



Dicas de Poker

.....

ESTRATÉGIAS PARA TEXAS HOLD'EM

- Limit Hold'em
- No-Limit Hold'em
- Torneios Single-Table
- Torneios Multi-Table

Dicas de Poker
www.dicasdepoker.com

ÍNDICE

Introdução	3
Noções Gerais	4
Regras Básicas de Poker	5
Baralho: Cartas e Naipes	6
Ranking de Mãos	7
Regras do Texas Hold'em	10
Regras para Apostas	12
Controle de Bankroll	14
Estratégias para Limit Hold'em	18
Escolha da Mesa	19
Starting Hands	22
Posição	26
Semi-Bluff	29
Check-Raise	31
Lendo o Board	32
Pre-Flop	36
Flop	38
Turn	43
River	47
Estratégias para No-Limit Hold'em	48
Introdução	49
Algumas Dicas	50
Pre-Flop	52
Flop	54
Mãos Específicas no Flop	57
Turn	65
River	66
Moves	67
Estratégias para Torneios Single-Table	69
Introdução	70
Níveis Iniciais	72
Níveis Intermediários	75
Finais e Heads-Up	79
Estratégias para Torneios Multi-Table	81
Introdução	82
Fase Inicial	83
Fase Intermediária	84
Mesas Finais	85
Glossário de Poker	86

Introdução

Este e-book – “Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em” - é totalmente gratuito e foi produzido para todos os jogadores e jogadoras que desejam aprender a jogar poker ou aprimorar os conhecimentos já adquiridos.

Das diversas modalidades de poker, sem dúvida, o Texas Hold'em é o mais popular em todo o mundo e está crescendo cada vez mais aqui no Brasil. Esperamos que você melhore o seu jogo e aproveite ao máximo o conteúdo disponibilizado aqui.

O livro é focado, principalmente, nos iniciantes. Será tratado, portanto, desde as noções básicas do jogo até estratégias mais elaboradas. Trataremos de controle de bankroll, limit e no-limit hold'em, torneios single table e multi-table.

Para continuar evoluindo no poker, como em qualquer esporte, deve-se estudar bastante, unindo teoria à prática.

Pensando nisso, foi criado o [Clube Dicas de Poker](#), destinado àqueles que adoram o poker, sendo bem-vindos todos os jogadores e jogadoras, desde os iniciantes até os mais avançados, que desejam realmente trocar ideias, informações e experiências sobre o esporte.

Este é um clube fechado, sendo o acesso às discussões restrito a seus membros. É gratuito, não havendo taxas ou mensalidades. Visite o Clube para saber mais.

Acompanhe também o Dicas de Poker no [Facebook](#) e no [Twitter](#) para estar sempre por dentro do que rola no site.

Boa leitura.

Dicas de Poker
www.dicasdepoker.com

NOÇÕES

GERAIS

Regras Básicas de Poker

Assim como em muitos outros jogos, o objetivo do jogador de poker é vencer. Quer você jogue para se divertir ou para ganhar dinheiro, o poker vai testar o seu talento para táticas e a sua capacidade estratégica.

Existem muitas variedades de poker, mas todas seguem o mesmo formato básico:

- Os jogadores contribuem para a mesa (o prêmio) que contém fichas de brinquedo ou fichas que representam dinheiro de verdade.
- São dadas cartas (mãos) a cada jogador, sendo que algumas dessas cartas ou todas elas são ocultadas dos outros jogadores.
- São feitas rodadas de apostas, com base na qualidade das mãos.
- Quando as rodadas de apostas acabam, o jogador com a melhor mão – ou o único a continuar no jogo depois dos adversários terem desistido – vence!

Seja qual for o tipo de poker que você pretenda jogar, é fundamental que você conheça o baralho e que você compreenda bem o ranking de mãos.

Baralho: Cartas e Naipes

Um baralho tem 52 cartas. Estas cartas se dividem em quatro naipes (espadas, copas, paus e ouros), com 13 cartas cada um.

Os Quatro Naipes

Os naipes são todos de igual valor, ou seja, nenhum naipe é superior ao outro. A seguir, como exemplo, as quatro damas (espadas, copas, paus e ouros).



As Treze Cartas

No poker, o Ás é a carta mais alta e o 2 (duque) a mais baixa. No entanto, o Ás pode também ser usado como uma carta baixa para formar a sequência A2345.



Ranking de Mãos

O ranking das mãos permanece o mesmo, independente do tipo de jogo de poker que você jogar. Em resumo, uma mão de poker consiste em cinco cartas. As mãos são classificadas em várias categorias, como flush, sequências ou dois pares. O jogador com a melhor mão ganha o jogo. Veja quais são os jogos possíveis, em ordem decrescente de valor.

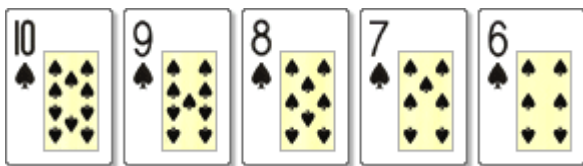
Royal Flush

Sequência de 10 ao ás do mesmo naipe: 10, J, Q, K, A.



Straight Flush

Sequência de cinco cartas, todas do mesmo naipe.



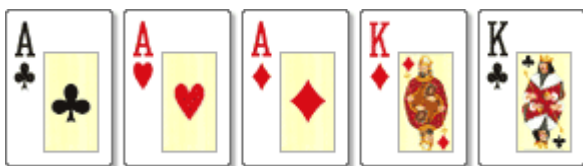
Quadra (Four of a Kind)

Quatro cartas iguais, independente do naipe.



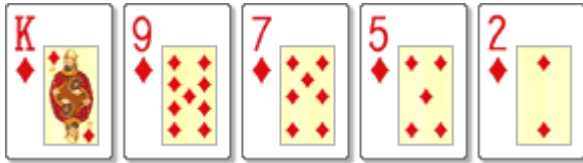
Full House

Mão formada por uma trinca e um par, independente do naipe.



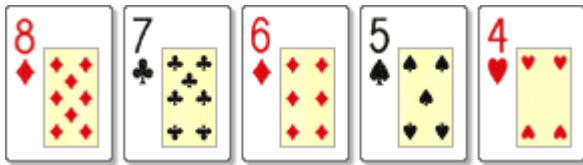
Flush

Conjunto de cinco cartas, todas do mesmo naipe.



Sequência (Straight)

Cinco cartas de valor consecutivo, independente do naipe.



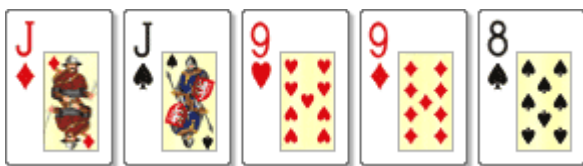
Trinca (Three of a Kind)

Mão que contém três cartas iguais, independente do naipe.



Dois Pares

Mão com dois pares de cartas, independente do naipe.



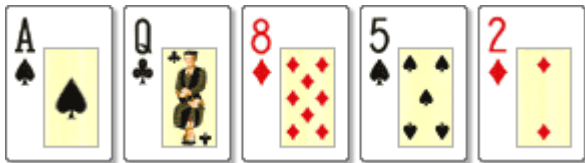
Um Par

Mão contendo um par de cartas independente do naipe.



Carta Mais Alta (High Card)

Cinco cartas completamente não-relacionadas.



Em caso de empate, quem tiver a carta mais alta ganha.

Regras do Texas Hold'em

O Texas Hold'em é a variedade mais popular de poker, e também a mais fácil de aprender.

Os jogadores recebem duas cartas fechadas, que apenas eles podem ver e usar. Em seguida, são distribuídas cinco cartas abertas ou comunitárias, que todos podem ver e usar. Os jogadores podem formar as suas mãos de cinco cartas usando uma, as duas ou nenhuma das suas cartas fechadas, em conjunto com as cartas comunitárias.

O jogo é dividido em quatro rodadas de apostas, que são efetuadas no sentido horário ao redor da mesa. As apostas começam na posição ao lado do botão dealer, que se move uma posição para a esquerda após cada mão. Em jogos on-line, o botão dealer substitui o dealer real.

Escuros

Antes do jogo começar, os dois jogadores à esquerda do dealer colocam os escuros ou 'blinds'. Esta aposta é assim denominada porque é feita antes que os jogadores tenham visto quaisquer cartas (blind, em inglês, quer dizer cego). Os escuros asseguram que existirá algum dinheiro para ser apostado desde o início do jogo. O jogador à esquerda do dealer faz uma pequena aposta escura ('small blind') e o jogador à sua esquerda faz uma grande aposta escura ('big blind').

Pré-Flop

Agora o jogo começa a esquentar! Cada jogador recebe duas cartas fechadas. Em seguida, o primeiro jogador à esquerda do big blind dá início à primeira rodada de apostas. Este jogador, que é conhecido como 'under the gun', ou aquele 'na mira do revólver' pode:

- **Pagar (dar call)** – igualar o montante apostado no big blind,
- **Repicar (dar raise)** – aumentar o montante apostado no big blind, ou
- **Correr (dar fold)** – entregar suas cartas e desistir da aposta no jogo.

Quando a aposta volta ao jogador big blind (a primeira aposta plena), esse jogador pode dar mesa (check), ou seja, optar por continuar no jogo sem adicionar nada à mesa. No entanto, se um adversário tiver aumentado a aposta, o jogador big blind tem três opções: desistir da mão, pagar a aposta ou contra-repicar, aumentando novamente a aposta.

Flop

Três cartas comunitárias, que todos os jogadores podem usar para formar a sua mão de cinco cartas, são abertas na mesa. Segue-se uma segunda rodada de apostas.

Turn

Uma quarta carta comunitária é colocada na mesa. Segue-se a terceira rodada de apostas.

River

A quinta e última carta comunitária é dada, seguida pela rodada final de apostas.

Baixando as Cartas

Se mais de um jogador permanecer no jogo, eles baixam suas cartas. Os jogadores mostram as suas cartas e a melhor mão mais ganha (veja o ranking de mãos). Se dois jogadores apresentarem uma mão igual, a mesa é dividida.

Regras para Apostas

Poker com limite

Num jogo de poker com limite, a quantia que você pode apostar é limitada a um determinado valor. Este limite vai aparecer no nome do jogo em questão (\$3/6, \$20/40, etc.).

Desse modo, por exemplo, se você está jogando num jogo de 'limite \$1/2', os valores mínimos de apostas seriam:

- Pré-flop (antes do flop): US\$ 1,00
- No flop (três primeiras cartas comunitárias distribuídas): US\$ 1,00
- No turn (quarta carta comunitária distribuída): US\$ 2,00
- No river (quinta e última carta comunitária distribuída): US\$ 2,00

Observe que você não pode fazer uma aposta inferior ao big blind. Além disso, todos os repiques devem ser feitos de forma a incrementar os montantes da mesa.

Por exemplo, num jogo de limite \$1/2, os aumentos serão limitados a quatro vezes o valor da primeira aposta feita, da seguinte maneira:

- Pré-flop: \$1, \$2, \$3 até \$4
- No flop: \$1, \$2, \$3 até \$4
- No turn: \$2, \$4, \$6 até \$8
- No river: \$2, \$4, \$6 até \$8

Poker sem limite

Neste tipo de jogo, não existe limite máximo para as apostas que você pode fazer em qualquer rodada. No entanto, existe uma aposta mínima equivalente ao big blind.

O montante mínimo de aumento deve ser pelo menos equivalente à aposta ou ao aumento anterior na mesma rodada. Por exemplo, se o primeiro jogador aposta \$10, o segundo jogador deve colocar um mínimo de \$10 (aposta total de \$20). Não há um aumento máximo – você pode aumentar o tanto que desejar. No entanto, caso você queira igualar uma aposta sem ter fichas suficientes para cobri-la, você ficará 'all-in' (ou seja, terá que apostar todo o seu montante). A essa altura, você apenas poderá ganhar o montante da mesa equivalente às fichas que você apostou.

Poker com limite de mesa

Poker com limite de mesa é a variedade mais popular na Europa. Essa forma de jogo é bastante semelhante ao poker sem limite, mas existem algumas diferenças chave.

No poker com limite de mesa, os jogadores podem apostar qualquer quantia entre o valor dos blinds ao valor da mesa. A mesa inclui a soma de todas as apostas e aumentos de aposta feitos durante a rodada.

Por exemplo: A mesa contém \$100. Numa rodada subsequente, um jogador aposta \$20, e os dois jogadores seguintes pagam esta aposta de \$20. O quarto jogador pode pagar a aposta de \$20 e depois repicar até um máximo de \$180. Este aumento equivale a mesa de \$100, a aposta inicial de \$20, as duas apostas adicionais de \$20 e a própria aposta do jogador de \$20, que totalizam um aumento de \$180. Treine um pouquinho e rapidinho você pega o jeito!

Controle de Bankroll

Se você pretende jogar poker a longo prazo (long run), então você precisa aprender a gerenciar o seu bankroll. Não importa o quanto você é bom, você estará propenso à variância e perderá dinheiro regularmente. O gerenciamento do seu bankroll é o que impedirá você de quebrar. Também fará com que você saiba quando deve subir ou descer de nível (de apostas).

Muitos jogadores já ouviram falar da "500 big bets rule" para jogos com limite, e da "40 buy-in rule" para jogos sem limite, torneios e sit-and-go's. Apesar disto ser um grande começo, há muito mais envolvido no gerenciamento de bankroll. Não existe uma equação exata para todos os jogadores, você precisa definir a sua própria estratégia e trabalhar a partir dela.

O que é o seu Poker Bankroll?

O seu bankroll é a soma de todo o dinheiro que você utiliza para jogar poker.

Você sempre deve saber exatamente qual é o seu bankroll, pois é ele que definirá qual o nível de apostas mais confortável para você jogar. Você pode até criar uma tabela com o crescimento do seu bankroll diário, com os limites para subir ou descer de nível, ou da forma que achar mais conveniente.

Se você ainda não tem um bankroll, faça um favor a si mesmo e construa um. Se você pensa em levar o poker a sério, você precisa ser capaz de controlar o seu bankroll e criar uma tabela com o seu crescimento.

As regras básicas do gerenciamento de bankroll

O método mais simples de controlar o seu bankroll são as regras citadas anteriormente: "500 big bets" para jogos com limite e "40 buy-ins" para jogos sem limite e torneios.

Um big bet no jogo com limite é a aposta mais alta permitida, geralmente é o dobro do big blind. Um buy-in é o valor da entrada em um torneio ou 100 vezes o big blind nos jogos sem limite, geralmente.

Exemplos:

- Você está começando a jogar no Poker Stars, quer jogar no nível mais baixo, pois está aprendendo. Entra na mesa de Limit Hold'em \$0,05/0,10. Usando a regra básica, pegue o valor do big bet \$0,10 e multiplique por 500. Você precisa então de, no mínimo, \$50 para jogar com tranquilidade.

- Para jogos No-Limit Hold'em, numa mesa \$0,02/0,04, por exemplo, o buy-in máximo permitido é de \$5. Multiplique por 40. Você precisará, no mínimo, de \$200 para jogar No-Limit aqui com tranquilidade.

- Um torneio com buy-in de \$3, necessita de \$120 no bankroll, utilizando a mesma regra.

Os limites parecem muito rígidos? Conforme você joga, verá que não são tanto assim. Com certeza, se você jogar respeitando seus limites, não irá quebrar tão facilmente. Mas, lembre-se: não existe uma equação exata para todos os jogadores, você precisa definir a sua própria estratégia e trabalhar a partir dela.

Quando descer de nível

O erro de muitos jogadores é nunca descer o nível de apostas. Eles começaram com 500 big bets e então continuaram jogando até perder todo o seu dinheiro. Isso não é bom! É realmente importante descer o nível quando o seu bankroll não é grande o suficiente. Não se preocupe, você sempre poderá recuperar seu dinheiro e voltar como um jogador mais forte ainda.

Um bom momento para descer o nível de apostas é quando você fica 30% abaixo do nível de apostas que você está jogando. Digamos, por exemplo, que você está usando o padrão de 40 buy-ins para jogos No-Limit. Você subiu para o nível \$1/2 NL, ou seja, tem \$8.000 de bankroll (2 x 100 x 40), mas teve uma horrível sequência de sessões e perdeu 30 buy-ins (\$6.000) em um mês. Sim, isso pode acontecer com qualquer um de nós.

Sem um gerenciamento de bankroll, você estaria com apenas 10 buy-ins, um bankroll de \$2.000,00. Com um gerenciamento de bankroll, você teria descido para o nível \$0,5/1 NL depois de perder cerca de 11 buy-ins, dando a você 58 buy-ins neste novo nível. Então, após perder mais 19 buy-ins, você ainda estaria com 39 buy-ins, um bankroll de \$3.900.

Assim, sem um gerenciamento, você estaria apenas com 25% do seu bankroll inicial, suficiente para jogar o nível \$0,25/0,50 NL. Com o gerenciamento, você cairia só um nível, para o \$0,50/1,00 NL.

Se você perder os 40 buy-ins, então você quebrou sem um gerenciamento correto, mas se você ainda tiver \$3.900 de bankroll, poderá se recuperar, jogando nos limites corretos. Isso é muito melhor do que quebrar e ter que começar tudo de novo com um novo depósito.

Comece por baixo e trabalhe o seu jogo

Muitos jogadores acreditam que se eles jogarem nos limites altos (high stakes), seriam capazes de ter um rendimento proporcional ao limites baixos (low stakes). Isto simplesmente não é verdade. Você não irá ganhar 25 vezes mais se mudar do nível 1/2NL para o 25/50NL. Quando você sobe de nível, a proporção dos "patos" para os "tubarões" (fish to shark ratio) diminui, e os jogos ficam mais difíceis (o nível dos jogadores sobe).

Começando por baixo e trabalhando o seu jogo, você terá segurança de que é bom o suficiente para se manter em cada nível. A experiência que ganhará, enquanto vai subindo de nível progressivamente, o tornará um jogador muito melhor.

Controle de Bankroll - Conservador x Agressivo x Padrão

Existem três métodos que você poderá utilizar em termos de bankroll. Todos funcionam efetivamente, dependendo apenas de sua personalidade.

O gerenciamento conservador

1000 big bets para jogos com limite ou 100 buy-ins para jogos sem limite.

Este gerenciamento favorece os jogadores mais conservadores, como o próprio nome já diz. Especialmente aqueles que buscam evitar a variância e obter rendimentos mais previsíveis. Com um grande bankroll você não precisa se preocupar tanto com muitas perdas nas sessões, pois esses dias ruins terão um efeito muito pequeno no tamanho do seu bankroll.

O gerenciamento agressivo

250 big bets para jogos com limite ou 20 buy-ins para jogos sem limite.

Um gerenciamento agressivo favorece aqueles jogadores que buscam subir de nível rapidamente e ver resultados da mesma forma. Você deve entender que encontrará grande variância e nem sempre subirá direto para os níveis altos. Com este gerenciamento, as perdas nas sessões causarão muito mais impacto no seu bankroll, sendo que às vezes será necessário descer de nível, caso venha a perder alguns buy-ins. Um gerenciamento agressivo é muito mais difícil de lidar, e necessita de um jogador realmente controlado, que saiba quando deve subir ou descer de nível, para assim conseguir manter o seu bankroll intacto.

O gerenciamento padrão

500 big bets para jogos com limite ou 40 buy-ins para jogos sem limite.

Este gerenciamento tem o melhor dos dois mundos, e é o método mais recomendado para os jogadores iniciantes. Diariamente, ganhos e perdas não terão um grande impacto em seu bankroll. Assim, você não precisará "enlouquecer" com as sessões ruins e também poderá ver os resultados em pouco tempo.

Crie uma tabela

No momento em que decidir qual será o seu método de gerenciamento de bankroll, crie uma tabela para controlá-lo. Escreva o quanto você deve ter para subir de nível e o quanto você precisará ter perdido para voltar ao nível anterior. Deixe sua tabela em

algum lugar onde você sempre possa olhar, pois assim garantirá que o seu objetivo de bankroll seja cumprido.

Lute contra as tentações

O conceito de controle de bankroll é muito simples, mas colocá-lo em prática pode ser bem difícil. É muito comum ver jogadores querendo subir de nível a fim de recuperar o dinheiro perdido em uma sessão ruim. Outros nunca descem de nível, pois se sentem derrotados. Mas o fato é que se você não jogar nos limites adequados ao seu bankroll, certamente acabará quebrando. Mas, se você utilizar um gerenciamento eficiente, continuará no jogo, se tornará um jogador melhor e, conseqüentemente, aumentará o tamanho do seu bankroll.

Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em

Estratégias **para** **Limit Hold'em**

Escolha da Mesa

Uma das decisões mais significativas que você terá que tomar é escolher em qual mesa jogar, pois isto afetará diretamente a quantia que você pode ganhar ou perder no jogo de poker. É extremamente importante! **Você simplesmente deve encontrar uma mesa onde a maioria dos jogadores comete mais erros do que você.** Se você encontrar essa mesa, você vencerá no longo prazo (long run), caso contrário, perderá. Você pode ser um jogador top mundial, mas se você sentar em uma mesa onde os oponentes são ainda melhores, você perderá. Não há vergonha em sentar numa mesa de nível inferior ao seu. Na verdade, é ali mesmo que você deve estar!

O melhor tipo de mesa é aquela onde há muitos jogadores se divertindo, e não dando muitos raises. Você não encontrará mesas assim com frequência, mas esta seria a ideal.

Quando você sentar à mesa, não coloque o big blind. Ao invés disso, espere e observe um pouco. Em algumas rodadas você terá uma idéia do estilo de jogo dos outros jogadores. Note especialmente as suas mãos iniciais (starting hands) e como eles apostam com elas. Eles gostam de apostar no pre-flop? Eles dão muita importância a pocket pairs, ou ao Ás com um kicker pequeno? Eles parecem entender sobre "posição"?

