

CÁTEDRA



Ingeniería de Software II

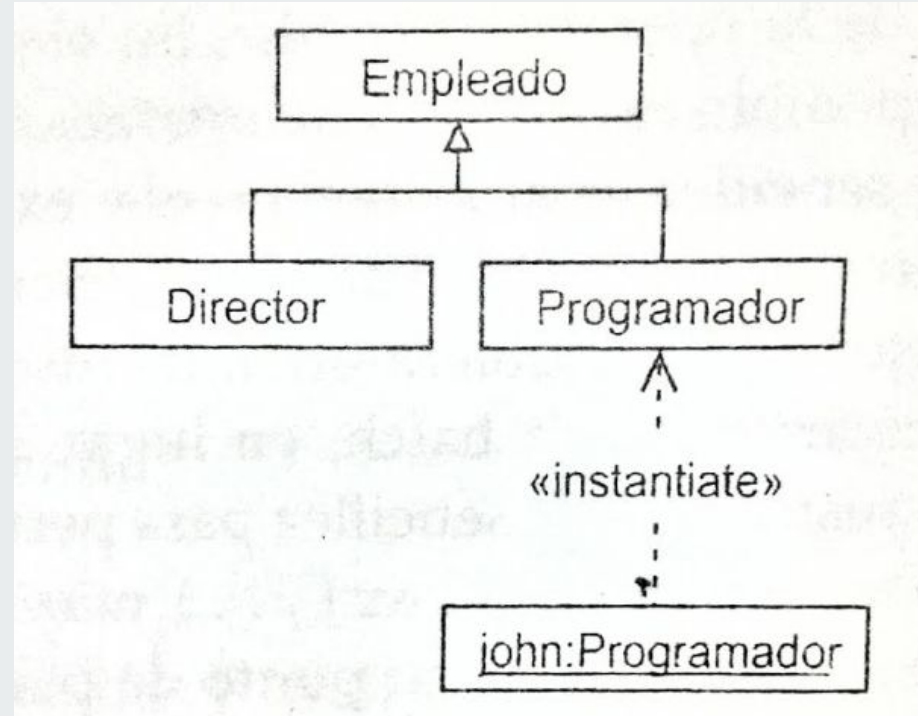
2019

UNIDAD 2: Workflow de diseño

Revise el siguiente ejemplo:

Si se considera el caso en el que el objeto **John** es de tipo **Programador** y desea promocionarlo para que sea del tipo **Director**.

La forma de conseguirlo es crear un nuevo objeto **John:Director** copiar todos los datos relevantes del objeto **John:Programador** y luego eliminar el objeto **John:programador**



