## Premio al **Libro Periodístico**

Con el Premio al Libro Periodístico, el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar reconocerá el trabajo investigativo en profundidad sobre un tema de interés público.

Se recibirán libros publicados en los últimos dos años para dar cabida a la producción bibliográfica que mantiene su vigencia.

Para este premio se valoran la calidad narrativa, el enfoque novedoso, la riqueza de fuentes y el cumplimiento de estándares éticos.

El ganador recibe diploma, medalla y \$ 20.000.000

### Reglas generales

- Se pueden presentar máximo dos libros de autoría individual o colectiva (en cuyo caso el monto del premio se repartirá en partes iguales).
- Los participantes deben tener nacionalidad colombiana o demostrar residencia permanente en el país.
- Los trabajos participantes deben haber sido publicados en Colombia.
- Se admiten libros impresos y libros digitales (e-books), publicados entre abril de 2017 y abril de 2018, con registro ISBN.
- Se admiten obras periodísticas en géneros como reportaje, crónica, ensayo, perfil y entrevista.
- No se admiten libros de carácter académico.
- No se admiten libros de fotografía ni de caricatura.
- No se admiten antologías ni selecciones de trabajos ya publicados.
- Sólo se admiten libros en su primera edición; las reediciones serán descartadas.

### Inscripción

Las inscripciones podrán hacerse desde el lunes II de marzo hasta el jueves 16 de mayo de 2019°, enviando a la Av. El Dorado # 68 B-31 piso 9, en Bogotá, los siguientes documentos:

- Carta de los autores remitida al Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar, incluyendo una sinopsis de la obra, datos personales y de contacto, y firma de cada autor.
- Fotocopia del documento de identidad de cada autor.
- Tres ejemplares del libro que concursa (para libros digitales se reciben tres copias impresas).

# Comité Evaluador

El comité evaluador del Premio al Libro Periodístico está conformado por tres profesionales de reconocida trayectoria:



#### Piedad Bonnett

Escritora y poeta. Licenciada en Filosofía y Literatura y magíster en Teoría del Arte y la Arquitectura. Fue profesora de la Universidad de Los Andes de 1981 a 2013.



#### Mauricio Sáenz

Abogado con más de treinta años de experiencia en periodismo. Jefe de redacción de la revista Semana. Escribe una columna de crítica en la revista Arcadia.



Maryluz Vallejo

Periodista, doctora en Ciencias de la Información. Investigadora de la prensa en Colombia. Profesora universitaria y fundadora de la revista Directo Bogotá.

<sup>\*</sup>Para los documentos enviados por correo postal se tendrá en cuenta que la fecha de envío se ajuste a este requisito.