No princípio, você deve procurar ter uma noção de como anda o jogo na mesa. No momento em que começar a jogar, deve constantemente aprimorar esta estimativa inicial.

Caso tenha alguma dificuldade com os termos utilizados neste guia, consulte o nosso glossário de poker.

Características da Mesa

Com certeza são coisas que você deve procurar antes de jogar numa mesa. Observar se ela é Tight ou Loose, Passiva ou Agressiva. Pode-se descobrir isso facilmente, apenas observando algumas rodadas.

Mesa Loose: em mesas com limites baixos, você encontrará freqüentemente quase todos os jogadores vendo o flop (este seria o máximo do loose). Também encontrará jogadores que pagam para ver o turn e o river quando não deveriam. Ao contrário do que você possa ter ouvido, estas mesas podem ser rentáveis se você fizer alguns ajustes no seu jogo.

Mesa Tight: o extremo oposto da mesa loose seria uma mesa onde os blinds são ganhos sem esforço pelo raiser e onde o flop tem apenas dois ou três jogadores na mão. Estas mesas também podem ser rentáveis quando os seus oponentes são fracos, mas a sua seleção de starting hands deve ser ajustada a esse tipo de jogo, ou você perderá dinheiro.

Mesa Passiva: nessas mesas, os jogadores normalmente dão call. Eles pagam com suas mãos boas e também com suas mãos ruins. Jogando desta forma, os outros jogadores são encorajados a fazer apostas fracas também, por causa do tamanho do pote. A vantagem deste estilo é a dissimulação, pois como eles sempre pagam, você não os coloca em uma mão facilmente. A desvantagem é que o jogador passivo paga muito dinheiro em drawing hands ruins e não é pago o suficiente nas boas.

Mesa Agressiva: naturalmente, o oposto da mesa passiva. Quando existem muitos raises, a mesa é agressiva. A flutuação das fichas no jogo agressivo é sempre maior do que no jogo passivo. Tome cuidado ao estar em um jogo agressivo, mesmo que todos ali estejam jogando com quaisquer duas cartas, pois a variância nessas mesas é grande, e você poderá perder seu stack em uma maré de azar ou de bad beats.

Escolha da Mesa Ideal

A mesa ideal para a seleção de mãos aqui apresentada é a **Loose-Passiva**. Você ganhará mais dinheiro com o menor risco nessas mesas. Você também pode jogar nas mesas Loose-Agressivas, mas tenha em mente que terá que jogar as cartas listadas no Grupo 1 das starting hands, pois elas admitem três raises.

Outras Coisas para Observar

- Oponentes que parecem seguir o livro de Limit Hold'em de bolso. Isto é, oponentes que freqüentemente semi-blefam, apostam com o segundo par com Ás de kicker, etc;
- Oponentes que dão check-raise com top pair e um kicker fraco;
- Oponentes que apostam e dão raise quando não possuem a melhor drawing hand (por exemplo, apostando e dando raise com quatro cartas para flush, mas não com a mais alta possível);
- Oponentes que gostam de jogar com quaisquer cartas (incluindo 72o, etc);
- Oponentes que jogam bem.

Geralmente, você ganhará dinheiro de quem está jogando pior do que você, e estará perdendo para quem está jogando melhor. Isto significa que você deve ser melhor, pelo menos, do que metade dos jogadores da mesa (de preferência, deve ser o melhor de todos eles).

Lembre-se: você não precisa jogar todas as mãos!

Se você está se sentindo frustrado por causa de um bad beat, ou se a mesa é muito agressiva, você pode simplesmente sair um pouco. Levante-se, tome um refrigerante, faça um lanche, fique apenas observando. Quando as coisas se acalmarem, pague o big blind e comece novamente.

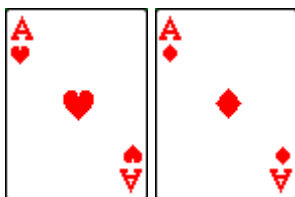
Não jogue poker quando não estiver apto a tomar boas decisões.

Isto significa que não deve jogar quando estiver nervoso e frustrado. Não jogue quando estiver chateado ou cansado. Faça o que puder para se manter acordado e alerta, sempre guiado pela lógica e pela razão, não pela emoção.

Starting Hands

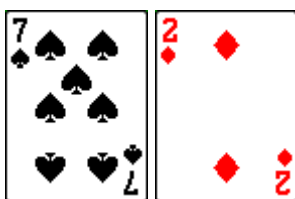
Muito tem sido escrito sobre as starting hands (mãos iniciais) no Texas Hold'em. Já que você recebe apenas duas cartas, é bastante simples classificá-las.

Claro que, mesmo sem um computador, você pode suspeitar quais as melhores duas cartas para receber. Aliás, estas são sempre as melhores duas cartas. Elas são as melhores nos jogos loose, nos tight, nos passivos e nos agressivos:



Também conhecidas como Aces, Bullets, American Airlines, Pocket Rockets.

O que pode ser uma surpresa para você é que a pior (em geral) starting hand é:



Convenções

Observe as convenções utilizadas no texto (e aceitas de forma geral na internet). O ranking das cartas é listado como 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, T, J, Q, K, A, e os naipes são "s" para spades (espadas), "h" para hearts (copas), "c" para clubs (paus) e "d" para diamonds (ouros). Assim, AdQh é o Ás de Ouros com a Dama de Copas. Também há uma diferença entre suited (naipes iguais) e offsuited (naipes diferentes). Por exemplo, KQ e KQs. O primeiro significa Rei e Dama de naipes diferentes (você também poderá encontrar KQo), o segundo, Rei e Dama de mesmo naipe.

Casos especiais são AXs, KXs ou QXs. Estes termos significam Ases, Reis ou Damas com cartas de mesmo naipe. O "X" significa que qualquer segunda carta se aplica, desde que seja do mesmo naipe que A, K ou Q. Ou seja, se você tem o Ah (Ás de Copas), então todas as cartas seguintes se aplicam ao AXs: 2h, 3h, 4h, 5h, 6h, 7h, 8h, 9h, Th, Jh, Qh, Kh.

Nota sobre as mãos iniciais

7 2 é a pior mão num pote múltiplo (um pote com mais de 4 jogadores vendo o flop). É uma distinção importante. Muitas mãos jogam melhor em potes múltiplos e muitas jogam pior. 3 2 é a pior mão num confronto heads-up, por exemplo.

Esta também é uma boa razão para não superestimar o valor de AK de naipes diferentes (embora ele pode e consegue vencer, e deve ser jogado) e para valorizar o AKs, pois tem inúmeras maneiras de ganhar com ele. Assim como KQs, JTs, e até mesmo T9s, são muito bons para um pote múltiplo (especialmente se os jogadores são loose).

Algumas considerações

Num jogo de Limit Hold'em com limites baixos, você precisará de força para ganhar. Muitos potes são ganhos por seqüências ou mãos melhores. O seu objetivo é jogar com cartas que podem se tornar monstros.

As starting hands aqui sugeridas são para jogos de limites mais baixos, onde geralmente você encontra muitos iniciantes e as mesas são muito loose. Você deve segui-las nos potes múltiplos, onde os oponentes geralmente jogam quaisquer cartas, uma mesa loose-passiva. A maioria das mãos tem o intuito de se transformar em monstros, e caso não aconteça, você precisará ser capaz de deixá-las no flop. Não no turn ou no river, mas no flop.

Estas sugestões são bastante loose. Num jogo típico de limites médios ou mais altos, no caso de a mesa ser tight, ou se o nível dos jogadores seja melhor, você deverá mudar de estratégia, selecionando melhor as suas starting hands.

Tabela de Starting Hands

Aqui estão as sugestões para um jogo Limit Hold'em com limites baixos numa mesa loose:

Grupo 1 - Mãos para jogar em qualquer posição	
Pares	AA, KK, QQ, JJ, TT, 99
Naipes iguais	AXs, KQs, KJs, KTs, QJs, JTs, T9s
Naipes diferentes	AK, AQ

Grupo 2 - Mãos para jogar em Middle ou Late Position	
Pares	Qualquer um
Naipes iguais	AXs, KXs, QJs, JTs, T9s, 98s, 87s
Naipes diferentes	AK-AT, KQ, KJ, QJ, JT, T9

Grupo 3 - Mãos para jogar somente em Late Position	
Pares	Qualquer um
Naipes iguais	AXs, KXs, QXs, JTs, J9s, T9s, T8s, 98s, 97s, 87s, 86s, 76s, 75s, 65s, 64s, 54s, 53s, 43s
Naipes diferentes	AK-A9, KQ-KT, QJ, QT, JT, J9, T9, T8, 98, 97, 87, 86, 76, 75

As starting hands estão classificadas em três categorias, as quais você deve jogar se estiver em early, middle ou late position (posição inicial, intermediária ou final). São apropriadas, como mencionado acima, para jogos loose.

Note também que estas mãos iniciais são boas para fazer um flop grande (uma mão feita, ou uma drawing hand razoável). Isto significa que em alguns flops você deverá estar preparado para dar fold se não conseguir a sua mão. Por exemplo, As 3s pode ser jogado under the gun, mas se você ver um flop Ac Tc 6h, você deve se preparar para dar fold, se houver muitas apostas. O mesmo ocorre para KXs e QXs em late position. Você ficará bastante tentado a continuar até o river, mas provavelmente será vencido por um A, K ou Q com um kicker maior que o seu.

Como Lidar com os Raises

Na maioria das vezes, você deve dar raise o mínimo possível, e em muitas mesas loose, pode ser correto não dar raise no pre-flop. Seu objetivo é ver o flop sem gastar muito, tentar fazer um flop forte, em caso contrário, sair da mão.

Quando pagar raises no pre-flop, você deve considerar algumas coisas:

- Quem está dando raise? (um jogador que aumenta qualquer aposta ou um jogador tight que aumenta com mãos fortes)
- Qual a posição dele?
- O raise do oponente afetará o número de jogadores no pote? (se todos já pagaram o blind e o BB aumenta a aposta, provavelmente quase todos pagarão uma aposta extra para ver o flop, mas se o jogador under the gun aumente, poderá tirar alguns jogadores do pote)
- Qual a chance de alguém dar um re-raise depois de você pagar? (às vezes você pode ficar entre dois maníacos que ficam dando raises um no outro – você deve evitar essa situação, ao menos que você tenha uma mão premium)

De um modo geral, a cada raise na sua frente, você deve aumentar um nível do seu grupo de mãos iniciais. No mínimo, pague com as mãos do Grupo 1, e dê um re-raise com AA, KK ou AKs).

Com exceção das poucas mãos fortes (pares altos como JJ, QQ, KK, AA e cartas altas como A9, KT), o seu objetivo é ver o flop pagando o menor valor possível. Seu objetivo é ter um monstro no flop ou uma ótima drawing hand. Com um AA ou KK,

sempre dê um re-raise no pre-flop. Quase sempre comece com um raise com AKs ou AQs, e eventualmente dê um raise com AXs ou qualquer par.

Por que os "suited connectors" são um bom negócio?

Suited connectors (conectores de mesmo naipe) são de grande valia, pois eles podem servir em inúmeras situações, e os grandes suited connectors (AKs, KQs, QJs, JTs) podem ainda mais. Pegue o AKs, por exemplo. Ele pode participar da sequência mais alta possível, do flush mais alto possível, pode se tornar um royal flush, e pode vencer facilmente se aparecer um Ás ou um Rei no flop. Com esta mão, você verá o turn com frequência, e quando fizer a sua mão, será a nuts.

Posição

Posição é, basicamente, a sua distância em relação ao botão do dealer. Quanto mais perto do button, melhor é a sua posição. Assim, o big blind (e o small blind, se houver) têm a pior posição.

Nas sugestões de starting hands, você perceberá que a qualidade das mãos apresentadas diminui à medida que se aproxima do button. Mas, atenção!

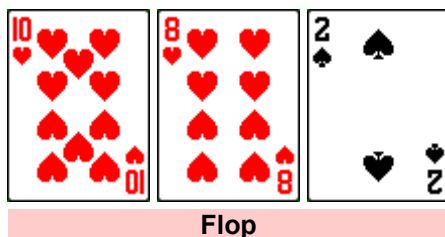
Quanto pior for a sua mão no início, mais forte deverá ser o seu flop para continuar na jogada.

A vantagem da posição é a **vantagem da informação**. Você consegue ver quem aposta e quem dá check (e quem dá raise) antes de você jogar. Use estas informações.

Por exemplo, numa mão você tem:



Você está no button, e o flop vem:

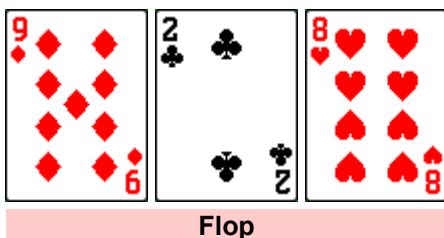


Todos dão check até o jogador anterior a você, e este aposta. Através de observações anteriores, você sabe que este jogador é capaz de apostar numa drawing hand, mesmo que não seja a nuts. A jogada correta aqui é dar um raise, obrigando os outros a pagarem dobrado, caso queiram continuar. A idéia é tentar isolar o raiser. Caso ele dê um re-raise, você deve pagar.

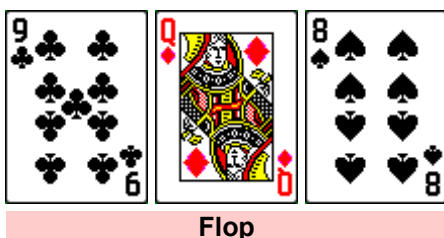
Note que, nesta situação, você não quer um J (valete), pois pode dar a sequência a alguém. O objetivo é aumentar o valor do pote, afastar outros jogadores, assumindo que você tem a melhor mão no momento. Se uma carta assustadora aparecer no turn, é melhor pensar em largar a mão, se houver muita ação no jogo.

Note também que se for um jogador sólido que deu o raise na sua frente, provavelmente você deve deixar o Jc Th imediatamente.

Quando você tem uma mão nestas condições, você quer um flop como este:



O flop ideal seria este:



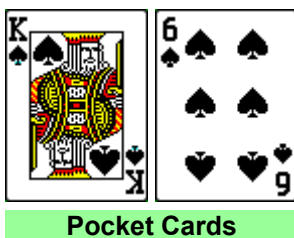
Se acontecer de você receber o nut straight no flop, como no exemplo acima, não tenha medo de apostar forte. Você com certeza terá muita ação, oponentes com Damas, Noves, Oitos, 67s, TXs, JXs ou pares mais baixos, todos tentando ganhar no turn ou no river. Infelizmente, para eles, vencer será uma tarefa difícil.

Também não tenha medo de apostar forte no river, pois a sua nut hand no flop provavelmente será no river. Não assuma que o oponente certamente tem JT também – você ficará surpreso com a frequência de vezes que eles não têm.

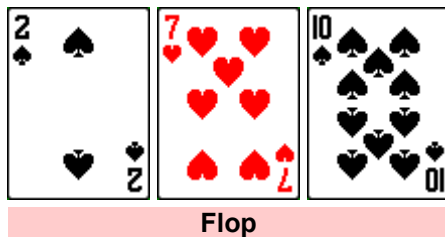
The Free Card (Carta Grátis)

Outra vantagem de estar em late position (especialmente na última posição) é que você estará propenso a ganhar uma carta grátis, dando um raise no flop. Free cards não são "grátis" de verdade, mas custam metade do preço – você está dando um raise na menor aposta (no flop) com a intenção de poder dar check no turn, se não virar uma carta que melhore o seu jogo.

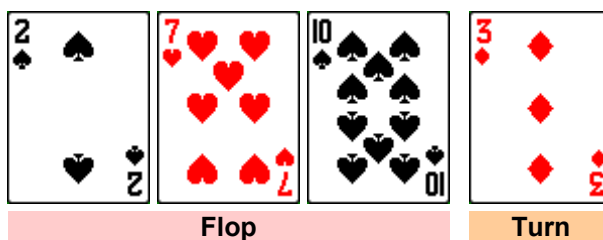
Por exemplo, você tem na mão:



Está no button (última posição), e o flop vem:



Um jogador aposta, e mais três pagam. Você tem a opção de dar um raise aqui. Se os outros jogadores estão pagando com apenas um par, eles tenderão a dar check no turn.



Nesta situação, você pode dar um check no turn também, esperando que apareça outra carta de espadas no river. Neste caso em particular, provavelmente será seguro dar um raise no river, caso apareça a sua carta de espadas, pois se alguém estivesse num flush draw com o Ás, já poderia ter apostado forte antes. Assim, o seu flush de Rei pode ser o melhor aqui. Mas é claro que tudo depende do seu oponente, se você sabe que ele é bastante sólido e que ele pode estar com o nut flush de Ás, talvez seja melhor apenas dar call.

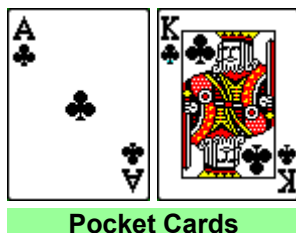
Lembre-se também que os seus oponentes não são burros. Se você ficar constantemente tentando ganhar uma carta grátis, eles começaram a dar re-raises e a apostar no turn.

Mas, você também pode usar isto a seu favor. Se os seus oponentes já tiverem visto você tentando ganhar cartas grátis, e você conseguir uma mão feita no flop (um set ou dois pares), dê um raise, parecendo querer outra free card. Frequentemente, você terá pagantes adicionais (com mãos mais fracas, tipo bottom ou middle pair), pois eles pensaram que o seu raise significa que você está numa drawing hand.

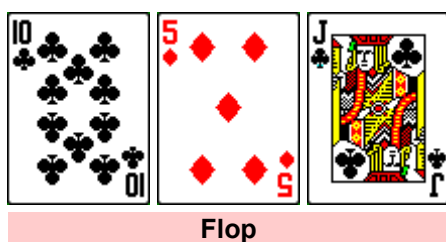
Semi-Bluff

Num jogo tight-agressivo, o semi-blefe é uma ferramenta valiosa que pode ser a base de muitas de suas vitórias, principalmente no No-Limit Hold'em. Primeiro, vamos a um exemplo de semi-blefe.

Suponha que você tenha:



E o flop vem:



Você deve apostar, em parte por causa da força dos seus draws (nut flush e uma gutshot para sequência / royal flush) e outra por causa da chance de ganhar o pote neste momento.

O grande problema nos jogos com limite (especialmente os de baixos limites) é que você quase nunca ganhará o pote aqui. Por este motivo, o semi-blefe é mais recomendado para o No-Limit Hold'em. Já que o semi-blefe depende de possibilidades, quase nunca é vantajoso utilizá-lo em jogos com limites baixos, ao menos que você queira passar uma imagem de louco (pode ser uma boa estratégia). No exemplo acima, você poderá ser pago por jogadores com valetes, dez, quatros, straight draws, gutshot straight draws, gutshot-flush draws, e ainda quaisquer overcards.

Entretanto, neste exemplo, você ganhará dinheiro trazendo o máximo de fichas que puder para o pote. Você deve usar o seu julgamento para determinar a melhor maneira de jogar. Às vezes, apostar é a melhor jogada, enquanto às vezes os outros jogadores farão as apostas para você (você poderá dar um raise, em seguida). Se tiver escolha, procure sempre deixar os outros apostarem, nesta situação.

Como você quase sempre estará perdendo no flop, você ganhará dinheiro mesmo com poucos pagantes. O motivo principal é que você está num draw pela nut hand. Então, se alguém dá um raise, você pode até dar um re-raise, e ainda assim ganhar dinheiro.

Uma observação importante é que apostar numa drawing hand no Limit Hold'em (especialmente com limites baixos) é para você ganhar mais dinheiro na mão, e não para dar um semi-blefe, pois, como mencionado acima, dificilmente os oponentes sairão da mão.

Check-Raise

Como grande parte de sua estratégia é jogar mãos mais fortes do que muitas dos seus oponentes, você frequentemente estará numa posição onde possuirá a melhor mão no flop.

Ainda poderá haver vários jogadores na mão, e uma boa parte deles terão drawing hands, ou talvez top pair com um kicker fraco. O seu objetivo no flop (e possivelmente no turn) é fazer com que eles paguem por esses draws.

Às vezes, eles farão a aposta e você poderá apenas acompanhar, mas você sempre poderá aplicar um check-raise, quando acredita que possui a melhor mão.

Por que aplicar o check-raise?

Você pode estar pensando (com boas razões) que se um top pair com Ás de kicker é bom agora, mas pode ser facilmente vencido no river, então por que não apenas esperar e ver o que acontece? O motivo é que com muitas pessoas no pote, existem pot odds razoáveis para continuar com qualquer tipo de drawing hand contra você, EXCETO se você aplicar um check-raise. Isto acontece, especialmente, se você está em early position e alguém em late position faz a primeira aposta, assim, você pode forçar vários jogadores a pagar uma aposta dobrada.

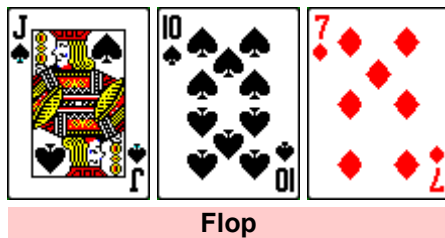
Todos que pagarem duas apostas com uma gutshot straight draw (depois de você ter aplicado o check-raise, como no exemplo acima) estarão cometendo um erro matemático.

Outra observação sobre o check-raise: geralmente você fará este “move” quando possuir uma mão bastante forte no flop ou no turn, sendo que esta mão costuma não melhorar depois. Por exemplo, um top pair com kicker alto, dois pares no flop, ou um set no flop.