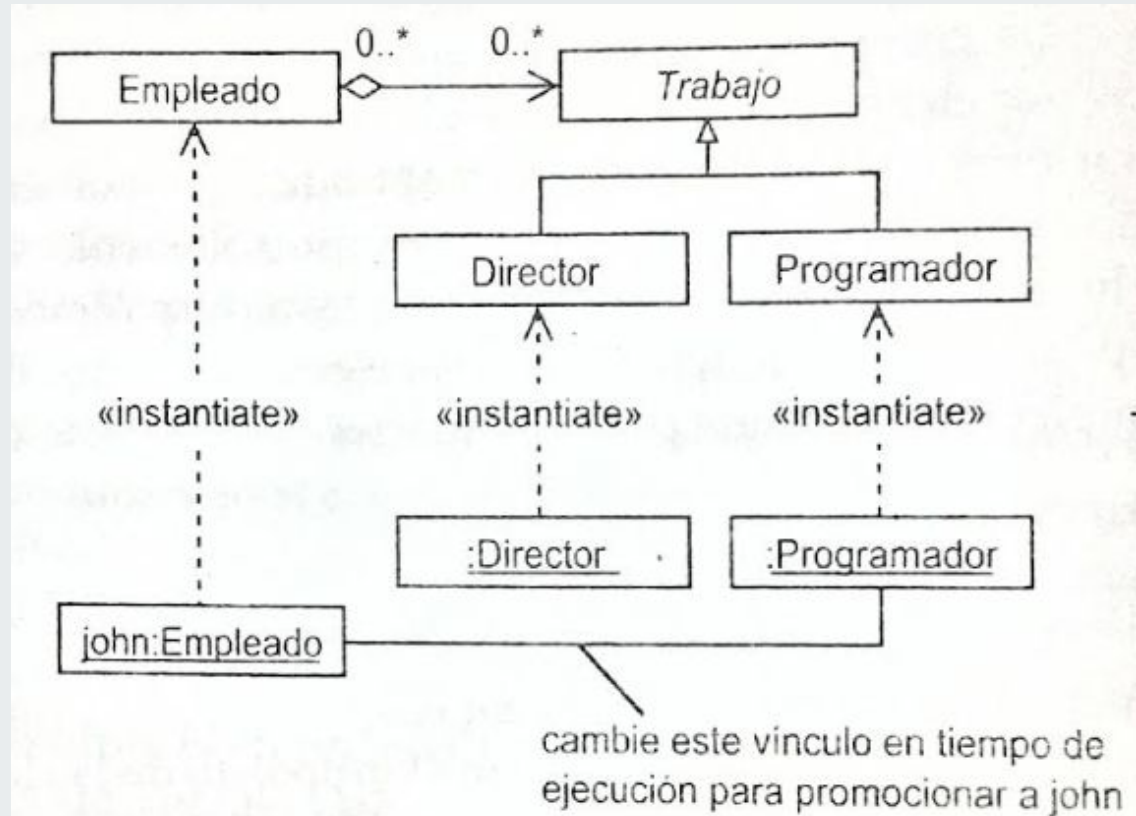
UNIDAD 2: Workflow de diseño

¿¿Agregación o herencia??

¿¿Es un tipo de?? ¿¿Es un rol desempeñado por??

“Un trabajo es un rol desempeñado por un empleado”

“Programador es un tipo de Trabajo”



