# Programação para Dispositivos Móveis

Curso de Ciência da Computação

Universidade Paulista (UNIP)

# DISPOSIÇÃO DOS ELEMENTOS NA TELA: APRENDENDO A USAR LAYOUTS E CANVAS

Prof. Ms. Clayton A. Valdo clayton.valdo@docente.unip.br

Prof. Ms. Peter Jandl peter.junior@docente.unip.br

Prof. Ms. Télvio Orrú telvio.orru@docente.unip.br

— AULA 3

# Introdução

- ☐ Posicionar componentes na tela pode ser uma tarefa difícil devido aos variados tamanhos e formatos de dispositivos;
- ☐ Além disso, o usuário pode **inclinar o celular**, mudando a aparência de **retrato para paisagem**;
- □ Na aula anterior, aprendemos a utilizar **um dos componentes** que nos ajuda no posicionamento: o *VerticalArrangement*;
- ☐ Portanto, é essencial conhecermos outras formas de organizar componentes em Grid.

# O que é Layout?

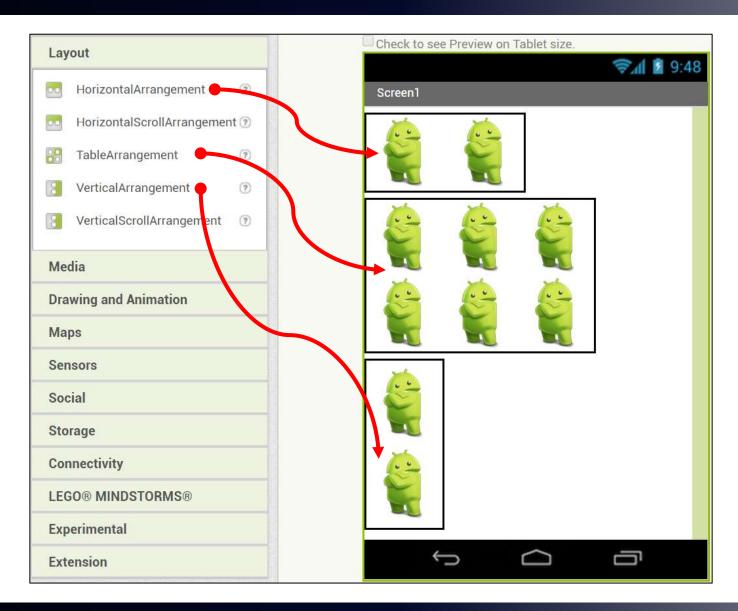
- ☐ Layout é a **forma como os componentes estão organizados e apresentados** na tela do usuário;
- ☐ Essa **organização** ocorre através de uma **"tabela"** também chamada de **grid** composta por <u>linhas e colunas</u>;
- O comportamento padrão do App Inventor é empilhar os objetos um abaixo do outro;
- ☐ Na forma padrão **conseguimos alterar a ordem dos objetos**, mas e se quisermos que eles figuem **um do lado do outro**?.

# Opções de Layout

- VerticalArrangement: permite que os componentes sejam colocados um em cima do outro (default);
- ☐ HorizontalArrangement: utilizado para posicionar os componentes da esquerda para a direita (<u>lado-a-lado</u>);
- ☐ TableArrangement: possibilita a organização dos elementos de maneira tabular (<u>linhas e colunas</u>).

Tanto para o **layout vertical como para o horizontal** existem as **opções com scroll**. Caso os **objetos não caibam na tela** será adicionado uma **barra de rolagem** que permite visualizá-los.

# Veja uma Ilustração



## Mas o que é o tal do Scroll?

# ■ 5554:<build> 📶 🚳 8:35 рм Sem Scroll e com Scroll Dir Esq

#### **Sem Scroll:**

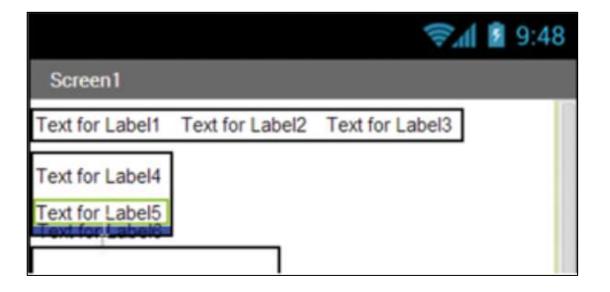
Quando não cabem na tela os objetos são cortados ou não aparecem.