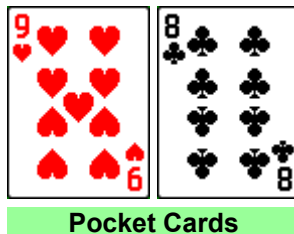
Não aplique o check-raise com um flush draw e um par, ou com um straight draw de duas pontas, pois você ganhará mais dinheiro com este tipo de mão quando tiver o máximo de pagantes no pote.

Lendo o Board

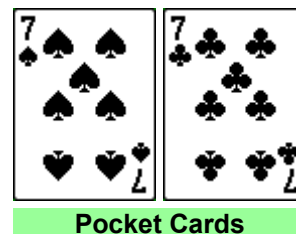
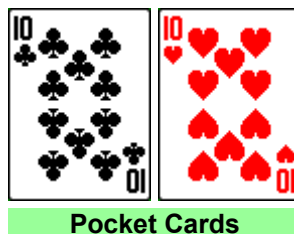
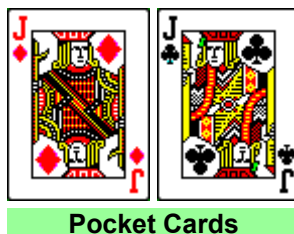
Uma habilidade muito importante para os jogadores iniciantes de Texas Hold'em é a capacidade de ler o "board". Isto significa ser capaz de olhar as cartas comunitárias na mesa e calcular as mãos mais fortes possíveis.



Com este flop, a melhor mão possível (chamada de "**nuts**") é:

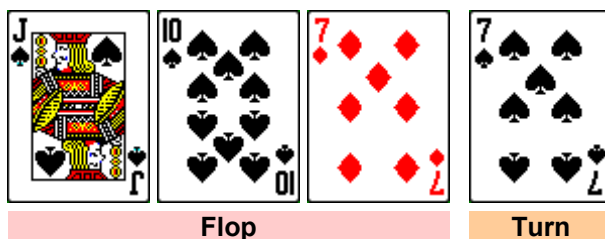


A segunda, terceira e quarta melhor mão, respectivamente, seriam:

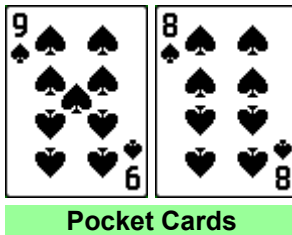


Depois dessas, vêm **dois pares** e o **valete com o maior kicker**.

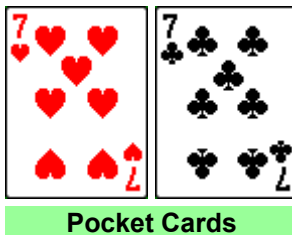
Suponha que depois do turn, o board fique assim:



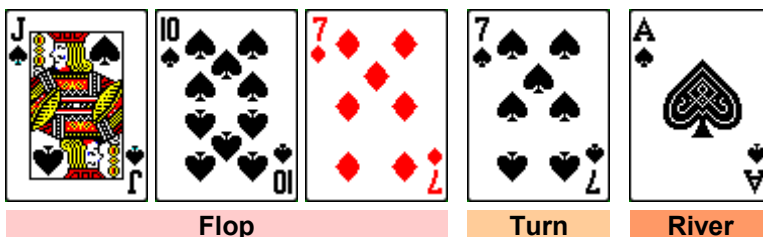
Agora, a melhor mão possível é o straight flush:



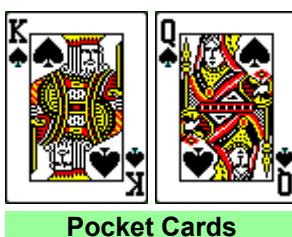
E a segunda melhor mão é a seguinte quadra:



No river:



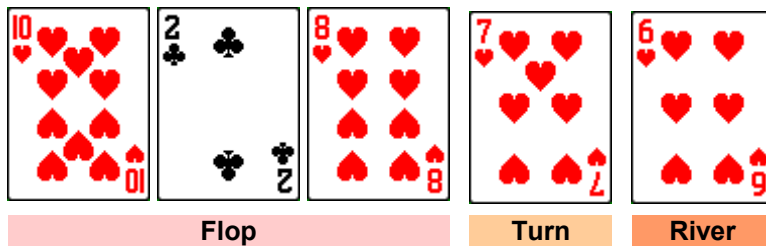
Agora, a melhor mão possível é um straight flush maior:



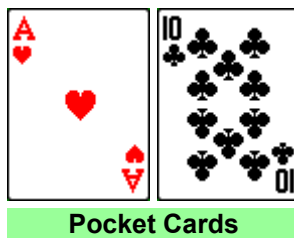
Straight Flush com Apenas Uma Carta

É claro que frequentemente você não precisa ter a nuts absoluta para vencer a mão. No exemplo acima (dependendo das apostas), uma mão contendo apenas um Rei de Espadas lhe daria o nut flush, com o qual você venceria facilmente a mão, e alguém com um par de Ases não mão, não hesitaria em apostar, dar raise e re-raise com aquele board. O ponto chave é saber quais mãos são possíveis, então você não entrará numa

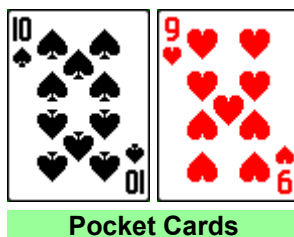
"guerra de raises" pensando que tem a nuts, quando na verdade não tem. O exemplo mais comum disto é com um board assim:



Alguém com uma mão assim, aposta e faz re-raises:



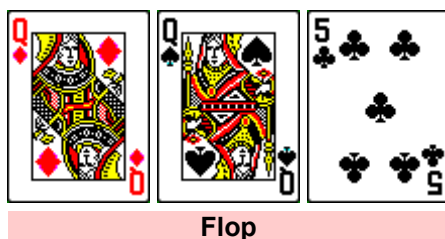
Para depois descobrir que o oponente tem:



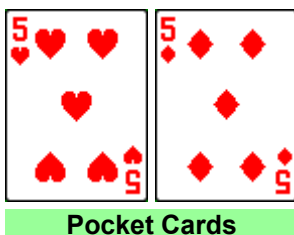
Assim, é vencido pelo straight flush.

O Board "Quase" Perfeito

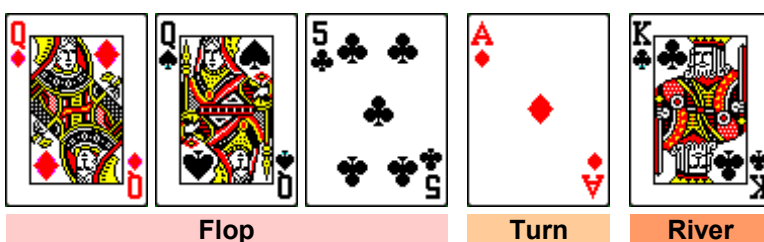
Temos o seguinte flop, como exemplo:



E você possui as seguintes cartas na mão:



Grandes as chances de você estar com a melhor mão possível agora. Se você apostar no flop e levar um raise, você ainda pode dar um re-raise com tranquilidade, pois este primeiro raise pode ser de um oponente com a dama, ou quem sabe um over pair. Entretanto, se o board final ficar assim:



Existe uma grande possibilidade de que você seja vencido por um full house maior. Claro que você deve pagar a aposta com o seu 44, mas apenas pagar. Você não quer entrar numa "guerra de raises" nesta hora (apesar de muitos jogadores o fazerem, sendo vencidos por um AQ ou KQ).

No exemplo apresentado acima, você terá muita ação dos jogadores com uma dama e um kicker alto (claro que há também aqueles jogadores que gostam de fazer um "slow play" com a trinca). **É por este motivo que você precisa jogar uma mão como esta o mais rápido possível, mesmo que você venha a ganhar um pote pequeno.**

Pre-Flop

Fold será a sua jogada mais praticada antes do flop. Mesmo com as sugestões de starting hands aqui apresentadas (sendo que muitas não são apropriadas para jogos mais tight), você jogará poucas mãos, especialmente em early position. Para você, que gosta de jogar poker, será um trabalho árduo.

Depois de escolher a mesa onde os jogadores cometem mais erros do que você, a melhor coisa a fazer é jogar bem antes do flop.

Muitos de seus oponentes não jogarão bem aqui. Eles pagarão para ver flops que quase nunca vencerão (você verá 7 2 no showdown, de vez em quando). Estratégias de pre-flop são muito fáceis de entender, mas, mentalmente, são muito difíceis de segui-las. Precisa de treinamento, exigindo disciplina e paciência.

Muitos livros de poker sugerem várias regras para jogar antes do flop, geralmente são conselhos muito bons sobre starting hands e posição. Entretanto, eles seguem para o próximo capítulo e você já não consegue mais seguir as instruções que aprendeu.

O que fazer quando não estiver em uma mão

Quando não estiver jogando, preste atenção em algum jogador e observe o seu jogo. Você deve procurar por padrões e hábitos no jogo dos oponentes. Por exemplo: Ele gosta de apostar numa drawing hand? Como ele joga as mãos muito fortes e as mãos muito fracas? Ele blefa muito ou sempre mostra a melhor mão? É importante não tentar observar todos ao mesmo tempo. Para começar, procure observar um oponente de cada vez. Com o tempo e experiência, você conseguirá analisar mais de um jogador ao mesmo tempo, ou até mesmo a mesa inteira.

Apostas no pre-flop são baseadas na “característica” de suas cartas

Um exemplo prático: se você está numa mão com cartas que geralmente se tornam drawing hands (cartas do mesmo naipe, conectores, ou ambos), você quer ver o flop o mais barato possível. Se possuir uma mão muito forte (como um AA ou KK), você quer que os seus oponentes paguem caro para ver o flop.

Antes do flop, a estratégia básica é muito simples. Você quer fazer os seus oponentes pagarem um "extra" para suas mãos que não necessitam melhorias (significar que você deve dar raise com AA, KK, QQ e JJ no pre-flop; também pode dar raise com AK e AQ (para tentar tirar oponentes do pote). Com suas drawing hands ("suited conectores" e pares pequenos) você quer ver o flop gastando o mínimo possível.

Observação

Se os seus raises com pares altos (e com AK/AQ) transformarem a mesa de passiva para agressiva, você deve considerar entrar de "limp" com essas mãos. Você perderá valor no pre-flop, mas, em compensação, você ganhará valor no flop, pois não revelará a força de sua mão. Ao contrário do que você já possa ter ouvido, os seus oponentes notam tendências no seu jogo e reagem de acordo com as mesmas, inclusive nos jogos mais loose.

Flop

Se você está em uma mesa onde vários jogadores pagam para ver o flop, ficará difícil você saber "onde está" na mão. E se seus oponentes, além de pagar o pre-flop, ainda continuam passivamente no turn e no river, tanto com mãos fortes ou com mãos fracas, às vezes você apostará "às cegas", pois não terá muitas informações sobre eles.

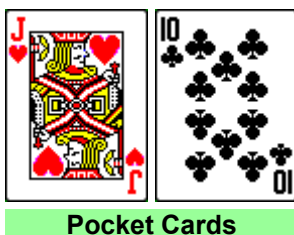
Você deve ser agressivo com suas mãos mais fortes (top pair com kicker alto ou melhor), mas, na maioria dos casos, é melhor abandonar suas mãos fracas no pre-flop, antes de ficar "pot committed" depois de ver o flop.

Veja a seguir, alguns exemplos de mãos que parecem fortes, mas, na realidade, são armadilhas que você poderá cair com frequência, e deve tentar evitá-las ao máximo.

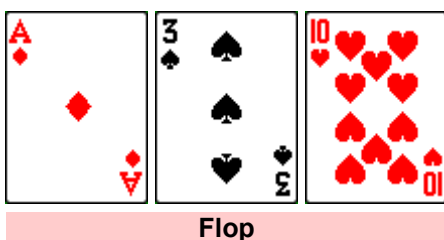
Exemplos

O que você procura no flop é um bom motivo para continuar na mão. Primeiramente, veremos **o que não são bons motivos para continuar na mão**.

Se você tem:

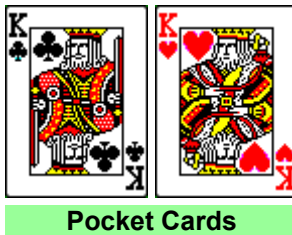


E o flop é:

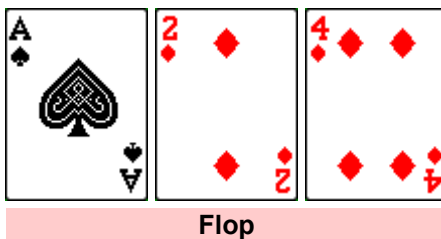


Se você ver ação no pote, saia da mão. Nem perca tempo pagando uma aposta. O seu dez pode até ser a melhor mão, mas normalmente não é. E as chances do seu valete virar uma sequência no river não são as melhores. E ainda, caso você faça dois pares, talvez alguém esteja com a sequência na mão. Perceba que não importa qual carta você consiga (com exceção de outro dez), você não tem condições de jogar agressivamente com esta mão em nenhum momento e você nunca saberá onde está. Você pode estar até drawing dead, e isso é exatamente o que você não quer.

Uma situação pior que essa, que freqüentemente acontece, é quando você tem:



E o flop vem:

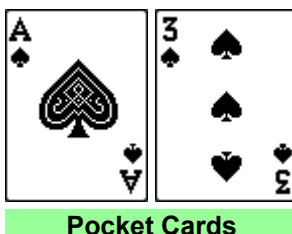


Você será tentado a pagar, e se você quiser pagar apenas uma aposta, vá em frente. Mas tenha em mente que é um desperdício de apostas, pois dificilmente conseguirá o seu rei no turn. É quase certo que você está perdido, pois além do Ás, há a possibilidade de flush e seqüência, ou até dois pares (caso tenha oponentes que jogam com AX). É muito ruim largar um par de Reis, mas, nesse caso, é o mais correto a fazer.

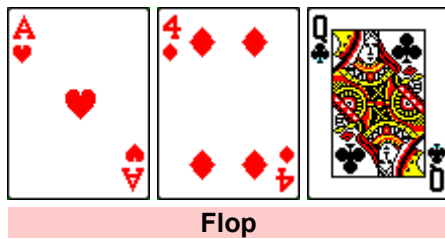
Flushes

Um parte importante de sua estratégias será o AXs. Numa mesa (de qualquer limite) onde quatro ou mais pessoas pagam para ver o flop, o valor do AXs aumenta muito. Uma vantagem do AXs para um AA, por exemplo, é que com o par de Ases você quase sempre ficará até o river, onde pode ser vencido por uma drawing hand. Já com o AXs, você pode descartá-lo facilmente, caso o flop não ajude o seu flush.

Por exemplo, você tem:

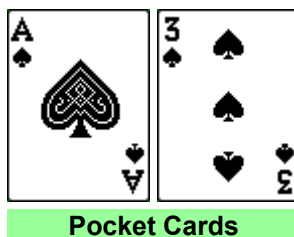


E o flop vem:

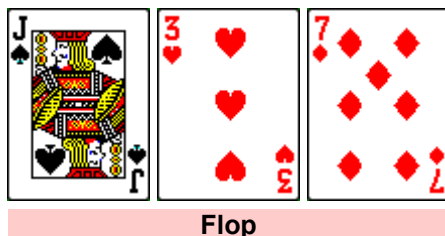


Você deve largar essa mão, caso encontre muita ação no flop. O seu kicker certamente já está vencido a essas alturas. É extremamente importante ser capaz de largar uma mão dessas bem cedo, pois se você pagar no flop e no turn, será tarde demais (muitos jogadores pagam até o river com essas mãos, e nem é necessário dizer que perdem muito dinheiro com isso).

Agora, outro exemplo com a mesma mão:

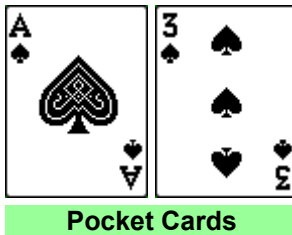


Dessa vez, o flop vem:

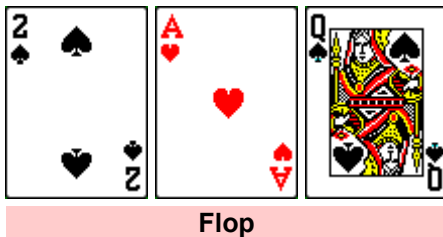


Nesta situação, é possível pagar para ver o turn (tente pagar o mínimo possível), pois você tem um par com uma over card, e ainda um backdoor flush. Se no turn não aparecer o seu Ás, uma carta de espadas, ou sua trinca, é aconselhável que você largue essa mão.

Um situação melhor, ainda com a sua mão:



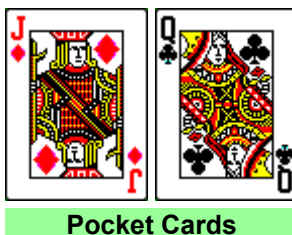
E o flop vem:



Agora, você deve tentar colocar o máximo possível de dinheiro no pote, pois além do seu top pair, você tem o nut flush draw. O ideal seria uma rodada com bastante ação. E lembre-se: caso você não tenha conseguido o seu nut flush, apenas dê call no river, pois você poderá estar jogando contra outras drawing hands, tais como Ks Js ou 4s 5s.

Sequências com apenas uma carta

Você sempre deve tentar evitar esse tipo de situação. Ela acontece quando você forma uma sequência utilizando apenas uma carta de sua mão. Por exemplo, você tem:



E o flop vem:



Muitos jogadores jogam esta mão. Você tem um par e uma gutshot straight draw (qualquer Rei serve). Você certamente deve estar perdendo agora e sua única chance de levar o pote seria um outro valete (caso ninguém tenha a sequência feita). Se aparecer uma Dama, você faz dois pares e pode ser vencido apenas por um Rei. Se aparecer um Rei, então qualquer um com uma Dama dividirá o pote com você. Ou seja, nesta situação, se a sua mão não melhorar, você perde; se ela melhorar, você ainda pode dividir o pote com alguém. Assim, a melhor jogada aqui é dar fold.

Motivos para continuar na mão

- Se você está com um Ás e um kicker alto, você quer ver o seu kicker no flop, se possível junto do Ás. Nestas situações, você deve fazer com que os seus oponentes paguem caro para ver o turn (caso eles estejam numa drawing hand), pois você deve estar com a melhor mão no momento.
- Se você tem o middle ou bottom pair no flop com uma over card (de preferência o Ás), você pode continuar na mão, caso não tenha muita ação no pote.
- Se você tem um flush draw ou um straight draw (de preferência nut draws), você deve continuar na mão se os pot odds forem favoráveis.
- Se você estiver com uma gutshot straight draw, continue apenas se estiver numa nut draw e se os pot odds forem favoráveis.

Turn

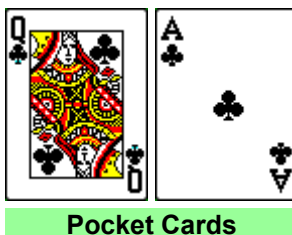
No turn você terá uma idéia melhor de "onde está" na mão, e decidirá se deve ou não prosseguir até o river e, se continuar, como deve apostar para maximizar os seus ganhos, pois as apostas terão o valor dobrado neste momento. **Tenha sempre em mente que é no turn que o seu AKs é vencido por um K2o.** Não esqueça disso.

Se você aplicou um check-raise no flop, acreditando que possuía a melhor mão, você terá uma escolha a fazer. Geralmente, você deve apostar no turn. Porém, se a sua mão melhorou ainda mais (e você acredita que melhorou a mão do seu oponente também), você pode aplicar outro check-raise para tentar ganhar uma aposta extra.

Se você tinha uma mão bastante forte no flop, você pode utilizar a estratégia de apenas dar call no flop e aplicar o check-raise no turn. Isto porque a aposta no turn tem o valor dobrado e, assim, você poderá maximizar o valor do pote.

Agora, vejamos alguns exemplos de jogadas no turn.

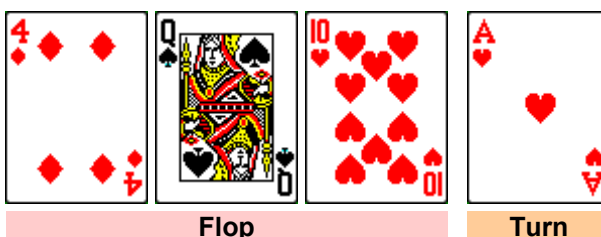
Aqui, você tem:



E o flop vem:

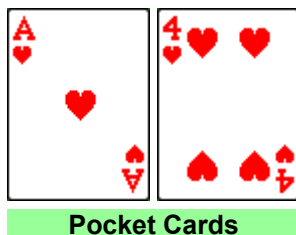


Você dá um check-raise no flop, e o turn vem:

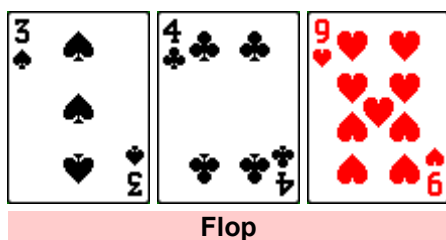


Geralmente, você pode aplicar outro check-raise neste momento, pois qualquer Ás na mão dos outros oponentes será motivo para pagar (especialmente os que possuem AK, AJ ou AT). Mas tome cuidado caso você leve um re-raise, pois é possível que alguém tenha conseguido a sequência. Claro que você não deve largar a mão, apenas dê call e, no river, apenas check/call (obviamente, se no river aparecer o seu Ás ou Dama, re-raise no oponente).