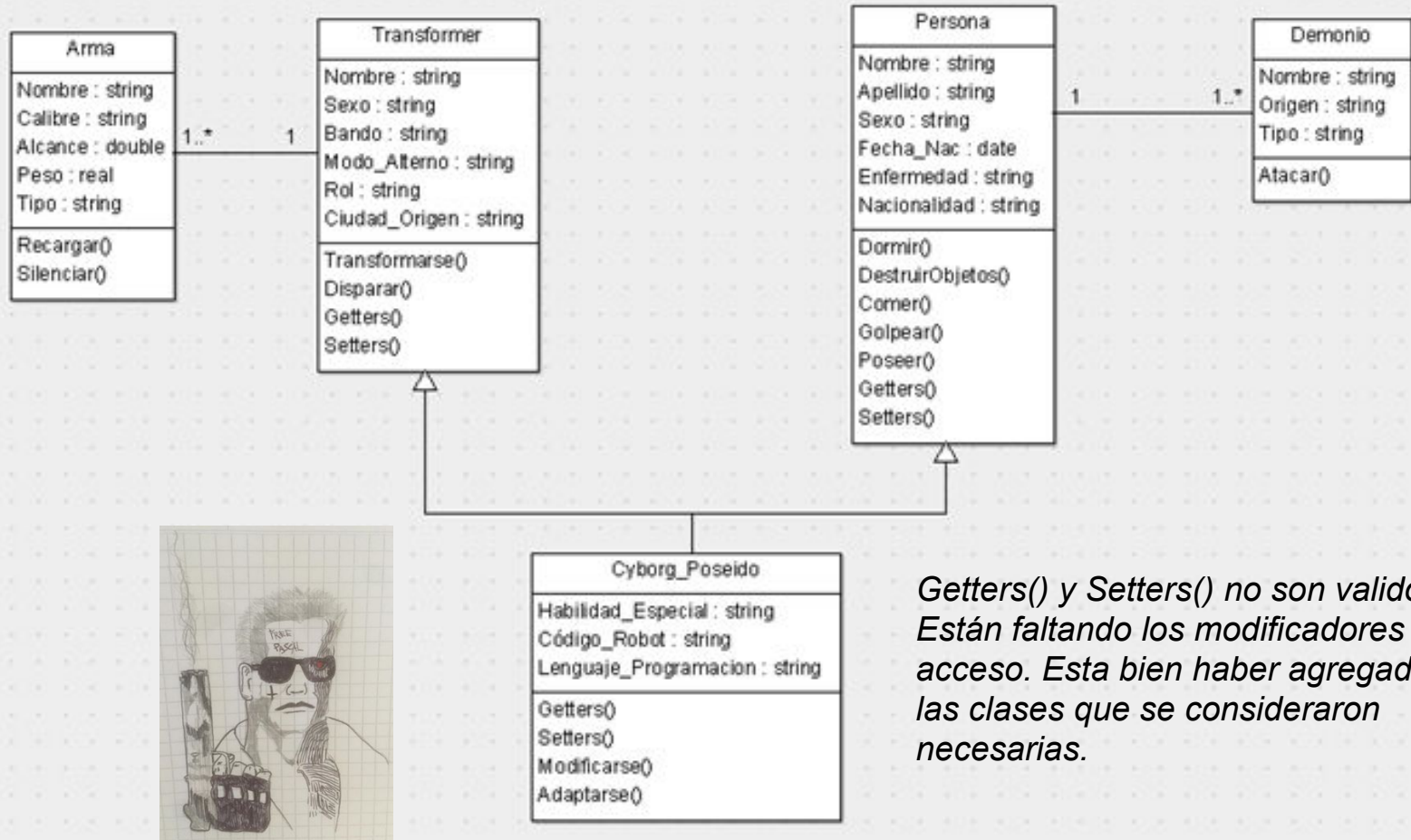
UNIDAD 2: Workflow de diseño



.

Revisamos los ejemplos propuestos por cada equipo al
implementar herencia múltiple

Optimus Prime y Emily Rose

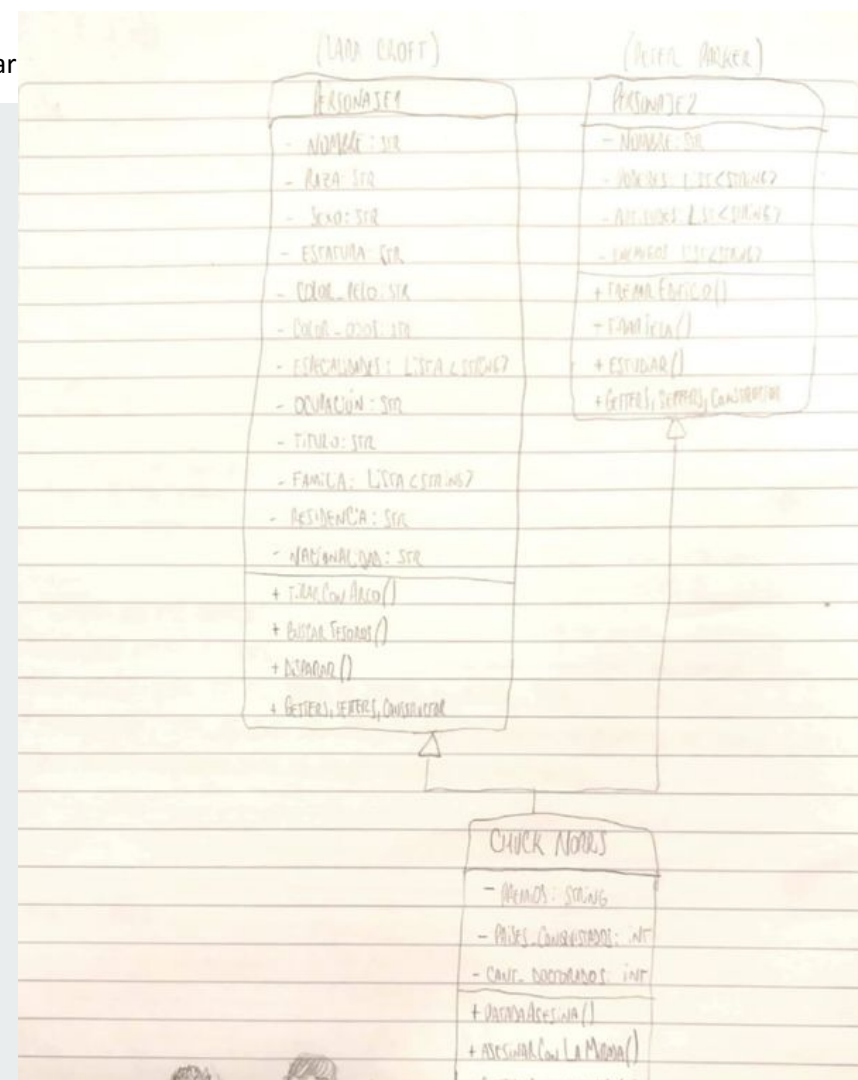


*Getters() y Setters() no son validos
Están faltando los modificadores de
acceso. Esta bien haber agregado
las clases que se consideraron
necesarias.*