A barra de rolagem favorece a visualização de todos os objetos através da movimentação para ambos os lados.

**Com Scroll:** 

#### Dica sobre Posicionamento

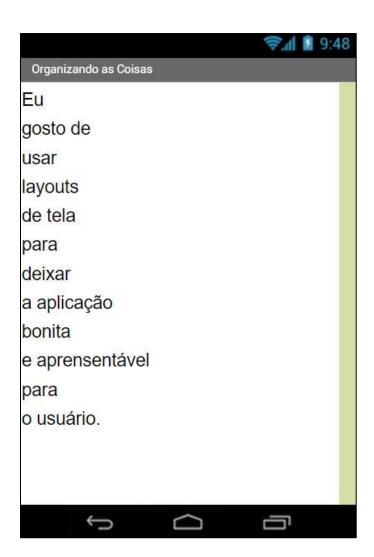
Quando você arrasta um objeto para dentro de um grid, note que aparecerá uma linha azul grossa indicando o local onde ficará o objeto quando você soltar o botão do mouse.



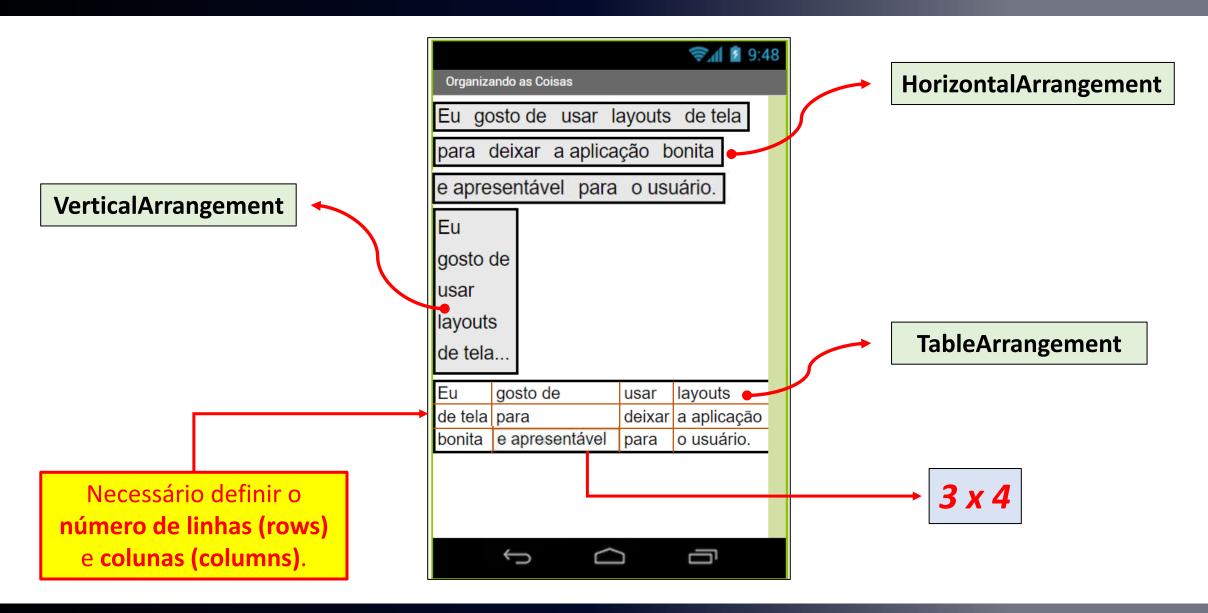
# Vamos a um Exemplo Prático!

Imagine que você queira organizar a sentença ao lado usando HorizontalArrangement,

VerticalArrangement e TableArrangement. Note que todos os objetos são labels. Isso indica que não importa o tipo de objeto que estamos trabalhando, pois os layouts sempre funcionam.



# Veja Alguns Layouts Possíveis



# Composição de Layouts



# Vamos a um Exemplo Prático!



#### Propósito do App:

Vamos **criar um app** que executará **diversos sons assustadores**. Para isso, vamos utilizar um layout diferenciado através do *TableArrangement*.

#### **Recursos Necessários:**

Oito sons diferenciados que você queira acrescentar no App.