Agora, digamos que você esteja na posição under the gun e tenha na mão:

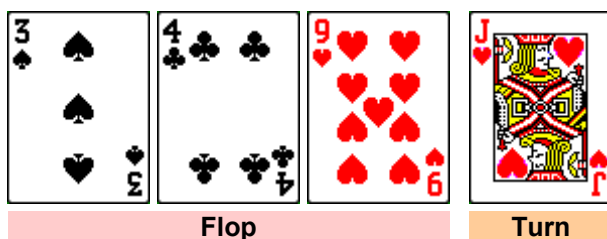


O flop vem:



Você dá check neste flop. Um jogador em late position faz uma aposta e você paga (pois você tem um par com uma over card e um backdoor flush).

O turn vem:



Geralmente, quando você aposta no turn, os oponentes tendem a reagir com cautela, principalmente se aparece uma carta "assustadora" (aquelas que viabilizam um flush, uma sequência ou se forma um par no board).

No exemplo acima, o Valete não é uma carta tão assustadora assim, mas é uma carta maior do que as do flop. Assim, você tem quatro alternativas de jogada: check/fold, check/call, check/raise ou apostar.

Fold é uma opção a ser descartada, neste exemplo, pois você continua com a mesma "força" do flop (par com over card), só que agora tem a possibilidade de um nut flush.

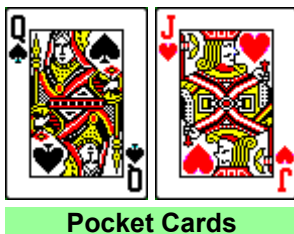
Um check/call é uma opção aceitável, pois pode conseguir ver o river pagando pouco. Porém, se você conseguir o seu flush no river deverá apostar, e talvez não consiga muitos pagantes. Mas, você terá a vantagem de apenas largar a mão se não aparecer um Ás, um quatro ou o flush.

Se você aplicar um check/raise, poderá conseguir tirar da jogada os jogadores com mãos mais fracas. Mas esta jogada não é aconselhável, pois você provavelmente não tem a melhor mão no momento e, se alguém aplicar um raise, certamente você estará perdendo.

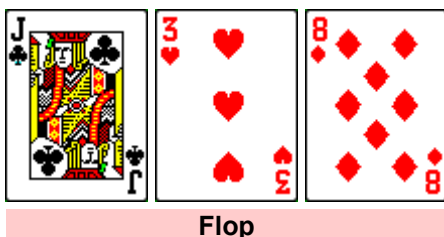
A última alternativa é viável. Apostando no turn com esta mão fará com que os seus oponentes ajam com cautela, pois não sabem o que você realmente tem e se o turn lhe ajudou. A desvantagem é que se alguém possuir uma mão melhor, certamente aplicará um raise e você terá que pagar uma aposta extra. Porém, se você conseguir o seu flush no river, poderá apostar novamente e talvez alguém aplicará um raise com uma sequência ou um flush menor que o seu. Se isto acontecer, re-raise no oponente, pois você tem o nut flush.

Você deve analisar cada jogada conscientemente. Você sempre terá essas opções, especialmente quando estiver em early position. Tente fazer a melhor jogada de acordo com a situação em que se encontrar.

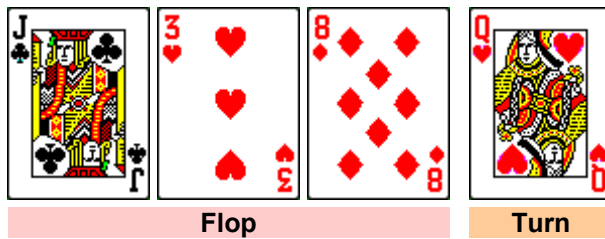
Vejamos agora um exemplo onde você está em late position com:



E o flop vem:



Você faz a sua jogada, e o turn vem:



Nesta situação, os seus oponentes podem estar em várias drawing hands (e quem sabe até uma sequência feita com T 9). Você pode pensar em aplicar um raise neste momento, pois muitos jogadores apostarão nesta situação, e você tem boas chances de ter a melhor mão agora. Seu objetivo é fazer com que os jogadores que estão numa drawing hand paguem caro para ver o river. E, é claro, você deseja que eles não consigam nada no river (de preferência, que venha o seu full house com a última carta).

River

No river a estratégia básica é jogar com cautela (exceto se você tiver a nuts ou próximo a ela, é claro). Isto porque é nesse momento que você sofrerá os seus "bad beats"; muitos deles. Jogue com cuidado, principalmente se uma carta assustadora aparecer.

Lembre-se que o seu par de Reis com Ás de kicker era muito bom no flop, mas se este não melhorar até o river, você poderá perder para as mais estranhas combinações de dois pares (especialmente em mesas loose). Dando um check nessas condições você demonstraria fraqueza, porém, você evita de levar um raise de um oponente que conseguiu alguma coisa no river. Assim, nesta situação, dê um check/call.

Não se concentre apenas em sua mão no river. Procure por todas as possibilidades no board, tais como flushes ou seqüências. Se você ficar atento apenas ao seu jogo, uma dessas possibilidades pode passar despercebida. E tenha cuidado quando fizer uma seqüência ou flush que não seja a nuts (principalmente se for um backdoor flush), pois há a possibilidade de algum oponente ter uma mão melhor, ou até mesmo a própria nut hand.

Basicamente, você jogará com o check/call no river se você não tiver uma mão muito boa. Mas, quando possuir a nuts ou uma mão próxima dela, seja bastante agressivo e faça o seu oponente pagar caro para ter um showdown.

Se você chegou até aqui e seguiu as estratégias apresentadas (desde as starting hands até o turn), provavelmente estará no river com uma mão muito forte (muitas vezes com a nut hand). Quando possuir uma mão razoável no river, quase sempre você deve dar call (se for uma única aposta). Isto porque a maioria dos seus folds deveria ser no pre-flop, flop e turn, e se você chegou até o river, deve ter alguma mão decente. A única exceção aqui é se você tinha muitos pagantes no flop, assim, a sua mão já não tem tanta força contra muitos oponentes.

Não fique chateado com os bad beats, ou se você perdeu com uma mão feita (AA ou uma trinca) no river. O que importa na long run é se você colocou dinheiro no pote e jogou corretamente. As decisões e jogadas corretas é que decidirão o quanto você irá ganhar ou perder na long run. Então, não se deixe abater por uma jogada qualquer (especialmente bad beats).

Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em

Estratégias

para

No-Limit

Hold'em

Introdução

Estas estratégias têm como objetivo ajudar você a melhorar o seu jogo no No-Limit Hold'em. Tenha em mente que o jogo sem limites não é o mais apropriado para iniciantes. Para quem está começando a jogar poker, sugerimos o Limit Hold'em, por enquanto.

O jogo de No-Limit Hold'em requer que você tenha bons conhecimentos sobre posição, pot odds, e que você jogue mãos muito mais fortes (melhores starting hands) de forma tight/agressiva. Também envolve uma melhor "leitura" dos oponentes, a fim de tentar "jogar os jogadores", além das cartas.

Se você deseja jogar o no-limit como iniciante, então sugerimos mesas com buy-ins mais baixos. Assim, os seus riscos são menores e você poderá aprender e ganhar experiência no jogo. O Poker Stars, por exemplo, possui mesas onde os stakes são \$0,01/0,02 e o máximo de buy-in é \$2,00.

Caso tenha alguma dificuldade com os termos utilizados neste guia, consulte o nosso glossário de poker.

Algumas Diferenças entre o Limit e o No-Limit Texas Hold'em

A grande diferença entre eles envolve posição e o valor das mãos. Posição é muito mais importante no No-Limit, pois as decisões que você tomará refletiram muito em seu stack (e no seu bankroll). Se você conseguir fazer uma "armadilha" para o seu oponente no No-Limit, com a ajuda da posição, você poderá ganhar o stack inteiro deste oponente. Já no Limit Hold'em, você conseguirá apenas algumas apostas extras.

Grandes conectores (como AK, AQ e KQ) perdem valor quando você joga No-Limit, pois você, geralmente, ou ganha pots pequenos ou perde pots grandes com essas mãos. Por outro lado, todos os pocket pairs ganham valor no No-Limit, pois você é capaz de dobrar suas fichas quando consegue um set. Os pares altos (AA e KK) também tem seu valor aumentado no No-limit, porque você também é capaz de tirar muitas fichas do seu oponente com eles.

O que é necessário para ser um bom jogador de No-Limit Hold'em?

- Saber selecionar boas starting hands
- Saber escolher em que mesa jogar
- Ter paciência e disciplina
- Coragem para apostar, dar raises e calls
- Controlar suas emoções e não entrar em tilt

Algumas Dicas

- Quando estiver jogando No-Limit Hold'em, você deve tentar ver apenas de 20 a 30% dos flops. Não jogue excessivas mãos. Você largará mãos como AJ em early position, KT em middle position ou QT em late position.
- Sempre procure escolher a melhor mesa possível, ou seja, uma mesa onde a maioria dos jogadores comete mais erros do que você.
- Lembre-se: jogue os jogadores, além das cartas. Analise a mesa e veja, por exemplo, quem costuma apostar com drawing hands, quem paga apostas altas com mãos fracas, quem blefa e quem pode ser blefado, etc.
- Tenha sempre cuidado com as apostas altas (especialmente no turn e no river), pois a maioria dos jogadores não costuma blefar.
- Procure ser o agressor quando estiver numa mão. Evite dar calls (a não ser que você queira criar uma armadilha para seu oponente).

Erros comuns cometidos no No-Limit Hold'em

- Não largar uma mão boa quando está vencido, ou ainda perder todo o stack nessa mão.
- Dar call com mãos fracas.
- Jogar muitas mãos (muitas starting hands).
- Não dar raise no pre-flop com mãos premium (no intuito de pressionar os limpers) e depois continuar até o river com elas.
- Apostar acima ou abaixo do pote (arriscando muito para ganhar pouco, por exemplo).

Preste Atenção no Stack do Oponente

Em No-Limit Hold'em é muito importante ficar atento ao tamanho dos stacks de seus oponentes. A variação no tamanho do stack afetará enormemente a sua estratégia de jogo. A seguir, alguns exemplos.

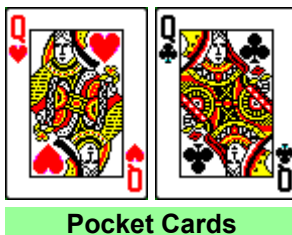
Os blinds são \$1-\$2. Você tem \$300 e está no BB (big blind) com a seguinte mão:



O jogador UTG (under the gun) tem \$20 e vai all-in. Todos os outros jogadores dão fold.

Nesta situação você deve dar fold, pois você provavelmente está perdendo, e arriscar mais \$18 para ganhar os últimos \$20 do oponente não é uma jogada rentável. Agora, se o mesmo oponente também tivesse um stack de \$300, aí seria aceitável pagar mais \$18, pois teria a chance de ganhar todo o stack dele. A decisão de pagar ou não depende dos seus conhecimentos sobre o oponente (saber que tipo de mão ele pode ter para dar esse raise pre-flop).

Outra situação com blinds \$1-\$2. Você tem \$500 e com a mão:



Você dá um raise para \$15. Um oponente também tem \$500 e volta all-in. Você deve dar fold aqui, a não ser que tenha certeza de que o seu oponente não tem AA ou KK. Agora, se o mesmo oponente tem um stack de apenas \$45 e voltasse all-in, você deve pagar (torcendo para que ele não tenha AA ou KK, logicamente).

Pre-Flop

As melhores starting hands (principalmente para jogadores iniciantes) num jogo de No-Limit Texas Hold'em são:

- Os pares de **AA até 22**
- Os grandes suited connectors **AKs e AQs**
- Os grandes connectors **AK e AQ**

Tabela de Starting Hands

As seguintes sugestões funcionam muito bem com um estilo de jogo **tight-agressivo**. Para jogadores iniciantes, esta é uma boa maneira de começar.

Evite jogar mãos medianas, pois você terá que fazer muitas leituras dos oponentes e, assim, ficará mais vulnerável. Se você nunca jogou No-Limit antes, recomendamos que você jogue apenas as mãos mencionadas acima (AA-22, AK e AQ) ou mãos próximas a estas. Com estas mãos fortes você não entrará em muitas situações difíceis e ainda assim poderá ganhar bons pots. Esta estratégia requer muita paciência e disciplina, pois você não se envolverá em muitos pots (utilize este tempo para estudar o jogo e analisar os outros jogadores).

A tabela seguinte mostra as sugestões de starting hands mínimas em cada posição (num pote sem raises), para uma estratégia de jogo semi-tight/semi-agressiva. Por exemplo, se você está na posição 4, para você pagar o BB, deve ter no mínimo um AJs ou um 66.

Starting hands mínimas em um pote sem raises		
Sua posição	Não-Pares	Pares
1 (under the gun)	AK	99
2	AQ	88
3	AQ	77
4	AJs	66
5	ATs	55
6	A9s, KQs	44
7 (cut off)	Axs, KJs	33
8 (button)	Axs, KTs, QJs, JTs	22
9 (small blind)	Axs, K9s, QTs, J9s	22
10 (big blind)	-	-

Algumas modificações na tabela (dependendo das apostas na mesa)

Se há alguns limperts na sua frente, você deve dar raise apenas com mãos fortes, tipo AK e pares de AA até JJ. Considere dar call com mãos medianas, pois estas jogam bem em pots com vários jogadores.

Se o pote foi aumentado, analise quem deu o raise e decida se deve dar call, re-raise ou fold. Se for um jogador forte, re-raise com AK e AA-JJ, tentando ganhar o pote aqui, em caso contrário, fold. Se for um jogador fraco, você deve dar call com todos os pares, AK e AQ, mas somente se você estiver em melhor posição que ele e se ficar num heads-up, caso contrário, re-raise. Isto porque você quer tentar colocá-lo em uma armadilha, ao invés de ganhar o pote logo no pre-flop.

Quando entrar de limp ou dar raise

Basicamente, aplique um raise com pares de AA até QQ, AK e AQs, em qualquer posição. Considere todas as outras starting hands como mãos para entrar de limp. Mas, você pode aplicar um re-raise com elas para defender o seu blind, e também aplicar um raise quando estiver em late position (especialmente, no button).

Eventualmente, diversifique um pouco o seu jogo. Dê raises, calls e re-raises com mãos que você normalmente não faria estas jogadas. Isto é bastante útil para evitar que o seu jogo fique muito previsível.

Considerações Gerais

Na maioria das vezes, você deve dar raise ou re-raise com grandes pares (AA-QQ) e grandes conectores (AK, AQs), pois assim faz com que pares e conectores pequenos paguem mais para ver o flop com você. Mas, lembre-se que, freqüentemente, eles terão a oportunidade de dobrar em cima de você, se eles conseguirem alguma coisa no flop (embora muitos iniciantes não percebam isto e dão fold muito cedo, já no pre-flop).

Jogue apenas as mãos "jogáveis" (veja a tabela de starting hands) e em correta posição. Evite estar com a segunda melhor mão e ter que ficar caçando cartas no turn ou no river.

Tenha cautela contra jogadores tight e fortes. Por exemplo, se você tem AQ e um jogador desse tipo dá um raise under the gun, considere largar a sua mão. Já quando houver jogadores fracos no pote, procure apenas dar call e ver os flops com eles.

Flop

O jogo no flop é muito importante no No-Limit Texas Hold'em. É aqui que você deve determinar a força relativa da sua mão. Com o tempo, é fundamental que você desenvolva a habilidade de largar mãos fortes no flop (quando você suspeita ter a segunda melhor mão). Apostar é o procedimento padrão quando você quer proteger uma boa mão, ou quando acredita que possa fazer o seu oponente dar fold.

Lembre-se, é extremamente importante que você sempre avalie a força relativa de sua mão no flop.

Para decidir a melhor jogada no flop, você deve estar atento aos seguintes fatores:

- O que você fez no flop e qual a sua força relativa (straight draw, flush draw, um set, um par, etc)?
- Alguém deu raise no pre-flop? Qual o perfil deste jogador? Ele tem tendência a apostar forte no flop? E qual a sua posição em relação a este raiser?
- Qual o número de jogadores no pote? (é mais difícil blefar com três ou mais oponentes no pote, e há mais chances de alguém ter uma mão forte).
- Qual o tamanho do seu stack e dos seus oponentes?

Quando encontrar uma aposta, você deve dar fold, a não ser que você tenha uma boa razão para duvidar da força do seu oponente. Como eles estão definindo os pot odds, é fundamental que você tome a decisão mais apropriada para o momento. Lembre-se que o seu oponente pode possuir qualquer coisa, a nut hand ou nada.

Mas é claro que você não irá dar fold sempre. Na verdade, você deve voltar com um raise quando tiver boas chances de estar ganhando, ou quando você acredita estar enfrentando um oponente fraco. Conseqüentemente, você estará definindo os pot odds e forçando os seus oponentes a tomarem as decisões (e a cometerem possíveis erros).

Tente não dar muitos calls, a não ser que tenha um bom motivo (por exemplo, fazer um slow play com um monstro ou estar numa drawing nut hand num pote com vários jogadores). Raramente você encontrará odds que justifiquem um call no No-Limit Hold'em, ao menos que o seu oponente aposte muito pouco ou dê uma free card. Dar muitos calls com mãos medíocres levará você a um jogo de "adivinhação", onde será necessária muita leitura dos oponentes para ser bem sucedido.

Situações Comuns no Flop

Mão Muito Forte (dois top pairs, set, etc)



Geralmente, procure fazer um slow play com um board não coordenado, para tentar enganar os seus oponentes e tentar induzi-los a um blefe ou a apostarem com a segunda melhor mão.

Entretanto, se o board está coordenado (flush ou straight draws) e há muitos jogadores no pote, você precisar apostar além do pote, fazendo com eles paguem pela drawing hand. Quanto maior for a aposta paga, maior será o erro do seu oponente.

Mão Forte (over pair, top pair com Ás de kicker, etc)



Geralmente, aposte o valor do pote, a fim de proteger a sua mão. Entretanto, você deve pensar em largar essa mão caso encontre uma aposta maior ou um raise, pois este oponente pode ter um over pair maior, um set ou conectores que bateram no flop. Normalmente, você não deve voltar all-in apenas com top pair.

Se você apostou e levou muitos calls, você deve decidir se a sua mão é a melhor ou não, pois não é comum que todos os jogadores estejam numa drawing hand.

Mão Mediana (top pair com um kicker fraco, middle pair com Ás de kicker, segundo pocket pair, etc)



Na maioria das vezes, você deve evitar a aposta quando estiver em early position. Você deseja uma free card para tentar bater uma de suas cartas no turn ou tentar dar um call/raise num oponente que aposta em last position.

Porém, se você está em late position e ninguém apostou, você deve fazer a aposta. Mas se você encontrar um aposta ou levar um raise, você deve dar fold, pois provavelmente estará numa situação ruim.

Drawing Hands (nut flush ou nut straight)



Se você tem 11 outs ou mais, e está numa nut drawing hand (nut flush ou nut straight), você pode variar o seu jogo, apostando, dando check/raise ou raise, a fim de ganhar o pote imediatamente ou tentar acertar o seu draw no turn ou river.

Se você está jogando contra calling stations, não é uma boa estratégia aplicar semi-blefes contra estes jogadores, pois você não ganhará muitos potes com isso. Com este tipo de mão, é uma opção aplicar um check/raise all-in, se você possuir um stack pequeno e o pote for bastante grande. Assim, você terá duas maneiras de vencer, ou força o fold do oponente ou consegue a acertar a sua drawing hand.

Às vezes é correto apenas dar call no flop, tendo em vista os implied odds. Esta jogada é condicionada ao tamanho do seu stack e o stack do seu oponente, e também, é claro, ao valor da aposta. Se um jogador fraco com um grande stack aposta e você também tem um grande stack, um call seria bom, pois você poderá quebrar o seu adversário, caso acerte a sua drawing hand no turn.

Mãos Específicas no Flop

A seguir, veremos alguns exemplos de situações encontradas no Flop e estratégias para jogá-las no jogo de No-Limit Hold'em.

Monstros Não-Vulneráveis (quadra, nut full house, nut flush, nut straight)



Com estes tipos de flop, o seu principal objetivo é decidir qual a melhor forma de maximizar os seus ganhos. Vá formando o pote, em caso de ninguém tomar a iniciativa (com apostas pequenas ou raises dando pot odds).

Quando você aposta de 30% a 50% do valor do pote em potes com vários jogadores, muitos pagarão ou aplicarão raises possuindo drawing hands ou mãos mais fracas.

Se você precisar tomar a iniciativa nesses casos, procure sempre dar a chance de algum oponente tentar blefar ou fazer algum "move", colocando-o em uma boa armadilha.

Monstros Vulneráveis (full house, flush ou straight baixos)



Estas mãos podem ser jogadas tanto com slow play até o turn (se a carta ainda deixar você com uma mão forte) quanto com uma grande aposta no flop. Mas, se você decidir apostar forte no flop, esteja preparado para ir all-in.

Às vezes, a melhor estratégia é esperar o turn e ver se esta não é uma carta assustadora. Assim, você revelará a verdadeira força de sua mão. A desvantagem dessa tática é que poderá dar chances aos oponentes fazerem um flush, straight ou full house maior do que o seu. Assim, se uma carta assustadora aparecer, é possível que você tenha que largar a sua mão no turn.

