

Abstract

" > ? @ " A > B ?

AGRADECIMENTOS

Na Co !m"ia:

/ (: % /) 0 \$ -% / 2(' \$ \$

DEDICAT\$RIA

/B - / %/ (/ ' C,% %5 % U/ \$% % \$3 %V] 58
CA%2TULO II

(.(%ara 'nA'nd'r BM'rcado#C

\$% % - - % \$ (/ %/B % % ,%1 %/- % (/ %/B % \$ % . \$ \ .(/ ,%1 %/- % % 5(.(\$'(/ ,% \$%

- %\$(% \$% (/ - \$ \$ - \$ - \$ (% \$ +I ; (% -% \$ / +,% ,% C \$ /-% +,% \$ - %\$(% / \$% O B \$ \$% %

/% / % % &\$ (/ \$% ,% (% %/% % \$. @ 2(- % (- / %/ (-+,% \$ / -% \$ \$\$ \$% % %/-% / % % \$ \$ /(\$,% %/% (/ / ' +,% \$ % \$\$ -% % . (%/%

/

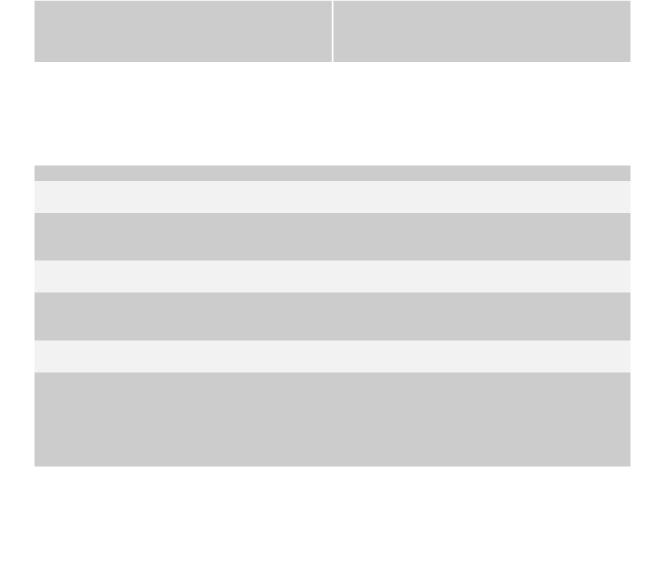
- `BP\$ `a % / %! REdJ!@; % / % Pa % / JÃD; d % "@; .@; # \$ B; `a ð -

%/

-% \$.(/ +,% \$% ? .(\$% E 5 % .% % 6!"##8 %

).(%ara 'n\'nd'r R'd'#

```
 (\$\$ \ '\% + / \%\$\% \% \ '(\% \ '\% \ / -\% \ \% \ / \ '\% \ )
```



Ta''' a +: I 9xo# da# R'd'#

ILUEOS	DESCRIÇÃO
Sa'''r'#	- 2(%) / % 2(C / % % \$ \$ 2(% /- / \$'

((\$ > / / \$ '% / \$ %. > +,% / \$ B %/% (/ '% / - (\$ +,% % 2(\$ / % - - \$

bQÀ / % \$ \$ p - C (€ % SP % / - - / %T / %

Ta''' a ,: %rinci5ai# r'd'# nacionai# ' r'&ionai# d' ES ' CG na AmDrica LaAina.

Bo 67ia.

a * \$ W D %(\$;

Co!m''ia. \$ %:/5 \$ 5) %'% / %%. > %

\$ O - \$' /5B/ / \$ R - \$';

RILESS D

(' / +,% / (% \$% \$ a G % B 2(%+,% \$

%(\$ > 6!""!58& U ,%)3 '% / +,% - 1'% / +,%V B
- - \$ \$; / \$ B (/ % \$ \$ 5 -> \$ /

- 2(/- \$ (\$%'% %/ % \$ \$ %%/ % \$3 \$ (> \$' %/ % \$' 2(- / % CI \$' / 2(

89nese, caracterização geral, fluxos e desafios

ESTADO INTERESTADUA

DESCRIÇÃO ESTADO/ CIDADE PRODUTOS

& . (1. 7 ' %#

%& \$ \$# 1 : \$'# 6 \$ PSTT. \$ (*/ . ! 1 . / \$# \$ \$ \$ # %& L # da\$<u>+</u> • 86\$- #\$ 973 86 86 86 6 \$) # :

\$ PSS] / %& (O#) # \$# & 9 ; H (I. \$ / \$ 6# / #7 O# :

TOCANTIS

C- % / %) (/ % actantes % /% (/ % 0 NQ /- % / % P\$

%) /)%< \$ \$ % % \$ #TTO; % '> / (/ - %< % %/ . *%.% 6B (/

 % (+,% \$ - %5 / B % .
]
 - % 5 / \$% \$ - % \$ / \$ % \$ - % \$ % \$ / \$ % \$ - % \$ % \$ /

%apina, B (/ 2(\$ % \$ \$ \$ \$ +,% . ,% \$ - %\$(+,% \$ % / > +,% \$ \$(+,% - % 5)% 2(/ % \ / 5 % \$

 3
 3
 5
 (<(</td>
 %
 %
 +%
 %
 2(
 /
 \$\$%
 %

 %\$(
 %
 2(
 %
 +%
 2(
 /
 5
 %
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .
 .

%/5 \$%\$ - %) .(/ -2(-%-\$\$ %\$,%-%\$(>\$% %

- % \$ / % B % '% / - \$% C (+,%6- '%8 %/ >+,%1

/ % \$ % % \$ F(\$ \$.\ ;

J / % / B % \$ % % -% % \$ \$ -(& ' +,%;

' +,%

\$\% - \ / \% \% \% \% / \% \+,\% \3 \) \$\% \% \) '\

- \ / -\% \ \\$ \ - \+\% \\$ \% / \ \ > \+,\% \\$ \\$ ' > / \ \\$ \!'' \ \% ; \ * \\$\%

. (\% \ \% \%. \ '\% '(\\$ \\$ - \ \%\% - \ \% \) \ \\$ \ \?\% \ / \% \ \% \ \\$.

#TST \ \% \ \% \% \ \% \ 35 \\$\% \ - \ / \) \ \\$ \ \?\% B \ \% '\3 \% \ / \% \ \% \ .

;

' %/ > / - %C / \$ / PQ . (-% \$. (% % .\ %

Ta''' a .: Or&ani>a?Q'#L9' in\!\&ram o Cna1a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

/ .(/ % I ' +,% \$ C \$ (/ % \$ +,% - %\$(+,%

3 . \$. / %/%(/ \$ %%- %/(/ % +,%

\$ +,%;

; luxos %omerciais,

/ \$ '%B . +,% \$ > / (\$ \$% % \$ \$ /%\$% 2(

BODEGA DESCRIÇÃO - %\$(% - %\$(>\$% %/ > \$% 5%\$. ,%\$. ((

BODEGA NORDESTE JIJO E SOLIDARIO

; luxo ; inanceiro,

: esafios

% %/ .(<% \$> / % .()% % \$ 5)

)% >% \$ - \$K /) 2(;

k \$%;

6 %. / \$ O \$(+,% / % ((% \$ K

A%ZNDICE I < ROTEIRO [UESTÕES REDES ECONOMIA SOLIDÁRIA.

a. In8orma?@o r'#9mo da R'd':

d. CARACTERIKAÇAO COMERCIAL

% / > +,% %(%

- % / % / ' / % / % 3 % . % 2(% / '% / +, %

A%ENDICE II < ROTEIRO [UESTÕES ENTIDADES A%OIO