# Passo 1: Configurando as Propriedades de Tela

- ☐ Se o usuário girar o celular, o App deve permanecer na **orientação retrato**;
- □ Ative o scroll para garantir que todos os componentes da tela sejam visíveis;
- □ Ajuste o alinhamento horizontal para centralizado e a cor de plano de fundo para preto.



# Passo 2: Adicionando o TableArrangement

- □ Adicione o *TableArrangement* e configure a sua propriedade Columns para 2 e Rows para 4;
- □ Acrescente oito botões nos espaços definidos, lembrando que trata-se de um Grid de 2 x 4;

□ Apague o Text dos botões, defina a sua largura e altura para 90 px e acrescente as imagens.



# Passo 3: Adicione os Componentes de Som

- □ Adicione oito componentes de som "Sound" localizados na seção Media;
- □ Renomeie cada componente de som para um nome característico;

 □ Para cada um deles informe o seu arquivo de áudio, propriedade "Source".



# Passo 4: Programe os Blocos



```
when btnCoruja .Click
do call sdCoruja .Play
```

```
when btnFantasma .Click
do call sdFantasma .Play
```

```
when btnGato .Click
do call sdGato .Play
```

```
when btnLobo .Click
do call sdLobo .Play
```

```
when btnMorcego .Click
do call sdMorcego .Play
```

```
when btnPassos .Click
do call sdPassos .Play
```

```
when btnTrovao .Click
do call sdTrovao .Play
```

# O que vocês acham?



É necessário ter um componente de áudio para cada som?!

Não! Podemos ter um único componente de som e alterar a sua propriedade source em tempo de execução.



# Veja como Ficaria!

```
btnCoruja 🔻
                                                             .Click
btnBruxa . Click
                                                 set Som *
                                                            Source to coruja.wav "
           Source *
set Som *
                     to
                           bruxa.wav
                                                 call Som .Play
call Som . Play
btnFantasma 🔻
                                                  btnGato •
set Som *
           Source *
                     to
                           fantasma.wav
                                                                         gato.wav "
                                                 set Som *
                                                             Source *
call Som .Play
                                                 call Som .Play
 btnLobo . Click
                                                  btnMorcego . Click
            Source *
                           lobo.wav
set Som *
                     to 📗
                                                 set Som *
                                                            Source *
                                                                      to morcego.wav
call Som •
           .Play
                                                 call Som .Play
 btnPassos -
                                                              .Click
                                                  btnTrovao 🔻
set Som -
            Source *
                      to
                            passos.wav
                                                 set Som *
                                                             Source *
                                                                      to
                                                                             trovao.wav
call Som . Play
                                                 call Som .Play
```



É necessário já ter carregado os arquivos de som na seção Media!



# Conhecendo o Componente Canvas

- ☐ Canvas é um componente que fornece recursos gráficos mais avançados como animações e interações;
- ☐ A **tela é um container para os componentes** que o usuário utiliza para interagir com o App;
- ☐ Já o Canvas além de ser um container, possibilita também identificar eventos ocorridos;
- ☐ Trata-se portanto de um **painel retangular sensível** que detecta: **toques**, **arrastes** e **arremessos**.

### Quando utilizar o Canvas?

- ☐ Imagine que você queira desenhar no seu App, o Canvas é a solução!;
- ☐ Imagens animadas podem se mover sobre o Canvas como em um Jogo;
- ☐ Portanto, se você quer animar o seu App, o Canvas <u>deve ser utilizado</u>.



# Vamos a um Exemplo Prático!

#### Propósito do App:

Quando o usuário deslizar o dedo (ou o mouse) sobre a parede, linhas serão desenhadas. Pode também apenas tocar na tela para criar pontos. As cores são escolhidas utilizando botões. Há também um botão que limpa a tela (grafite).

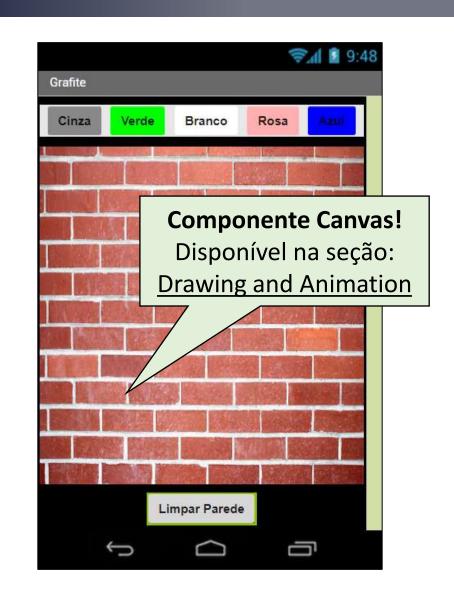
#### **Recursos Necessários:**

Imagem de uma parede.