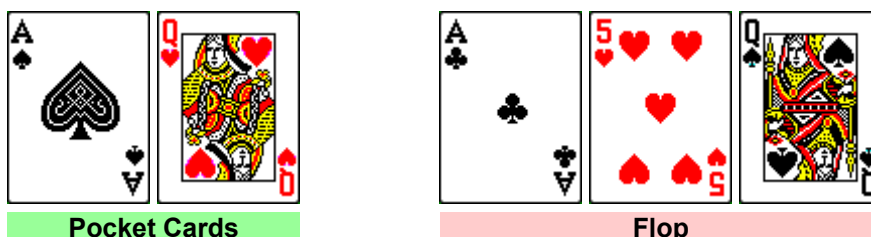
Sets (trincas utilizando pocket-pairs)



Se o board é altamente coordenado (2/3 das cartas do mesmo naipe e/ou 2/3 das cartas conectadas), você deve fazer uma aposta forte, a fim de expulsar os oponentes imediatamente, pois muitas das cartas no turn serão assustadoras. Muitos jogadores estarão em drawing hands, assim, apostar de 200% a 300% do valor do pote não é errado.

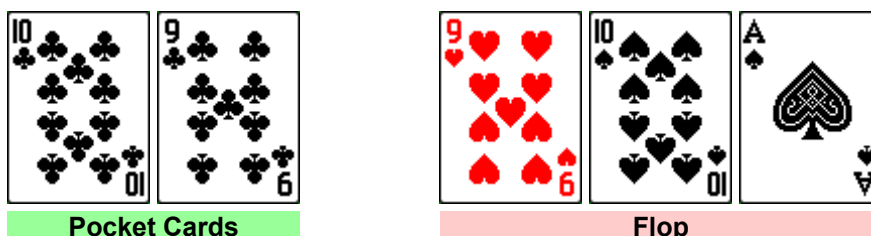
Se o board não é coordenado, você pode fazer um slow play, dando calls ou apostando baixo, tentando induzir os oponentes ao erro. Apostar baixo funciona melhor se algumas cartas estão na zona de jogo (9 para cima), pois alguém sempre possui uma mão decente.

Dois Top Pairs ou Top Pair e Bottom Pair (dois pares com as pocket cards)



A estratégia é similar aos sets. Slow play com apostas baixas ou call e se o board é altamente coordenado (2/3 das cartas do mesmo naipe e/ou 2/3 das cartas conectadas), você deve punir os oponentes que estão em drawing hands. Apostar além do pote não é errado, em caso ter muitos oponentes no pote.

Dois Bottom Pairs (dois pares baixos com as pocket cards)

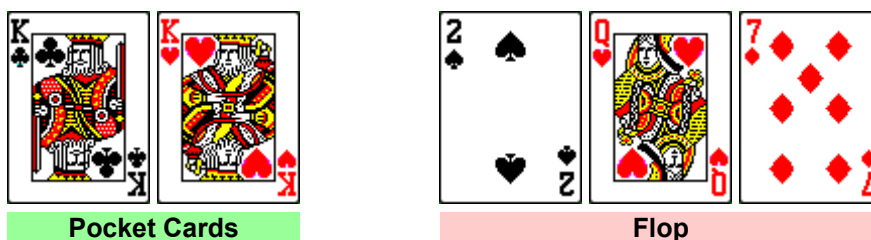


Você precisa proteger esse pote apostando e dando raises. Estas mãos parecem fortes, mas estão em posição muito vulnerável. Geralmente, se você tem essas mãos

com cartas conectadas, sempre tem a possibilidade do straight draw. Por exemplo, se você tem T9s e o flop vem A-T-9, qualquer K, Q, J, 8, 7, 6 será uma carta assustadora no turn. Se você tiver um flush draw junto, a situação piora ainda mais.

Fique atento caso forme um par no board depois do turn (e se você não fez o full house), assim como alguém com um over pair poderá fazer dois pares melhores do que o seu, ou ainda, poderá fazer uma trinca.

Over Pair (pocket pair maior do que a carta mais alta do board)

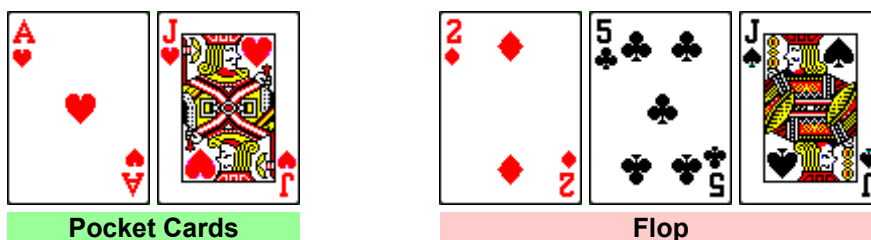


Para maximizar os seus ganhos com estas mãos, procure fazer slow play, no pré-flop, com pocket pairs altos (AA-KK), apenas dando check, call ou apostas pequenas, esperando aplicar um re-raise antes do flop. Isto porque com pares altos no pré-flop, você deve evitar ver o flop com mais de um ou dois oponentes.

Se o board não é coordenado e você está jogando contra um ou dois oponentes apenas, considere o slow play com o seu over pair. Mas, se você possuir um over pair mediano, a situação muda. Você deve ganhar o pote já no flop, pois sua mão é vulnerável às over cards que poderão sair no turn.

Fique atento a flops como J-T-9, T-9-8 ou 9-8-7, especialmente se estiver acompanhados de flush draws. Qualquer um que demonstrar força com este tipo de flop pode estar vencendo você, ou deve possuir uma ótima drawing hand.

Top Pair com Ás de kicker

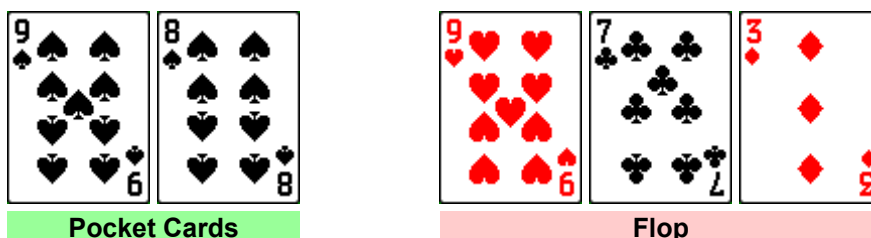


Na maioria das vezes, aposte no flop (e continue no turn), pois, frequentemente, você encontrará jogadores com kickers fracos ou mãos ainda piores. Aposte o valor do pote se o board for coordenado, a fim de proteger a sua mão.

Quando você possui AK, por exemplo, há muita diferença entre um flop K-7-2 não coordenado para um K-J-9 com flush draw. No primeiro caso, você deve considerar um

slow play. Já no segundo, você deve expulsar os oponentes no flop, pois qualquer carta no turn será uma carta assustadora.

Top Pair com kicker fraco



Num pote sem raises, faça uma aposta normal para levar o pote se a sua mão for a melhor. Se há quatro jogadores ou mais no pote, considere largar a sua mão em caso de apostas dos oponentes.

Geralmente, você deve dar fold quando encontrar uma aposta no valor do pote vinda de um jogador tight (especialmente se existe a chance de ele ter um over pair). Tenha cuidado ao dar call quando houver muitos jogadores atrás de você, pois você não tem condições de suportar raises fortes com esta mão.

Evite se envolver nesse tipo de mão, ao menos que você tenha alguma força adicional, como um straight draw ou flush draw. Por exemplo, se você possui T9s e o flop vem 7-8-9 com duas cartas do seu naipe (flush draw), apesar de ter o top pair com um kicker fraco, esteja preparado para ir all-in com essa mão. Isto porque nesta situação você tem 20 outs, podendo bater um AA, por exemplo, pois a sua mão é a favorita para vencer.

Second Pair (pocket pair entre a mais alta e a segunda do flop)



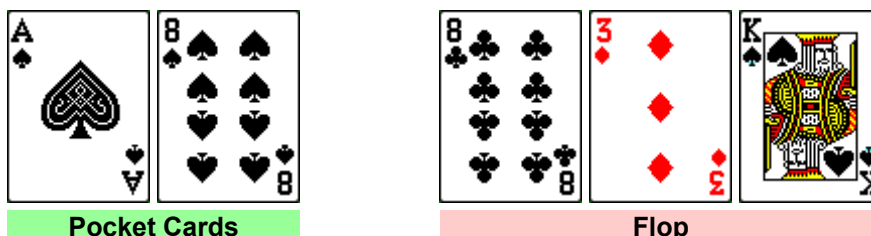
Mão típica para dar fold ou apostar. Fold quando um jogador forte apostar na sua frente, especialmente se existem jogadores atrás de você.

Se você está em late position (de preferência na última posição) e não mais do que dois jogadores derem check no flop, você deve apostar. Jogadores fracos ou loose podem tentar melhorar seus jogos com o middle pair ou com alguma drawing hand. Já os jogadores tight provavelmente darão fold com top pair fraco ou mãos ruins.

Mas, quando apostar, se sofrer um raise, considere largar a sua mão. A única exceção aqui é se você suspeitar (quase certamente) que é um raise de um jogador

fraco/agressivo tentando uma drawing hand. Nesse caso, você deve dar um re-raise ou call, e esperar para ver um turn que melhore a sua mão (ou que não melhore a do oponente).

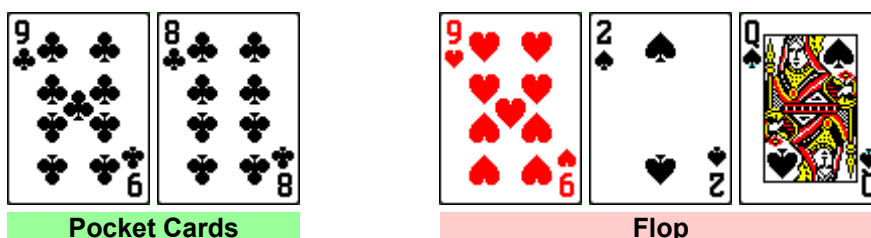
Middle Pair com Ás de kicker



Aposte ou dê um check/fold, dependendo do board, dos jogadores e do número de oponentes. Se você é o último a jogar e ninguém apostou na sua frente, considere tomar a iniciativa e apostar.

Esta situação surge com frequência quando você está jogando com AXs. É importante não se envolver muito neste tipo de flop. Com mão tipo AXs, você deseja conseguir dois pares, trincas, um par com nut flush draw, etc. Assim, você pode criar armadilhas para flushes mais fracos, para AK (quando você possui dois pares), ou para trincas com um kicker menor do que o seu Ás.

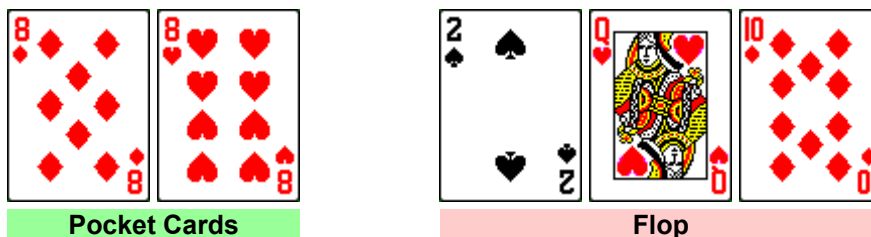
Middle Pair com kicker fraco



Quando existem apenas dois ou três jogadores no pote você pode, ou dar um check/fold, ou fazer uma position bet (aposta de posição, em caso de ninguém ter apostado na sua frente).

Se algum oponente apostar no flop, fold é a melhor opção. Mas, quando todos os oponentes dão check, às vezes, é viável pegar uma free card, esperando melhorar a sua mão.

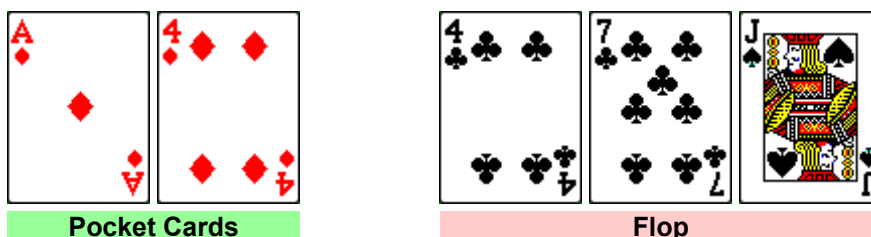
Third Pair (pocket pair abaixo da segunda carta mais alta do flop)



Da mesma forma que a mão anterior, quando existem apenas dois ou três jogadores no pote você pode, ou dar um check/fold, ou fazer uma position bet (aposta de posição, em caso de ninguém ter apostado na sua frente).

Se algum oponente apostar no flop, fold é a melhor opção. Mas, quando todos os oponentes dão check, às vezes, é viável pegar uma free card, esperando melhorar a sua mão.

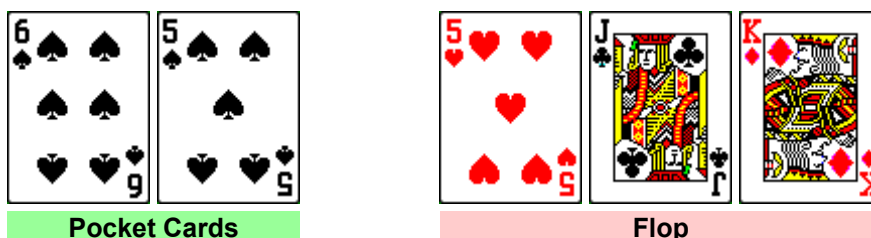
Bottom Pair com Ás de kicker



Fold para qualquer aposta, pois você tem apenas 2 outs (para trinca). Se aparecer o seu Ás, ainda pode dar dois pares ao seu oponente também (e estes poderão ser melhores do que os seus pares). Assim, na melhor hipótese, você tem apenas 5 outs.

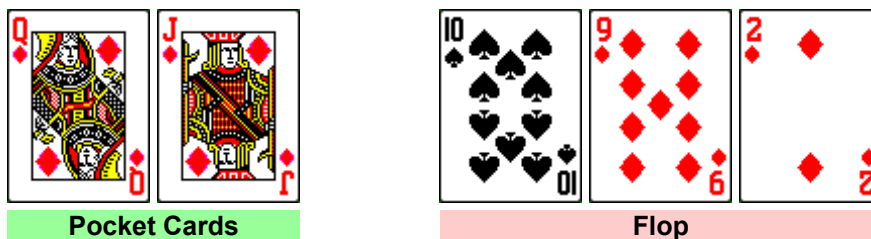
Se você decidir apostar, deve considerar essa aposta como um blefe (com poucos jogadores, sem cartas altas no flop, etc).

Bottom Pair com kicker fraco



Fold para qualquer aposta e não faça uma position bet. Apenas dê check quando você está na última posição (button), mas, se decidir apostar, avalie muito bem a situação.

Nut draws com 9 outs ou mais (flush draw de Ás, duas over cards com straight draw, straight/flush draw)

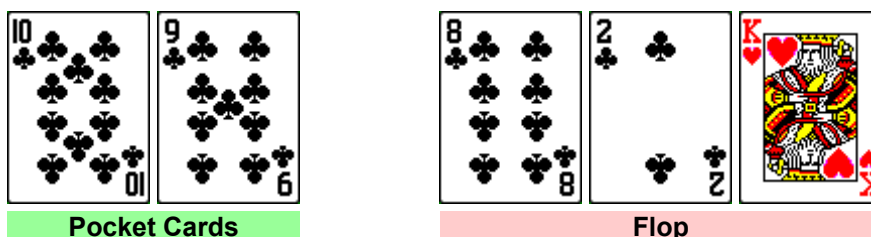


Ao invés de dar call, sempre considere colocar pressão em seus oponentes, apostando, dando raise ou check/raise. Uma jogada agressiva é recomendável contra apenas um ou dois oponentes, os quais podem largar mão fortes. Com 12 outs (tipo um flush draw com Ás de kicker, onde você tem 9 outs para flush e 3 outs para top pair), você tem quase 50% de chances de acertar a sua mão até o river (turn+river). Assim, se você colocar o seu oponente all-in no flop, você, frequentemente, ganhará dinheiro, pois tem grandes chances de vencer caso seja pago, e também pode vencer se o oponentes der fold. Mas, lembre-se: você deve colocar o oponente all-in (fazendo com que ele pague), e não você pagar all-in contra a aposta dele.

Quando você está em late position, você tem uma vantagem ainda maior, pois pode decidir quando aplicar re-raise, apostar, dar check, call ou fold, dependendo das apostas na sua frente.

Se você está com um stack pequeno e o pote tem um valor considerável, considere entrar all-in, mesmo se você está em early position. Lembre-se sempre que você deve tentar a nut hand nesta situação. Esteja certo de que você não está drawing dead.

Non-Nut Draw com 9 outs ou mais

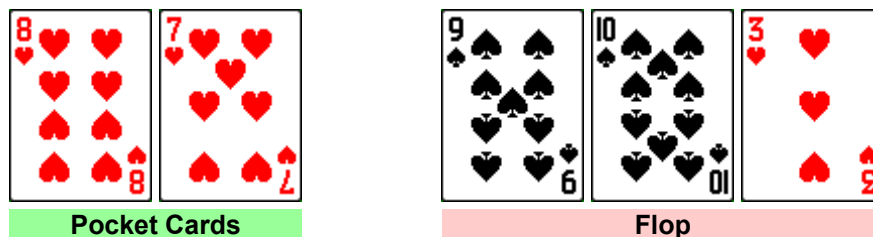


Esteja preparado para dar fold com a sua non-nut draw, principalmente em potes com vários jogadores e raises. Você não quer ficar tentando virar a sua mão e acabar perdendo todo o seu stack para a nut hand.

Na maioria das vezes, você deve evitar apostas com a segunda ou terceira melhor nut draw, especialmente nos flush draws, pois, com frequência, você estará enfrentando um AXs.

Com a segunda melhor drawing hand, você pode fazer uma aposta razoável quando ninguém apostou na sua frente, tentando ganhar o pote imediatamente.

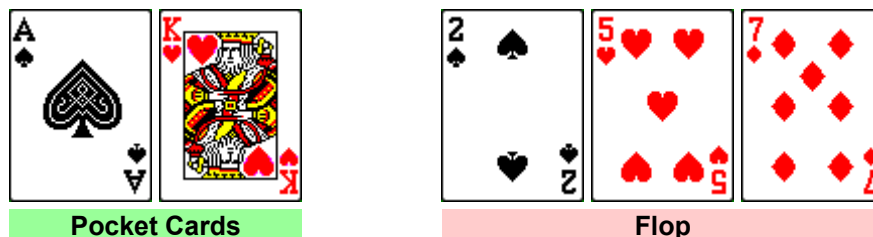
Non-Nut Draw com 8 outs ou menos



Não tente buscar esse tipo de mão se você tem poucos pot odds e podendo estar drawing dead. Você deseja ver o turn o mais barato possível nesta situação.

Aposte, dê raise ou fold dependendo do board, dos jogadores, da ação no pote, e do número de oponentes. Não gaste dinheiro desnecessário com este tipo de mão.

Over Cards – AK, AQ, KQs, Ajs



Estas mãos devem ser jogadas com cautela contra oponentes fortes e fracos. Jogadores fortes sabem que você, sendo jogador tight, freqüentemente possui over cards quando o board vem com cartas baixas. Isto o torna suspeito, caso tente roubar o pote dos jogadores fortes, e os jogadores fracos acabarão pagando também, com mãos medianas ou drawing hands.

Se o flop vem sem cartas figuradas (A, K, Q ou J), você pode apostar de 70% a 80% do valor do pote como um semi-blefe, representando um over pair. Isto pode ser usado no caso de você ter sido o raiser no pre-flop, e esteja contra apenas um ou dois oponentes.

Evite utilizar essa jogada contra boards coordenados (flush ou straight draws) com nenhuma carta figurada e muitos oponentes. Isto porque você perderá dinheiro, e também perderá crédito nos blefes, devendo deixá-los para situações mais favoráveis.

Lembre-se que as suas over cards ainda podem ser a melhor mão contra apenas um ou dois oponentes, quando no flop aparecerem apenas cartas baixas e não-ameaçadoras.

Turn

Como regra geral, você deve continuar liderando a situação e formando o pote. Se você estava apostando numa drawing hand no flop, deve usar o seu bom senso para decidir como seguir na jogada (apostar novamente ou não). **O importante é nunca esquecer de reavaliar a sua mão enquanto o jogo vai evoluindo (no turn e no river).**

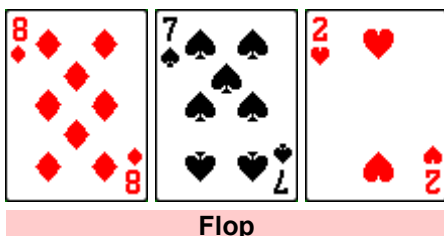
Evite pagar grandes apostas possuindo mãos medianas, exceto quando você está jogando contra um "blefador" conhecido ou contra um jogador completamente em "tilt".

Você pode apostar ou aplicar um raise, a fim de roubar o pote de um jogador tight, caso você possua uma drawing hand e sinta que ele está tentando aplicar um semi-blefe.

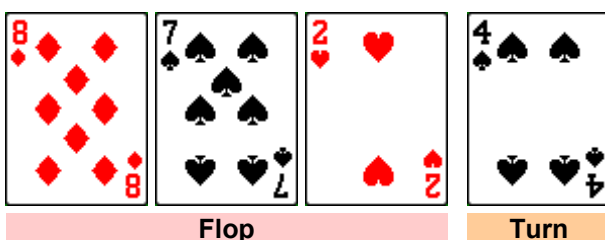
Por exemplo, você possui a seguinte mão:



E o flop vem:



Você paga uma pequena aposta de um único oponente (heads-up). E o turn vem:



Agora, além do straight draw (gut shot), você tem um flush draw. Se você sentir fraqueza no seu oponente (que aposta novamente), é possível aplicar um raise, como semi-blefe. Você tem, pelo menos, 12 outs (qualquer 9 ou carta de espadas) para ter uma mão melhor que a do seu oponente e, possivelmente, até 18 outs (se um J ou T for suficiente).