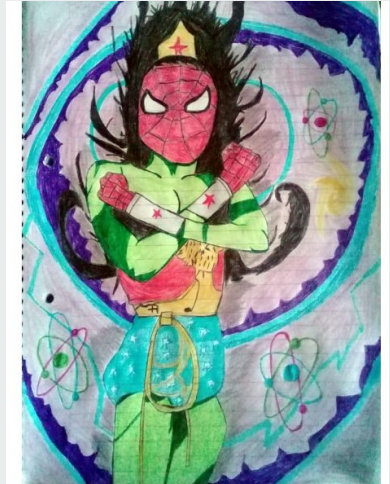
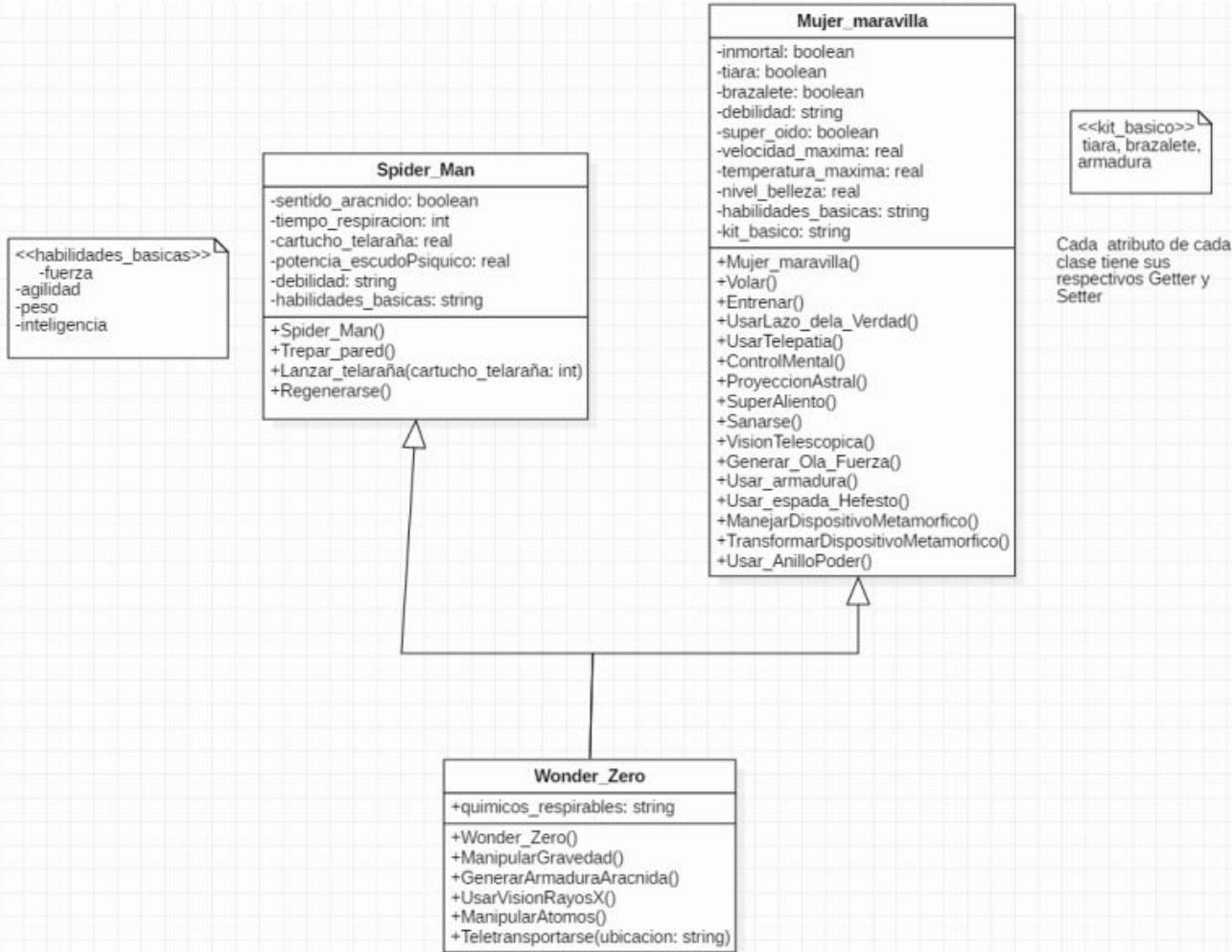
UNIDAD 2: Workflow de diseño



