cinza}</code>	Cinza
<code>\textcolor{blue}{Azul}</code>	Azul	<code>\colorbox{blue}{Azul}</code>	Azul
<code>\textcolor{cyan}{Ciano}</code>	Ciano	<code>\colorbox{cyan}{Ciano}</code>	Ciano

Podemos misturar tudo:

Letras **verdes** pretas e **vermelho** com fundo **vermelho** e

detalhes **amarelos** para contrastar com o **vermelho** do fundo

Podemos misturar tudo de outra forma:

**Aqui um arranjo com as cores da bandeira do Brasil** Usamos para isso o comando

`\fcolorbox{cor1}{cor2}{TEXTO}` (1)



# Trabalhando com cores novas...

Para criar uma cor, definimos novas cores no **PREÂMBULO**;

## Definindo a cor Laranja

```
\definecolor{laranja}{rgb}{1,0.5,0}
```

(2)

## Entendendo o comando!

Essa definição usa um esquema de 3 cores primárias: vermelho (Red), verde (Green) e Azul (Blue)

Mais informações consulte o manual do pacote xcolor:

<http://mirror.ctan.org/macros/latex/contrib/xcolor/xcolor.pdf>



# Trabalhando com cores novas...

Para criar uma cor, definimos novas cores no **PREÂMBULO**;

## Definindo a cor Laranja

```
\definecolor{laranja}{rgb}{1,0.5,0}
```

 (2)

## Entendendo o comando!

Essa definição usa um esquema de 3 cores primárias: vermelho (**R**ed), verde (**G**reen) e Azul (**B**lue)

Mais informações consulte o manual do pacote xcolor:

<http://mirror.ctan.org/macros/latex/contrib/xcolor/xcolor.pdf>



Podemos pintar toda a página com alguma cor qualquer, usando o comando

`\pagecolor{COR}` (3)

Arquivo tipo article com páginas coloridas!

Mais informações sobre cores em  $\text{\LaTeX}$  consulte:  
<http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Colors>



# Exercícios:

continuando...

- **Que tal revisarmos as formas de inserir cores:**
- Define Color - Ela é a equação (2) da Apresentação;
- Podemos referenciar outras estruturas:
- Podemos referenciar subseções pelo nome: A subseção com link para as cores é

Algo mais..

- Podemos igualmente referenciar numerando, como aqui seção 2 é a seção que fala de fontes.

- Que tal revisarmos as formas de inserir cores:
- Define Color - Ela é a equação (2) da Apresentação;
- **Podemos referenciar outras estruturas:**
- Podemos referenciar subseções pelo nome: A subseção com link para as cores é

Algo mais..

- Podemos igualmente referenciar numerando, como aqui seção 2 é a seção que fala de fontes.



- Que tal revisarmos as formas de inserir cores:
- Define Color - Ela é a equação (2) da Apresentação;
- **Podemos referenciar outras estruturas:**
- Podemos referenciar subseções pelo nome: A subseção com link para as cores é

Algo mais..

- Podemos igualmente referenciar numerando, como aqui seção 2 é a seção que fala de fontes.

# `\label{alvo}` e `\ref{alvo}`

Criamos uma equação(ou figura ou tabela) e referenciamos;

$$z = a + i \times b \quad (4)$$

A equação (4) é um número complexo.

## Código

```
\begin{equation}  
z=a+i\times b \label{zcomplex}  
\endequation
```

## `\label{alvo}` e `\ref{alvo}`

Criamos uma equação(ou figura ou tabela) e referenciamos;

$$z = a + i \times b \quad (4)$$

A equação (4) é um número complexo.

### Código

```
\begin{equation}  
z=a+i\times b \label{zcomplex}  
\endequation
```

# Podemos referenciar seções

**Criamos o alvo com o comando `Label` perto da seção.**

`\section{NOME}`

`\label{sec.alvo}`

**Referenciamos no texto usando os comando:**

`\ref{sec.alvo}` para usar o número da seção.

`\nameref{sec.alvo}` para usar o nome da seção.

# Usando o pacote `\usepackage{hyperref}` você cria ★!

## Como as dessa apresentação foram criadas:

- 1 Criei as estruturas:  
`\section{Referenciando no LATEX}`  
`\label{referenciando}`
- 2 Nos locais em que eu queria a estrela incluí o código:  
`\hyperlink{referenciando}{ $\bigstar$ }`  
O primeiro campo é o label e o segundo o nome que aparece no documento - no caso uma estrela ( $\bigstar$ );

## Misturando tudo...★

Na segunda linha dos exemplos de referenciamento uma subseção foi referenciada pelo nome com o seguinte código:

```
\hyperlink{color.cria.cores}{\nameref{color.cria.cores}}
```

Só foi preciso usar o label criado junto da subseção.

[http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Labels\\_and\\_Cross-referencing](http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Labels_and_Cross-referencing)

<http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Hyperlinks>

# Usando o pacote `\usepackage{hyperref}` você cria ★!

## Como as dessa apresentação foram criadas:

- 1 Criei as estruturas:

```
\section{Referenciando no LATEX}
```

```
\label{referenciando}
```

- 2 Nos locais em que eu queria a estrela incluí o código:

```
\hyperlink{referenciando}{ $\$ \bigstar \$$ }
```

O primeiro campo é o label e o segundo o nome que aparece no documento - no caso uma estrela ( $\$ \bigstar \$$ );

## Misturando tudo...★

Na segunda linha dos exemplos de referenciamento uma subseção foi referenciada pelo nome com o seguinte código:

```
\hyperlink{color.cria.cores}{\nameref{color.cria.cores}}
```

Só foi preciso usar o label criado junto da subseção.

[http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Labels\\_and\\_Cross-referencing](http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Labels_and_Cross-referencing)

<http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Hyperlinks>

# Exercícios:

continuando...

# Criando cabeçalhos e rodapés profissionais;

No PREÂMBULO acrescente o seguinte pacote e suas especificações: %  
Cabeçalho e Rodapé \usepackage{fancyhdr}

```
\pagestyle{fancy}
```

```
\fancyhead[C]{Cabeçalho centro}
```

```
\fancyhead[R]{cabeçalho direita}
```

```
\fancyhead[L]{cabeçalho esquerda}
```

```
\fancyfoot[L]{Rodapé da esquerda}
```

```
\fancyfoot[C]{Rodapé da centro}
```

```
\fancyfoot[R]{Rodapé da direita}
```

## Exemplo 1

Um teste com texto!



# Exercícios:

continuando...