River

Primeiramente, evite apostar no river, especialmente se estiver jogando contra oponentes fortes. A exceção aqui é se você estiver certo de vencer no showdown. Você tem pouco a ganhar aqui e muito a perder, pois você será pago, em 90% das vezes, por jogadores que acreditam possuir uma mão melhor do que a sua.

Tente descobrir o que o(s) seu(s) oponente(s) tem na mão, e aposte o valor em que você acredita que eles pagarão. Às vezes, é possível dar um check quando possuir uma mão vencedora, a fim de induzir o oponente ao blefe, especialmente se você suspeitar que ele não conseguiu acertar uma drawing hand, pois certamente ele não pagará a sua aposta no river, mas poderá tentar o blefe.

Freqüentemente, você deve fazer uma aposta pequena quando possuir a melhor mão (e se nenhuma carta assustadora aparecer no river). Isto porque você conseguirá vários pagantes com mãos fracas, fazendo com que os seus ganhos sejam maximizados.

Se você conseguir acertar a sua drawing hand no river, procure apostar de 80% a 120% do valor do pote, deixando claro que, ou você acertou mesmo a sua drawing hand, ou está blefando. Este tipo de aposta estimula quase tantos pagantes quanto uma aposta pequena.

Moves

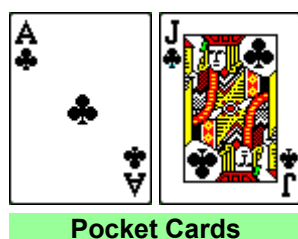
Free Card (Carta Grátis)

Se você está em late position (especialmente na última posição), você pode aplicar um raise quando possuir uma drawing hand no flop. Isto, geralmente, induz os seus oponentes a dar check no turn, possibilitando a você dar check também (caso a sua mão não melhore) ou apostar novamente (se você acertar a sua drawing hand). Isto fará com que você economize dinheiro se não melhorar a sua mão, e será recompensador se você acertá-la.

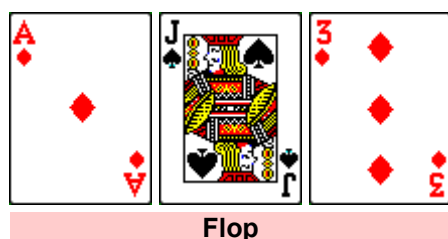
Entretanto, esta jogada também pode voltar contra você, em caso de algum oponente aplicar um re-raise no flop. Nestas situações, você gastará mais dinheiro, porém, ainda poderá ser uma boa jogada, pois você acabará obtendo informação e terá uma boa drawing hand para tentar vencer a mão.

Check-Raise

Quando você possui uma boa mão e é a sua vez de jogar, em early position, dê check e espere que algum oponente aposte. Assim, você pode aplicar um raise quando chegar a sua vez novamente. Por exemplo, você possui a seguinte mão, em early position:



E o flop vem:



Você dá check e dois oponentes em middle position também dão check. Um jogador em late position, aproveitando a situação, aplica um raise e, em seguida, você aplica um re-raise.

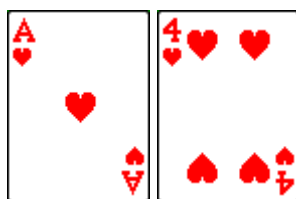
O check-raise pode ser aplicado quando é possível obter uma mão melhor do que a sua no turn (como uma sequência ou um flush), assim, você torna a aposta muito cara para os seus oponentes pagarem. Neste caso, eles não terão pot odds suficientes para

pagar o check-raise. Se eles pagarem, pelo menos, você obtém informação sobre a força de suas mãos, fazendo com que os oponentes paguem o máximo possível na tentativa de uma drawing hand.

Semi-Bluff

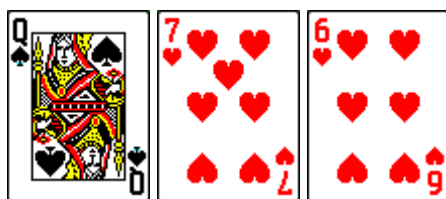
Você aplica o semi-blefe quando a sua mão não é a melhor no momento, mas tem grandes possibilidades de vencer a mão no final (caso seja pago), pois possui vários outs. Na verdade, você deseja ganhar o pote imediatamente quando aplica o semi-blefe.

Por exemplo, você possui a seguinte mão, em late position:



Pocket Cards

E o flop vem:



Flop

Você possui 9 outs para o nut flush. Existem mais três jogadores no pote com você, e todos dão check. Você aposta sem ter a melhor mão no momento, mas, como os seus oponentes deram check (demonstrando fraqueza), é possível que eles dêem fold com pocket pairs baixos, ou pares de 7 ou 6. Assim, você ganha o pote imediatamente.

Mesmo que você seja pago por algum oponente, você ainda tem 9 outs para o nut flush e, talvez, 3 outs adicionais para um Ás. Se você foi pago e o oponente der check novamente no turn, você pode optar por receber uma free card (caso não acerte o seu flush draw).

Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em

Estratégias **para Torneios** **Single-Table**

Introdução

Este guia é muito útil para torneios single-table de buy-in \$5+1 até \$30+3. Acima deste buy-in, os torneios tendem a mudar um pouco em relação ao nível dos jogadores, e será necessário um pouco mais do que um poker sólido para ganhar.

Caso tenha alguma dificuldade com os termos utilizados neste guia, consulte o nosso glossário de poker.

O que é necessário para vencer um Single-Table

Primeiramente, é recomendado um jogo bastante sólido e tight. Nesses torneios, com buy-ins de valor mais baixo, a textura do jogo é bem similar aos cash games de limites baixos, onde você encontrará muitos jogadores inexperientes. Isto significa que você deve ajustar o seu jogo ao dos jogadores que dão calls freqüentes (calling stations), àqueles que blefam all-in e fazem outras jogadas ruins.

Um jogo de poker sólido e tight é essencialmente resumido nesta frase: “A melhor mão ganha”. Quando você tem jogadores que pagarão você até o river, é essencial jogar mãos fortes e fazer movimentos mínimos contra os seus oponentes.

Idéias gerais de estratégia

Aqui, veremos um resumo do que você encontrará nas páginas seguintes. Uma lista de tópicos importantes para um bom desempenho num torneio Single-Table.

Níveis Iniciais:

- Jogue um poker tight e sólido
- Aposte somente quando tiver uma mão
- Não tente blefar
- Não se envolva em mãos malucas de All-in
- Faça anotações e observe os jogadores na mesa

Níveis Intermediários:

- Jogue mais tight ainda
- Roube os blinds quando puder
- Preste muita atenção em sua posição
- Observe o tamanho do seu stack em relação ao button
- Saiba quando o próximo nível está chegando

- Blefar agora é uma opção
- Não entre em tilt

Finais e Heads-up:

- Torne-se mais loose e mais agressivo
- Focalize o roubo dos blinds
- Jogue de acordo com o tamanho do seu stack
- Tente criar armadilhas para seus oponentes

Níveis Iniciais – 1, 2 e 3 – Blinds: 20/40, 30/60 e 50/100

Nos níveis iniciais você estará propenso a jogar muitas mãos, pois não custa muito pagar os blinds em relação ao seu bankroll inicial. Primeira regra: não faça isso. O motivo pelo qual você deve tomar muito cuidado nos primeiros níveis é que muitos oponentes fracos farão exatamente isso – jogar muitas mãos. Quando você tem um flop com metade da mesa pagando, você precisará, na maioria das vezes, de uma mão muito forte para ganhar. Jogando mãos premium, você terá uma chance maior de fazer top pair com um kicker forte, nut straights ou nut flushes.

Seleção de mãos no pre-flop

Basicamente, as mesmas mãos que você jogaria num mesa de cash game valem aqui. Se você não sabe exatamente do que estamos falando, leia as estratégias de pre-flop nos jogos No-Limit Hold'em. Mas é, resumidamente, quaisquer duas face cards ou cartas acima de 87 suited, observando sua posição, é claro.

Jogue tight no flop e não se envolva com muita frequência

O motivo pelo qual você deve jogar tight no flop é que você encontrará todos os tipos de jogadores ruins que pagarão com qualquer mão, independentemente do quanto você apostar. Você deve apostar nas vezes em que possuir uma mão forte de acordo com o board. Top pair com Ás de kicker é bom, assim como dois pares, seqüências e flushes altos (Ace/King high) e trincas com kicker alto ou sets.

Parte do motivo de ser necessária esta força é que quando você apostar, terá que apostar alto. Não aposte além do valor do pote, ao menos que ele seja pequeno. Mas, você deve sempre apostar pelo menos a metade do pote, para deter os seus oponentes de pagar. Quando o flop não é ameaçador, é possível apostar metade do pote com o top pair. Mas, quando há um possível straight ou flush draw na mesa, é melhor apostar o valor total do pote.

Um movimento que você pode adicionar ao seu jogo é o all-in no turn, quando você está com o melhor jogo no turn. Use este artifício quando estiver com um oponente calling station e fraco, pois ele geralmente estará numa drawing hand. O motivo para entrar all-in aqui é que simplesmente não queremos dar a este oponente a chance de conseguir completar a mão. Além disso, estaremos punindo as jogadas ruins dele da melhor maneira possível. Use esta jogada apenas contra aqueles jogadores que constantemente estão em drawing hands, pois você certamente não quer entrar all-in contra um slow play de dois pares, set ou outra mão melhor.

Mãos para raise no pre-flop

Nos níveis iniciais, é aconselhável não dar raises no pre-flop. Isto porque nestes níveis, uma aposta de 3xBB não irá deter a maioria dos jogadores. Se você está no nível

1 e aumenta para 120 com quatro jogadores no pote, é certo que quase todos pagaram mais 80 para ver o flop.

O único tipo de aposta que irá barrar estes jogadores são as apostas altas. Um raise de 250 no nível 1 conseguirá atingir o objetivo. O único problema é que praticamente ninguém pagará esta aposta, a não ser que ele tenha alguma mão realmente forte.

Então, na maioria dos casos, seu objetivo é simplesmente ver o flop e jogá-lo se este for favorável. As únicas mãos passíveis de um forte raise no flop são AA, KK e QQ em qualquer posição ou AK em early position. Com AA, KK e QQ, seu objetivo será atrair jogadores ruins para um heads-up, então, aposte alto e espere por um call ou um re-raise. Se temos um pagante e o flop não for ameaçador com over cards, podemos ir all-in, esperando que ele pague e que não tenha feito um set. Com AK em early position, podemos dar um raise de 3xBB, somente para deter os tight players.

Não tente blefar nestes níveis

O pior movimento que você pode fazer nos níveis iniciais é tentar blefar em cima de seus oponentes. Qualquer um que jogue single-table no Poker Stars, por exemplo, saberá que jogadores apostam como loucos nos níveis iniciais. Jogadores ruins pagarão seu blefe porque não sabem jogar muito bem, e os bons jogadores pagarão porque pensam que você é um dos loucos. É claro que você ganhará às vezes, mas no long run, o blefe nos níveis iniciais é uma opção perdedora.

Observe seus oponentes desde cedo e faça anotações

Durante estes níveis, a observação é muito importante. Você reconhecerá os jogadores ruins facilmente, pois estes cometerão erros notáveis. Eles apostam muito no pre-flop, fazem calls horríveis e, além disso, passam a imagem de agressivos ou imprevisíveis para o resto da mesa. O seu trabalho como jogador de poker é observar estes jogadores e fazer anotações durante esse tempo. Você deve também anotar quem não está jogando, pois estes serão os jogadores tight que poderão ser um problema mais tarde.

Os jogadores fracos podem fazer você dobrar ou quebrar

Freqüentemente, você encontrará jogadores saindo logo no início do torneio, indo all-in no pre-flop com mãos tipo AT, pocket pairs pequenos ou outras mãos medíocres. Estes são os jogadores WSOP, pois somente conhecem o poker da TV. Como resultado disso, eles só sabem dar raise com pocket pairs e AK, ou apostam all-in depois do flop.

Jogar contra esses jogadores é um alto risco e, ao mesmo tempo, recompensador. Isto porque eles entrarão all-in com pocket pairs pequenos e mãos Ax, mas você estará numa situação de 50/50 se pagar com mãos tipo AK, AQ ou AJ. Por isso, é aconselhável pagar apenas com AA, KK, QQ ou JJ. Você deve ter uma boa chance de ganhar a mão quando arrisca seu torneio entrando all-in.

Estratégia Avançada: deixando o seu pre-flop um pouco mais loose

Se você é capaz de largar mãos (dar fold quando necessário), então é vantajoso jogar small (54) ou medium (87) connectors nos dois primeiros níveis, especialmente se eles forem suited connectors. Seu objetivo é tentar conseguir um straight ou flush, ou pelo menos ficar numa drawing hand em que os pot odds sejam favoráveis. Nos primeiros níveis, é bem provável que você seja pago pelos jogadores fracos, caso consiga a sua mão. Apenas lembre-se que você deve ser capaz de se livrar dessas mãos caso o flop não seja favorável. E também não fique numa drawing hand ignorante (a ponta mais baixa para straight, por exemplo).

Níveis Intermediários – 4 e 5 – Blinds: 100/200 e 200/400

Estes são os níveis em que suas verdadeiras habilidades no poker aparecem. Quando os blinds estão nesses níveis, há muito pouco espaço para erros, pois cada aposta representa uma parte significativa do seu stack. Muita agressividade ou muita timidez podem causar grandes perdas nesse estágio. Sendo assim, é necessário um jogo sólido aqui.

Nestes níveis, você freqüentemente estará com um stack de 1800-2000, caso você tenha jogado tight nos primeiros três níveis. Normalmente, haverá cinco ou seis jogadores restantes na mesa nesse momento. A mudança para um jogo short-handed com blinds altos forçará você a mudar de atitude para sobreviver.

Jogue mais tight pre-flop – jogue com mãos premium

Sendo que cada aposta é importante aqui, você quer mãos que façam top pair no flop. Você quer mãos tipo AK, AQ, AJ, AT, A9 (seis ou menos jogadores), Ax (4 ou menos jogadores), KQ, KJ (late position), e pocket pairs. Com mais freqüência do que o normal, você deve dar raise com estas mãos, ao invés de apenas pagar.

Constantemente, observe a sua posição e o número de limpers

Posição é muito importante nestes níveis. Se você tem numa mão muitos limpers (jogadores pagando apenas o big blind, sem aumentar a aposta) na sua frente, por exemplo, você deve selecionar suas mãos de forma mais tight ainda, pois isto geralmente significa que eles possuem mãos fortes, de algum tipo. Se não há limpers na sua frente e você está em late position, então você pode selecionar suas mãos de forma mais loose.

Se você está com uma mão forte para pagar um raise pre-flop, e parecendo que ficará num heads-up, veja se você será o primeiro ou o último a jogar. Se você tem AK, AQ ou qualquer mão que não seja um par, é muito melhor ser o primeiro a agir e sair apostando do que ter que pagar a aposta de seu oponente, quando não vem o seu par no flop. É uma simples regra de bolso do poker: "deixe o seu oponente com a decisão difícil".

Procure por oportunidades de roubar os blinds

O roubo dos blinds é fundamental no nível 5, pois os blinds já estão em 200/400. Roubar é tentar ganhar os blinds sem precisar lutar. Assim, timing e posição são muito importantes.

Um bom momento para roubar blinds é quando você está no button ou no cut off (uma posição antes do button) e todos os demais jogadores deram fold na sua frente, e você está com Ax, KQ, KJ, (Kx para jogadores agressivos) ou pocket pairs. Um raise de 2xBB ou 2,5xBB é geralmente suficiente para roubar os blinds, mas um raise de 3xBB é

mais eficiente, pois reduz os pot odds do adversário. Caso você esteja com um stack pequeno, onde um raise significa mais do que 40% do seu stack, então é preferível você entrar all-in, isto porque você ficaria pot committed no flop.

Algumas vezes, mesmo não estando com um stack pequeno, você pode considerar entrar all-in para roubar os blinds. Se você está com uma mão fraca, um all-in é um risco, mas também é um artifício eficiente para fazer os seus oponentes darem fold. Entretanto, isto somente é eficiente quando o seu all-in comprometer uma boa parte do stack do adversário, no caso dele pagar. Se o seu oponente tem 5k em fichas, por exemplo, e você tem apenas 1k, o seu all-in não irá assustá-lo. Assim, o seu timing é importante nessas tentativas arriscadas, pois você precisa encaixar na melhor situação, contra stacks similares ao seu e, preferencialmente, contra jogadores fracos.

Estratégia avançada para roubo de blinds

Quando você puder, tente colocar pressão nos stack pequenos, roubando os seus blinds, mesmo quando você não está em late position. Isto porque os stacks pequenos estão com medo de sair do torneio, e somente entrarão numa mão se estiverem realmente fortes. Outra tática é roubar os blinds dos jogadores muito tight ou tímidos, os quais não costumam defender os seus blinds. O motivo pelo qual esta é uma estratégia avançada é que você estará no campo de ataque com mais frequência e verá mais flops ou re-raises, como resultado. Você precisa estar confortável para jogar flops nesse nível e para não perder suas fichas com esta tática. Muitos jogadores simplesmente jogam agressivos demais nesse ponto, e acabam perdendo muito mais fichas do que quando roubam os blinds efetivamente.

Sendo pago ou sofrendo um re-raise numa tentativa de roubo de blinds

O roubo de blinds seria muito fácil se sempre funcionasse, mas não é bem assim. Muitas vezes você será pago e verá o flop, como resultado. Se o flop não lhe ajudar, então você estará numa situação difícil – é aqui que a posição entra em jogo. Como você é o último a falar e, possivelmente, estará com uma mão Ax, será complicado jogar contra jogadores agressivos, que costumam apostar no flop, ao menos que você tenha feito o seu par. Contra um jogador tímido ou tight, você quer apostar se ele der check atrás de você, mas caso ele pague ou dê um raise, você quer ir mais devagar. Aprender a lidar com essas situações é uma das tarefas mais difíceis no poker, sendo assim, somente a sua experiência poderá ajudá-lo a ter uma boa leitura nessas circunstâncias.

Se você sofrer um raise durante uma tentativa de roubar os blinds, e este raise for de mais 1xBB somente, não é errado pagar, nesta situação. O grande problema é se você está dominado, com um A9 contra um AK e um A vem no flop. Certamente, você poderá acabar quebrado aqui, pois é bem difícil largar uma mão como essa, a não ser que você tenha uma ótima leitura do seu oponente.

Não entre em tilt e não desista

Freqüentemente, depois de perder uma boa parte de seus stacks, por uma jogada ruim ou um bad beat, muitos jogadores dizem para si mesmos "Não tem mais jeito" ou "Eu desisto!" e vão all-in na próxima mão. Nunca faça isso. Sempre tente controlar suas emoções e continue na luta com unhas e dentes. Não desista antes de suas fichas acabarem.

O outro lado da moeda: você pode explorar os seus adversários que acabaram de perder uma boa parte de suas fichas. Dê um raise imediatamente após eles terem perdido a mão (claro que você deve ter uma mão decente para isso). Há uma boa chance de que ele voltará com um re-raise ou pagará a sua aposta, e você poderá ficar num heads-up contra ele, esperando que tenha uma mão mais forte e leve o pote.

Não se preocupe com os folds

Muitos jogadores se preocupam por estarem jogando muito tight nos níveis finais e por estarem jogando suas mãos fora. Nem sempre isso é uma coisa ruim. Se você não está recebendo boas mãos, não significa que você tem que jogar mais mãos. Significa que você deve tentar minimizar as suas perdas enquanto pode. Fique calmo e não entre em pânico. Se você precisa fazer um movimento rapidamente por causa dos blinds, faça-o quando achar o melhor momento.

Observe atentamente os níveis e quando o button está chegando

Quando o big blind chega ao ponto de ser um terço do seu stack, este é o ponto em que você será forçado a fazer um movimento em breve, pois quando o big blind e o small blind passarem por você, o seu stack ficará pela metade. Além disso, você ficará com fichas suficientes para apenas aumentar metade de um BB, e não conseguirá roubar nenhum blind mais.

Então, o importante é observar quanto tempo falta para o próximo nível de blinds e também a que distância você está de pagar o big blind. Quando você tem de 4 a 6 mãos e o big blind é um terço do seu stack, você precisa fazer um raise pre-flop caso tenha um Ax, Kx, Qx ou até mesmo um Jx. Você não tem o luxo de poder esperar por uma mão melhor, infelizmente. Se não vierem estas cartas, não há nada mais a fazer, apenas a sorte poderá ajudar, jogue até o fim e não se preocupe com isso.

Defenda os seus blinds quando puder

Se você não está com um stack terrivelmente pequeno e possui uma mão decente (não necessariamente uma premium), talvez valha a pena defender o seu blind de um raise. Na maioria das vezes, depois de pagar uma tentativa de roubo de blinds, você jogará a sua mão fora depois de dar check no flop e o seu oponente apostar depois. Isto porque ele provavelmente tem uma mão melhor que a sua e você não fez nenhum par. Entretanto, o que se deve ter em mente é que defendendo o seu blind num raise de

2xBB, você terá pot odds de 3,5:1, o que significa que você precisa ganhar apenas 1 vez entre 4,5 para ter o seu dinheiro de volta. Se o raise for de 3xBB, você terá pot odds de 2,3:1, o que é uma defesa muito mais difícil de se fazer.

A melhor coisa de se defender o blind é que muitos jogadores entrarão super-agressivos, e apostarão no flop e no turn automaticamente, mesmo que não tenham nada na mão. Se você conseguir um top pair no flop contra esses jogadores, você pode considerar fazer um slow play e pagar as apostas no flop e, no turn, aplicar um check-raise e, assim, maximizar os seus ganhos. Se você tem apenas um par baixo, é melhor sair apostando e esperar para ver onde você está. Se você está jogando contra um jogador tight, é melhor sair apostando com qualquer mão no flop, pois você não quer dar a ele uma free card.