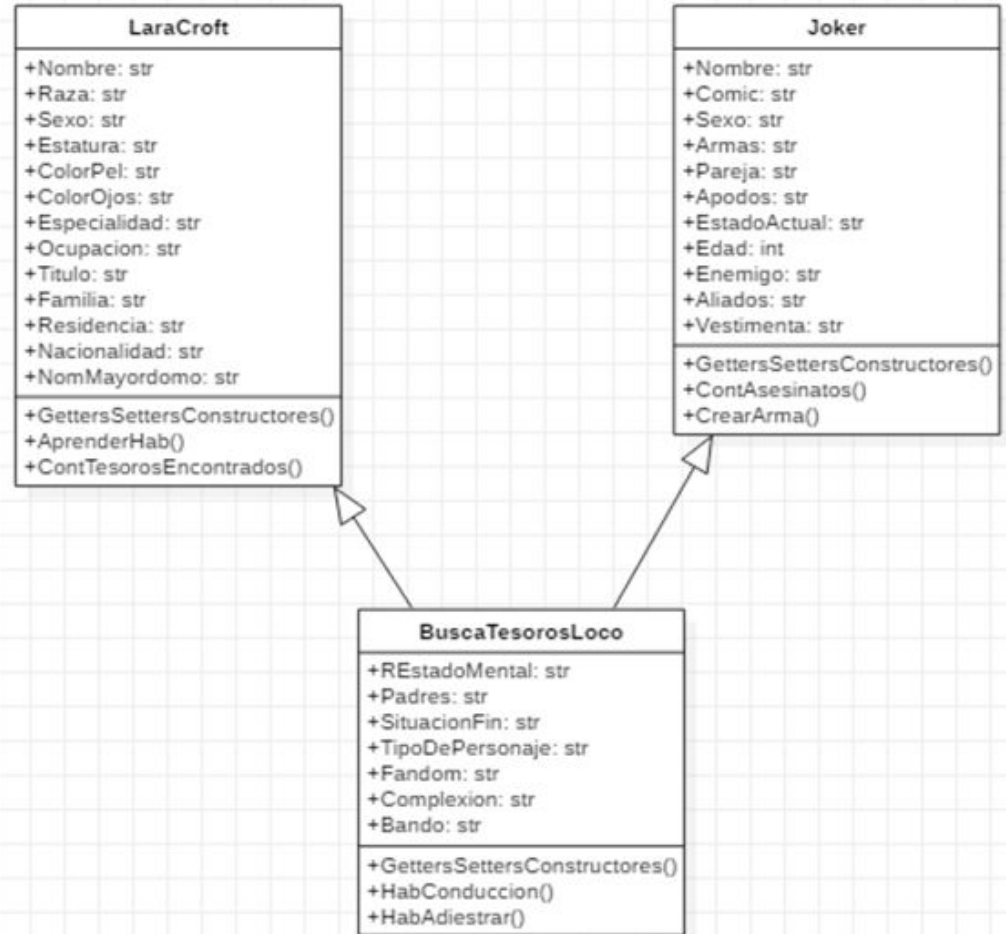
Hubiera sido interesante ver el uso de polimorfismo o mezclar atributos o métodos de ambos padres para crear métodos nuevos