# Passo 1: Criar o Layout do App

- ☐ É interessante que o componente Canvas ocupe a maior parte possível da tela;
- □ Os botões de cores devem ficar posicionados acima e separados do Canvas (HorizontalArrangement);
- ☐ O botão para limpar o grafite também deve estar separado do Canvas na parte inferior.



# Propriedades Utilizadas no App

(Continua)

Screen 1

AlignHorizontal: Center

AlignVertical: Center

Backgroundcolor: None

ScreenOrientation: Portrait

Title: Grafite

Componentes	Identificação	Propriedades Utilizadas
HorizontalArrangement	BarraCores	AlignHorizontal: Center Width: Fill Parent Height: Automatic
Button	btnCinza btnVerde btnBranco btnRosa btnAzul	Backgroundcolor: Igual ao nome Text: Igual ao nome

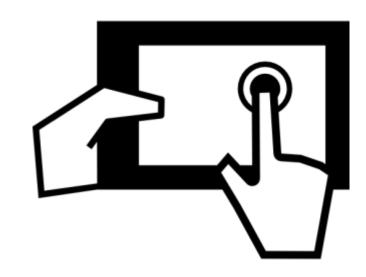
# Propriedades Utilizadas no App

Componentes	Identificação	Propriedades Utilizadas
Canvas	ParedeCanvas	BackgroundImage: Wall.png Width: Fill Parent Height: Fill Parent
Button	btnLimpa	Text: Limpar Parede

# Passo 2: Programando os Blocos

Antes de programar o nosso App é necessário conhecer os principais eventos que podem ser realizados pelo usuário:

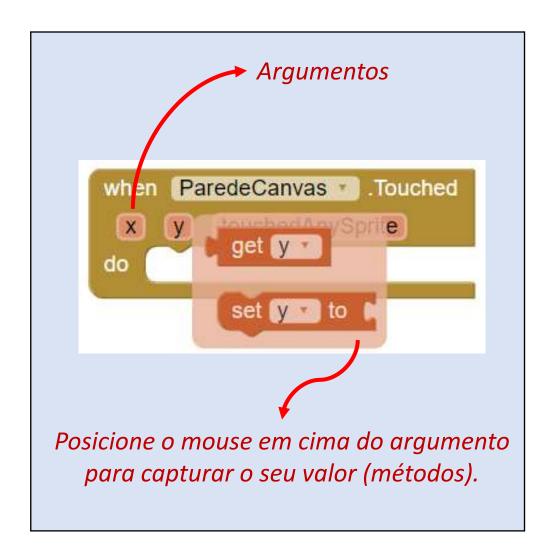
- ☐ Criar um único ponto clicando em um local da parede;
- Desenhar uma linha deslizando o dedo sobre a parede;
- Trocar a cor clicando em um dos botões de cor;
- Limpar a parede clicando no botão limpar.