Tome cuidado quando o flop aparecer com A ou K, pois estas são as cartas mais comuns para um raise. Assim, o seu par médio ou baixo pode ser inútil nesse momento. Claro que outro problema é se o seu oponente estiver com um monstro tipo AA, KK, QQ, JJ ou TT, mas isso acontecerá apenas algumas vezes. Na maioria das vezes, seu oponente estará aumentando a aposta com um Ax, Kx ou um pequeno pocket pair.

Finais e Heads-up – Nível 6+ – Blinds: 300/600+

Na maioria dos torneios Single-Table, especialmente no Poker Stars, os níveis 5 e 6 são onde o jogo ficará heads-up ou terminará com um vencedor. Neste estágio do torneio, o tamanho do stack é muito importante, tendo em vista as mãos rápidas e os blinds altos. Assim, o seu estilo de jogo dependerá definitivamente do tamanho do seu stack e, é claro, os dos seus oponentes.

Stack Pequeno x Jogador Agressivo com Stack Grande

Jogar agressivamente é a sua única opção aqui. O motivo pelo qual você precisa ser agressivo é porque você simplesmente não tem fichas suficientes para dar fold nos raises do maior stack. Isto não significa que você tem carta branca para jogar com trash hands (mãos ruins), mas você precisa ser muito agressivo (apostar e dar raise) quando estiver com qualquer par ou quando possuir Ace High (Ás como carta mais alta – claro que você deve apostar quando presume que possui o melhor jogo, e isto você desenvolverá com tempo e experiência).

O problema desta estratégia de jogo, logicamente, é a grande variância. Com um stack pequeno, você frequentemente sairá do torneio quando fizer isso. Então, esteja preparado para quando acontecer.

Stack Pequeno x Jogador Tight com Stack Grande

Se o stack grande é um jogador tight, você também deve ser agressivo aqui, e deve tentar roubar o maior número de blinds possível. Comece dando raise com qualquer mão (inclusive trash hands). Faça isso até que o oponente descubra a sua estratégia e, nesse momento, mude IMEDIATAMENTE para uma estratégia tight/agressiva (o contrário da anterior). Isto porque o oponente começará a pagar os seus raises com mais frequência. Mudando de estratégia, ele estará mais loose, enquanto você estará mais tight, tendo uma melhor chance de possuir uma mão dominante sobre a dele.

Jogar muito loose contra um jogador tight é, provavelmente, a melhor maneira de sair do torneio. Se o oponente tight está pagando os seus raises, você deve tentar colocá-lo em uma mão e descobrir com o que ele está pagando. Se você não tem nada, é uma decisão muito difícil: continuar apostando ou não. Com mais frequência, você não deve apostar no turn ou no river, quando um jogador tight está dando call desde o início. Claro que isto pode induzir o oponente a blefar, mas a maioria dos jogadores tight fracos não tentarão o blefe. Assim, se eles apostarem, provavelmente você estará perdendo.

Stack Pequeno x Jogador Loose/Passivo com Stack Grande

Contra um jogador loose/passivo você deve deixar a agressividade de lado e ver o maior número de flops possível com mãos decentes. Um jogador passivo pagará até o river, forçando você a mostrar a melhor mão para levar o pote. Assim, dê raise no pre-

flop apenas com mãos premium. Depois de ver o flop, você deve apostar apenas quando tiver um mão, e dar check em caso contrário. Basicamente, pense que você quer apenas colocar fichas no pote se for para ganhar o mesmo. Tentar blefar com este tipo de oponente não é uma boa idéia.

Na maioria das vezes, você não encontrará um jogador loose/passivo no final do torneio, pois estes são jogadores fracos, e somente chegarão lá se tiverem sorte. Entretanto, a sorte sempre está presente no poker, e você encontrará, inevitavelmente, jogadores que pagam com qualquer tipo de mão.

Stack Médio x Jogador Agressivo, Tight ou Loose

Com um stack médio, você deve jogar mais ou menos da mesma forma do que com um stack pequeno, contra os diferentes tipos de oponentes. A grande diferença é que contra um oponente agressivo, você deve jogar menos agressivamente do que quando possui um stack pequeno. Com um stack pequeno, qualquer perda pode deixá-lo sem nada, mas com um stack médio, a situação não é tão desesperadora assim. Contra o oponente agressivo, você deve dar check/call com mãos medíocres e dar raise somente com mãos fortes.

Contra um jogador tight, você deve ser mais agressivo do que ele, tentando roubar mais blinds. Mas, como mencionado anteriormente, não seja agressivo demais para não cair em uma armadilha do oponente.

Contra um jogador loose, você ainda deve apostar somente quando for para ganhar o pote. Você pode agora variar um pouco, apostando com Ace High quando o flop não bater, mas mesmo assim é uma jogada arriscada – pelo menos, você pode pagar por um erro ou dois, quando possui um stack médio.

Stack grande x Jogador Agressivo, Tight ou Loose

Quando você está enfrentando um jogador agressivo, você deve jogar quase no estilo loose/passivo, e dar check/call em todas as mãos de força média, criando armadilhas quando possuir mãos fortes. Essencialmente, você quer que o oponente agressivo seja derrotado com suas próprias apostas. Assim, com um stack grande, você terá o tempo necessário para esperar e criar uma boa armadilha para ele.

O blefe será um dos artifícios mais eficientes contra os jogadores tight, pois estes apenas pagarão quando possuírem uma mão forte. Os seus raises pre-flop farão com que o jogador tight saia das mãos, forçando ele a mudar para uma estratégia mais agressiva. Nesse momento, você deve ajustar a sua estratégia, jogando apenas mãos premium, aproveitando para vencer o oponente que estará com as mãos mais fracas.

Contra um jogador loose, você ainda o encontrará pagando com qualquer tipo de mão, mesmo com um stack pequeno. Mas, nesse momento, é apropriado dar raise no pre-flop com mãos fortes, forçando o oponente a entrar all-in. Isto porque você freqüentemente será o favorito no all-in com mãos premium contra as mãos aleatórias do oponente loose.

Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em

Estratégias **para Torneios** **Multi-Table**

Introdução

A estrutura dos torneios multi-table são muito simples. Jogadores pagam um buy-in ou uma certa quantia para entrar no torneio. Todos os jogadores recebem o mesmo número de fichas e são alocados em quantas mesas forem necessárias. Quando os jogadores perdem todas as suas fichas, levantam de suas mesas e saem do torneio. Os jogadores remanescentes vão sendo realocados nas mesas, no intuito de manter um número igual entre elas. Torneios podem durar várias horas, ou até mesmo dias.

Muita concentração é necessária, pois apenas uma parcela dos jogadores ganharão algum prêmio. Para muitos jogadores que obtêm sucesso nos ring games, os torneios podem ser muito difíceis de conseguir algum resultado. Isto porque a maioria dos jogadores não aplicam as mudanças necessárias num estilo de jogo ring game para um estilo de torneio. Veja alguns exemplos:

Você tem AXs num ring game qualquer. Você certamente pagará uma ou duas apostas, ou até mesmo aplicar um raise em late position, se todos derão fold na sua frente. Já num torneio, AXs nas fases iniciais, muitos jogarão fora esta mão sem pagar nenhuma aposta sequer. E se você tem QJ offsuit? Num ring game, você provavelmente não daria tanta importância a essa mão. Entretanto, num torneio multi-table, ela pode ser uma grande mão para jogar.

Dividiremos o torneio multi-table em três fases: Fase Inicial, Fase Intermediária e Mesas Finais. A fase inicial, obviamente, é bem no começo do torneio, onde há muitos fishes (patos) e jogadores ruins. A fase intermediária é quando a grande maioria desses jogadores ruins já foram eliminados, com exceção de alguns sortudos, sendo que os remanescentes são bons jogadores de poker. As mesas finais são representadas pelos melhores jogadores, e talvez por algum jogador ruim que está num dia de sorte.

Como você pode ver, não é uma ciência exata. Não podemos por um número para dizer quando mudamos da fase inicial para a intermediária, nem mesmo para as mesas finais. Tudo depende da estrutura do torneio. Num torneio com excelentes jogadores, você estará na fase intermediária bem cedo. Num torneio mais loose, você estará nas mesas finais apenas nos últimos 20 ou 15 jogadores.

Não podemos ter uma estratégia fixa para torneios, como um manual. Tudo dependerá das circunstâncias. Entretanto, uma estratégia que tem se mostrado vencedora é, basicamente, a seguinte:

- **Jogar tight nas fases iniciais;**
- **Jogar agressivamente nas fases intermediárias;**
- **Jogar ainda mais agressivamente (correndo mais riscos) nas mesas finais.**

Fase Inicial

O seu jogo na fase inicial deve ser extremamente tight. Muitos jogadores pensam que, como os blinds são pequenos, é hora de jogar com mãos marginais. **Não faça isso!** Na verdade, o oposto é válido. Seu objetivo aqui é jogar o mais tight possível, e não tentar blefar em quase nenhuma posição. Jogue apenas mãos premium e nunca entre all-in. Como as cartas estão baratas, é melhor selecionar bem as suas mãos.

Alguns autores dizem para jogar apenas duas mãos na fase inicial de um torneio: AA e KK. Também é possível jogar com QQ em certas posições. Com estas mãos, eles apostam forte e não tentam criar armadilhas. Apesar desse jogo ser tight demais, serve para ilustrar que na fase inicial devemos jogar com melhores starting hands. Seu objetivo é ganhar a reputação de "stone cold rock" (rocha duríssima, jogador muito tight e sólido).

Sugerimos as seguintes mãos para as fases iniciais: JJ, QQ, KK, AA e AKs. Eventualmente, você pode jogar outras mãos, mas somente em boa posição. Nunca tente blefar nesta fase. Deixe os patos morrerem sem queimar as suas fichas.

Apenas os primeiros colocados são pagos, e este é o seu objetivo. Mas por que um jogo tão tight? Porque este estilo de jogo deixará os jogadores ruins saírem sem levar você junto com eles. Quantas vezes você já não viu um maníaco com 64o fazer dois pares no flop e derrubar um bom jogador com um pocket pair alto na mão? Isso acontece e muito nas fases iniciais dos torneios. Mesmo jogando somente aquelas cinco mãos sugeridas, ainda poderá acontecer isso com você, mas com muito menos frequência.

Eventualmente, mude um pouco o seu jogo, se estiver em boa posição, é claro. Mas tente se manter o mais tight e sólido possível. Não gaste suas fichas com drawing hands fracas ou pares baixos. E não tente roubar os blinds, pois eles ainda estão muito baixos para valer a pena. Jogue mãos premium e jogue com agressividade.

Lembre-se: você não pode vencer um torneio na primeira hora, mas, com certeza, você pode perdê-lo.

Fase Intermediária

Nesta fase você começará a tornar o seu jogo mais loose e a jogar mais agressivamente. Seu objetivo aqui é construir um grande stack de fichas ou, no mínimo, a média de fichas do torneio. Você tem duas vantagens a seu favor neste momento:

- Enquanto mais jogadores vão sendo eliminados, os remanescentes começam a pensar: "falta pouco para chegar no dinheiro". Assim, muitos deles começaram a ficar "travados" e jogarão muito, mas muito tight, até chegar ITM (in the money). Geralmente, esta é uma decisão ruim, pois os blinds estão ficando enormes.

- Você tem a sua reputação de jogador tight e sólido. Dessa maneira, uma aposta ou um raise vindo de você será respeitado. Assim, você conseguirá roubar preciosos blinds (pois agora eles são altos e valem a pena roubá-los), assim como o seu blefe poderá funcionar melhor.

Jogue agressivamente com mãos sólidas, mas não corra riscos desnecessários.

Se você tem um stack acima da média, você deve usá-lo para atacar os pequenos stacks, pois eles têm muito a perder se pagar a sua aposta. Muitos jogadores preferem dar fold a arriscar entrar all-in nessa fase do torneio. Eles sabem que você seguirá no jogo caso perca, mas eles sairão do torneio.

Entretanto, não faça isso repetidas vezes, pois poderá resultar que você seja pago em pots grandes por um jogador com qualquer mão decente. E também, não ataque os jogadores ruins que chegaram até aqui por sorte, pois eles tendem a pagar com qualquer coisa, apenas para ver o river. Não recomendamos blefes sem ter absolutamente nada nas mãos. Entretanto, um QJo em late position, com apenas um limper ou apenas os blinds, pode vale a pena aplicar um raise.

Tente evitar confrontos com grandes stacks, exceto quando possuir boas mãos.

Isto porque eles têm fichas para pagá-lo, e provavelmente irão pagar nesta fase do torneio.

O jogo na fase intermediária do torneio multi-table deve lembrar o seu estilo de jogo num ring game. Você deverá fazer um pouco de "gambling" e adquirir fichas suficientes para ser uma força nas mesas finais. Se você sair do torneio nesta fase com boas cartas, não se aborreça. É melhor sair do torneio jogando um bom poker do que chegar às mesas finais com um stack pequeno e ser devorado pelos blinds.

Mesas Finais

Agora você chegou onde todos querem estar. O ideal seria você chegar aqui com, pelo menos, a média de fichas do torneio. As mesas finais são a parte mais loose e imprevisível do torneio multi-table. Nessa fase, os blinds estão muito altos e você perceberá que o poder das fichas é maior do que o poder das cartas. E muitos jogadores chegarão aqui com um stack muito pequeno, apenas esperando serem devorados pelos blinds.

Qual a estratégia aqui? **Fique mais loose ainda. Seja agressivo e corra riscos.** Não jogue com uma mente limitada, pois está é a hora de colocar aqueles pequenos stacks all-in. Cada jogador que sai agora do torneio significa mais dinheiro no seu bolso. Entretanto, tenha cuidado ao enfrentar os grandes stacks, ao menos que você tenha uma mão excelente, ou se eles estiveram "travados" (muito tight, somente dando fold e distribuindo fichas gratuitamente).

Os blinds nos forçam a usar uma estratégias de "raise ou fold" (raise com cartas altas e pares). É muito caro pagar o big blind com mãos medianas, exceto se você possuir um grande stack. Se você chegou aqui com um stack pequeno ou médio, você deve jogar muito agressivamente.

Tenha em mente que agressividade não é sinônimo de estupidez. Apenas quer dizer que é preferível entrar all-in com uma mão decente a dar fold. Se você possuir uma mão forte (um Ás com um bom kicker, ou um pocket pair alto), você deve entrar all-in sem hesitar. Além de você poder ganhar alguma coisa, é muito melhor do que ser devorado pelos blinds. Entrando all-in, você também tem a chance de roubar alguns blinds (e eles são muito valiosos nessa fase final).

Evite entrar na briga de outros jogadores. Se dois jogadores estão dando raise e re-raise, não entre no meio deles. Isto porque pelo menos um deles deve ter uma mão forte e, também, é definitivamente melhor esperar para que um deles perca e, assim, você pode atacá-lo e tirá-lo do torneio depois.

Se você chegar ao final do torneio, no heads-up, você deve continuar agressivo. Se você der call, check ou fold, o seu oponente precisará apenas de uma leve pressão sobre você para levar a mão. Você deve pressionar o seu oponente, com os seus raises. Qualquer carta figurada (A, K, Q, J) já merece um raise, e qualquer Ás, Rei ou par, é uma mão para all-in. Apenas pense em dar call se você possuir um par alto na mão, no intuito de criar uma armadilha para o seu oponente. Neste caso, você deve dar a chance para ele blefar e ganhar uma boa parte de suas fichas.

Lembre-se: a maioria das mãos são vencidas no pre-flop, e será vencida pelo agressor. Assim, seja você o agressor.

Dicas de Poker – Estratégias para Texas Hold'em

Glossário

de Poker

Glossário de Poker

-- A --

Aces Full - Full de Ases

Trata-se de uma full house com três ases e um par

Ace-high - Ás maior

Uma mão de cinco cartas que contém um Ás, sem sequência ou flush, ou uma mão sem nenhum par

Aces Up

Uma mão que contém dois pares, sendo um deles um par de Ases

Act

Uma pista falsa, com objetivo de dar uma idéia falsa sobre uma mão

Action – Jogada

Serve tanto para o ato de pagar/apostar/repicar quanto para descrever uma mão que tem muitas apostas

Active Player - Jogador Ativo

Qualquer jogador que ainda esteja na mão

Aggressive – Agressivo

Estilo de jogador que raramente apenas paga uma aposta, ele vai repicar e contra-repicar novamente

Ajax

Nome para um Ás e um Valete, do mesmo naipe ou não

All-in

Ir fundo. Quando um jogador aposta todas as suas fichas em uma determinada mão. Também se diz que o jogador 'quebrou'

American Airlines

Dois Ases

Angle

Uma jogada que não é contra as regras, mas inclui táticas injustas

Angle-shooting

Usar táticas injustas

Ante – Pingo

Conhecido como pingo no Brasil, é o dinheiro colocado na mesa antes da mão começar

-- B --

Bad Beat - Jogada encontrada

Quando uma mão é vencida por causa de uma carta de sorte

Backdoor - Inverso

Fazer uma mão diferente da que se pretendia. Exemplo: ter J/10 de paus com um flop de Ás de paus, 5 de paus, 6 de espadas. A turn e a river são K e Q de Ouros. Você fez uma sequência em vez do flush que pretendia, e que seria mais provável

Backraise

Um novo aumento de aposta de um jogador que inicialmente pagou a aposta

Bankroll – Cacife

A quantia em dinheiro que você possui

Belly Buster

Uma carta tirada ou recebida para uma sequência interior

Bet – Apostar

Colocar fichas na mesa

Bet Odds - Probabilidades de apostas

As hipóteses que você faz a partir da avaliação do número de jogadores que pagaram um aumento de aposta

Bet the Pot - Apostar a mesa

Quando um jogador aposta o montante da mesa

Bicycle or Bike – Bicicleta

Também chamada de roda, trata-se de uma sequência mínima: A-2-3-4-5

Big Blind

Uma determinada quantia que é colocada pelo jogador sentado na segunda posição, no sentido horário, a partir do dealer, antes de serem distribuídas quaisquer cartas. Os jogadores que se juntam ao jogo após seu início têm de colocar o big blind, mas podem fazê-lo de qualquer posição

Big Slick

Uma mão que contém um A-K

Blank

Uma carta comunitária inútil, que não faz muita diferença

Blind – Escuros

A aposta que deve ser feita pelos dois jogadores sentados diretamente à esquerda do dealer, que dará início à jogada na primeira rodada de apostas. Os escuros são colocados antes da distribuição de quaisquer cartas. 'Blind', em inglês, significa cego, ou seja, uma aposta feita antes de se ver as cartas

Blind Raise - Repique cego

Quando um jogador aumenta a aposta sem olhar para a mão que tem

Bluff – Blefe

Fazer com que os outros jogadores acreditem que você tem uma mão melhor do que ela realmente é, apostando ou aumentando a aposta

Boardcards - Cartas Comunitárias

As cartas que são distribuídas viradas para cima, para que todos os jogadores as vejam. Em jogos com flop, são colocadas cinco cartas, viradas para cima, no centro da mesa. No Stud de 7 Cartas, são colocadas quatro cartas, viradas para cima, à frente de cada jogador

Boat

Uma full house, ou seja uma trinca e um par

Bottom Pair - Par inferior

Quando um jogador usa a carta mais baixa no flop para fazer um par com uma das suas cartas

Broadway

Uma sequência com Ás maior (A-K-Q-J-10)

Bring-in – Abertura

A aposta forçada efetuada na primeira rodada de apostas, pelo jogador que recebeu a carta aberta mais baixa no Stud de 7 Cartas e Stud 8 ou Melhor. No Razz (também chamado de poker miséria) é a carta aberta mais alta

Bring It In – Abrir

Dar início à primeira rodada de apostas

Broomcorn's Uncle

Um jogador que colocou todo o dinheiro no pingo

Bullets – Balas

Um par de Ases

Bump – Bater

Aumentar a aposta

Button – Botão

Também conhecido como botão dealer, é um pequeno disco vermelho que se move ao fim de cada mão, no sentido horário, de jogador para jogador, para indicar quem estaria fazendo o papel de dealer em cada mão

Buy-In – Compra

A quantia mínima de dinheiro exigido que um jogador pague para se sentar num determinado jogo de poker, ou a entrada num torneio

-- C --

Call – Pagar

Apostar um valor igual ao que foi apostado pelo jogador anterior

Call Cold

Pagar tanto a aposta quanto os aumentos

Calling Station

Um jogador passivo que não aumenta muitas vezes, mas paga mais apostas do que deveria

Cap

Efetuar o último entre os aumentos de aposta permitidos em uma rodada

Cardroom - Sala de jogos

A sala ou espaço num cassino onde se joga poker

Cards Speak

A sua mão é a combinação de cartas mais favorável possível, independente de como você proceder

Case Chips

As últimas fichas de um jogador

Cash Out – Saque

Deixar um jogo e converter as fichas em dinheiro

Check – Mesa

Dar mesa é continuar no jogo sem apostar; passar a vez; bater na mesa duas vezes

Check-Raise – Passar em falso

O jogador primeiro dá mesa e depois decide aumentar a aposta em uma rodada. Também diz-se que o jogador 'passou em falso'

Chop - Dividir a mesa

Devolver os escuros aos jogadores que os colocaram e seguir para a próxima mão, se mais nenhum outro jogador tiver pagado a aposta

-- D --

Dead Man's Hand - Mão de morto

Uma mão com dois pares, sendo eles Ases e Oitos (era a mão que Wild Bill Hickock tinha quando Jack McCall o atingiu com um tiro pelas costas)