Spider man y mujer maravilla



UNIDAD 2: Workflow de diseño



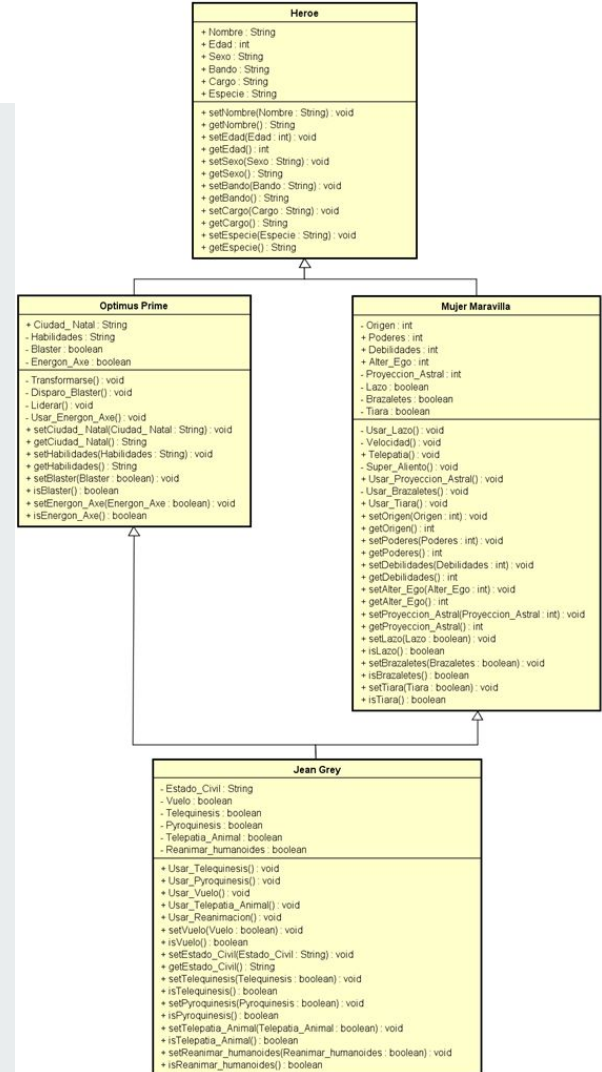
UNIDAD 2: Workflow de diseño

Jean Grey es un [personaje ficticio](#) perteneciente a la franquicia [X-Men](#) de [Marvel Comics](#). Fue creada por [Stan Lee](#) y [Jack Kirby](#) y apareció por primera vez en Uncanny X-Men # 1 (1963). También ha sido conocida con los nombres de [Marvel Girl](#), [Fénix](#) y Fénix Oscuro.

Jean Grey es una [mutante](#) de nivel Omega que posee poderes [telepáticos](#) y [telequinéticos](#). También fue la huésped de la [Fuerza Fénix](#), una poderosa entidad cósmica.



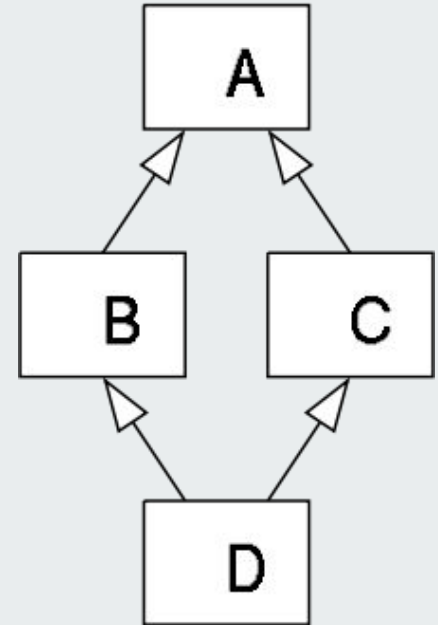
Cuidado con las ambigüedades al usar herencia multiple



UNIDAD 2: Workflow de diseño

¿EN ESTE CONTEXTO DE LA HERENCIA MÚLTIPLE... NO PUEDE TENER UNA AMBIGÜEDAD?

Investigue y comente



UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



Realizar el diagrama de clases para el siguiente caso:

1 En este consultorio odontológico trabajan varios profesionales que brindan sus servicios. Cuando un paciente necesita atención, debe solicitar un turno previamente. No se atienden pacientes que no tienen turno.

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



2

El odontólogo para el que el paciente solicita el turno es el que lo va a atender.

Cada odontólogo tiene una agenda con los días y horarios en los que puede atender, que se crea mensualmente en función de la disponibilidad que el odontólogo informa, con turnos de 30 minutos de duración.

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



3

Esta agenda genérica representa los días y horarios de atención que tiene disponible ese odontólogo en términos generales y la duración de su consulta.

