

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

depuis 08/2018 AFPA

FORMATEUR JAVA/JEE

Formation d'une équipe de 12 stagiaires pour titre professionnel CDA (Concepteur et Développeur d'Application).

06/2016

SMILE

06/2017

TEAM LEADER R&D

Diverses TMA dont Base documentaire INRA

12/2008 05/2016 OPENWIDE TECHNOLOGIES

TEAM LEADER R&D

Architecture et Développement Java/J2EE Développement sites AngularJS (Barreaux de France) Dév. Forge/intégration continue, Framework J2EE Veille technologique Développement formations et documentation Missions support client et formation

11/2007 05/2008 DVIDEA

RESPONSABLE R&D TMS

Conseil et Développement en Flex Conseil en Architecture J2EE

02/2007

KAP IT

06/2007

TEAM LEADER R&D

Conseil et Développement en Flex Conseil en Architecture J2EE

05/2006 08/2006 CAP GEMINI

ARCHITECTE LOGICIEL J2EE

Benchmarking Jaya, Divers avant-ventes.

09/1999 02/2006 ATOSWORDLINE

ARCHITECTE LOGICIEL J2EE / RESPONSABLE CELLULE INTERNET

Développement, architecture, gestion de projets dont : - Dématérialisation de factures - Cybelys pour Thalys - Fidélité, gestion de campagnes commerciales

10/1993 09/1999 X AND MAIL

RESPONSABLE PRODUITS

Gamme xUA (client de messagerie X 400/Internet) xWebMail (logiciel de messagerie Web)

01/1989

KORTEX

05/1993 INGÉNIEUR-CONCEPTEUR IHM

09/1987 06/1988 PROFESSEUR MATHÉMATIQUES/INFORMATIQUE



FORMATIONS

1986

DIPLOME DE L'ISEP (BAC+5) - INSTITUT SUPERIEUR D'ELECTRONIQUE DE PARIS
BAC+5 ET PLUS OU ÉQUIVALENT - INFORMATIQUE



COMPETENCES

Androïd

AngularJS

APACHE/TOMCAT

GWT

Hibernate/JPA

JAVA/J2EE (étendu : JMS, JMX, RMI, ?),

JavaScript

LDAP/OpenLDAP

MAVEN (configuration et dev. de plugins)

MySql, PostgreSQL

SCRUM

Spring

SQL

SSO: CAS, OpenAM (SAML)

SVN

GIT

Linux Ubuntu/Debian

UML, Rational Rose



LANGUES

ANGLAIS

Intermédiaire

ESPAGNOL

Intermédiaire

Débutant Intermédiaire Avancé



PERMIS



CENTRES D'INTÉRET

A - Moto

B - Véhicule léger

Cinéma/Vidéo (Réalisation d'un long métrage), Ecriture (ex : rewriting de mangas en bon français), Moto, Musique (Utilisation de DAW et autres), Plongée