Dealer – Carteador

A pessoa que manuseia as cartas, distribui a mesa e monitoriza o jogo. Às vezes também conhecido como croupier

Dealer's Position – Posição de dealer

A última pessoa a apostar numa rodada, aquela que está com o botão dealer

Diamonds – Ouros

Naípe de ouros. Antes representava os mercadores

Disconnection Protection

Ferramenta que protege jogadores na eventualidade de suas conexões à internet serem interrompidas enquanto eles estiverem no meio de um jogo

Dominated Hands - Mãos dominadas

Mãos que podem ser jogadas, mas tendem a perder contra mãos semelhantes sem sequência/flush. Exemplo: A2 está dominada porque contra outras mãos com um Ás, perde ou empata

Dominating Hands - Mãos dominantes

Mãos ótimas, que são não apenas mãos boas mas também sólidas, e que ainda podem melhorar bastante

Door Card

A primeira carta exposta, ou carta 'aberta' numa mão em jogos de Stud

Down Card

Cartas fechadas, que são distribuídas viradas para baixo

Doyle Brunson

É uma mão de Hold'em que consiste num 10-2 (Brunson ganhou o Campeonato Mundial de Poker dois anos seguidos com estas cartas)

Draw Lowball

Tipo de poker em que cada jogador recebe cinco cartas com a opção de trocar uma ou mais cartas por outras - a mão baixa ganha

Draw Poker – Poker fechado

Tipo de poker em que cada jogador recebe cinco cartas fechadas, com a opção de trocar uma ou mais cartas por outras, para tentar formar uma mão melhor

Drawing – Tentando

Jogar uma mão para melhorar

Drawing Dead - Tentativa perdida

Uma tentativa de mão que vai perder, mesmo se melhorar

Drawing Hand – Tentativa de mão

Uma mão que precisa de melhorar para ganhar. Normalmente para uma sequência ou flush

Drop – Desistir

Desistir; dar fold; sair do jogo

Ducks - Dois patinhos

Um par de duques

Deuces – Duques

Um par de duques

-- E --

Early Position - Posição inicial

Posição numa rodada de apostas em que o jogador tem de agir antes da maioria dos outros jogadores na mesa. São consideradas as duas posições à esquerda dos jogadores que colocaram os escuros

-- F --

Fifth Street – Quinta carta

Também conhecida como a carta 'river'. Nos jogos com flop, representa a quinta carta comunitária na mesa e a rodada final de apostas. Nos jogos Stud, trata-se da quinta carta comunitária distribuída a cada jogador e representa a terceira rodada de apostas

Five-card Draw

Um jogo de poker em que cada jogador recebe cinco cartas fechadas. É distribuída mais uma carta, que pode servir de substituição, e a melhor mão alta ganha a mesa

Five-card Stud - Stick de Cinco Cartas

Um jogo de poker em que cada jogador recebe cinco cartas, uma fechada e quatro abertas, com apostas após a 2ª, 3ª, 4ª e 5ª cartas

Flat Call

Pagar uma aposta sem repicar

Flop

No Hold'em e Omaha, as três primeiras cartas comunitárias que são abertas no centro da mesa, todas ao mesmo tempo. O 'flop' também indica a segunda rodada de apostas

Flop Games - Jogos com flop

Jogos de poker (Hold'em e Omaha) que são jogados com cartas comunitárias, abertas no centro da mesa

Floorman

Um funcionário da sala de jogos, que faz regras e toma decisões

Flush

Cinco cartas do mesmo naipe, independente do valor

Flush Draw – Tentativa de flush

Quando um jogador tem quatro cartas na sua mão, todas do mesmo naipe e espera receber uma quinta para fazer um flush

Fold – Correr

Desistir da sua mão quando é a sua vez de jogar

Forced Bet - Aposta Forçada

Uma aposta obrigatória que dá início à primeira rodada de uma mão de poker

Four of a Kind – Quadra

Quatro cartas de um mesmo tipo, ou seja, com o mesmo número ou valor de figura

Fourth Street – Quarta carta

Em jogos com flop, é a quarta carta comunitária distribuída (também conhecida como 'turn') e representa a terceira rodada de apostas. Em jogos de stud, é a quarta carta a ser distribuída aos jogadores e representa a segunda rodada de apostas

Free Card – Carta grátis

A carta que você recebe como resultado de um semi-blefe feito na última posição ou numa posição tardia, de modo que todos os jogadores dêem check e você não precise apostar

Full House

Uma trinca e um par. Também conhecido como Full Hand ou Full

-- G --

Grinding

Jogar num estilo com risco mínimo e lucro modesto durante muito tempo

Gut Shot

Tirar um carta e/ou jogar para fazer uma sequência interior (inside straight)

-- H --

Hand – Mão

As melhores cinco cartas de um jogador

Heads-up - Mano a Mano

Quando apenas dois jogadores estão envolvidos numa mão, um contra um

Hearts – Copas

Um dos quatro naipes de cartas

High-Card – Carta maior

Para decidir quem vai ser o primeiro dealer nos torneios com flop, cada participante recebe uma única carta e o jogador com a carta mais alta (com base na carta e na ordem de naipes – espadas, copas, ouros e paus) é o dealer teórico

High Limit - Limite alto

Um jogo onde os montantes apostados são elevados

Hi/lo

Também high/low, são os jogos de divisão da mesa entre os jogadores com as melhores mãos alta e baixa

Hold'em

Também conhecido como Texas Hold'em, neste jogo os jogadores recebem duas cartas fechadas e cinco cartas comunitárias.

Hole Cards - Cartas da mão

Ou cartas fechadas, são as cartas que o jogador recebe viradas para baixo e que somente ele pode ver

House – Casa

O casino ou sala de poker que organiza o jogo de poker

-- I --

Image – Imagem

A forma como os outros jogadores te vêem

Implied Odds – Probabilidades implícitas

Ou chances implícitas, são as probabilidades que você pode calcular, considerando o possível resultado das apostas para o resto da mão

Inside Straight – Sequência interior

Quatro cartas que necessitam de uma carta no meio para completar uma sequência interior

-- J --

Jackpot

Um prêmio atribuído a um jogador que cumpre uma série de pré-requisitos. Por exemplo, alguns cassinos atribuem um jackpot a alguém que obtém uma quadra ou superior e perde

Jackpot Poker - Poker de jackpot

Um tipo de poker em que a sala de jogos ou o cassino oferece um jackpot a um jogador que perdeu com uma mão bastante boa (normalmente full de Ases ou melhor)

Jacks-or-better - Valetes ou Melhor

Tipo de poker em que o jogador precisa de pelo menos um par de valetes para abrir as apostas

-- K --

Kansas City Lowball

Tipo de poker miséria em que a pior mão de poker (2, 3, 4, 5, 7 de diferentes naipes) é a melhor mão. Também é conhecida como Deuce to Seven (duque até sete)

Keep Them Honest - Pagar o blefe

Igualar a aposta no final de uma mão para impedir que alguém dê um blefe

Key Card - Carta chave

Uma carta que lhe dá uma jogada alta ou faz a sua mão

Key Hand - Mão chave

Numa sessão ou torneio, a mão que se torna o ponto de virada para um jogador, seja para melhor ou para pior

Kicker - Carta de desempate

A mais alta carta sem par na mão de um jogador, a que geralmente resolve a jogada em caso de empate caso dois jogadores tenham mãos iguais

Kick It

Repicar a aposta

Kill Pot

Um método para estimular a jogada. É uma aposta forçada feita por alguém que acabou de ganhar a mesa

Knock – Bater

Dar check, passar, bater na mesa

Kojak

Uma mão que contém um K-J

-- L --

Ladies – Damas

Duas damas

Late Position – Posição final

Posição numa rodada de apostas em que o jogador tem de jogar depois da maioria dos outros jogadores (normalmente consideradas as duas posições à direita do botão)

Lay Down Your Hand - deitar a mão

Baixar a mão quando um jogador desiste

Lead

O primeiro jogador a apostar para uma mesa

Limit Poker - Poker com limite

Um jogo que tem intervalos fixos de apostas mínima e máxima, juntamente com um determinado número de repiques

Limper

Jogador que apenas paga o big blind, não aumentando a aposta

Limp In

Entrar na mesa pagando em vez de repicando. A percepção mais comum de 'limping in', é quando a primeira pessoa a jogar apenas iguala o big blind

Live Blind

Quando um jogador coloca o escuro e pode repicar, mesmo se mais nenhum outro jogador tenha aumentado a aposta. Também é conhecida como uma 'opção'

Live Card(s) - Cartas vivas

Em jogos de Stud, cartas que ainda não foram vistas e presume-se que ainda estejam em jogo

Live Hand - Mão viva

Uma mão que ainda pode ganhar a mesa

Live One – Peladeiro

Um jogador inexperiente, que joga muitas mãos

Long Shot

Fazer uma mão apesar de se ter poucas saídas e/ou pouca probabilidade

Look

Quando um jogador paga a aposta final antes da abertura das cartas

Loose – Solto

Um jogador solto, que joga muitas mãos

Lowball – Miséria

É um tipo de poker fechado em que a mão mais baixa ganha a mesa

Low Limit - Limite baixo

Um jogo em que os montantes apostados são baixos

-- M --

Main Pot - Mesa principal

O valor principal da mesa. Quaisquer outras apostas são colocadas numa mesa paralela e são disputadas pelos jogadores restantes. Isto ocorre quando um jogador fica all-in

Make – Embaralhar

Embaralhar as cartas

Maniac – Maníaco

Um jogador que é muito solto e muito agressivo ao mesmo tempo, que joga muitas mãos

Maverick

O nome para uma dama e de um valete entre suas cartas fechadas, sendo eles do mesmo naipe ou não

Meet

Pagar uma aposta

Middle Pair - Par médio

Em jogos com flop, quando um jogador faz um par com uma das suas cartas fechadas e a carta do meio do flop

Middle Position - Posição intermediária

As posições entre posição inicial e a posição final numa rodada de apostas (o quinto, sexto e sétimo lugares à esquerda do botão)

Mnemonics

Mecanismos mentais usados para lembrar determinadas coisas. No Hold'em, normalmente os jogadores têm nomes para as suas cartas fechadas, como Big Slick ou Maverick

Muck

Desistir da mão; Também designa um conjunto de cartas que já não estão em jogo; Sair do jogo sem mostrar a mão

Minimum Buy-In – Compra mínima

O montante mínimo de dinheiro com que pode iniciar um jogo

Monster

Uma mão muito grande. Num torneio, um jogador que começa a acumular fichas tendo começado com uma pequena quantidade é considerado um jogador monstro

-- N --

No Limit - Sem limite

Um jogo em que os jogadores podem apostar tudo o que quiserem (desde que tenham as fichas à sua frente) em qualquer rodada de apostas

Nuts – Favorita

A melhor mão possível em uma determinada altura do jogo. Uma mão que não pode ser vencida

-- O --

Odds – Chances

A probabilidade de se fazer uma mão x a probabilidade de não fazer a mesma

Offsuit

Cartas de naipes diferentes

Omaha

Um jogo em que cada jogador recebe quatro cartas fechadas com cinco cartas comunitárias. Para fazer a sua mão, o jogador tem de jogar duas de suas cartas e três das cartas comunitárias

On the Button

Ser o último a jogar numa rodada de apostas. Posição do dealer

Open – Abrir

Fazer a primeira aposta

Open-ended Straight – Sequência aberta

Quatro cartas consecutivas que precisam de uma carta adicional (consecutiva) em um dos lados para fazer uma sequência

Open Card - Carta aberta

Uma carta que é distribuída virada para cima

Open Pair - Par aberto

Um par que foi colocado na mesa

Option – Opção

Uma opção é uma live blind feita antes das cartas serem distribuídas. Se ninguém aumentar a aposta, o jogador 'opção' pode aumentar a mesa

Out Button - Botão de ausente

Um disco colocado à frente do jogador que deseja ficar ausente em uma determinada mão, mas pretende permanecer no jogo

Outs

O número de cartas restantes no baralho que podem melhorar a sua mão

Overpair

Um par em sua mão que seja mais alto do que qualquer uma das cartas na mesa

-- P --

Paints – Figura

As figuras nas cartas (Valete, Dama e Rei)

Pair – Par

Dois cartas do mesmo valor facial ou numeral

Pass – Desistir

Desistir ou dar fold

Pay Off

Pagar na rodada final de apostas quando você pensa que pode ou não ter a melhor mão

Picture Cards - Cartas de figura

Cartas com figura nas faces (Valete, Dama e Rei)

Play Back

Repicar ou contra-repicar a aposta de outro jogador

Playing the Board - Disputar a mesa

Em jogos de flop, quando a sua melhor mão de cinco cartas é totalmente constituída por cartas comunitárias

Pocket – Bolso

As suas cartas fechadas

Pocket Cards

As duas cartas que você recebe no início de uma mão Hold'em que mais ninguém pode ver

Pocket Rockets

Um par de Ases entre as suas cartas fechadas

Position – Posição

Onde um jogador está sentado em relação ao dealer estabelecendo, assim, o lugar desse jogador na ordem da rodada de apostas

Post – Colocar

Se não colocou o escuro, você tem de colocar – adicionar a mesma quantidade de fichas do escuro

Pot – Pote

O dinheiro ou fichas no centro da mesa que os jogadores tentam ganhar

Pot Committed- Pote comprometido

Quando um jogador está disposto a jogar todas as suas fichas pelo total de sua aposta prévia ou pelo tamanho do pote na mesa.

Pot Limit - Limite de mesa

Um jogo em que a aposta máxima pode ser igual ao valor da mesa

Prop

Uma pessoa contratada pela sala de poker para trabalhar como sócio do apostador

Push

Quando o dealer empurra as fichas para o vencedor no final de uma mão. Também designa a rotação dos dealers em outras mesas

Put Down

Desistir de uma mão

-- Q --

Quads – Quadra

Quatro cartas do mesmo tipo

Qualifier – Qualificador

Em jogos Hi/Lo, é um requisito que a mão baixa tem de cumprir para ganhar a mesa

-- R --

Rack

Um tabuleiro que tem 100 fichas de poker em cinco montes de vinte fichas cada um

Rail

A borda de uma mesa de poker ou a barreira fora de uma área de poker

Railbird – Platéia

Alguém que permanece numa sala de poker, que observa os jogos e/ou também pretende jogar

Raise – Repicar

Também conhecido como repicar, dar raise é aumentar a aposta anterior

Rake – Comissão

Fichas retiradas da mesa pela sala de poker como percentagem pela organização do jogo

Rank – Ranking

O valor de cada carta e mão

Rap

Quando um jogador bate na mesa indicando que ele deu check

Ratholing

A ação ilegal de retirar dinheiro da mesa e colocá-lo em algum outro lugar

Razz

Similar ao poker miséria, é um Stud 7 de Sete cartas em que as cinco cartas mais baixas ganham a mesa

Reading – Leitura

Análise de um jogador com base na forma como ele joga, seus maneirismos e indícios dados

Re-buy – Recompra

O montante de dinheiro que um jogador paga num torneio para adicionar um número fixo de fichas ao seu monte

Re-Raise - Contra-repicar

Também conhecido como contra-repicar, dar re-raise é aumentar novamente uma aposta que já tenha sido aumentada

Ring Game – Jogo normal

Um jogo normal, que não é um torneio, no qual você pode entrar e sair quando desejar

River

Esta é a última carta a ser distribuída em todos os jogos. No Hold'em e no Omaha, também é conhecida como 5th street ou 5ª carta. Em jogos de Stud, também é denominada 7th street ou 7ª carta

Rock – Rocha

Um jogador sólido, que escolhe bem as mãos que joga

Round of Betting - Rodada de apostas

Quando os jogadores têm a oportunidade de apostar, dar mesa ou repicar. Cada rodada de apostas começa quando a última aposta ou aumento foram pagos

Rounders

Pessoas que ganham a vida por meios ilegais e enganando os outros. Também é o nome de um popular filme sobre poker com Matt Damon e Ed Norton

Royal Flush

Uma sequência com Ás como carta maior (A-K-Q-J-10) do mesmo naipe. É a melhor mão possível no poker

Run

Jogar com mais dinheiro do que é normal ou razoável

Rush

Uma série de vitórias

-- S --

Sandbagging

Se conter e pagar, em vez de aumentar, apesar de ter uma mão muito boa. Normalmente quando o jogador quer disfarçar o valor da mão, provocar blefes e passar em falso

Satellite – Satélite

Um mini torneio para obter entrada num torneio maior

Scoop – Rapelar

Ganhar toda a mesa, com as mãos alta e baixa

Seating List – Lista de espera

Uma lista de espera, onde um jogador pode colocar o seu nome se não houverem lugares livres na mesa em que pretende jogar

Second Pair - Segundo par

Em jogos com flop, quando você forma par com a segunda carta mais alta na mesa

See - Pagar pra ver

Pagar uma aposta para ver o resultado

Semi-bluff - Semi-blefe

Apostar com uma mão ou tentativa de mão medíocre

Set

Ter um par fechado que faz jogo com uma das cartas na mesa

7 Card Stud - Stud de 7 Cartas

Trata-se um jogo de poker bastante conhecido, em que os jogadores recebem três cartas fechadas e quatro cartas abertas. Ele faz mão com as cinco melhores cartas dessas sete

Seventh Street – Sétima carta

É a rodada final de apostas no Stud de 7 Cartas e Stud 8 ou Melhor

Shills - Sócio do apostador

Esses sócios são pagos para ajudar no andamento dos jogos de poker e incentivar os jogadores

Short Buying

Comprar fichas depois da compra inicial. Normalmente, o mínimo para uma pequena compra mínima é inferior à compra mínima inicial

Short-handed

Um jogo que tem poucos jogadores, normalmente entre 3 e 6 pessoas

Showdown – Abertura das cartas

Na rodada final de apostas, quando todos os jogadores ativos revelam as suas cartas para ver quem ganhou a mesa

Side Pot - Prêmio paralelo

Uma mesa separada que é disputada pelos jogadores ativos restantes, quando um ou mais jogadores estão all-in

Sixth Street – Sexta carta

No Stud de 7 Cartas, é a quarta carta aberta distribuída a um jogador (a sua sexta carta). É também a quarta rodada de apostas

Small Blind

A quantia colocada na mesa pela pessoa imediatamente à esquerda do 'botão' dealer, antes das cartas serem distribuídas

Soft Seat

Um lugar ou jogo que é favorável devido à falta de habilidade dos outros jogadores na mesa

Solid – Sólido

Um jogador consideravelmente seguro (e razoavelmente bom)

Speed Limit - Limite de velocidade

Um par de quinas

Split – Divisão

Divisão das fichas em caso de empate

Stack – Pilha

Uma pilha de fichas

Stay – Ficar

Quando um jogador permanece no jogo pagando em vez de repicando

Steal Raise – Roubar a banca

Um aumento de aposta por parte de um jogador numa posição final, numa tentativa de reduzir o número de jogadores e/ou ficar com a mesa

Steamrolling

Aumentar novamente a aposta para fazer com que um jogador pague duas apostas em vez de uma

Steel Wheel

Uma sequência mínima (A-2-3-4-5) do mesmo naipe

Straddle

Uma straddle é um escuro que normalmente equivale ao dobro do big blind (e que um jogador pode repicar quando chegar a sua vez de jogar)

Straight – Sequência

Também chamada de seguida, são cinco cartas consecutivas de qualquer naipe

Straight Flush

Cinco cartas consecutivas do mesmo naipe

Structure – Estrutura

Os limites impostos aos escuros/pingos, apostas e repiques num determinado jogo

Stud Games - Poker aberto

Ou poker aberto, jogos em que os participantes recebem cartas fechadas e abertas

Stuck

Um jogador que está perdendo um jogo

Suit – Naipe

As cartas podem ser de Paus, Ouros, Copas ou Espadas

-- T --

Table – Mesa

A superfície em que se joga poker

Tell – Indicação

Uma ação que dá indícios sobre as cartas de um jogador; pistas sobre a mão de um adversário

Texas Hold'em

Também designado de Hold'em, o tipo de jogo de poker mais popular

Third Street - Três primeiras cartas

No Stud de 7 Cartas e Stud de 7 Cartas 8 ou Melhor, é a primeira rodada de apostas sobre as três primeiras cartas

Thirty Miles - Trinta milhas

Trinca de dez

Three of a Kind – Trinca

Também chamadas de tripas ou ternos, são três cartas do mesmo valor numeral ou facial

Tight – Amarrado

Um jogador seguro, que não joga muitas mãos, que é seletivo; jogo que não tem muita ação

Tilt, On – Deu tilt

Comportamento resultante da derrota, normalmente quando o jogador fica tão abalado que começa a jogar de forma irracional

TOC - Tournament of Champions

Torneio de campeões

Top Pair - Par mais alto

Em jogos de flop, quando o jogador forma par entre uma das suas cartas fechadas e a carta mais alta na mesa

Top Two Pair

Quando as suas duas primeiras cartas fechadas fazem jogo com as duas cartas mais altas na mesa

Treys

Um par de ternos

Trips – Trinca

Três cartas iguais

Turn

Em jogos de flop, é a quarta carta a ser distribuída. É a terceira rodada de apostas

Two Pair - Dois pares

Uma mão com dois pares diferentes

-- U --

Underpair - Par inferior

Um par fechado de valor inferior à carta mais baixa na mesa

Under the Gun - Na mira do revólver

A primeira pessoa a jogar depois do big blind, estando na posição inicial

Up Card - Carta pra cima

Uma carta que é distribuída virada para cima

-- W --

Walking Sticks – Muletas

Um par de setes

Wild Card – Coringa

Uma carta que pode ser jogada como se fosse uma carta de qualquer valor

Worst Hand - Pior mão

Uma mão perdedora

WSOP - World Series of Poker

Campeonato Mundial de Poker