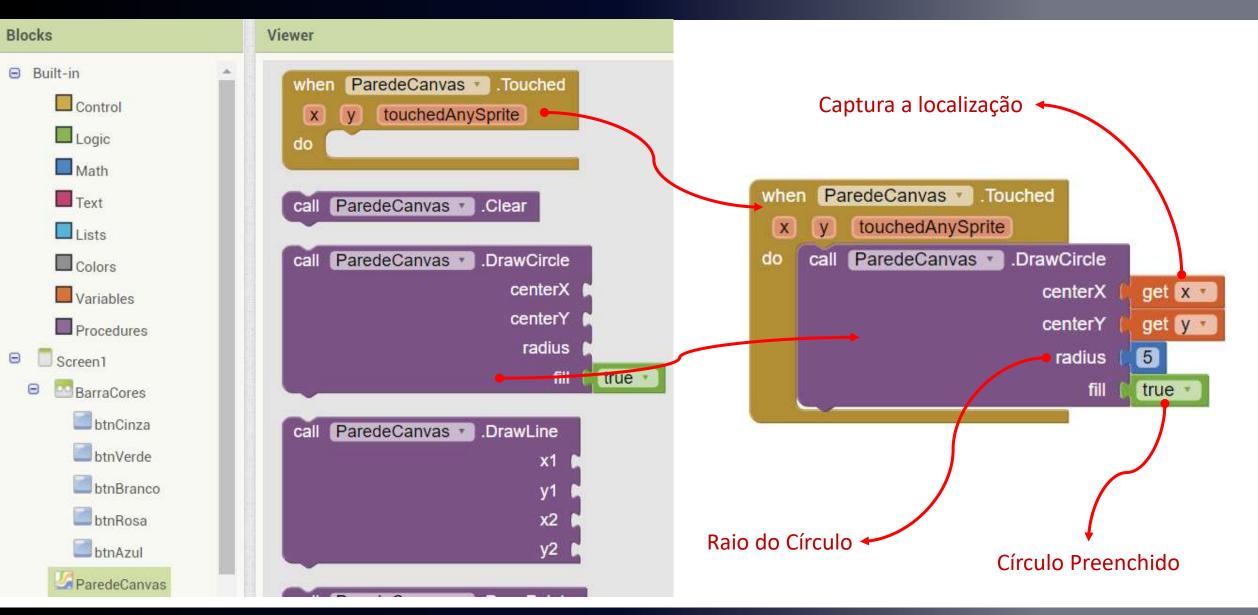
#### Desenhando Pontos na Tela

(Continua)

- □ Isso é possível através do evento chamado Touched do objeto Canvas que indica o local tocado;
- ☐ Esse evento traz as coordenadas do local, ou seja, informações extras chamadas de argumentos;
- ☐ É o conhecimento dessas coordenadas (argumentos) que permite criar um ponto no local desejado.

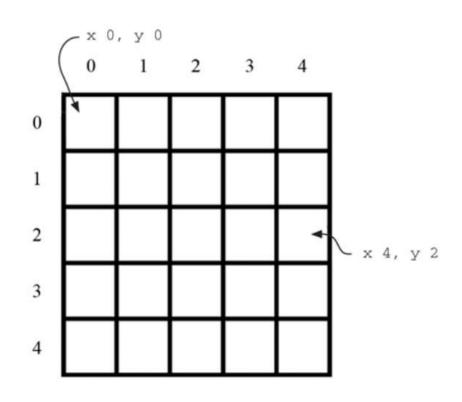


#### Desenhando Pontos na Tela



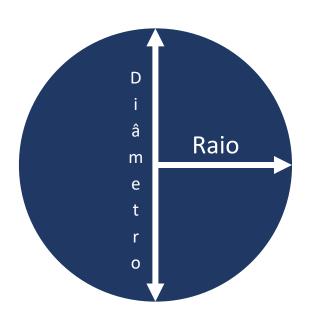
#### Sobre as Coordenadas X e Y

- ☐ Canvas é uma **tabela de pixels** e um pixel é o **menor ponto da tela**;
- Os **pixels são localizados** no canvas através de **coordenadas X, Y**;
- O X indica a localização do pixel da esquerda para direita (horizontal);
- ☐ Já o Y indica a localização do pixel de cima para baixo (vertical).



# Sobre o Raio do Círculo (Ponto)

- O raio de um círculo é a distância do centro desse círculo até a sua borda;
- □ O diâmetro, por sua vez, é a distância entre bordas. Portanto, d = r \* 2;
- O canvas utiliza o valor do raio para determinar o diâmetro do ponto;
- Quanto maior o raio, maior será o diâmetro e a espessura do ponto.



#### Desenhando Linhas na Tela

- □ Ao deslizar o dedo na tela o usuário está criando um monte de linhas pequenas e retas;
- O evento que é disparado pelo canvas com essa ação chama-se Dragged (arrastar);
- ☐ Esse evento é disparado constantemente enquanto o dedo é movimentado sobre a tela.

```
when ParedeCanvas .Dragged

startX startY prevX prevY currentX currentY draggedAnySprite

do
```