Esta información se tomará como base para crear la agenda cada mes, considerando para cada mes los días y/u horarios que en ese mes no podrá atender.

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



4

Cuando el paciente llama por teléfono, se le pregunta el motivo de la consulta y en función de eso se le asigna uno o más turnos.

Por ejemplo, si lo que debe hacerse es un tratamiento de conducto, se le asignan dos turnos de media hora, consecutivos.

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis

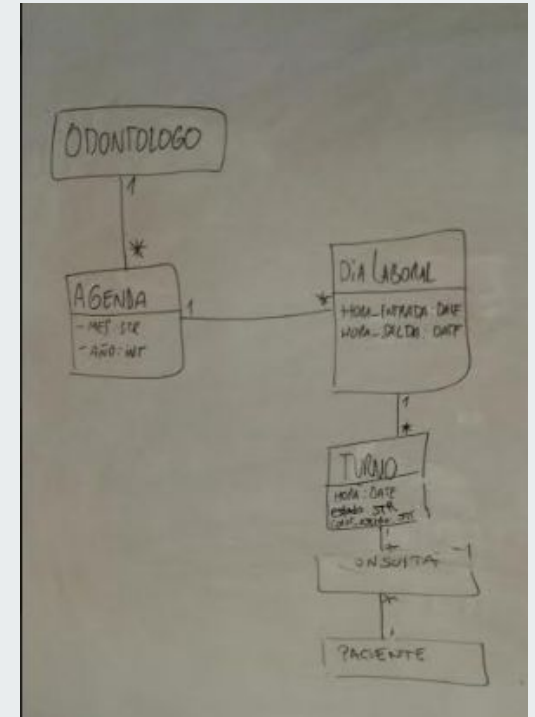
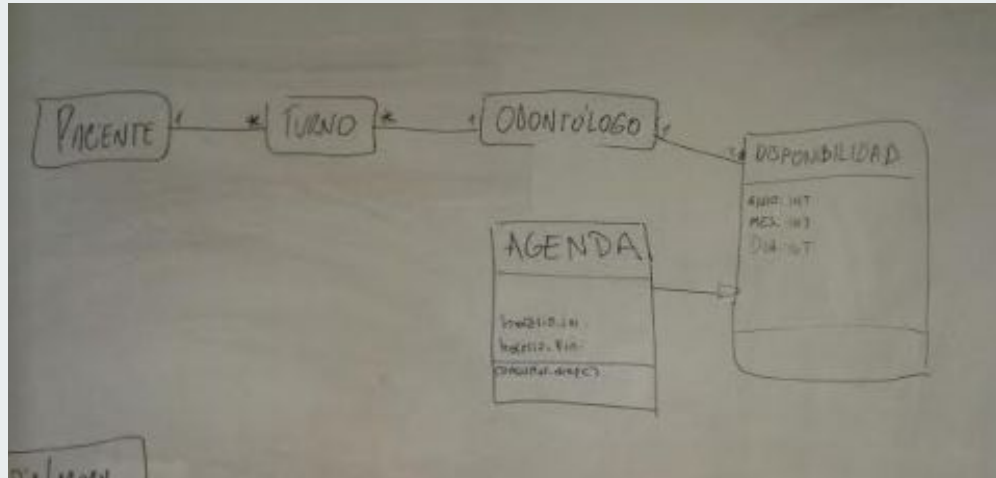


Notas:

- Los odontólogos se seleccionan de una lista de nombres de odontólogos, precargada.
- La definición de horarios para el odontólogo elegido muestra para cada día de la semana que atiende los horarios de inicio y de fin y los intervalos de no atención si los hubiera (por ejemplo hora de almuerzo).
- Se deben generar todos los turnos posibles en estado “Disponibles”, para el rango horario definido.
- Se debe permitir modificar el estado de algunos turnos, para bloquearlos.
- Asociar colores a los estados: Disponible (verde); Cancelado (Rojo); Bloqueado (Gris); Reservado (Azul).
- El mes y año para el que se genera la agenda se seleccionan de listas predefinidas.

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis

Algunas aproximaciones...



UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



Se adjunta el diálogo entre el cliente y el equipo de desarrollo

UNIDAD 3: Mejorar las relaciones de análisis



Fuente:

UML 2 - “17 Diseñar clases”

- “18 Mejorar relaciones de análisis”