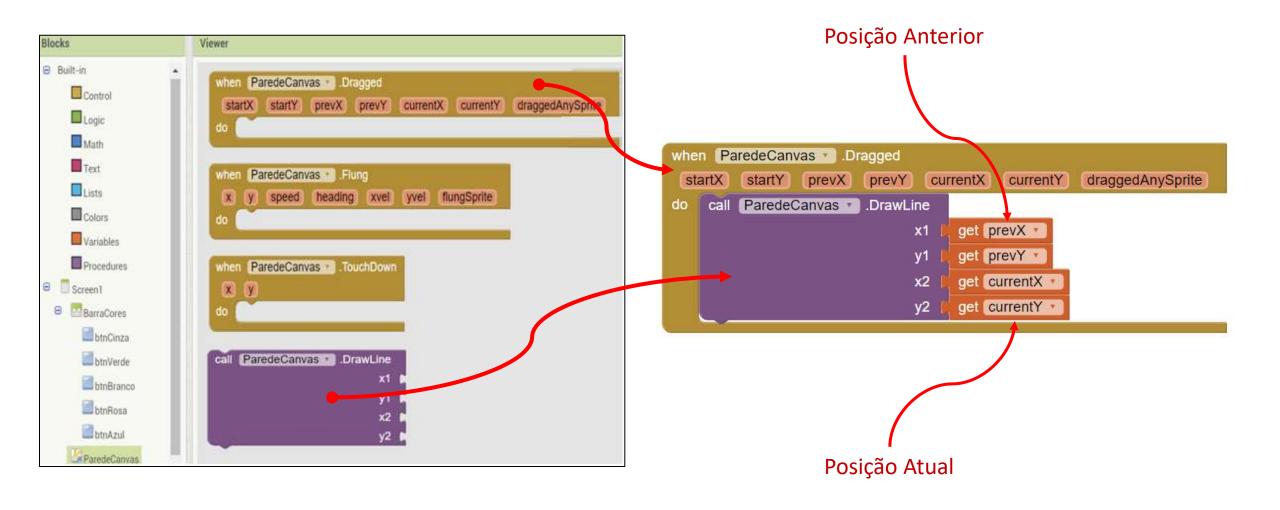
# Argumentos do Evento Dragged

- ☐ Os argumentos **startX** e **startY** indicam a **posição inicial** em que a linha **começou a ser traçada**;
- ☐ A posição atual dos dedos na tela é sempre armazenada em currentX e currentY;



(prevX, prevY)

#### Desenhando Linhas na Tela



# Programando os Botões de Cores

□ Para cada um dos botões de cores adicione o event handler Click;

☐ Utilize o **bloco set** para alterar a propriedade **PaintColor do Canvas**;

☐ Escolha a **cor correspondente** na paleta de cores disponíveis.

```
btnCinza Click
    set ParedeCanvas *
                         PaintColor •
     btnVerde •
                 .Click
     set ParedeCanvas *
                         PaintColor •
when btnBranco .Click
    set ParedeCanvas
                         PaintColor •
    btnAzul . Click
    set ParedeCanvas •
                         PaintColor •
     btnRosa .Click
    set ParedeCanvas •
                         PaintColor •
```

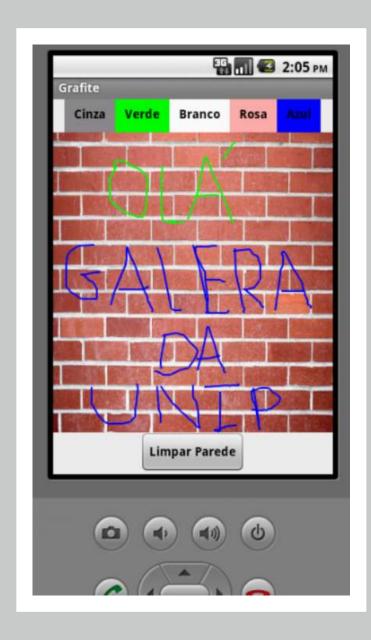
# Limpando a Parede

Após utilizar o App a parede estará toda suja e será necessário limpá-la;

☐ Para fazer isso é muito fácil, basta chamar a função Canvas.Clear;

☐ Essa **chamada** deverá ser feita quando o usuário **clicar no botão limpar**.

```
when btnLimpa .Click
do call ParedeCanvas .Clear
```



# Funcionamento Esperado



(PDM) 2020 34

# Dúvidas?



### Vamos Trabalhar!

Enviar a lista via Teams conforme indicado pelo professor. Entregar no prazo combinado!

